

БЮЛЛЕТЕНЬ

Центрального Шахматного Клуба СССР

№ 19

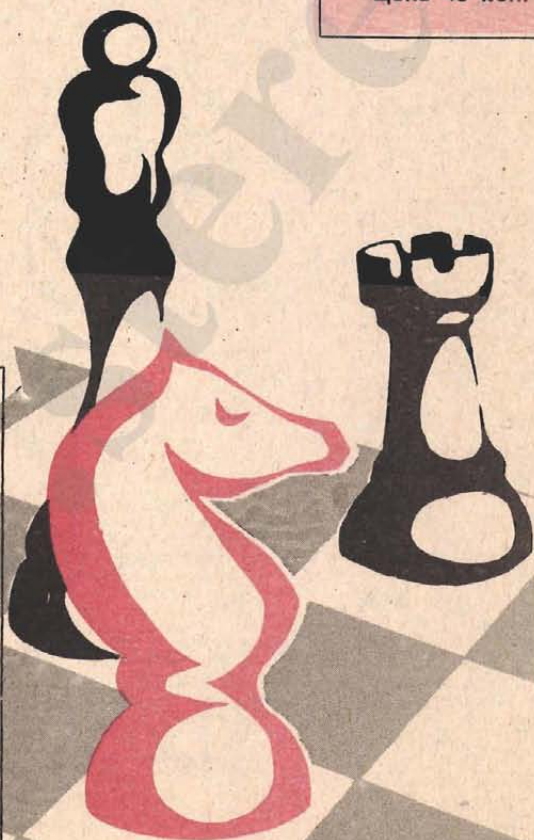
ИЮЛЬ

1991 год

Цена 40 коп.

В НОМЕРЕ:

- Международные встречи:
 - Амстердам
 - Рогатска-Слатина
- Новоиндийские мотивы
- Играют ветераны и юные
- Искатель истины



Амстердам, 1991

(НИДЕРЛАНДЫ)

1—2. В. Салов (СССР) и Н. Шорт (Англия) — по 6 очков из 9, 3—4. А. Карпов и Г. Каспаров (оба — СССР) — по 5½, 5. В. Корчной (Швейцария) — 4½, 6—7. Я. Тимман (Нидерланды) и Й. Хьяртарсон (Исландия) — по 4, 8. М. Гуревич (СССР) — 3½, 9—10. А. Ван дер Виль (Нидерланды) и Л. Любовеич (Югославия) — по 3.

№ 1. Сицилианская защита В96 ВАН ДЕР ВИЛЬ — КАСПАРОВ

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фc7 8. Фf3 Kbd7 9. 0—0—0 b5 10. e5 Cb7 11. Фh3 de 12. K:e6 fe 13. Ф:e6+ Ce7 14. C:f6 gf 15. Ce2 h5 16. Kd5 C:d5 17. Л:d5 Kc5 18. Фf5 Фc6 19. Фg6+ Kpf8 20. Лhd1 Фe8 21. Фf5 Фc8 22. Фg6 Фe6 23. C:h5 Фg8.



24. Лd8+ Л:d8. ½:½.

№ 2. Французская защита С17 ШОРТ — ТИММАН

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 Ca5 6. Фg4 Ke7 7. dc C:c3+ 8. bc Фа5 9. Cd2 Kg6 10. h4 h5 11. Фg5 Kd7 12. Ca4 Фd4 13. cd Kd:e5 14. Ce2 Фe4.



15. 0—0—0 0—0 16. Cc3 f6 17. Фd2 Ф:g2 18. Kh3 ed 19. C:h5 Kc4 20. Фd4 Kc5 21. Kf4 Фe4 22. Ф:d5+ Фd5 23. K:d5 Kph7 24. Лhg1 Cf5 25. Ke7 Ce4 26. Лd4 Cf3 27. Cg6+ Kph8 28. h5 Лd8 29. Лh4 1:0.

№ 3. Новонидийская защита Е15 ХЬЯРТАРСОН — КАРПОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4.

g3 Ca6 5. Kbd2 Cb7 6. Cg2 d5 7. cd C:d5 8. Фа4+ Фd7 9. Фc2 Фc6 10. Фd3 Фb7 11. 0—0 c5 12. dc C:c5 13. a3 a5 14. Kh4 C:g2 15. K:g2 0—0 16. Фf3 Ф:f3 17. K:f3 Kbd7 18. Ce3 Лf8 19. Лf1 Kpf8 20. Лaс1 Kpe7 21. Cd4. ½:½.

№ 4. Защита Каро-Кани В10 КОРЧНОЙ — САЛОВ

1. c4 c6 2. e4 d5 3. ed cd 4. cd Kf6 5. Фа4+ Kbd7 6. Kc3 g6 7. g4 Cg7 8. g5 Kh5 9. Kge2 0—0 10. Kg3 e6 11. K:h5 gh 12. d4 Kb6 13. Фd1 ed 14. Ф:h5 Cf5 15. Ce3 Le8 16. Cb5 Le6 17. 0—0 Kc4 18. C:c4 cd 19. d5 Лg6 20. f4.



20...b5 21. K:b5 Fe8. 0:1.

№ 5. Французская защита С11 ЛЮБОВЕИЧ — ГУРЕВИЧ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 de 5. K:e4 Ce7 6. C:f6 gf 7. Kf3 b6 8. Cc4 Cb7 9. Fe2 Kd7 10. 0—0—0 c6 11. Лhe1 Фc7 12. Kc3 Kf8 13. Ca6 C:a6 14. Ф:a6 Kg6 15. Фc4 Фd7 16. g3 h5 17. h4 b5 18. Фd3 Kpf8 19. Kd2 Лd8 20. Kb3 Kpg7 21. Kpf1 Cb4 22. Фf3 f5 23. Kc5 Фc8 24. a3 Ca5 25. b4 Cb6 26. Ke2 C:c5 27. dc e5.



28. Лd6 Л:d6 29. cd c5 30. Фd5 c6 31. ab Фc4 32. Ф:c4 bc 33. Kpb2 Kpf6 34. Kpc3 Лd8 35. Лd1 Kpe6 36. Kp:c4 Л:d6 37. Л:d6+ Kp:d6 38. Kc3 Kpc6 39. Kd5 f4 40. Kf6 fg 41. fg Ke7 42. K:h5 Kd5 43. Kg7 Kb6+ 44. Kpb3 Kpd5 45. h5 e4 46. h6 e3 47. Kh5. 1:0.

№ 6. Голландская защита А86 КАСПАРОВ — ГУРЕВИЧ

1. c4 f5 2. d4 Kf6 3. g3 d6 4. Cg2 g6 5. Kc3 Cg7 6. d5 0—0 7. Kh3 c6 8. Kf4 e5 9. de Fe7 10. 0—0 C:e6 11. K:e6 Ф:e6 12. Cf4 Ф:c4 13. Ф:d6 Ka6 14. Лf1d1 Kh5 15. Cg5 Cf6 16. C:f6 K:f6 17. Лaс1 Фb4 18. Ф:b4 K:b4 19. a3 Ka6 20. e4 fe 21. K:e4 K:e4 22. C:e4 Лd8 23. h4 Kc7 24. Cbl Kpg7 25. Ca2 Kpf6 26. Kpg2 Kb5 27. g4 h5 28. g5+ Kpg7 29. Л:d8 Л:d8 30. Le1 Лd7 31. Le8 Kd6 32. Лg8+ Kph7 33. Лb8 Kpg7 34. Лg8+ Kph7 35. Лb8 Kpg7 36. Cbl Kc4 37. Le8 K:b2 38. Le6. ½:½.

№ 7. Новонидийская защита Е12 САЛОВ — ЛЮБОВЕИЧ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. Kc3 Cb7 5. a3 d5 6. cd K:d5 7. Фc2 K:c3 8. Ф:c3 Cd6 9. Cg5 f6 10. Ch4 Kd7 11. e3 Fe7 12. Cb5 c6 13. Ca4 b5 14. Cb3 c5 15. 0—0—0 16. Лf1d1 Kph8 17. Cg3 c4 18. Cc2 f5 19. C:d6 Ф:d6 20. Ke5 a5 21. b3 cb 22. C:b3 Лac8 23. Ф:a5 K:e5 24. de Fe5 25. Фb6 Cc6 26. Лaс1 Cd7 27. Л:c8 C:c8 28. h3 h6 29. Фd6 Ф:d6 30. Л:d6 Kph7 31. Kph2 Kpg6 32. Cc2 Kpf6 33. Cd3 Kpe7 34. Лb6 Cd7 35. C:b5 C:b5 36. Л:b5 Лa8 37. Лb3 g5 38. Kpg3 Лa4 39. Kpf3 h5 40. Kpe2 h4 41. Kpd3 Kpf6 42. Kpc2 Лa8 43. Kpb2 Лd8 44. Лc3 Лd2+ 45. Лc2 Лd3 46. Лc3 Лd2+ 47. Лc2 Лd3 48. a4 g4 49. Лc3 Лd2+ 50. Лc2 Лd3 51. a5 Лd5 52. a6 Лa5 53. Лc6 Kpe7 54. Лb6 Kpd7 55. Kpb3 Лa1 56. Kpb2 Лa5 57. Лb7+ Krc6 58. Le7 Kpd6 59. Лa7 Kpe5 60. f3 gf 61. gf f4 62. e4+ Kp:f4 63. Лf7+ Kpg3 64. a7 Kp:h3 65. Лg7 e5 66. Kpb3 Kph2 67. Kpb4 Лa1 68. Kpb5 h3 69. Kpb6 Лb1+ 70. Krc6 Лa1 71. Kpb7 Лb1+ 72. Krc8 Лa1 73. Kpb8 Лb1+ 74. Krc7 Лa1 75. Kpd6 Лa5 76. Krc6 Kph1 77. Kpf5 Kph2. ½:½.

№ 8. Славянская защита D45 КАРПОВ — КОРЧНОЙ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 c6 5. e3 Kbd7 6. Фc2 Cd6 7. Ce2 0—0 8. 0—0 e5 9. cd cd 10. Kb5 Cb8 11. de K:e5 12. Cd2 Cg4 13. Kbd4 Ke4 14. Cb4 Le8 15. Лaд1 Фb6 16. K:e5 C:e2 17. K:e2 C:e5 18. Cc3 Фc7 19. h3 Фc4. ½:½.

№ 9. Сицилианская защита В41 ТИММАН — ХЬЯРТАРСОН

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. g3 Kf6 6. Cg2 Фc7 7. 0—0 Ce7 8. Fe2 d6 9. c4 Cd7

10. Кс3 Кс6 11. Кб3 Ка5 12. К:а5 Ф:а5 13. е5 де 14. С:б7 Лб8 15. Сg2 0—0 16. Се3 Лс8 17. Са7 Лб4 18. б3 Фс7 19. Се3 Сс6 20. С:с6 Ф:с6 21. Лf1d1 Кd7 22. Ка4 Лсb8 23. Лaс1 f5 24. Cd2 Л:а4 25. ба Лb2 26. Лb1 Л:а2 27. Лa1 Л:а4 28. Л:а4 Ф:а4 29. Сс3 е4 30. Ла1 Фс6 31. Лb1 Сс5 32. Фh5 Кf8 33. Фg5 Фd7 34. Фd2 Фа7 35. Сb4 Фb6 36. Фe1 e3 37. С:с5 Ф:с5 38. Ф:е3 Ф:с4.



39. Лb8 Фd5 40. Фа3 Фd1+ 41. Кpg2. 1:0.

№ 10. Испанская партия С72 ВАН ДЕР ВИЛЬ — ШОРТ

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 d6 5. 0—0 Сd7 6. c3 Кge7 7. d4 Кg6 8. d5 Кb8 9. c4 Се7 10. Кс3 0—0 11. С:d7 К:d7 12. Фс2 Кh4 13. К:h4 С:h4 14. b4 Сg5 15. Лb1 С:c1 16. Лf:c1 Фе7.



17. e5 de 18. bc К:е5 19. Ка4 К:а4 20. Ф:а4 Ла7 21. g3 Лd8 22. Лс3 h6 23. Лbс1 e6 24. de bc 25. Л:е6 Лd4 26. Лс4. 1/2:1/2.

№ 11. Сицилианская защита В93 ШОРТ — КАСПАРОВ

1. е4 е5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 а6 6. f4 Фс7-7. Сс2 е6 8. Сf3 Кс6 9. Сс3 Се7 10. 0—0 0—0 11. Кph1 Сd7 12. g4 К:d4 13. С:d4 Сс6 14. g5 Кd7 15. Сg2 b5 16. а3 а5 17. Фе2 Лa8 18. b4 Лe8 19. Лa1 Сf8 20. Лd3 е5 21. Се3 ef 22. С:f4 Кe5 23. Лh3 Сd7 24. Кd5 Фе4 25. Ф:с4 К:с4 26. Лd3 а4 27. h4 Лbс8 28. h5 Сg4 29. Сf3 С:f3+ 30. Лd:f3 Л:e4 31. Кс3 d5.



32. К:h5 d4 33. Лd1 Кe5 34. Лf1 Л:c2 35. К:d4 Лс4 36. С:е5 Л:е5 37. Кf3 Лe8. 1/2:1/2.

№ 12. Английское начало А37 ХЬЯРТАРСОН —

ВАН ДЕР ВИЛЬ

1. е4 е5 2. Кс3 Кс6 3. g3 g6 4. Сg2 Сg7 5. Кf3 Кh6 6. 0—0 Кf5 7. а3 0—0 8. Лb1 а5 9. d3 d6 10. Cd2 Cd7 11. Ке1 Лb8 12. e3 Ка7 13. а4 Кс6 14. Кb5 Кb4 15. Сс3 е5 16. b3 Фе7 17. Са1 Лbд8 18. Кс3 Сс6 19. Кd5 К:d5 20. cd Cd7 21. Сс3 Ла8 22. Фd2 Фd8 23. Ла1 Ch6. 1/2:1/2.

№ 13. Ферзевый гамбит D55 КОРЧОН — ТИММАН

1. е4 е6 2. Кс3 d5 3. d4 Се7 4. Кf3 Кf6 5. Сg5 0—0 6. e3 h6 7. С:f6 С:f6 8. Фd2 а6 9. 0—0 0—0 Кс6 10. е4 de 11. К:е4 b6 12. h4 Сb7 13. Фе3 Се7 14. Сd3 Фd7 15. Сb1 Лaд8 16. g4 f5 17. gf ef.



18. Лhг1 Cd6 19. К:d6 Ф:d6 20. d5 Ка5 21. Ке5 Лde8 22. f4 Ле7 23. Фс3. 1:0.

№ 14. Испанская партия С92 ЛЮБОВЕВИЧ — КАРПОВ

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Лe1 b5 7. Сb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Сb7 10. d4 Ле8 11. Кbd2 Сf8 12. Сс2 g6 13. d5 Кb8 14. b3 e6 15. c4 а5 16. dc С:с6 17. cb С:b5 18. Ке4 Ка6 19. Сg5 Кb4 20. Сb1 С:c4 21. bc h6 22. Се3 Фе7 23. а3 Ка6 24. Кd2 Ке5 25. Сс2 Ле8 26. Лb1 Фе6 27. Фf3 Сg7 28. Лсc1 Кfд7 29. Фd1 Кph7 30. Л:h8 Л:b8 31. Лb1 Л:b1 32. Ф:b1 Сf6 33. Фb5 Фе7 34. Кb3 К:b3 35. С:b3 Сg5 36. Са4 С:е3 37. Ф:d7 Ф:d7 38. С:d7 Сс5 39. а4 h5 40. h4. 1/2:1/2.

№ 15. Славянская защита D12 ГУРЕВИЧ — САЛОН

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кf3 Кf6 4. e3 Сd5 5. cd cd 6. Фb3 Фе7 7. Кс3 e6 8. Cd2 Кс6 9. Кh4 Сe4 10. f3 Сg6 11. К:g6 hg 12. Cd3 а6 13. Лc1 Cd6 14. f4 Лс8 15. Фd1 Фе7 16. Фf3 Сb4 17. а3 С:с3 18. С:с3 Лс7 19. 0—0 0—0 20. Лс2 b5 21. g4 Лс8 22. Лg2 b4 23. ab К:b4 24. С:b4 Ф:b4 25. f5 Фb3 26. С:a6 Ла8.



27. fg fg 28. g5 Ке4 29. Фf4 Ле7 30. Се2 Кd2 31. Cd1 Фd3 32. Се2 Фb3 33. Cd1 Фd3 34. Се2 Фb3 35. Cd1. 1/2:1/2.

№ 16. Сицилианская защита В30 КАСПАРОВ — САЛОН

1. е4 е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. 0—0 Кge7 5. c3 d5 6. ed Ф:d5 7. Лe1 Cd7 8. Ка3 Кg6 9. Cf1 Се7 10. d4 cd 11. Кb5 Лс8 12. Кf:d4 К:d4 13. К:d4 а6 14. g3 b5 15. Сg2 Фе5 16. h4 Сf6 17. Се3 Фе7.



18. Кf5 0—0 19. Кd6 Лсd8 20. Кb7 Лс8 21. Кd6 Лсd8 22. Кb7 Лс8 23. h5 Ке5 24. Cf4 Сс6 25. С:c6 Ф:c6 26. С:е5 С:е5 27. Л:е5 Ф:b7 28. h6 Фе7 29. hg Лfд8 30. Фе2 Лс5 31. а4 Л:е5 32. Ф:е5 ба 33. Фе4 Фе5 34. Л:а4 а5 35. Фе2 Фg5 36. Лf4 Лd7 37. Фf3 Фd5 38. Ф:d5. 1/2:1/2.

№ 17. Голландская защита А87 КАРПОВ — ГУРЕВИЧ

1. d4 f5 2. g3 Кf6 3. Сg2 d6 4. Кf3 g6 5. 0—0 Сg7 6. c4 0—0 7. Кс3 Фе8 8. Фb3 c6 9. d5 Ка6 10. Се3 Ка4 11. Cf4 Ке5 12. Фе2 h6 13. h3 e5 14. de Ке5 15. Лa1 К:e6 16. Лf:d6 К:c4 17. Лd3 К:f4 18. gf Сс6 19. Лfд1 Фе7 20. К:b6 21. Фd2 Кph7 22. Ке5 Cf6 23. Фе3 Лаe8 24. Ка4 Кd5.



25. С:d5 С:d5 26. Ке3 g5 27. К:d5 cd 28. Л:d5 g1 29. Фd3 Сg7 30. Кf1 Фе5 31. Кf3 Фh5 32. Кpg2 Фg6+ 33. Кh2 Фе6 34. Лd2 Лf7 35. Фе4 Фb6 36. Фе5 Ф:c5 37. Л:c5 Лfе7 38. Лсc2 h5 39. Кh4 Ле5 40. Кpg2 Cf6 41. Кf3 Лсe6 42. Ке1 а5 43. Кpf3 а4 44. Лd7+ Лfе7 45. Л:е7+ Л:е7 46. Кd3 ab 47. ab. 1:0.

ЮНОШИ

Ф1+ с вечным шахом, а продолжение 42. Сg8+ Крh8 43. С17+ Крh7 44. С: g6+ Ф: g6 45. Лg1 Фd3 46. Лg2 Сс3 тоже приводило к ничьей. Поэтому сильнее было 41. Лс8, так как в этом случае на 45... Фd3 следует 46. Лс7! с победой.

42. Лс8 Сс5 43. Лс7+ Крg6 44. Лg1+ Сg3 45. Л: g3+ Крf6 46. Лf3+ Крg6 47. Сf5+ Черные сдались.

В турнире разыгрывались две вакансии: на первенство мира среди юношей до 20 лет и до 18 лет. Первое место и путевку на чемпионат мира до 20 лет завоевал международный мастер В. Боголан с результатом 8½ очков из 11. Путевку на чемпионат мира до 18 лет получил мастер А. Александров, отставший от победителя на полочка. Чемпион СССР среди юношей на протяжении всего турнира пытался догнать лидера, и если бы не обидный зевок фигуры в партии с Рублевским, возможно, пришлось бы считать коэффициент Бергера.

Старонидийская защита Е72 АЛЕКСАНДРОВ — АНАПОЛЬСКИЙ

1. d4 Кf6 2. e4 g6 3. Кс3 Сg7 4. e4 d6 5. Сd3 0—0.

Надо сказать, что с помощью внешне неприятного хода 5.

Сd3 Александров одержал две победы, причем в обеих партиях черные не пошли на вариант, указанный в монографии гроссмейстера Е. Геллера: 5... Кс6 6. Кге2 e5 7. d5 Кd4! 8. К: d4 ed 9. Кb5 0—0 10. 0—0 Лe8 11. Лe1 Кg4 с хорошей игрой у черных.

6. Кге2 Кс6 (в партии десятого тура Александров — Шекачев было 6... e5 7. d5 Кh5 8. 0—0 Кd7 9. Сс3 f5 10. ef g1 11. Кg3 К: g3 12. fg с перевесом у белых) 7. 0—0 Кd7 8. Сс2 e5 9. de Кс: e5 10. b3 a5 11. h3 Кс5 12. Сс3 Кс6 13. Лс1 Лe8 14. Сb1 b5 15. Кg3 Сd7 16. Лe1 a4 17. Кd5 ab 18. ab Лa3.

Фигуры белых расположены более динамично, нежели их черные собратья.

19. b4 Кe6 20. f4 Кcd4 21. f5! Сa4 22. Фg4 h5.



23. К: h5!
Решающая жертва фигуры.

23... gh 24. Фg3 c6 25. Кс3 Крh8 26. fe Л: e6 27. Крh1 Кb3 28. Лс2 Кa1 29. К: a4! К: c2 30. С: c2 h5 31. cb cb 32. Кb6 Сс5 33. Фf3.

В итоге у белых две фигуры за ладью, и они четко доводят партию до победы.

33... Фh4 34. Фе2 Лg6 35. Кd5 Фg3 36. Сg1 Крg7 37. Кf7 Лg5 38. Кf5+ Л: f5 39. ef Сf4 40. f6+ Крh6 41. Фе4. Черные сдались.

Занявший третье место С. Рублевский (7 очков) прогрессирует от турнира к турниру, да и самые молодые участники А. Ойнушук, С. Анапольский, впервые участвуя в таком ответственном турнире, показали достойную игру.

Остальные места распределились следующим образом: 4. А. Соколов — 6½, 5. Е. Малютин — 6, 6—7. А. Ойнушук, С. Анапольский — по 5½, 8. А. Шекачев — 5, 9—10. К. Ланда, В. Беликов — по 4½, 11. О. Даниелян — 3½, 12. А. Андриенко — 1½.

Слаженно и четко работала судейская коллегия, возглавляемая международным арбитром Г. Осташевским.

А. КОРОЛЕВ,
мастер.

№ 1. Индийская защита А02 ШЕКАЧЕВ — БЕЛИКОВ

1. g3 e5 2. Сg2 g6 3. d4 d6 4. de d6 5. Ф: d8+ Кр: d8 6. Кс3 c6 7. f4 Кd7 8. fe К: e5 9. Сf4 Сg7 10. 0—0—0+ Крe7 11. Кe4 Сh6 12. e3 Кg4 13. Лe1 Кf6 14. Кd6 С: f4 15. К: c8+ Л: c8 16. ef+ Крf8 17. Кf3 Кe7 18. Лe2 Лc7 19. Лhе1 Кс8 20. Кe5 Кb6 21. b3 Крg7 22. Кf3 Сd8 23. a4 ab 24. a5 Кbd7 25. Кb2 Крf8 26. Кс4 Кe5 27. Крb2 Лc7 28. Лe5 Кd5 29. Сh3 Лc7 30. Кb6 f6 31. Л5e2 К: b6 32. ab Лf7 33. Крc3 f5 34. Сg2 Кd7 35. Лd2 Лe8 36. Л: e8+ Кр: e8 37. Крb4 К: b6 38. Крe5 Кс8 39. Сf1 Лc7 40. b4 b6+ 41. Крc4 Лd7 42. Л: d7 Кр: d7 43. Крb3 b5 44. Крc3 Крd6 45. Крd4 Кb6 46. Сd3 Кd5 47. С: a5 0:1.

№ 2. Индийская защита А21 АНАПОЛЬСКИЙ — БЕЛИКОВ

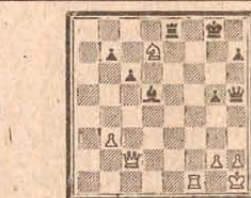
1. d4 d6 2. Кf3 Сg4 3. c4 Кd7 4. g3 С: f3 5. ef e6 6. Кс3 g6 7. Сg2 Кe7 8. f4 e6 9. d5 ed 10. cd e5 11. 0—0 Кe7 12. Фb3 b6 13. Кb5 Кf6 14. f5 ab 15. К: d6+ Ф: d6 16. Сf4 Фd8 17. d6 К: f5 18. С: a8 Ф: a8 19. Лaе1+ Крf8 20. Ф: b6 Кd4 21. Лe3 Крg8 22. Ф: c5 Кe6 23. Фс4 h6 24. Лd1 Крh7 25. Лa3 Фb7 26. Лb3 Фd7 27. Сс3 Лa8 28. Лb6 a5 29. Фb3 Кd8 30. Фb5 Фh3 31. Фf1 Фb5 32. Лb5 Фe6 33. a4 Кg4 34. Сb6 Кe6 35. Фg2 Фd7 36. Лe1 Лс8 37. Лbс5 Кge5 38. Фd5 Кb4 39. Фе4 Л: c5 40. С: c5 Кbd3 41. Лс3 К: e5 42. Л: c5 Ф: d6 43. Л: a5 Фd1+ 44. Крg2 f5 45. Фb7 Кd3 46. Лa7 Кe1+ 47. Крf1 Кс2+ 48. Крg2 Кe1+ 49. Крf1 Кf3+ 50. Крg2 Кh4+ 51. gh Фg4+ ½: ½.

№ 3. Английское начало А36 БОЛОГАН — ЛАНДА

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. c4 Кс6 4. Кс3 e5 5. a3 g6 6. b4 d6 7. g3 Сg7 8. Лb1 Кge7 9. Сg2 0—0 10. 0—0 Сe6 11. d3 Фd7 12. Кg5 Кd4 13. Сс3 Лa8 14. К: e6 К: e6 15. Фa4 Кс6 16. Кd5 Лf8 17. Сh3 Кcd4 18. Ф: d7 Л: d7 19. bc de 20. f4 ef 21. gf f5 22. Лf2 Лf8 23. Крh1 Кс6 24. e5 Лd7 25. Лf2 Кcd8 26. Сg2 g5 27. Кf6+ С: f6 28. ef g1 29. Сd2 Л: f6 30. Сd5 Крh8 31. Лf1 b6 32. Сс3 Кd4 33. Л: f4 Кsе6 34. Лh4 f4 35. Лf2 f3 36. Ле4 Кf4 37. Л: d4 ed 38. С: d4 К: d5 39. cd Крg8 40. С: f6 Л: f6 41. Крg1 Лf5 42. Лс2 Л: d5 43. Лс8+ Крg7 44. Лс7+ Крg6 45. Л: a7 Л: d3 46. Крf2 h5 47. Лb7 Л: a3 ½: ½.

№ 4. Английское начало А53 АНАПОЛЬСКИЙ — СОКОЛОВ

1. d4 d6 2. c4 e5 3. Кс3 ed 4. Ф: d4 Кс6 5. Фd2 Кf6 6. h3 Сe6 7. e4 a5 8. Сb2 a4 9. Лd1 ab 10. ab Кd7 11. Кge2 Кс5 12. Кс1 Се7 13. Се2 Сf6 14. 0—0—0 15. f3 Кd4 16. Кd5 К: e2+ 17. Ф: e2 С: b2 18. Ф: b2 c6 19. Кf4 Фb6 20. Фd4 Лa6 21. Крh1 Лd8 22. e5 d5 23. cd С: d5 24. Кh5 Кe6 25. Фg4 Крh8 26. f4 Фb4 27. Фg3 Фf8 28. f5 Кс5 29. e6 Кe4 30. Фh4 fe 31. fe Фg8 32. Лf7 g5 33. Фе1 С: e6 34. Лf1 Сd5 35. Фе3 Фg6 36. Фd4+ Крg8 37. Ф: e4 Ф: h5 38. Фе2 Лaа8 39. Кd3 Лf8 40. Кe5 Лaе8 41. Кd7 Л: f1+ 42. Л: f1.



42... Фf7. 0:1.

№ 5. Голландская защита А84 ОЙНУШУК — МАЛЮТИН

1. c4 f5 2. Кс3 Кf6 3. d4 g6 4. f3 c5 5. d5 Сg7 6. e4 fe 7. fe d6 8. Се2 Кbd7 9. Кf3 0—0 10. 0—0 Кg4 11. h3 Кge5 12. Сс3 К: f3+ 13. Л: f3 Л: f3 14. С: f3 Фb6 15. Фb3 Сd4 16. С: d4 cd 17. Ф: b6 ab 18. Кb5 d3 19. Крf2 Кe5 20. b3 Сd7 21. Кd4 Лa3 22. Крe3 h5 23. Сd1 Крg7 24. Кf3 Крf6 25. К: e5 Кр: e5 26. Кр: d3 Лa8 27. Крe3 Лa3 28. Се2 h4 29. Лf1 Лa8 30. Лf7 Лe8 31. a4 Сс8 32. Сg4 С: g4 33. hg e6 34. Л: b7 h3 35. gh Лh8 36. Л: b6 Л: h3+ 37. Крf2 ed 38. ed Крf4 39. Л: d6 g5 40. Лf6+ Кр: g4 41. c5 Лf8 42. c6 Крf3 43. c7 g4 44. c8 Ф: f1: 0.

№ 6. Голландская защита А88 ДАНИЕЛЯН — РУБЛЕВСКИЙ

1. d4 f5 2. Кf3 Кf6 3. g3 g6 4. Сg2 Сg7 5. 0—0—0 6. c4 d6 7. Кс3 Фе8 8. Кс3 Фе8 9. Сb2 Кa6 10. d5 Сd7 11. Фd5 Лс8 12. Лa1 ed 13. К: d5 К: d5 14. С: g7 Кe3 15. fe Кр: g7 16. e4 Кс5 17. ef С: f5 18. Фb2+ Крg8 19. Кd4 Сd7 20. b4 Кd4 21. Фb3 Крh8 22.

C: b7 Лb8 23. Л: f8+ Ф: f8 24. Сс6 Кс5 25. Фс3 Фf6 26. Cf3 Кс6 27. а3 Кс5 28. Фс3 Лf8 29. h4 Нh3+ 30. Кpg2 g5 31. hг К: g5 32. Лh1 e5 33. Лh5 Лg8 34. Кf5 Ке6 35. Кf2 Фg6 36. Се4 Ф: h5 37. К: d6 Фh2+. 0: 1.

№ 7. Защита Алехина В04 БОЛОГАН — ОНИЩУК

1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. d4 d6 4. Кf3 g6 5. Сс4 c6 6. 0—0 Сg7 7. Ch3 0—0 8. c4 Кb6 9. ed ed 10. h3 Cf5 11. Кс3 Ка6 12. Cf4 d5 13. c5 Ке4 14. С: c4 cd 15. Фd4 Cd3 16. Лf1 Лe8 17. Cd6 Фс8 18. Ке5 С: e5 19. de Фf5 20. Le1 f6 21. Кd1 fe 22. Ке3 Фg5 23. К: c4 e4 24. Ке3 К: c5 25. Фb4 Ке6 26. Ф: b7 Кd4 27. Кg4 Лад8 28. Сg3 h5 29. Ке3 h4 30. Ch2 Кf3+ 31. Крh1 К: e1 32. Фb3+ Кpg7 33. Л: e1 Лf8 34. Кg4 Лd5 35. Фс3+ Крh7 36. Ф: c6 Лd5 37. Cd6 Лf8 38. Фс3 Л: f2 39. К: f2 Л: f2 40. Лg1 Лf7 41. Фс8 Фf5 42. Фd8 Фf6 43. Фb8 Лd7 44. Cf5 Фd8 45. Фf4 Кpg7 46. Се3 Фf6 47. Фh6+ Крf7 48. Лс1 Ф: b2 49. Лс8 Фa1+ 50. Сс1 Фg7 51. Фf4+. 1: 0.

№ 8. Защита Уфимцева В06 РУБЛЕВСКИЙ — ШЕКАЧЕВ

1. e4 d6 2. d4 g6 3. Кf3 Сg7 4. Ке3 а6 5. Сс4 e6 6. 0—0 b5 7. Ch3 Кd7 8. а4 b4 9. Ке2 Ке7 10. а5 0—0 11. Сg5 h6 12. Се3 Ch7 13. Кg3 Крh7 14. Фd2 Лb8 15. Крh1 Фс8 16. Лf1 Кf6 17. Фd3 Кg4 18. h3 К: e3 19. Ф: e3 c5 20. c3 bc 21. bc Фс7 22. Са8 Са8 23. Фd3 Фa7 24. h4 Кpg8 25. h5 g5 26. Лaс1 Лb2 27. Ch1 Лf8 28. e5 de 29. de c4 30. Фh7+ Крf8 31. Кd4 Фс5 32. Le1 Л: f2 33. Ке4 С: e4 34. Ке4 Лf4 35. Фе3 Лh4+ 36. Кpg1 Кpg8 37. g3 Л: h5 38. Фf3 g4 39. Ф: g4 Л: e5 40. Л: e5 Ф: e5 41. Фf3 Фd5 42. Фf4 Лb2 43. Ке4 С: d4+ 44. cd Ф: d4+ 45. Крh1 f5 46. Сg2 Ф: f4 47. g4 Лa2. 0: 1.

№ 9. Защита Уфимцева В06 ЛАНДА — ШЕКАЧЕВ

1. e4 d6 2. d4 g6 3. c3 Кf6 4. Cd3 Сg7 5. Кf3 0—0 6. 0—0 Ке6 7. d5 Кb8 8. c4 Сg4 9. Кbд2 Ка6 10. h3 Cd7 11. Le1 e5 12. de С: e6 13. Кb3 Ле8 14. Cd2 Кd7 15. Фе2 Ка5 16. К: c5 К: c5 17. Сс3 а5 18. b3 Cd7 19. Ле2 С: c3 20. Ф: c3 Сс6 21. Лaе1 Кd7 22. Ле3 Ке5 23. Кd4 Фf6 24. Cf1 h5 25. Фd2 h4 26. Кb5 С: b5 27. cb g5 28. Лс3 c6 29. bc bc 30. Се2 Лa8 31. Ле3 а4 32. ба.



32. Лb2 33. Фd1 Л: a2 34. а5

Л: a5 35. Фb3 Леa8 36. Лс3 Кpg7 37. Лс2 Ла3 38. Фb4 c5 39. Фb6 Лa1 40. Лсс1 Л: c1 41. Л: c1 Ла2 42. Фb5 Лb2 43. Ф: b2 Кf3+ 44. gf Ф: b2 45. Le1 c4 46. С: c4 Фе3 47. Лd1 Ф: c4 48. Л: d6 Фе2 49. Лd5 Ф: f3 50. Л: g5+ Крh6 51. Лg4 Ф: h3 52. Лf4 Кpg5 53. Л: f7 Фg4+ 54. Крh2 Кpg6 55. Лh8 Кpg7 56. Лf3 Ф: f3. 0: 1.

№ 10. Защита Уфимцева В07 МАЛОТИН — БОЛОГАН

1. e4 g6 2. d4 Сg7 3. Ке3 c6 4. h3 d6 5. а4 Кf6 6. g4 0—0 7. Сg2 e5 8. Кge2 h5 9. de de 10. Ф: d8 Л: d8 11. f6 Ка6 12. Сg5 Кb4 13. Лс1 Ле8 14. Крf2 Кh7 15. Се3 h4 16. Лhд1 а5 17. Лd2 C16 18. Лсd1. Сg5 19. Кb1 С: e3+ 20. Кр: e3 Сс6 21. Ка3 Ка6 22. f4 e+ 23. К: f4 Кg5 24. К: e6 К: e6 25. Ке4 Ка5 26. Кh6 Лa8 27. c3 Кb3 28. Лd6 Кеc5 29. Крf4 Кpg7 30. g5 Ле7 31. Лd8 Ке6+. 0: 1.

№ 11. Защита Уфимцева В07 АНДРИЕНКО — РУБЛЕВСКИЙ

1. e4 d6 2. d4 Кf6 3. Ке3 c6 4. Сg5 Кbd7 5. Фd2 e5 6. Кge2 Се7 7. Кg3 ed 8. Ф: d4 Кс5 9. Фd1 0—0 10. Се2 Фb6 11. Лb1 Кс: e4 12. Кс: e4 К: e4 13. К: e4 Фb4+ 14. Крf1 Ф: e4 15. Cd3 Ке6 16. h4 Cd8 17. Фh5 h6 18. Le1 Фg4 19. Ф: g4 С: g4 20. Cf4 Са5 21. С: d6 Лfд8 22. Ле5 Сс3 23. bc Л: d6 24. f3 Сс6 25. Крf2 b6 26. а4 Крf8 27. Лb1 Ла8 28. а5 b5 29. Лbел Лd5 30. f4 Л: e5 31. Л: e5 Cd5 32. g3 f6 33. Le1 Крf7 34. Ле2 Лd6 35. Le1 Ле6 36. Лb1 Ле7 37. Лb4 Кpg6 38. Cf1 Кpg6 39. Лd4 Кpg5 40. Cd3 Ле8 41. Лb4 Кpg6 42. Сg6 Ле7 43. Cd3 Кpg4 44. Лb1 g5 45. hg hg 46. Лb4 Ле8 47. fg fg 48. Лg4 Ле5 49. Лb4 Сс6 50. Лb1 Cd5 51. Лb4 Сg8 52. Лb1 Лс5 53. Le1 Л: c3 54. Ле7+ Кpg6 55. Л: a7 Сb3 56. cb Л: d3 57. b4 Лd4 58. Лg7 g4 59. а6 Л: b4 60. а7 Лa4 61. Кpg3 Кpg5 62. Лb7 b4 63. Лg7 Ла3+ 64. Кpg4 Кpg4 65. Кpg5 b3 66. Л: g4+ Кpg3 67. Лg6 Ла5+ 68. Кpg4 c5 69. Лg7 b2 70. Лb7 Л: a7. 0: 1.

№ 12. Защита Уфимцева В07 СОКОЛОВ — БОЛОГАН

1. e4 d6 2. d4 Кf6 3. Ке3 c6 4. f3 e5 5. de de 6. Ф: d8+ Кр: d8 7. Се4 Кpg8 8. Сg5 Кbd7 9. Кge2 b5 10. Cd3 Кс5 11. С: f6 gf 12. Кg3 К: d3+ 13. cd Лg8 14. Кd1 Се6 15. Кpg2 Сс5 16. Ке3 Cd4 17. Лhб1 Лg5 18. Кс2 Сb6 19. Лс1 Кpg7 20. а4 h5 21. а5 Сс5 22. Кел Cd4 23. Ле2 h4 24. Кf1 f5 25. ef С: f5 26. Кd2 Лаg8 27. Кb3 С: b2 28. Ла2 Cd4 29. К: d4 ed 30. Лaб2 Кpg6 31. Лb4 Кpg5 32. Лb1 Л: g2+. 0: 1.

№ 13. Сицилианская защита В30 БОЛОГАН — БЕЛИКОВ

1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 e6 4. 0—0 Кge7 5. b3 а6 6. С: c6 К: c6 7. Ch2 d5 8. ed Ф: d5 9. Кс3 Фd7 10. Ке4 b6 11. d4 cd

12. К: d4 К: d4 13. Ф: d4 Ф: d4 14. С: d4 Ch7 15. Лfе1 b5 16. а4 b4 17. Ке5 С: c5 18. С: c5 Лс8 19. С: b4 Л: c2 20. Лaд1 Лс7 21. Лd3 Лd7 22. Лg3 Лg8 23. Сс3 Cd5 24. b4 f5 25. h4 Крf7 26. b5 а5 27. аb g6 28. Се5 Лс8 29. b6 Лd4 30. h5 Лg4 31. Л: g4 fg 32. Лd1 Лb7 33. hg+ Кр: g6 34. Сс7 h5 35. g3 Сс4 36. Лd4 Са6 37. Лd8 Сс4 38. Ле8 Крf7 39. Лh8 Кpg6 40. Лg8+ Крf5 41. Кpg2 Кс2 42. Кpg1 Крf6 43. Ла8 Сс4 44. Ла5 Кpg6 45. Ле5 Кpg6 46. Лс5 Cd5 47. Крf1 h4 48. gh Кpg6 49. Кpg1 Кр: h4 50. Кpg2 Кpg5 51. Кpg3 Кpg5 52. Лс1 Cf3 53. Лс1 Cd5 54. Ле5+ Крf6 55. Крf4 Cf3 56. Лс1 Крf7 57. Кpg5 Кpg7 58. Лс1 Сg2 59. Лd1 Cd5.



60. Л: d5 ed 61. Кр: d5 Л: c7 62. bc Кpg7 63. Кpg5 Кр: c7 64. Крf5 Кpg6 65. Кр: g4 Кpg5 66. Кpg5 Кpg4. 1: 0.

№ 14. Сицилианская защита В30 МАЛОТИН — БЕЛИКОВ

1. e4 c5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 e6 4. 0—0 Кge7 5. b3 а6 6. С: c6 К: c6 7. Ch2 b5 8. d4 cd 9. К: d4 Фf6 10. а4 b4 11. Ла2 К: d4 12. С: d4 Фg6 13. Кd2 Сb7 14. Le1 Се7 15. Ле3 f6 16. Лg3 Фf7 17. Се3 d5 18. ed С: d5 19. Фg4 Cd6 20. Лb3 Се7 21. Ке4 Лd8 22. Ch6 Лd7 23. Ке3 0—0 24. Лa1 Ch7 25. Ле1 Ле8 26. Фh4 h6 27. Фg4 Крh7 28. Ке4 Фe6 29. Ф: g6+ Кр: g6 30. Лhe3 Cf8 31. Кb2 e5 32. Кd3 Ле8 33. Лf3e2 e4 34. Кh4+ Крf7 35. g4 Лс6 36. а5 Ле8 37. Кh5 Сс6 38. Лс1 Ch5 39. Ле3 Cd3 40. Лd1 Л: c2 41. Кg3 Лd5 42. Лdе1 Лс3 43. К: e4 Л: b3 44. Кd2 Лс3 45. Кf3 Лс4 46. Ле8. 0: 1.

№ 15. Французская защита С02 ЛАНДА — ДАНИЕЛЯН

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 Cd7 5. Кf3 Ке6 6. а3 Кge7 7. b4 cd 8. cd Кf5 9. Ch2 Фb6 10. Cd2 h5 11. h4 Се7 12. Фd2 Лс8 13. g3 0—0 14. 0—0 f6 15. Кpg2 fe 16. de а5 17. b5 Ка7 18. а4 Сс4 19. Фd1 Се8 20. Cd3 Сg6 21. Фс2 Ле7 22. Са3 С: a3 23. Л: a3 Ке8 24. Ле3 Л: c3 25. К: c3 Кеe7 26. Лd1 Кh6 27. Кh2 С: d3 28. Л: d3 Кh5 29. Лd2 Фе5 30. Кd1 Фb4 31. Кb2 Кd4 32. Фd1 Кb3 33. Ле2 Кf5 34. Кf3 Кf4 35. К: d4 К: d4 36. Кf3 Кd4 37. Ле3 Кf5 38. Ле2 Кd4 39. Кf3 Кf5 40. Ле1 b6 41. Кpg1 g6 42. Кpg2 Лс8 43. Кf4 Крf7 44. Фf3 Фс3 45. Фd1 Ле4 46. К: d5 ed 47. Ф: d5+ Кpg7 48. Лd1 Ле7 49. Фе6 Ке3+. 0: 1.

№ 16. Французская защита C07 ЩЕКАЧЕВ — ДАНИЕЛИЯН

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. e5 d6 5. Kgf3 cd 6. Cc4 Fd6 7. 0—0 Kf6 8. Kb3 Kc6 9. Kb: d4 K: d4 10. F: d4 F: d4 11. K: d4 a6 12. Cf4 Cd7 13. Ce2 Kc5 14. Cg3 Lc8 15. Cf3 Cc5.



16. Kf5 0—0 17. c4 ef 18. C: d5 Cc6 19. Lf1d1 Lf6 20. Kp1 g5 21. f3 Cc3 22. b3 b5 23. C: c6 L: c6 24. cb ab 25. Ld5 b4 26. L: f5 Lc2 27. Lc1 h6 28. Lb5 L: a2 29. L: b4 f5 30. Ld1 f4 31. Ce1 g4 32. f3 Lf8 33. Lc4 f3 34. g3 L: h2 35. L: e3 f2 36. C: f2 L: f2+ 37. Kp1 Lb2 38. Lf3 Lh1+ 1/2: 1/2.

№ 17. Французская защита C16 БОЛОГАН — АНДРИЕНКО

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 Ke7 5. a3 C: c3+ 6. bc c5 7. Kf3 Fc7 8. Cd3 b6 9. h4 Ca6 10. h5 C: d3 11. F: d3 h6 12. a4 Kc6 13. Ca3 cd 14. Cd6 Fd7 15. cd Ka5 16. Kd2 Lc8 17. 0—0 Kc4 18. Cb4 Kc6 19. Cc3 0—0 20. f4 Ke7 21. Cb4 f5 22. a5 ba 23. Cc5 K: d2 24. F: d2 a4 25. Fb4 Kc6 26. F: a4 Lf6 27. Fa6 Ff7 28. Fc2 a5 29. Lf1b1 Lf6 30. c3 Lb7 31. c4 Leb8 32. L: b7 F: b7 33. cd ed 34. Ff3 Fb3 35. Ff1 Fb2 36. Ld1 a4 37. Fa6 Fb5 38. F: b5 L: b5 39. La1 La5 40. e6 La8.



41. Kp2 a3 42. La2 Le8 43. L: a3 L: e6 44. La8+ Kp7 45. Lc8 Ka5 46. Ld8 Kc4 47. Ld7 Le8 48. L: d5 Ke3 49. Ld7 Kg4+ 50. Kp1 Kf6 51. La7 K: h5 52. d5 K: f4 53. Cd4 Lg8 54. d6 Ke6 55. Ce5 Kp6 56. Le7 Kc5 57. Cd4 Lc8 58. L: g7+ Kp5 59. Lc7. 1: 0.

№ 18. Защита Филидора C41 РУБЛЕВСКИЙ — СОКОЛОВ

1. d4 d6 2. e4 Kf6 3. Kc3 e5 4. Kf3 Kbd7 5. h3 c6 6. a4 Ce7 7. g4 0—0 8. Cg2 Fc7 9. 0—0 Ld8 10. Fe2 Kf8 11. g5 Ke8 12. Ce3 g6 13. a5 Kg7 14. d5 c5 15. b4 cb 16. Kb5 Fb8 17. Fc4 Cd7 18. F: b4 Kh5 19. Lb1 C: b5 20. F: b5 Ld7 21. h4 Lc7 22. Ch3 Fd8 23. c4 f6 24. Lf1d1 Kf4 25.

C: f4 ef 26. c5 L: c5 27. F: h7 Lc7 28. Fb4 fg 29. hg C: g5 30. e5 de 31. d6 Lg7 32. K: e5 Ff6 33. Kc6 Ch4 34. Fc4+ Kp8 35. Lb3 g5 36. d7 g4 37. d8F gh+ 38. Kp1 L: d8 39. K: d8 C: f2 40. L: h3 Cc3 41. Fe4 Lg3 42. Lh5. 1/2: 1/2.

№ 19. Дебют Ферзевых пешек D01 МАЛЮТИН — ЛАНДА

1. d4 Kf6 2. Kc3 d5 3. Cg5 Kbd7 4. e3 e6 5. Kf3 Ce7 6. Cd3 b6 7. Ke5 K: e5 8. de Kd7 9. C: e7 F: e7 10. f4 Ob7 11. Kb5 Kp8 12. 0—0 a6 13. Kd4 c5 14. Kf3 Kp7 15. c3 f6 16. Fc2 fe 17. K: e5 a5 18. K: d7 F: d7 19. e4 La8 20. Cb5 Cc6 21. C: c6 Kp: c6 22. Ld1 Ld8, 23. f5 Kp7 24. Ff3 d4 25. cd cd 26. e5+ Kp6 27. fe F: e6 28. Fd3+ Kp7 29. Lf4 Lhe8 30. Le1 Ld5 31. L: d4 L: e5 32. Ld7+ Kp8 33. Lf1 Le1 34. Fg3+ Kp8 35. Ff3+ Le4 36. L: g7 h6 37. b3 Fc6 38. Fd3 Kp6 39. Fg3+ Kp8 40. h3 Le3 41. Fg4 Lf3e7 42. Lg6 Le6 43. L: e6 L: e6 44. Ff3 Kp7 45. F: c6+ Kp: c6 46. g4 Kp5 47. Lf2 b5 48. h4 Le4 49. g5 hg 50. hg Kp6 51. g6 Le1+ 52. Kp2 Le7 53. Ld2+ Kp5 54. Ld7 Lg7 55. Kp3 Kp6 56. Kp4 Kp7 57. Kp6 Kp8 58. Lh2. 1: 0.

№ 20. Ферзевый гамбит D36 ОНИЩУК — ЛАНДА

1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Ce7 4. Kf3 Kf6 5. cd ed 6. Cg5 c6 7. Fc2 Kg4 8. e3 Kbd7 9. Cd3 C: f3 10. g1 Kh5 11. C: e7 F: e7 12. 0—0 g6 13. Lhg1 Fd6 14. f4 f5 15. Kp1 Kg7 16. Ka4 b5 17. Ke5 K: c5 18. dc Ff6 19. Ce2 Ke6 20. Cf3 Kp7 21. Lg3 a5 22. Lh1 a4 23. h4 h5 24. Lhg1 Lh8 25. Fe2 F: h4 26. Lg5 K: g5 27. L: g5 Lae8 28. Fd3 Le6 29. C: h5 Fh1+ 30. Kp2 Kp7 31. Kp2 Fc4 32. Fc3 Fb1 33. Kp2 C: a2 34. Fd4 Le4 35. Fc3 d4. 0: 1.

№ 21. Ферзевый гамбит D37 АЛЕКСАНДРОВ — ЛАНДА

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Ce7 4. Kf3 Kf6 5. Cf4 0—0 6. e3 b6 7. cd K: d5 8. K: d5 ed 9. Ce2 Cb4+ 10. Kd2 Cd6 11. Cg3 Cf5 12. Lc1 C: g3 13. hg Fd6 14. Fd4 c6 15. 0—0 a5 16. Fb3 Kd7 17. Cf3 Kc6 18. F: b6 Lf6 19. F: c6 F: c6 20. L: c6 L: b2 21. Ld1 Lab8 22. Lc5 L: a2 23. C: d5 L: d2 24. Ldcl a4 25. Cc6 Cd7 26. C: d7 K: d7 27. Le7 Kf8 28. La7 La2 29. Lcc7 h5 30. L: f7 Lb1+ 31. Kp2 g6 32. Lg7+ Kp8 33. Lg7 Kp8 34. Lg7+ Kp8 35. Lg7 Lb8 36. g4 hg 37. Kp3 Kp8 38. Lf6 Le8 39. Lf6 Le2 40. L: a4. 1: 0 (время).

№ 22. Защита Грюнфельда D78 РУБЛЕВСКИЙ — АНАПОЛЬСКИЙ

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. g3 Cg7

4. Cg2 0—0 5. 0—0 d5 6. Ce3 c6 7. Fc1 Cf5 8. h3 Ce4 9. Kbd2 Le8 10. c4 Kbd7 11. Ld1 e6 12. K: e4 K: e4 13. Fc2 Kd6 14. b3 Fe7 15. g4 Ke4 16. Lacl f5 17. gf gf 18. Cf4 Kp8 19. e3 Lg8 20. Kp1 Cf6 21. cd ed 22. Kp2 Kf8 23. Ke5 Kg6 24. K: g6+ hg 25. C: e4 fe 26. Fe2 g5 27. Fh5+ Fh7 28. F: h7+ Kp: h7 29. Cg3 Ce7 30. Kp2 Lg8 31. Lc2 a5 32. a4 Kp6 33. Lh1 Lh8 34. Lcc1 Laf8 35. Lc2 Kp5 36. Ce7 Cb4 37. Cg3 Lh5 38. Lcc1 Lh8 39. Ce5 Lh7 40. Cg3 Kp6 41. Cb8 Lf6 42. Ca7 Kp7 43. Cb6 Lf7 44. Lc2 Lh4 45. Ce5 Lf7 46. C: b4 ab 46. Lh1 L: h3 48. a5 Lh2+ 49. Kp3 Lf7h3+ 50. Kp4 Lf3 51. a6 Lh4+ 52. Kp: g5 Lh8 53. Kp6 Lh2 54. Kp5 Lg2+ 55. Kp4 Lf8 56. Kp3 Lg7. 0: 1.

№ 23. Защита Нимцовича E27 АНДРИЕНКО — АЛЕКСАНДРОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. f3 d5 5. a3 C: a3 6. bc c5 7. cd K: d5 8. dc Ca5 9. e4 Kf6 10. Ce3 0—0 11. Fb3 Kf7 12. a4 Fe7 13. Fa3 f5 14. Kh3 Kc6 15. Cc4 Kde5 16. Ce2 fe 17. fe Kc6 18. g3 Kc5 19. Kf4 K: f4 20. C: f4 L: f4 21. gf Kc6 22. f5 Kf4 23. Cf1 ef 24. 0—0—0 fe 25. Ce4+ Kp8 26. c6 Cg4 27. Fd6 F: c6 28. F: c6 bc 29. Ld6 e3 30. Le1 e2 31. Kp2 Le8 32. Lf4 g5 33. Cd3 Kp7 34. h4 h6 35. hg hg 36. Lg1 Kg2 37. L: g4 e1F+ 38. L: e1 K: e1 39. Ce4 Kp6 40. Kp3 Kc2+ 41. Kp3 Ka3 42. Lg1 Ld8+ 43. Kp3 Kc4+ 44. Kp2 Le8 45. Lh1+ Kp7 46. Kp3 Kb2+ 47. Kp4 c5+ 48. Kp5 K: a4 49. Lh7+ Kp8 50. Cg6 K: c3+ 51. Kp: c5 Le6 52. Cd3 Le5+ 53. Kp4 Kb5 54. Kp4 Le5 55. Cb1 a5+ 56. Kp4 Le5 57. Ld7 g4 58. Ld3 Kp7 59. Lg3 Lg5 60. Kp3 Kp6 61. Ce2 Kp5 62. Kp4 Kp4 63. Lg1 Kc3+ 64. Kp3 Kd5 65. Kp4 Kf4 66. Lh1+ Kp3 67. Ce4 Ke6+ 68. Kp4 Lc5+ 69. Kp3 Kg5 70. Lg1+ Kp4 71. Lf1+ Kf3 72. Cb7 Lb5 73. Cc6 Lb3+ 74. Kp4 Le3 75. Cd7 g3 76. Ch3 Le1 77. L: e1 K: e1 78. Kp5 Kp3 79. Kp: a5 Kp2. 0: 1.

№ 24. Старонидийская защита E92 СОКОЛОВ — ЩЕКАЧЕВ

1. d4 g6 2. c4 Kf6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Kf3 0—0 6. Ce2 e5 7. Ce3 h6 8. h3 ed 9. K: d4 Le8 10. Fc2 Fe7 11. Cf3 c5 12. Kb3 Kc6 13. 0—0 Ce6 14. Kd5 C: d5 15. ed Ke5 16. Ce2 b5 17. Ld1 K: c4 18. C: c4 bc 19. Ka5 c3 20. bc Fc4 21. F: e4 L: e4 22. c4 Kd7 23. Lc1 Kc6 24. Lf1 Le8 25. Cd2 Kp8 26. Kp1 g5 27. f3 L: e1+ 28. L: e1 Ce5 29. g4. 1/2: 1/2.

НОВОИНДИЙСКИЕ МОТИВЫ

В новоиндийской защите после 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 часто встречается такой порядок ходов — 3... Сb4+ 4. Kbd2 b6, при котором белые избегают упрощения позиции. Они могут рассчитывать использовать несколько «подвешенное» положение слона b4, вынуждая его отступление или размен. Однако и развитие коня на d2 имеет определенные минусы: здесь он расположен пассивно и не оказывает давления на пункт d5, что облегчает черным осуществление пешечной атаки центра.

В настоящей статье рассматриваются планы игры, связанные с продолжениями 5. g3 (I) и 5. e3 (II), игнорирующими слона b4 до завершения развития.

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Сb4+ 4. Kbd2 b6.

5. g3.

Фланкеттируя слона, белые стремятся установить контроль над центральными полями.

Основными продолжениями черных являются 5...Са6 (А) и 5...Сb7 (В).

А

5...Са6.



Фланговое развитие слона — мода последнего времени в таких схемах новоиндийской защиты. Атакующая пешку с4, черные стремятся нарушить координацию белых фигур и, по возможности, использовать связку коня в борьбе за центральные поля. Пешку с4 можно защитить путем 6. Фс2 (1). 6. Фа4 (2) и 6. Фb3 (3).

1

6. Фс2.

Наиболее естественная стойка для ферзя. Но теперь слон возвращается на диагональ h1—a8, с тем, по возможности, в борьбу за пункт e4.

6...Сb7 7. Сg2 Сe4.

Основное продолжение, но вполне идейно и 7...с5, ликвидируя центральную пешку.

1) 8. dс Сс5 9. 0—0 Се7 10. b3 d6 11. Сb2 Kbd7 12. Kg5 С: g2 13. Кр: g2 Лс8 14. Лас1 h6 15. Kg13 0—0 16. Лf1d1 Фс7 17. h3 Фb7 18. Фd3 Лf1d8 19. Kpg1 Кс5 20. Фс3 d5. Игра равна. Хьюртасон — Сакс (Рейкьявик, 1988).

2) 8. 0—0 cd 9. К: d4 С: g2 10. Кр: g2 0—0 11. К2f3 Се7 12. e4 d6 13. Ле1 Фd7 14. b3 Лс8 15. Фе2 Фb7 16. Сb2 Kbd7 17. Kpg1 a6 18. a4 Лd8 со сложной игрой.

Корчной — Сакс (Роттердам, 1988).

8. Фb3.

Отступление 8. Фd1 не создает черным особых проблем, хотя они и вынуждены расстаться со слоном — 8...С: d2+. Нешаблонный план осуществили черные в партии Браун — Венджамин (США, 1987): 9. С: d2 0—0 10. 0—0 d6 (на 10...с6 хорошо 11. c5!) 11. Сс3 Kbd7 12. Ле1 c6! 13. Cf1 d5 14. Ке5 К: e5 (может быть, точнее 14...Лс8 15. f3 Cf5 16. Лс1 К: e5 17. de Kd7 18. e4 de 19. fe Сg6 20. b4 f6 с взаимными шансами) 15. de Kd7 16. f3 Сg6 17. cd ed 18. Ch3 Кс5 19. Лс1 Ке6 с обоюдоострой игрой. При взятии ферзем — 9. Ф: d2 черные могут затеять игру на ферзевом фланге — 9...0—0 10. 0—0 a5! 11. b3 d6 12. Сb2 Kbd7 13. Лас1 a4 14. b4 a3 15. Са1 b5! 16. cb Фb8 17. Ке5! С: g2 (17...de? 18. de С: g2 19. e1) 18. К: d7 К: d7 19. Кр: g2 Ф: b5 20. Л: c7 Kf6 21. Лс2 h6 22. Лb1 Ла4! с достаточной компенсацией за пешку. Таль — Бронштейн (Таллинн, 1981).

8...С: d2+.

По-видимому, лучше сразу заменять слонов, сохраняя свободу выбора плана.

В случае 8...с5 позиция вскрывается в пользу белых: 9. 0—0 С: d2 10. С: d2 0—0 11. Лf1d1 d5 12. dc (хорошо и 12. Сg5) 12...bc 13. cd ed, и здесь белые сохраняют лучшие шансы путем 14. Сg5 Kbd7 15. Лас1.

И после 8...Кс6 9. 0—0 С: d2 10. С: d2 0—0 11. Лf1d1 Лс8 12. Фс3 a5 13. b3 Фе7 14. Лас1 d6 15. Сg5 позиция белых предпочтительнее. Романишин — Лейн (Лон-Пайн, 1981).

9. С: d2 0—0 10. 0—0 d6 11. Лf1d1.

Связку — 11. Сg5 Kbd7 12. Лад1 — использовать не удается: 12...h6 13. С: f6 К: f6 14. Ке1, и здесь в партии Торре — Тимман (Брюссель, 1987) черные могли сохранить равновесие путем 14...С: g2 15. Кр: g2 Фе7.

Интересный план атаки ферзевого фланга был осуществлен в партии Романишин — Тимман (Таксо, 1985): 11. Фа3! Kbd7 12. Лас1 Фе7 13. Лf1d1 Лс8 14. b4 e5 15. c5 dc 16. dc dc 17. bc, и у белых более перспективная позиция.

11...Фе7 12. Фе3 Kbd7 13. Сс3 Лf8 14. Лас1.



Минимальный перевес у белых, которые могут рассчитывать на потенциальную силу двух слонов. Партия Карпов — Андерссон (Реджонель-Эмилля, 1991) продолжалась 14...h6 15. b3 Лс8 16. Сh3 c6 17. Сb2 Лс7 18. Кd2 Сg6 19. Kf1 a6 20. Сg2 Лс8 21. Са3, и перевес белых увеличился.

2. (1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Сb4+ 4. Kbd2 b6 5. g3 Са6).

6. Фа4.

Ферзь атакует слона, но при этом удаляется от центра, что имеет свои минусы.

6...с5 7. a3.

Естественная реакция. В случае 7. Сg2 черные выигрывают пешку, хотя у белых есть определенная компенсация: 7...С: c4 8. dc bc 9. 0—0 Сd5 (опасно взятие второй пешки — 9...С: e2! 10. Ле1 С: f3 11. С: f3 Кс6 12. С: c6 dc 13. Ф: c6+ Kd7 14. a3, и у черных большие трудности) 10. e4! К: e4 11. К: e4 С: e4 12. a3 Сс6 13. Фс2 Са5 14. Ф: c5 Сb6 15. Фb4 Фе7 16. Фg4 0—0 17. Cf4! Станиславский — Покоевич (Польша, 1984). На 17...d5 возможно 18. Лf1e1 с идеей Сg5 или Ch6.

Заслуживает внимания 7. dc bc 8. a3. В случае 8...С: d2+ 9. С: d2 0—0 10. Лс1 Ке4 (осторожнее 10...Фb6 11. Сg2 d5) 11. Сg2 d5! (уже необходимо 11...Сb7) 12. Cf4 Фb6 (после 12...С: c4? у белых приятный выбор: 13. Л: c4 dc 14. Kg5 или 13. b3 Са6 14. С: b8) вместо 13. 0—0 Кс6 с обоюдными шансами в партии Дамьянович — Ам. Родригес (Сочи, 1988) к перевесу белых вело 13. Ке5!, так как черным непросто завершить развитие.

7...С: d2+ 8. С: d2 cd.

Возможно и 8...0—0. Например, 9. Cf4 Фс8 10. Сd6 Лс8 11. dc Ке4 12. Сg2 bc 13. Кd2 К: d2 14. Кр: d2 Сb7 15. f3 Кс6 с обоюдными шансами. Портиш — Сейраван (Мар-дель-Плата, 1981).

9. Сg2.

В случае 9. К: d4 Сb7 10. f3 0—0 11. Сg2, как было сыграно в партии Рее — Ван дер Виль (Нидерланды, 1982), черные легко уравнивали игру путем 11...Кс6!

9...Сb7 10. 0—0.

Белые могли отразить последующий маневр слона путем 10. b4, однако после 10...0—0 11. 0—0 a6 12. К: d4 С: g2 13. Кр: g2 d5 черные вскрывают центр и не испытывают особых проблем. На 14. c5 последует 14...bc 15. bc e5 16. Kf3 Фе7 17. Са5 Фе6, а после 14. cd Ф: d5+ 15. Kf3 b5 16. Фе2 Кс6 17. Се3 Ке5 черные занимают пункт c4. В партии Кулиговский — Андерссон (Вейк-ан-Зее, 1983) было 14. Фе2 dc (на 14...e5 хорошо 15. Kf5) 15. Ф: c4 b5 16. Фе3 (16. Фd3 e5) 16...Ке4 17. Фе3 Фd5 18. Kf3 Kd7 19. Лf1d1

Фб7 20. Сел Кб6, и после перевода коня на пункт с4 черные имеют хорошую игру.

10...Сс6 11. Фд1.



11...С: f3!

Этим разменом черные упрощают позицию и завершают развитие. Попытка атаки пешки с4 связана с риском: 11...Фс7 12. К: d4 С: g2 13. Кр: g2 Ф: c4 14. Лс1 Фd5+ 15. е4. Далее партия Рее — Ван дер Стеррен (Амстердам, 1982) продолжалась 15...К: e4 16. Лс8+ Крe7 17. Кf5+ Ф: f5 18. Сb4+ d6 19. Л: h8, и белые выиграли качество. Как считает Рее, следовало решиться на 15...Ф: e4+ 16. f3 Фb7 17. Сb4 Крd8, сохраняя возможность защиты. Но кроме 12. К: d4 заслуживало внимания и 12. Сg5, так как если черные защищают пешку — 12...е5, то они должны считаться с опасным вскрытием позиции — 13. С: f6 g1 14. e3 de 15. fe.

12. С: f3 Кс6 13. Сf4 0—0.

Заслуживает внимания и профилактическое 13...Фе7 14. С: c6 d5 15. Ф: d4 Лd8 с примерным равенством.

14. Сd6 Ле8 15. С: c6 de 16. Ф: d4.

Белые стоят несколько активнее, но при аккуратной игре черные поддерживают равновесие. Прямойной 16...с5! позволяет белым утвердиться на линии «d»: 17. Фf4 Кd7 18. Лd1 Фс8 19. Се5 К: e5 20. Ф: e5 Фа6 21. Фс3 Ле8 22. Лd3 с некоторым перевесом. Сейраван — Тимман (Лондон, 1982). Хитрее 16...Кd5! 17. с5 е5 18. Фа4 Фd7 19. е4 b5 20. С: c5 Кf4!, освобождаясь из тисков. Тимман рекомендует радикальное 16...е5 17. С: e5 Ф: d4 18. С: d4 Л: e2 с переходом в равный эндшпиль.

3

(1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кf3 Сb4+ 4. Кbd2 b6 5. g3 Са6).

6. Фb3.

Здесь позиция ферзя неустойчива, что способствует подрыву центра.

6...с5 7. а3.

Естественная реакция на выпад пешки «с», но, может быть, предпочтительнее 7. Сg2 Кс6 8. dc bc 9. 0—0, уступающая пункт d4, но сохраняя фигурное давление на центр. Так, партия Барберо — Цебало (1987) продолжалась 9...Лb8 10. Фс2 0—0 11. Кb3 Фе7! (необходимо было 11...а5 12. Сf4 d6) 12. Сf4 (проще 12. а5 Са5 13. К: а5 К: а5 14. Фа4) 12...е5 13. Сg5 Лfс8! (удерживало позицию 13...Кd4 14. Кb: d4 cd 15. Фа4 Лb6) 14. а3 Са5 15. К: а5 К: а5 16. Фа4, и белые выиграли фигу-

ру. По-видимому, лучше было сразу 9...0—0, планируя d7—d5.

7...С: d2+ 8. С: d2 Кс6 9. Сg2 cd 10. Фа4 Фс8 11. 0—0.



11...Сb7.

По-видимому, лучший ход, затрудняющий белым отыгрыш пешки d4. После 11...0—0 белые продолжают бороться за инициативу путем 12. b4 Сb7 13. b5 Кe7 14. К: d4 С: g2 15. Кр: g2 Фс5 16. Кf3 Лfс8 17. Лaс1 Кg6 18. Сe3 Фf5 19. Лfд1 и развивают определенное давление в центре, хотя позиция черных вполне защитима. Тукмаков — Балашов (Москва, 1983).

Теперь же после 12. b4 Кe4! черные используют ослабление пункта с3. Например, 13. Сf4 0—0 14. Фd1 (в пользу черных) и 14. Фс2 f5 15. Лfд1 d6) 14...Кс3 15. Фd3 d5!, и перевес на стороне черных. Несис — Санаков (по переписке, 1986). По-видимому, лучше сразу 12. Сf4 с последующим Лfд1, атакуя пешку d4.

Б

(1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кf3 Сb4+ 4. Кbd2 b6 5. g3).

5...Сb7.



Классическое развитие слона: черные берут под контроль пункт e4 без тактических ухищрений.

6. Сg2.

Здесь черные должны выбрать план игры. Основной — связан с атакой пешки d4 путем с7—с5, что можно сделать либо сразу — 6...с5, либо после предварительного 6...0—0.

Выпад 6...Кe4 вынуждает белых к упрощению позиции, но позволяет им образовать пешечный центр — 7. 0—0 К: d2 8. С: d2 С: d2 (на 8...а5 белые осуществляют стесняющий прорыв 9. d5!; партия И. Соколов — Ювич, Нови Сад, 1986, продолжалась 9...0—0 10. С: b4 ab 11. Кe5 ed 12. cd Ла5 13. Фd2 Ле8 14. Кc4 Лс5 15. b3 d6 16. Лfе1 Кd7 17. e4, и, подготовив прорыв f2—f4 и e4—e5, белые получили перевес) 9. Ф: d2 d6 10. Лfд1 0—0 11. Лaс1 Фе7 12. Кe1 С: g2 13. К: g2 Кd7 14. e4. Белые имеют преобладание в центре, но позиция черных лишена

слабостей. В партии Рети — Капабланка (Киссинген, 1928) после 14...Лfд8 15. Кe3 g6 16. f3 h5 17. h4 Лaс8 18. Крg2 c5 19. Фс2 Кf6 20. d5 e5 черные удержали равновесие.

В случае 6...с5 7. а3 черные вынуждены разменять слона — 7...С: d2+ 8. Ф: d2 cd 9. Ф: d4 Кс6 10. Фс3. Белые защищают пешку c4 и сохраняют лучшие перспективы. Например, 10...Лс8 11. b4 d6 12. 0—0 0—0 13. Сb2 Фе7 14. Лaс1, и у черных хроническая слабость пешки d6. Инкев — Хехт (Салоники, 1984).

6...0—0 7. 0—0.

На 7. а3 возможно как 7...С: d2+, так и 7...Се7 8. 0—0 c5 9. b3, и у черных хорошая контригра:

1) 9...cd 10. Сb2 d6 11. С: d4 а3 12. b4 Кbd7 13. Фb1 Фе7 14. Фb2 Лaс8 с обоюдными шансами. Лпутан — Киндерманн (Дортмунд, 1988).

2) 9...d5 10. cd ed 11. dc bc 12. Сb2 Кbd7 13. Лc1 Ле8 14. Кe1 Фb6 15. Кd3 Cf8 16. Лfа8 Лb8 17. Чз3 Са8 18. Фс2 d4! с инициативой у черных. А. Зайцев — Полуаевский (Харьков, 1967).



7...d5.

Идейный ход. Черные ограничивают сферу действия коня d2, сохраняя возможность отступления слона. Иногда это делается сразу — 7...Се7, намечая подготовку атаки центра путем d7—d5 и с7—с5. Вот некоторые примеры:

1) 8. Ле1 d5 9. b3 c5 10. cd ed 11. Ке5 Кbd7 12. Кd3 cd 13. Кf3 Ке4 14. К: d4 Ле8 15. Сb2 Cf6 16. Лc1 Кdc5 17. Чз3 Лс7 18. Лс2 а5 с обоюдными шансами. Маскаринас — Кристиансен (Салоники, 1984).

2) 8. Фс2 d5 9. cd (на 9. b3 возможно 9...dc 10. К: c4 Се4 11. Фd2 Фd5! 12. Сb2 Кbd7 13. Лfд1 Лaс8 14. Фе1 Фа8 15. Лaс1 а5 16. а3 Лfд8 17. Фf1 b5, и благодаря контролю над болевой диагональю и инициативе на ферзевом фланге позиция черных предпочтительнее. Стажчик — Корчной, Ваден-Баден, 1981) 9...ed 10. Ке5 Ка6 11. Кdф3 c5 12. Лd1 Ке7 13. Се3. Позиция белых лучше. Хейл — Шентьер (ФРГ, 1982).

Несколько экстравагантный маневр — 7...Ле8 8. Фс2 Cf8 позволяет белым захватить центр: 9. e4 d5 10. cd ed 11. e5 Кfд7 12. Ле1 c3. Чh3! cd (на 13...Кe6 последует 14. e6 fe 15. С: e6+ Крh8 16. Кb3 с угрозой 17. Кg5) 14. e6 fe 15. С: e6+ Л: e6 16. Л: e6 Кс5 7. Ле1 с материальным пере-

сом. Видмар — Колле (Лондон, 1927).

Встречается также добровольный размен слона — 7...С: d2, намекая развитие d7—d6 и Кb8—d7. Рассматривая возникающие возможности:

1) 8. С: d2 d6 9. Лс1 Кb7 10. Сс3 Фе7 11. b3 Лfе8 12. Ле1 Лад8 13. Сb2 а5 14. d5! и черные попадают в стесненную позицию. На 14...ed сильно 15. Кd4!, а после 14...e5 15. Кd4 16. Сd4 у белых серьезных перевес, Георгиу — Буазис (Чикаго, 1979).

2) 8. Ф: d2 d6 9. b3 Кb7 10. Сb2 Фе7 (искусственно 10...Ле8 11. Лад1 Ке4 12. Фе3 f5 13. d5! с мощным прорывом в центре; партия Алехин — Александр Ноттингем, 1936, продолжалась 13...ed 14. cd Кd6 15. Кh4 Фd7 16. Сh3 e6 17. f3 Кe5 18. Фg5 Фg7 19. b4 Кcd7 20. e4! К: e4 21. Фс1 Ке6 22. С: f5! с решающей атакой у белых) 11. d5 Ке4 12. Фе3 f5 13. de (теперь на 13. Кd4 уже возможно 13...ed, имея в виду маневр 14. f3 Фg5) 13...Ф: e6 14. Кd4 Ф17 15. f3 Кe5 16. Фg5 h6 17. Фh4 Ке6 18. Сh3 К: d4 19. Ф: d4 Ке6 со сложной игрой. Браун — Джинджихашвили (США, 1989).

Сомнительно выглядит фланговый маневр 7...а5? 8. Фс2 Ка6.

После 9. e4 С: d2 10. К: d2 d6 11. Ле1 e5 12. d5 c6 13. dc С: c6 14. Кb1 Кd7 (лучше 14...b5!) 15. Се3 Кd5 16. Ке3 у белых перевес благодаря контролю над пунктами b5 и d5. К. Хансен — Бринк-Клаусен (Дания, 1985).

8. cd. Прежде чем укрепить коня на пункте e5, белые определяют пешечную конструкцию в центре. В случае 8. а3 Се7 9. b4 c5 черные бес труда решают дебютные проблемы. Например, 10. bc bc 11. dc dc 12. К: c4 Ф: d1 13. Л: d1 С: c5 14. Лb1 Cd5 15. Ке5 С: g2 16. Кр: g2 Ка6 17. Лb5 Лас8! 18. f3 Ка5 19. Сd2 Лfд8. Игра равна. Капаланка — Майер (Мюнхен, 1929). Неплохо и предварительно 9...ас, откладывая подрыв с7—с5 до завершения развития: 10. К: c4 Кb7 11. Сb2 а6 12. Фd2 c5. Партия Ульман — Кристансен (Рейкьявик, 1969) продолжалась 13. dc b4. Лfд1 Cd5 15. Ке3 Се4 16. g4 (заслуживало внимания 16. Ch3) 16...Kd5 17. К: d5 ed с равными шансами.

Встречалось также и отступление слона 8...Cd6 9. b4 c5. В партии Гавриков — Псахис (Фрунзе, 1981) после пешечной разрядки в центре — 10. bc bc 11. Лb1 Фс8 12. dc С: c5 13. Ке5 Ке6 14. Кd3 Се7 15. Сb2 Лd8 16.

С: f6 С: f6 17. cd ed 18. Кf4 Ке7 — черные удержали равновесие.

После 8. Фе2 черные проводят тот же план с подрывом с7—с5: 8...Кbд7 9. Лd1 Ле8 10. Ке5 c5 11. cd ed 12. Кd3 cd 13. К: d7 Ф: d7 14. К: d4 Сс5 15. Сg5 Ке4 16. Се3 Лас8, уравнивая игру. Николит — Драшко (Сараево, 1987).

8...ed 9. Ке5. И здесь невыгодно 9. а3 Cd6 10. b4 Кbд7 11. Сb2 Ле8 12. Ле1 Ке4 13. К: e4 de 14. Кd2 b5!, и черные получили перевес. Ваганян — Балахов (Вильнюс, 1980/81).

9...Ле8. После 9...c5 10. Кb3 Фе7 11. а3 cd 12. Кf3 черные получают позицию с изолированной пешкой d5 — 12...Сс5 13. Кf: d4 Ке4 14. Сf4 Ка6 (логичнее Кb8—d7—f6) 15. Лс1 g5 16. Cd2 f5, но имеют достаточную контригру. Хансен — Гарсия Палермо (Мальме, 1988).

10. а3 Сf8 11. b4 Кbд7 12. Сb2 c5 13. bc bc 14. Лb1.

Позиция белых предпочтительнее. Партия Гельфанд — Гольдин (Москва, 1989) продолжалась 14...Фс7 15. e3 К: e5 (осторожнее 15...Лa8b) 16. de Кd7 17. f4 Лад8 18. Фс2 с инициативой у белых на королевском фланге.

О. СТЕЦКО,
мастер.

В НАШЕМ КЛУБЕ

ТУРНИР ВЕТЕРАНОВ

В канун 46-й годовщины победы советского народа в Великой Отечественной войне в ЦШК СССР закончился турнир ветеранов войны и труда. Среди 50 участников, начавших соревнование, 3 мастера, 20 кандидатов и 27 перворазрядников. К сожалению, не все закончили турнир. Здоровье уже не то. Ведь средний возраст играющих был за 70.

После 9 туров по швейцарской системе победителями стали сразу четверо, набравшие по 7 очков. Это мастера А. Бондарь, Г. Натапов, М. Черчиков и кандидат И. Захаров. Но разве остальные шахматисты, участвовавшие в турнире, не являются победителями? Победителями над своими болезнями, неадекватным самочувствием, возрастом и многим другим, что, к сожалению, не красит старость.

Здесь, на турнире, ветераны вновь становились молодыми. Ведь многие из них играли между собой еще в юношеских соревнованиях, воевали и рубились вместе.

Огнем прорвали мы в полях
Ряды немецких линий.

Был на Днепре объявлен шах,
И будет мат в Берлине.

Так писал весной 1944 г. Самуил Маршак в бюллетене XIII первенства страны. Эти стихи можно отнести и к участникам нашего турнира, которые охотно рассказывают друг о друге.

Афанасьев Николай Константинович, довоенный первокатегорик. И на

фронте в минуты затишья играли с товарищами в шахматы.

Бондарь Анатолий Тимофеевич владеет несколькими иностранными языками. 30 лет назад в Мексике выиграл «турнир чемпионов», в прошлом году стал призером чемпионата страны среди ветеранов войны, а в этом году ста и был награжден аккордеоном.

Михайлович Юзеф Ананьевич в 1946 г. в Берлине играл в первенстве советских войск в Германии. Среди 16 участников были Р. Нежметдинов, И. Липницкий... Он поделил 4—5-е места и был награжден аккордеоном.

Войчик Николай Петрович, участник почти всех ветеранских турниров, а в одном из них был победителем.

Среди ветеранов труда — профессора Смирнов Лев Павлович и Соболев Алексей Михайлович, кандидат наук Демков Михаил Григорьевич.

...Уходят ветераны... Уже нет прошлогодних победителей мастеров А. Чистякова и В. Орлова. Но пока есть силы, ветераны садятся за доску, потому что в шахматах продолжается их жизнь. И как хотелось бы, чтобы и на будущий год они все встретились на традиционном турнире.

Ю. МИХАЙЛОВИЧ — Г. НАТАПОВ

Французская защита

1. d4 e6 2. e4 d5 3. Кс3 Кf6 4. Сg5 Се7 5. e5 Ке4 6. С: e7 Ф: e7 7. К: e4 de 8. c3 0—0 9. f4 f5 10. e! g! 11. Сс4 Крh8 12. Ке2 c5 13. dc Ф: c5 14. Фd4 Ф: d4 15. К: d4

e5 16. fe fe 17. Кb5 Кс6 18. 0—0—0 Сg4 19. Аdе1 Аf2 20. h3 Сh5 21. Кf4 Сg6 22. Кd6 Аd8 23. Аd1 e3 24. Кf5 Аdd2 25. А: d2 ed+ 26. Крd1 e4 27. h4 С: f5 28. gf Кpg7 29. Се2 Ке7 30. Кр: d2 К: f5 31. Аh3 Крf6 32. Крe1 Аg4 33. Крf1 Аg7 34. Крf2 Крe5 35. С4 Крf4 36. Аh1 e3+ 37. Крe1 Кg3 38. Аg1 Аd7. 0:1.

М. ТЕНЕНБАУМ — И. ЗАХАРОВ

Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Кf3 d6 4. d4 g5 5. h4 g4 6. С: f4 gf 7. Ф: f3 Кf6 8. Сс4 Кс6 9. e5 d5 10. ef dc 11. d5 Ф: f6 12. dc Ф: c6 13. Фe2+ Сe6 14. Сg5 h6 15. Сf6 Аg8 16. 0—0 Сс5+ 17. Крh2 Cd6+ 18. Крg1 Крd7 19. Кс3 Аg4 20. Лад1 Аa8 21. Аd2 Крс8 22. Фf3 Фс5+ 23. Крh1 Аf4 24. Ф: f4 С: f4 25. А: f4 b6 26. Аe2 Аg4 27. А: g4 С: g4 28. Аe7 Се6 29. Аe8+ Крb7 30. Аd8 Фf5 31. Сd4 Фf4. 0:1.

Ф. КУЗНЕЦОВ — В. НОЖНОВ



29. d6 cd 30. К: d6 Фg6 31. Кf7+ А: f7 32. Л: d8+ Кg8 33. Аd8 Кf6 34. c6 f4 35. С: f4 ef 36. Сh5 Ф: h5 37. Аd8+ Кg8 38. Л: g8+ 1:0.
В. ДОЛМАТОВСКИЙ.

Мемориал Видмара, 1991

(ЮГОСЛАВИЯ)

1. П. Николич (Югославия) — 9½ очков из 13, 2. Е. Бареев (СССР) — 9, 3—4. И. Соколов (Югославия) и А. Халифман (СССР) — по 8½, 5. Л. Хансен (Дания) — 8, 6. К. Хулак (Югославия) — 7½, 7. Р. Вагания (СССР) — 7, 8—9. Б. Дамлянович и С. Джурич (оба — Югославия) — по 6, 10. З. Кожул (Югославия) — 5½, 11. А. Гостиса (Югославия) — 4½, 12—13. В. Котронис (Греция) и Г. Мор (Югославия) — по 4, 14. А. Гросар (Югославия) — 3.

№ 1. Английское начало А04 ВАГАНИЯ — ХАНСЕН

1. Кf3 f5 2. g3 Kf6 3. Cg2 d6 4. c4 g6 5. Kc3 Cg7 6. d3 0—0 7. 0—0 e5 8. Лb1 h6 9. b4 a6 10. a4 g5 11. Kd2 Kc6 12. b5 ab 13. ab Ke7 14. Cb2 Лb8 15. e3 Ce6 16. Le1 Kp6 17. Kd5 Фd7 18. Cc3 Фf7 19. K:f6+ C:f6 20. Лa1.



20... e4 21. C:f6 Ф:f6 22. de f4 23. ef gf 24. Kf3 fg 25. fg Ke5 26. K:e5 Ф:e5 27. Лc1 Лf6 28. Фd2 Лa8 29. Лf1 Л:f1+ 30. C:f1 Kpg7 31. Фf2 b6 32. Cg2 Лa1 33. Л:a1 Ф:a1+ 34. Cf1 C:c4 35. Kpg2 Фe5 36. Фf5 Ce6 37. Ф:e5+ de 38. Kpf3 Kpf6 39. h4 Cd7 40. Kpe3 Kpe7 41. Ce2 Kpd6 42. g4 Kpe7. ½:½.

№ 2. Английское начало А05 ХАНСЕН — СОКОЛОВ

1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 c5 5. d4 Фа5 6. Cd2 cd 7. K:d4 Kc6 8. Kb3 Фd8 9. Ce2 0—0 10. 0—0 d6 11. Ce3 b6 12. f3 Cb7 13. Фd2 Лc8 14. Kd4 Ke5 15. b3 Kd7 16. Лa1 a6 17. Лf1 e6 18. Cf1 Фe7 19. Cg5 Лf8d8 20. Kd2 Ke5 21. Фd3 Фe7 22. Ka4 Cc6 23. C:f6 C:f6 24. K:b6 Лb8 25. Kd5 ed 26. cd Фb7 27. dc K:c6 28. Kc7 Kc7 29. Kd5 K:d5 30. Л:d5 Лb8c8 31. Cc4 Фb4 32. Лd1 Лc5 33. g3 Фа3 34. Л:c5 Ф:c5 35. Ф:c5 cd 36. Л:d8+ C:d8 37. C:a6 C:f6 38. Kpf1 Kpf8 39. Cc4 Cc3 40. Kpe2 g5 41. Kpd3 Cb4 42. a4 f6.



43. e5 fe 44. Kpe4 Cc3 45. Kpd5 Kpe7 46. Kp:c5 h5 47. b4 Kpd7 48. b5 Cd4+ 49. Kpd5 Cg1 50. a5 C:h2 51. b6 Cg1 52. Cb5+ Kpe8 53. Kpe6 h4 54. gh gh 55. Cf1. 1:0.

№ 3. Старонидийское начало А07 ДАМЛЯНОВИЧ — БАРЕЕВ

1. Kf3 d5 2. g3 c6 3. Cg2 g6 4. 0—0 Cg7 5. d3 Kf6 6. Kbd2 0—0 7. e4 Фe7 8. Фe2 de 9. K:e4 K:e4 10. Ф:e4 e5 11. Le1 Лe8 12. Фh4 c5 13. Ce3 Ka6 14. a3 Cd7 15. Лa1 Лaс8 16. e4 Cf5 17. Kg5 h6 18. Ke4 g5 19. Фh5 Фd7 20. Фe2 b6 21. b4 cb 22. ab Kc7 23. Lecl Лe8d8 24. c5 Kb5 25. cb ab 26. C:b6 Л:c1+ 27. Л:c1 Ф:d3 28. Ф:d3 Л:d3.



29. g4 C:g4 30. Cf1 Лb3 31. C:b5 Л:b4 32. Kc3 Ch3 33. Cf1 C:f1 34. Ca5 Лb5 35. K:b5 C:b5 36. Лc5 Cd3 37. Cc3 f6 38. Лc7 Ch7 39. h4 Cf5 40. Kph2 gh. ½:½.

№ 4. Дебют Рети А07 МОР — ВАГАНИЯ

1. Kf3 d5 2. g3 c6 3. Cg2 Cg4 4. c4 dc 5. Ka3 Фd5 6. 0—0 e6 7. Kh4 Фh5 8. Le1 C:a3 9. ba Фc5 10. Лb1 b6 11. Фc2 Ke7 12. Лb4 b5 13. d4 Фd6 14. Фe4 Cf5 15. K:f5 ef 16. Фf4 Ф:f4 17. C:f4 Ka6 18. Лb1 0—0 19. a4 b4 20. Lecl c3 21. a3 ba 22. Л:c3 a2 23. Лa1 Л:d4 24. Л:a2 Лd1+ 25. Cf1 Лhd8 26. Kpg2 Kb4 27. Лb2 a5 28. e3 Kd5 29. Лc5 K:f4+ 30. gf Лd5 31. Л:d5 Л:d5 32. Cc4 Лd7 33. Kpf3 Kpe7 34. h4 Kpd8 35. Kpe2 Kpe7 36. h5 g6 37. Лb1 Kpf6 38. h6 Лd8 39. Лc1 Kpe7 40. Лb1 f6 41. Лg1 Лb8 42. Лb1 Ka6 43.

Л:b8 K:b8 44. Kpd3 Kd7 45. Kpd4 c5+ 46. Kpd3 Kb6 47. Cb5 g5 48. e4 Kpe6 49. Kpe3 fe 50. fg fg 51. Cg6 Kpe5. 0:1.

№ 5. Английское начало А16 ВАГАНИЯ — КОЖУЛ

1. c4 Kf6 2. Kc3 d5 3. cd K:d5 4. g3 e5 5. Cg2 Kb6 6. a3 Cd6 7. Kf3 0—0 8. 0—0 Лe8 9. d3 Kc6 10. b4 a5 11. b5 Kd4 12. K:d4 ed 13. Ke4 a4 14. Cb2 Cf8 15. Фd2 Ле5 16. e3 de 17. fe Л:b5 18. Cd4 c5 19. Ce5 Ce6 20. Фe2 Kd7 21. Cc3 Лb3 22. Лc1 Ce7 23. Лa1 Лb8 24. Л:b3 ab 25. Фb2 Фb8 26. Лa1 b5 27. a4 ba 28. Л:a4 Kb6 29. Лa7 f6 30. Kd2 Фd8 31. Ca5 c4 32. dc Ce5 33. Ф:b3 K:c4.



34. Лa8 C:e3+ 35. Kph1 Cb6 36. Л:b8 Ф:b8 37. K:c4. 1:0.

№ 6. Английское начало А29 ВАГАНИЯ — СОКОЛОВ

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. Kf3 Kc6 4. g3 Cc5 5. d3 0—0 6. Cg2 d6 7. 0—0 h6 8. a3 a5 9. e3 Cf5 10. b3 Фd7 11. Cb2 Cb6 12. d4 ed 13. ed Cg4 14. Ka4 Ca7 15. Фd2 Лf8 16. Лa1 d5 17. Л:e8+ Л:e8 18. Ke5.



18... Ke4 19. Фe1 K:e5 20. de Kg5 21. Ф:a5 Cf3 22. Фc3 C:g2 23. Kp:g2 dc 24. e6 K:e6 25. Фf3 Kg5 26. Фd1 Фe6+ 27. f3 cb 28. Kc3 Фe6 29. g4 Фc4 30. Le1 Л:e1 31. Ф:e1 Cd4 32. h4 Kc6 33. Фe4 Фc5 34. Фe1 Фc4 35. Фe4 Фc5 36. Фe1 C:c3 37. C:c3 Ф:a3 38. Фd2 Фd6 39. Фb2 Kf4+. 0:1.

№ 7. Английское начало А30 ДЖУРИЧ — ГРОСАР

1. Kf3 Kf6 2. c4 c5 3. Kc3 d5 4. cd K:d5 5. e3 K:c3 6. bc g6 7. Фa4+ Kd7 8. h4 h5 9. Ca3 Фc7 10. Cc4 Cg7 11. Лh3 0—0 12. Лg3 Kb6 13. Фа5 Cf5 14. Ce2 Лaс8 15. Kpf1 Лf8d8 16. d4 Kd7

17. Ф:с7 Л:с7 18. Кg5 cd 19. ed Kb6 20. Le1 e6 21. С:с5 Ка4 22. Сb4 Лdс8 23. Сf3 b6 24. d5 a5.



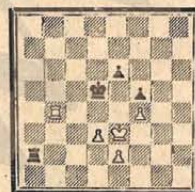
25. de ab 26. ef+ Крf8 27. Кh7+ Кр:f7 28. Cd5+ Се6 29. С:е6+ Крe7 30. С:с8+ Крд8 31. Се6 bc 32. Лd3+, 1:0.

№ 8. Английское начало А39 КОТРОНИАС — ДЖУРИЧ

1. Кf3 Кf6 2. c4 c5 3. Кc3 d5 4. cd К:d5 5. g3 g6 6. Сg2 Сg7 7. 0-0 0-0 8. К:d5 Ф:d5 9. d3 Кс6 10. Се3 Сd7 11. Кd4 Фa6 12. К:с6 С:с6 13. С:с6 Ф:с6 14. Лc1 Фe6 15. С:с5 С:b2 16. Лc4 Сf6 17. a4 Лfс8 18. Ле4 Фd7 19. Са3 Лe7 20. Фb1 Лa8 21. Лc1 b6 22. Л:с7 Л:с7 23. Крg2 Лc3 24. Сb4 Лe6 25. Фb3 Крe3 26. Cd2 Лe7 27. f3 h5 28. Се3 Лc3 29. Фb4 Лe2 30. Сf2 Фd5 31. Крf1 Лc1+ 32. Крg2 Лe2 Сf3 33. Крf1 Фа2 34. Cd4 e5 35. Сf2 Фа1+ 36. Крg2 Лc1 37. f4 Лh1 38. fe Сg5 39. Лf4 Фf1+ 40. Крf3 Л:h2. 0:1.

№ 9. Английское начало А38 МОР — ГРОСАР

1. Кf3 Кf6 2. c4 c5 3. g3 d5 4. cd К:d5 5. Сg2 Кс6 6. Кс3 g6 7. 0-0 Сg7 8. К:d5 Ф:d5 9. d3 0-0 10. Се3 Сd7 11. Кd4 Фd6 12. К:с6 С:с6 13. С:с6 Ф:с6 14. Лc1 Фe6 15. b3 b6 16. Лd7 19. b4 cb 20. Л:b4 Фe6 21. Фc2 Лад8 22. Ле4 Фf5 23. Лc1 Сf6 24. Крg2 Лd5 25. Лc4 Фe6 26. Лe6 Лd5d6 27. Л:d6 Л:d6 28. Фc7 h5 29. Ф:a7 h4 30. Фа8+ Крh7 31. Крg1 Лd5 32. Фe6 Лd6 33. Фc4 Ф:с4 34. Л:с4 b5 35. Лc2 Лe6 36. Крg2 Лa6 37. Cd2 hg 38. hg Лa4 39. Крf3 Крg7 40. Се3 Сd4 41. Cd2 e6 42. Оf4 b4 43. Cd6 Крf6 44. Сf4 Сd3 45. Cd2 С:d2 46. Л:d2 g5 47. Крe3 Крe5 48. Лc2 Лa3 49. Лb2 f5 50. f4+ g1+ 51. g1+ Крд5 52. Л:b4 Л:a2.



53. Лd4+ Крe5 54. Лd8 Лa4 55. Крf3 Крe6 56. Крe3 Крe5 57. d4+ Крe6 58. d5+ ed 59. Лf8 Ле4+ 60. Крf3 Крд6 61. Л:f5 Крe6 62. Лh5 Лd4 63. Ле5+ Крf6 64. e3 Лd2 65. Лg5+ Крe6 66. Лg6+ Крf7 67. Лa6 Крe7 68. f5 Лh2 69. Ле6+ Крf7 70. Лd6 Лd2 71. Крf4 Лf2+ 72. Крe5 Лf3 73. Лd7+ Крe8 74. Крf6 Л:e3 75. Лd8+ Крh7 76. Крf7 Лa3 77. f6 Лa7+ 78. Крe6 Лa6+ 79. Крf5 Лa7 80. ... 1:0.

№ 10. Английское начало А39 ДАМЛЯНОВИЧ — ДЖУРИЧ

1. Кf3 Кf6 2. c4 c5 3. g3 b6 4. Сg2 Сb7 5. 0-0 g6 6. Кс3 Сg7 7. d4 cd 8. Ф:d4 Кс6 9. Фf4 0-0 10. Фh4 Лс8 11. Сg5 Ке8 12. Лад1 С:с3 13. cb f6 14. Сb6 Лf7 15. Фg4 e6 16. Лd3 Фe7 17. Лfд1 d6 18. Ле3 f5 19. Фh3 Ка5 20. Кg5 Лf6 21. Cd5 С:d5 22. ed e5 23. Лf3 e4 24. Лf4 Лc7 25. g4 Фе5 26. e3 Л:с3.



27. Сg7 h5 28. С:f6 К:f6 29. gf Кc4 30. Фh4 Кb2 31. Лf1 Кd3 32. Л:e4 Ф:f5 33. Лd4 Ке5 34. Лf4 Лc4 35. Л:f5 Л:h4 36. Л:f6 Лg4+ 37. Крh1 Л:g5 38. f4. 1:0.

№ 11. Дебют ферзевой пешки А45 СОКОЛОВ — МОР

1. d4 Кf6 2. Сg5 b6 3. Кd2 Сb7 4. Кf3 e6 5. e3 c5 6. Cd3 cd 7. ed Ce7 8. С:f6 С:f6 9. Фe2 0-0 10. c3 d6 11. 0-0-0 a6 12. h4 b5 13. Ке4 b4 14. c4 d5 15. К:f6+ Ф:f6 16. c5 Кс6 17. Фe3 Лfе8 18. Лhе1 a5 19. Сb5 Лсc8 20. g4 Са6 21. g5 Фf5 22. Са4 e5 23. К:e5 К:e5 24. Ф:e5 Ф:f2 25. h5 Фh4 26. h6 gh 27. gh Ф:h6+ 28. Крh1 Фе6 29. Лg1+ Крf8 30. Фg7+ Крe7 31. Лge1 Cd3+ 32. Се2 Сd4 33. С:e4 de 34. d5 Фf5 35. Фd4 Лe8 36. Лf1 Фg6 37. d6+ Крd7 38. c6+ Кр:c6 39. Лf6. 1:0.

№ 12. Дебют ферзевой пешки А45 СОКОЛОВ — ДАМЛЯНОВИЧ

1. d4 Кf6 2. Сg5 Ке4 3. Сf4 d5 4. f3 Кf6 5. e4 e6 6. e5 Кf7 7. Кс3 c5 8. c3 Кс6 9. f4 a5 10. Кf3 Фb6 11. Ка3 a4 12. Фd2 cd 13. К:d4 Кс5 14. Кdb5 Сd7 15. Се2 Се7 16. 0-0 0-0 17. Лад1 Фа5 18. Фе1 Ке4 19. Cd3 f5 20. ef К:f6 21. Крh1 Лe8 22. Фf2 Кg4 23. Фg1 К:e3 24. Ф:e3 g6 25. Кe2 Сf6 26. Кd6 Лb8 27. Се2 b5 28. Сg4 Кd8 29. Ке4 Се7

30. Ке5 С:c5 31. Ф:c5 Фb6 32. Ф:b6 Л:b6 33. Кb4 Лd6 34. a3 Кb7 35. Крg1 Ка5 36. Се2 h6 37. Сd3 Крg7 38. Лdе1 g5 39. f3 Л:f1+ 40. Кр:f1 hg 41. Крf2 Крf6 42. Крg3 e5 43. Лf1+ Крg7 44. Лd1 d4 45. cd Л:d4 46. Кc2 Лd6 47. Ке3 Кb3 48. Се2 Кd4 49. Се4 Лf6 50. Лe1 Лf4 51. Кd5 Лg4+ 52. Крf2 Лh4 53. h3 Се6 54. Кс3 Лf4+ 55. Крg1 g4 56. hg Л:g4 57. Ле3 Лg5 58. Крf2 Сc4 59. Лh3 Лg4 60. Лg3 Л:g3 61. Кр:g3 Сf1 62. Крf2 Се4 63. Крe3 Крf6 64. Cd3 С:d3 С:d3 65. Кр:d3 Крe6 66. Крe4 Крд6 67. g4 Крe5 68. g5 Крe4 69. g6 Ке6 70. Кр:e5 Кг7 71. Крд6 Кf5+ 72. Крe6 Кг6+ 73. Крf7 Кf5 74. Крf6 Кd7 75. Крe6 Ке8 76. Крд7 Кг7 77. Крe6 Кf5 78. Крb6 b4 79. К:a4 ba 80. ba Крb3.



81. Кс3 Кр:a3 82. Крe5 Крb2 83. Кb5 Крc1 84. Кd4 Кг7 85. Крд5 Крд2 86. Крe5 Крe1 87. Кf5 Кh5 88. Кg3. 1:0.

№ 13. Английское начало А46 НИКОЛИЧ — ГОСТИСА

1. d4 Кf6 2. Кf3 e6 3. g3 c5 4. Сg2 Кс6 5. 0-0 cd 6. К:d4 Cc5 7. Кb3 Се7 8. c4 d6 9. Кс3 0-0 10. Сf4 a6 11. Лc1 Кh5 12. Се3 Кf6 13. Ка4 Кd7 14. Фd2 Лb8 15. Лfд1 Фc7 16. Сf4 Кde5 17. c5 d5 18. e4 de 19. С:e4 Лd8 20. Фe2 g5 21. Л:d8+ С:d8 22. Cd2 Кg6 23. Кb6 Сf6 24. Се3 С:c3 25. Лf3 Ксe5 26. Фd2 Сd7 27. С:g6. 1:0.

№ 14. Дебют ферзевых пешек А48 ГОСТИСА — СОКОЛОВ

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. Сg5 Сg7 4. Кbd2 d5 5. e3 0-0 6. Се2 c5 7. c3 Фb6 8. Фb3 Кс6 9. 0-0 Сf5 10. dc Ф:c5 11. Кd4 Се3 12. f4 Кd7 13. Фf5 Фd6 14. Сf3 Кb6 15. Лад1 Сd7 16. Фe2 a6 17. Кd3 Фc7 18. e4 d4 19. Кb1 Се6 20. Фf2 de 21. К:с3 Кb4 22. Кd5 Кd5 23. ed Cf5 24. g4 Се2 25. Лc1 С:b2 26. Кd4 Лa8 27. Се4 С:c1 28. Л:c1 Фd7 29. К:c2 К:c2 30. Л:c2 Ф:g4+ 31. Крh1 f6 32. d6 Фd1+ 33. Крg2 Л:c2 34. С:c2 Ф:d6 35. Сh6 Лc8 36. Сb3+ e6 37. f5 gf 38. Крh1 Крf7 39. Фе2 Фе6+ 40. Крg1 Лg8+. 0:1.

№ 15. Индийская защита А50 НИКОЛИЧ — ДЖУРИЧ

1. d4 Кf6 2. c4 b6 3. Кс3 Сb7

4. Kf3 d5 5. Cg5 Ke4 6. cd K:g5
7. K:g5 e6.



8. K:f7 Kp:f7 8. de+ Kp:e6
10. e4 g6 11. Ce4+ Kp:e7 12. Фf3
Фe8 13. 0—0 Cg7 14. Фg3 Kpd8
15. Лaс1 Лf8 16. e5 Kc6 17. Cd5
25. g3 Лh5 26. e7 Ф:e7 27.
Фg4+ Kpb8 28. Ф:h5 K:b4 29.
C:b7 Kp:b7 30. Фf3+ Kp:a7 31.
a3 Лf8 32. Kf4 Ka2 33. Лc2 Фf7
34. Лa1 1:0.

№ 16. Волжский гамбит А58 НИКОЛИЧ — КОТРОНИАС

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 b5 4.
cb a6 5. ba g6 6. g3 Cg7 7. Cg2
d6 8. Kf3 C:a6 9. 0—0 Kbd7
10. Kc3 Kb6 11. Лe1 0—0 12.
Cf4 Kh5 13. Cg5 h6 14. Cc1 Kf6
15. Лb1 Ce4 16. e4 Kd7 17. a3
Ca6 18. Фc2 Kc4 19. Лd1 Fa5
20. b4 cb 21. ab Фb6 22. b5 Cb7
23. Ka4 Fa5 24. Ф:c4 Лf8 25.
Фb3 Ф:a4 26. Ф:a4 Л:a4 27.
Ch3 Лd8 28. Cb2 C:b2 29. Л:b2
Л:e4 30. Kd4 Л:d4 31. Л:d4
Kb6 32. Ла2 Лb8 33. Ла7 Kp:b8
34. Cg2 Kc8 35. Лa1 Kb6 36.
Лc1 Kp:e8 37. Лh4 C:d5 38. Л:h6
Kpd7 39. Лh7 C:g2 40. Kp:g2
Kp:e6 41. Лe1+ Kp:f6 42. Лe3 Лf8
43. Лf3+ Kp:e6 44. Лg7 Kd7+ 45.
Лh7 Kf6 46. Лh4 Лb8 47. Лf3+
Kpd7 48. Ла4 Лb7 49. Лb3 Kd5
50. Лd4 Kp:e6 51. h4 f5 52. Ла4
Kpd7 53. Ла8 Kp:e6 54. Лf8 Kp:e5
55. Лb1 Kp:e6 56. Лe1+ Kpd7 57.
Лg8 Л:b5 58. Л:g6 Лb8 59. h5
Лh8 60. Лg5 Kf6 61. Л:f5 Л:h5
62. Л:h5 K:h5 63. Kp:f3 Kf6 64.
g4 Kp:e8 65. g5 Kd5 66. Kp:e4
e6 67. Лh1 Kp:f7 68. Лh6 Kc3+
69. Kp:f4 Ke2+ 70. Kp:g4 Kd4 71.
Лh7+ Kp:g6 72. Лe7 e5 73. f3
Kb5 74. Лd7 1:0.

№ 17. Голландская защита А81 КОЖУЛ — НИКОЛИЧ

1. d4 f5 2. g3 Kf6 3. Cg2 e6
4. Kf3 d5 5. 0—0 Cд6 6. Ke5
0—0 7. c4 c6 8. Kd2 Kbd7 9. Cf4
Kd3 Kc4 10. Cg5 Фe8 11. Cf4
K:g5 12. K:e5 K:e5 13. C:e5
C:e5 14. de b6 15. b4 Ch7 16.
Лc1 Fe7 17. Фd2 Лd8 18. Фb2
Лaс8 19. Лd1 dс 20. Л:d8+
Л:d8 21. Л:c4 Лd1+ 22. Cf1
Фd7 23. Лc1 c5 24. Л:d1 Ф:d1
25. f3 Фd5 26. bc Ф:c5+ 27.
Kpg2 h6 28. h3 Cд5 29. a3 h5
30. h4 a5 31. Kp:f3 Фe3 32. Фb3
Ф:a3 33. Ф:b6 a4 34. e4 Ф:f3.
0:1.

№ 18. Голландская защита А81 ГОСТИСА — ХАНСЕН

1. d4 f5 2. g3 Kf6 3. Cg2 e6
4. Kh3 Ce7 5. 0—0 0—0 6. b3 a5
7. Kd2 a4 8. ba d5 9. c4 Kc6 10.
Cb2 Cb4 11. cd ed 12. Kf4 C:d2
13. Ф:d2 Ka5 14. Фc2 c6 15.
Kd3 Kc4 16. Cc3 Лe8 17. Лfд1
Ke4 18. Cb4 Фf6 19. e3 h5 20.
Фe2 Фh6 21. h4 Л:a4 22. a3 g5
23. Фf3 gh 24. gh Kph7 25. Ch3.



25. f4 26. C:c8 Л:c8 27.
K:f4 Лg8+ 28. Kph1 Лg4 29.
Kg2 Фg6 30. Лg1 Ла8 31. Ce1
Ked2 32. C:d2 K:d2 33. Фh3
Лg8 34. Kph2 Fe4. 0:1.

№ 19. Голландская защита А90 КОЖУЛ — ХАНСЕН

1. d4 e6 2. c4 f5 3. g3 Kf6
4. Cg2 c6 5. Kf3 d5 6. 0—0 Cд6
7. Kbd2 Kbd7 8. Фc2 0—0 9. Kb3
Ke4 10. Ke1 Fe7 11. Kd3 b6 12.
Ce3 Ca6 13. c5 Cb8 14. cb ab 15.
Ф:c6.



15. C:g3 16. Фc2 Cд6 17. f4
Лaс8 18. Фd1 Фh4 19. Ke5 Kd6
20. Kd2 Kc4 21. K:g4 Ф:g4 22.
Лf3 Лc7 23. Kph1 Лfс8 24. Cf1
Лc2 25. K:e4 de 26. Лf2 Cb7
27. a4 Cд5 28. a5 ba 29. Л:a5
Л:b2 30. Фa4 Cf8 31. Лg2 Фh5
32. Лf7 Фe8 33. Фa1 Лcб8 34.
Kpg1 Лb7 35. Ла5 Лb5 36. Ла7
Лb5b7 37. Ла5 Лb3 38. Fe1 Лc8
39. Ле5 C:c5 40. dc Л:e3 41.
Ф:e3 Fe7 42. Фd4 Л:c5 43. e3
h6 44. h3 Лc1 45. Фb2 Fe7 46.
Лg3 Kph7 47. h4 Фc3 48. Ф:c3
Л:c3 49. Kp:f3 Cc4 50. C:c4
Л:c4 51. h5 Лc2+ 52. Kpg1
Kpg8 53. Kph1 Kp:f7 54. Kpg1
Лd2 55. Kph1 Лf2 56. Kpg1 Лf3
57. Л:f3 ef 58. Kp:f2 g5 59. hg+
Kp:g6 60. Kp:f3 Kp:f6 61. Kpg3
Kp:e7 0:1.

№ 20. Сицилианская защита В45 ДЖУРИЧ — ГОСТИСА

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Kc3 e6
4. d4 ed 5. K:d4 Фc7 6. g3 a6
7. Cg2 Kf6 8. 0—0 Ce7 9. Лe1
K:d4 10. Ф:d4 Ce5 11. Фd1 d6
12. Ka4 Ca7 13. c4 Cd7 14. Ce3
C:e3 15. Л:c3 0—0 16. Kc3
Ф:c4 17. Ф:d6 Фe6 18. Лd1 e5
19. h3 Лfе8 20. Фа3 Ce6 21. Kd5
Фc2.



22. Kc3 Лaд8 23. Леe1 Л:d1
24. Л:d1 h5 25. f3 Лc8 26. Cf1
C:a2 27. g4 hg 28. hg Ce6 29. g5
Kh5 30. Фd6 Ф:b2 31. g6 Ф:c3
22. Фd8+. 1:0.

№ 21. Сицилианская защита В67 ГРОСАР — КОЖУЛ

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 ed
4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5
e6 7. Фd2 a6 8. 0—0 Cд7 9.
f4 b5 10. K:c6 C:c6 11. Cd3 Ce7
12. e5 de 13. fe Kd7 14. C:e7
Ф:e7 15. Ce4 K:e5 16. Фf4
C:e4 17. Ф:e5 Cg6 18. Ф:g7
Фf8 19. Fe5 Фh6+ 20. Kp:l 0—0
21. h4 Фg7 22. Фf4 Лaс8 23. h5
Cf5 24. h6 Фg6 25. Лd2 Лc4 26.
Фd6 b4 27. Fe7.



27. C:c2+ 28. Kp:l Cd3 29.
Ke2 Лc8 30. b3 Ф:h6 31. Лhd1
Ф:d2 32. Фd8+. 0:1.

№ 22. Сицилианская защита В70 КОТРОНИАС — ХАЛИФМАН

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 ed 4.
K:d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce2 Cg7
7. 0—0 0—0 8. Cg5 Kc6 9. Kb3
Ce6 10. Kph1 Ka5 11. f4 Kc4
12. f5 K:b2 13. Фe1 Cd7 14.
Фh4 Лc8 15. Лf3 Лe8 16. Лa1
Л:c3 17. Л:c3 K:e4 18. Ф:e4
C:c3 19. Kd4 d5 20. Фf3 C:d4
21. fg Cf6 22. g+ Kp:f7 23. Cc1
Kpg2 24. C:b2 Лf8 25. Cc1 Kp:h6
26. Ф:d5 Ce6 27. Фh5 Фd5 28.
Ф:d5 C:d5 29. c4 Ce6 30. Ce3
Лc8 31. Лf4 Cg5 32. Cd4+ Kpg8.



33. Cg4 Лc6 34. C:e6+ Л:e6
35. Лg4 Лg6 36. C:a7 Kp:f7 37.
Cd4 Лd6 38. g3 Cf6 39. C:f6
ef 40. Лf4 Лd2 41. a4 b6. 1/2:1/2.

ИСКАТЕЛЬ ИСТИНЫ

В апреле 1914 года в Бадене (возле Вены) состоялся международный гамбитный турнир. Ранее два гамбитных турнира были проведены в Вене (1903) и Аббафии (1912). И если в предыдущих гамбитных турнирах все партии должны были играть королевским гамбитом, то в Бадене его участникам предоставлялось право по своему усмотрению выбирать один из четырех гамбитов: королевский, шотландский, северный и Эванса.

В столь необычном соревновании приняли участие 10 человек. Турнир проводился в два круга. И хотя в дебютном репертуаре Брейера гамбитов практические не было, он успешно выступил в Бадене. Брейер занял IV место (вслед за Шпильманом, Тартаковым и Шлехтером) с результатом 10½ очков из 18. Через семь лет он вспоминал: «Хотя при везении я мог бы занять первое место, тем не менее я решил в гамбитных турнирах больше не участвовать. Играя белыми, я вынужден был жертвовать пешку, а черными приобретать ее».

**Королевский гамбит
БРЕЙЕР — ТАРТАКОВЕР**
Баден, 1914

1. e4 e5 2. f4 Cc5 3. Kf3 d6 4. c3 f5 5. fe 6. Cc4.

Современная теория считает сильнейшим 6. d4, и только после 7...ed необходимо играть 8. Cc4! с невообразимыми осложнениями.

6...Kc6 7. C:g8 L:g8 8. Fe2 (грозит 9. Fe4) 8...Fe7 9. b4 Cb6 10. a4 a6 (лучше 10...a5) 11. Ca3 Фb6 12. b5.

Невыгодно 12. e1, так как после 12...C:f5 13. b5 черные могут играть 13...0-0-0, и если 14. bc, то 14...Cd3 15. Fd1 e4 с неотразимой атакой.

12...fe 13. Ф:e4 C:f5 14. Fe4. После 14. Fh4 g5 15. Фh5+ Lg6 16. bc 0-0-0 белые оказывались в тяжелом положении.

14...Ke7. Возможна интересная жертва фигуры — 14...0-0-0! 15. bc Cd3 16. Fg4+ Krb8, и белый король попадает под атаку.

15. ba 0-0-0 16. a5 Ca7 17. ab+ Krb8 18. Cc5 Cd3. В пользу белых 18...C:c5 19. Ф:c5 Ld5 20. Фf2! (20. Фb4? Cd3 21. a6 Лb5!) 20...Cd3 21. e4 с последующим 22. Kc3.

19. C:a7+ Kp:b7. На 19...Kp:a7 последовало бы 20. Ф:c7.

20. a6+! Но не 20. Fe5 из-за 20...Kc6. 20...Krc8 21. Fg4+ Kf5 22. Cf2 e4 23. Kd4 g6 24. Kb3 h5 25. Фh3 (если 25. Ff4? то 25...g5) 25...Krb8 26. Kc5 Lge8.

См. № 15.

В случае 26...Lg8 белые отвечали 27. K:d3 L:d3 28. g3 e3 29. a7+ Кра8 30. Fg2+ c6 31. 0-0! e1+ 32. L:f2 и добивались преимуществ.

27. Ce3 K:e3 28. Ф:e3 Le5 29. Kpd1 Кра8 30. a7 Ldd5 31. K:d3 e4 32. Фh3 Lf5.

Белые отбили натиск черных фигур, сохранив при этом лишнюю фигуру и мощную проходную пешку «а».

33. Le1 Фf7 34. c4! Ld8 35. Fe3 Ф:c4 36. Fe4+ Ф:e4 37. L:e4, и белые реализовали свой перевес на 51-м ходу.

20 июля 1914 года в Мангейме начался XIX конгресс Германского шахматного союза, который остался неоконченным — началась война. Турнир мастеров был прерван после 11-го тура, а призы были распределены согласно положению участников в турнире на данный момент. Брейер набрал 7 очков из 11 и разделил IV—VI места с Маршаллом и Рети. Впереди были Алехин, Видмар и Шпильман, а ниже в турнирной таблице оказались Яновский, Боголюбов, Дурас, Тартаков, Мизес...

**Испанская партия
БРЕЙЕР — ТАРРАШ**
Мангейм, 1914

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Cc6 9. c3 Ce7 10. Ce3 0-0 11. Kbd2 f5?

Современная теория считает этот ход ошибочным из-за продолжения, случившегося в данной партии. Правильно 11...K:d2 12. Ф:d2 Фd7 или 12...Ka5.

12. ef K:f6 13. Kg5 Cf7. В вариантах 13...Фd7 14. Kde4! или 13...Cg4 14. f3 C:f5 15. Kde4 у белых также отличная игра.

14. K:f7 L:f7 15. Kf3 Фd7 16. Фd3 Cd6 17. Cg5!

Белые усилили давление на пешку d5. Вынужденная перегруппировка сил черных приводит к ослаблению пешечной структуры их королевского фланга.

17...Ke7 18. C:f6 g1 19. Lae1 c6.

Грозило 20. L:e7.



20. Kd4!

Задуманная Брейером комбинация носит учебный характер. 20...c5?!

Тарраш решает принять вызов соперника. Необходимо было 20...Kph8!, разрушая замкнутые белых. 21. L:e7! C:e7 22. Kf5 e4 23. Фh3!

В этом тонком ходе таится большая сила. В опасности черный ферзь — грозит 24. Kh6+.

23...Cf8 24. Cd1 Фc7.

Тарраш готовит отступление ладьи, хотя, возможно, лучше было активизировать ладью a8, вернув назад качество: 24...Le8 25. Ch5 Le5.

25. Ch5 Ld7 26. Le1 Лb8 27. Фh4.

Все фигуры белых развили бурную активность вокруг ослабленного черного короля.

24...Cg7 28. Ce8! Ldd8 29. Ke7+ Kph8.

На 29...Kpf8 решает 30. Ф:h7!

30. Kpg6+ Kpg8 31. Ke7+ Kph8 32. Cf7 h6 33. Фh5.

Брейер ведет атаку «тихими» ходами, но они создают опасные угрозы. Сейчас грозит 34. Kf5.

33...Lf8 34. Kpg6+ Kph7 35. Ce8! f5.

Вынужденно, иначе смертельно 36. Ff5.

36. C:f5 Lf6 37. Ke7+ Kph8 38. K:d5 Фd8 39. K:f6 Ф:f6 40. Le6 Фg5?

Грубый просмотр, правда, в безнадёжной позиции. Не спасало и 40...Фf8 из-за 41. Фg6 Фg8 42. Le7! Lf8 43. g4, и черным нечем двигаться. Например, 43...Lf6 44. Фh5 Lf8 45. Ce4 с неотразимой угрозой 46. g5. А если 41...Kpg8, то выигрывало во всех вариантах 42. Фh7+ Kpf7 43. g4 (грозит 44. g5 hg 45. Фh5+ Kpg8 46. Ch7+ Kph8 47. Ce4+ Kpg8 48. Cd5) 43...Фh8 44. Фg6+ Kpf8 (44...Kpg8 45. Le8+ L:e8 46. Ф:e8 C:f8 47. Фe6+ Kpg7 48. Фg6x) 45. Le7! (очень красиво!) 45...Kp:e7 46. Фe6+ Kpf8 47. Cg6 Фg8 48. Фd6x. Если же на 43. g4 черные отвечают 43...Фg8, то возможно 44. Фg6+ Kpf8 45. Le4, а на 43...Фh8 победа достигалась путем 44. Lg6 Фh8 (44...Фf8 45. Lf6+ Kp:f6 46. Фg6+ с неизбежным матом) 45. Ce6+ Kpf8 46. Ф:h8+ C:h8 47. Lg8+.

41. Le8+. Черные сдались.

Первая мировая война прервала все культурные, в том числе и шахматные, международные связи. После турнира в Мангейме Брейер в период 1914—1920 гг. выступал только в чемпионате Будапештского шахматного клуба (за исключением международного турнира в Кашау в 1918 г.). Три раза он завоевывал звание чемпиона, дважды делая первые два места, один раз оказался третьим.

Приводим лучшие партии Брейера, сыгранные им в этот период в Будапеште.

Защита Филидора ГАВАЗИ — БРЕЙЕР Будапешт, 1917

1. e4 e5 2. Kf3 d6 3. d4 Kd7 4. Cc4 c5 5. 0—0 Ce7 6. Kc3

Теория считает сильнейшим 6. de de 7. Kc5 C:g5 8. Фh5 g6 9. Ф:g5 Ф:g5 10. C:g5 с преимуществом у белых.

6. ...Фe7 7. Ce3 h6 8. Kd2 g5.

Черные наметили рокировку в длинную сторону и своим последним ходом дали понять, что намерены атаковать белого короля; попутно они стремятся попасть конем на f4 по маршруту Kd7—f8—g6—f4.

9. Ke2 Kf8 10. Kc3 Kc6 11. Kf5 d5? 12. Cd3?

Следовало играть 12. K:e7 K8:e7 13. ed K:d5 14. de. Теперь же черные захватывают инициативу.

12. ...C:f5 13. ef Kf4 14. C:f4 ef 15. Лf1 0—0—0 16. c3 Kf6 17. b4! g4!

Кто же скорее доберется до короля соперника?

18. Лb1 Cd6 19. Фa4 f3! 20. g3. На 20. Ф:a7 неприятно 20... C:h2+.

20...h5 21. b5 h4 22. bc hg 23. hg.

Если 23. Л:b7, то 23...gf+ 24. Кр:f2 Л:h2+ 25. Крf1 Лh1+.



23. ...C:g3! Бастионы белого короля рушатся быстрее.

24. Л:b7. После 24. Ле5 решал промежуточный шах — 24...Ch2+ 25. Крf1 C:e5 с угрозой мата на h1, а на 24. Ф:a7 следовало 24... C:f2+.

24. ...C:f2+ 25. Кр:f2 Фh2+ 26. Крe3 Фh6+ 27. Крf2 Ф:d2+ 28. Ле2 Ke4+ 29. C:e4 Ф:e2+ 30. Крg3 Фh2+. Белые сдались.

Славянская защита БРЕЙЕР — ЭССЕР

Будапешт, 1917

Примечания П. Романовского, Р. Рети, М. Дворецкого и И. Вилена
1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c6 4. e3.

Рети, хорошо изучивший творческую манеру Брейера, по поводу его скромной, на первый взгляд, игры в дебюте пишет: «Брейер любил в закрытых дебютах держать слонов сзади пешечной цепи; он избегал таким образом преждевременных разменов, чтобы иметь возможность спокойно готовить атаку позиции противника. Неожиданно в

его партиях запертые, казалось бы, фигуры вдруг полные жизни бросались для решающего прорыва».

4. ...Kf6 5. Cd3 Cd6 6. f4! Само собой разумеется, это лучше, чем 6. Kf3, как сыграли бы многие шаблонно мыслящие шахматисты. (Рети).

6. ...0—0 7. Kf3 dc 8. Cb1.

Невероятно, но факт! Белые теряют темп на отступление слона, запирают собственную ладью и отдают пешку. Однако в связи с угрозой e3—e4—e5 и последующей атакой пункта h7, а затем и всей позиции рокировки идея Брейера не выглядит нелепой погоней за миражем. (Романовский).

8. ...b5.

Что касается игры Эссера, то его можно упрекнуть в пренебрежении известным стратегическим принципом, требующим предупреждать фланговую атаку ударом в центре. Так, вместо 8...b5 естественно и сильно 8...c5! (Дворецкий).

9. e4 Ce7 10. Kc5 h6 11. h4.

Черные, конечно, не могут бить коня. Дело, однако, в том, что белые грозят после 12. e5 Kd5 13. Фc2 g6 14. h5 разрушить оборонительные сооружения черного короля и получить сокрушительную атаку. (Романовский).

11...g6 12. e5! hg.

Едва ли у черных есть что-нибудь лучшее. На 12...Kd5 последует 13. h5 hg 14. hg fg 15. C:g6. (Романовский).

13. hg! Kd5.



14. Крf1!.

Рети называет этот ход задачным. Цель его действительно разгадать трудно. Не разгадал ее и Эссер. (Романовский).

Ход, сделанный Брейером, — один из самых поразительных за всю историю шахмат. Вопросительный знак пока выражает только недоумение. (Дворецкий в примечаниях к данной партии оценил этот ход так — 14. Крf1!!!). В партии глубокающий замысел венгерского шахматиста полностью осуществился. (Дворецкий).

14...K:c3 15. bc?

Вилек указывает, что Брейер имел возможность форсировать ничью, продолжая 15. Фg4 Крg7 16. Лh7+ Кр:h7 17. Фh5+ Крg8 18. C:g6 fg 19. Ф:g6+ с вечным шахом.

15...Cb7?

Анализируя данную позицию, И. Зайцев и М. Дворецкий установили, что у черных находилась защита — 15...Фe8! «Теперь жертва

ладьи не проходит, и не видно, что могли бы белые предпринять против очевидной угрозы 16...Крg7 с последующим Лh8».

Поэтому, по их мнению, более сильный ход — 14. Cd2! (вместо 14. Крf1).

Приводим главный вариант их анализа: 14...K:c3. Уже грозило 15. Фg4 Крg7 16. Лh7+! Кр:h7 17. Фh5+ Крg8 18. C:g6 fg 19. Ф:g6+ Крh8, и теперь 20. 0—0—0 или 20. Крe2, подключая в атаку ферзевую ладью. Выясняется также, что не годится 14...Фe8 из-за 15. Ke4 Крg7 16. Kf6.

15. C:c3! Фe8! 16. d5!! b4! «Лучшая защита. Нападая на слона, черные срывают план атаки по большой диагонали. Однако сейчас белые могут вернуться к идее жертвы ладьи на h7, причем ход d4—d5 оказывается весьма полезным».

17. Фg4 Крg7 18. Лh7+! Кр:h7 19. Фh4+ Крg8! 20. Cc2 Фd7! 21. 0—0—0 C:g5 22. fg f5 23. ef Фh7 24. Ф:h7+ Кр:h7 25. C:b4 Лf7 26. Лh1+ Крg8 27. C:g6 Лb7 28. Ce7, и белые должны выиграть. (Дворецкий).

Венгерский гроссмейстер Е. Хаг нашел еще одну возможность защититься от атаки белых: 15...Kd7! 16. Фg4 Крg7 17. Лh7+ Кр:h7 18. Фh5+ Крg8 19. C:g6 fg 20. Ф:g6+ Крh8 21. Фh6+ Крg8. Ничья белым гарантирована, но если они пытаются играть на выигрыш — 22. g6, то у черных находится контрудар 22...Л:f4+!! 23. C:f4 и теперь 23...Kf8.

16. Фg4 Крg7 17. Лh7+! Кр:h7 18. Фh5+ Крg8 19. C:g6 fg 20. Ф:g6+ Крh8 21. Фh6+ Крg8 22. g6!



Если бы король белых стоял сейчас на e1, то после 22...Ch4+ с последующим Фe7 черные должны были бы выиграть партию. (Рети).

22...Лf7 23. gf+ Кр:f7 24. Фh5+ Крg7 25. f5 ef 26. Ch6+ Крh7 27. Cg5+.

Закономерным завершением атаки было 27. e6! с неотразимыми угрозами.

27...Крg8 28. Фg6+ Крh8 29. Фh6+ Крg8 30. Фe6+ Крh8 31. Ф:f5+ Крg7 32. Ch6+ Кр:h6 33. Крe2 Cc8 34. Лh1+ Ch4 35. e6 Фe7? (упорней было 35...C:e6) 36. Фf4+ Крg7 37. Л:h4 C:f6+ 38. Крd2 Ka6? 39. Лh5 Фf6 40. Лh7+ Кр:h7 41. Ф:f6, и белые вскоре выиграли.

Л. ВЕРХОВСКИЙ.

БОЛЬШАЯ
ИГРА

Как комета блеснул на шахматном небосклоне немецкий гроссмейстер Клаус Юнге. Последнюю турнирную партию он сыграл в 1942 году в Праге, когда ему было... 18 лет. Его противником оказался чемпион мира Александр Алехин. В острой борьбе, мобилизовав все свои творческие возможности, Алехин выиграл. Это позволило ему догнать юного соперника в турнирной таблице и разделить с ним первый приз. Подробно об этом можно прочитать в статье «Шахматное сопротивление пражан», «64 — ШО», 1991, № 8.

А первая встреча состоялась годом ранее в Варшаве. Их партия напоминала библейский сюжет. 17-летний, худощавый юноша, почти ребенок, мог сойти за Давида, а массивный и могучий, 49-летний чемпион мира, тогда естественно, — за Голиафа. Борьба была «не на жизнь, а на смерть». Эта фантастическая партия малоизвестна в шахматном мире, а советские читатели увидят ее впервые.

Ферзевый гамбит D40
ЮНГЕ — АЛЕХИН
Варшава, 1941

1. Kf3 d5 2. d4 c5 3. c4 e6 4. e3.

Характерный для Юнге способ разыгрывания варианта Тарраша. Обычное продолжение 4. cd e5. 5. Kc3 Kf6 6. g3 Kc6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Cg5 позволяет белым долго сохранять дебютный перевес.

4... Kf6 5. Kc3 Ce7 6. Cd3 0—0 7. 0—0 Kc6.

Алехин тоже избирает непроторенный путь. Построение расширенного ферзетто — 7... dc 8. C:c4 a6 9. Fe2 b5 10. Cd3 Kbd7 11. Ld1 Cb7 уравнивало игру.

8. b3 b6 9. cd ed 10. Ka4. Ранняя атака на фланге здесь, видимо, обоснована. Суть ее проясняется следующим ходом белых. Алехин решает разменяться на d4, предполагая использовать неудачную позицию коня на краю.

10... cd 11. Cb5.

Неожиданность! На естественное 11... Cb7 следует 12. K:d4, и вечный изолятор на d5 обрекает черных на унылую заштуку.

11... Cd7 12. ed.

Теперь нельзя 12. K:d4 K:d4 13. C:d7 K:f3!, и черные выигрывают пешку.

12... Ke4 13. Cb2 Le8 14. Le1 Kb4 15. C:d7 F:d7 16. Ke5 Fe6 17. f3 L:c1 18. C:c1.

Теперь после 18... Kd6 19. Le1 позиция черных вынуждает подозревать.

18... b5! 19. fe ba 20. a3!

Если 20. ed, то F:d5 21. a3 Ka2! или b4 de 21. a3 Kd5 с неприятностями для белых в обоих случаях.

20... f6!

А здесь 20... Kc6 21. ed F:d5 22. K:c6 F:c6 23. ba приводит к аналогичным неприятностям у черных.

21. ab fe 22. L:f8+ C:f8.



Сложная и необычная позиция! Оценить ее очень трудно.

23. ba de. Выясняется, что пешку b4 брать нельзя: 23... C:b4? 24. Fb3! или 23... ed 24. F:d4 de 25. F:a7 C:b4? 26. Fb8+ Cf8 27. Ca3.

24. de (24. d5? Fb6+ и 25... C:b4) 24... Fb6+ 25. Kph1 F:b4. Картина прояснилась. Однако оценка здесь по-прежнему затруднительна.

26. Ce3 a6 27. h3. Преждевременно 27. Fd5+ Kph8 28. Fa3 h6 29. F:a6? Fe1+ 30. Cg1 e3 31. Fc8 Ff1 32. e6 e2 33. e7 F:g1+ с матом.

27... h6 28. Fd5+ Kph8 29. Kph2.

Снова обходя ловушку — 29. Fa8 Kph7 30. F:a6? Fe1+ 31. Cg1 Cc5.

29... F:a4 30. Fa8 Fa3 31. F:e4 a5.

Эта позиция уже поддается оценке. У черных лучше. Они могут продвигать свою отдаленную проходную, в то время как пешка e5 неподвижна. После e5—e6 вскрывается диагональ b8—h2, и черные получают дополнительные шансы в виде сильной атаки. Тем не менее, до победы черным еще очень далеко.

32. Cf4 Fb4 33. Fe3.

Ко всем бедам белых добавляется еще и невозможность размена ферзей.

33... Cc5 34. Fe1 Kpg8 35. Cd2 Fd4 36. Cc3!

Брать пешку нельзя: 36. C:a5? F:e5+ 37. Kph1 Cd6, и слон погиб!

36... Fc4 37. Fd2 a4 38. Fd8+ Kph7 39. Fd2 a3 40. Ca1 Fe4.

Черные намерены перевести слона Cc5—e3—f4+. Однако этот маневр имеет смысл только при воз-

можности после g2—g3 дать шах ферзем по второй горизонтали. Поэтому белые должны контролировать поля e2, d2 и e2.

41. Fd1 Ce3 42. Cc3 a2 (42... Cf4+? 43. g3 C:e5 44. C:e5 F:e5 45. Fd3+ и 46. F:a3) 43. Ca1 Fb1 44. Fe2 Cg5!

На 44... F:a1 белые дают вечный шах — 45. Fd3+.

45. Fb2 h5! Алехин находит путь к победе.

Необходимо разбить королевский фланг белых. Теперь угрожает 46... h4 и 47... Cf4+.

46. g3.



46... Ce3? Соблазнившись угрозой мата — 47... Fg1X, Алехин сворачивает с прямого пути — 46... h4! Примерные варианты: 47. gh Cf4+ 48.

Kpg2 Fe4+ 49. Kp1 (49. Kpg1 Ff3 50. F:a2 Ce3+ 51. Kph2 Cf2) 49... Ff3+ 50. Kp1 F:h3 и 51... F:h4 или 47. Kpg2 Fe4+ 48. Kph2 Ff3 49. gh Cf4+ 50. Kpg1 Ce3+ 51. Kph2 Cf2 с выигрышем в обоих случаях.

47. Kpg2 h4 48. Kp1! Вот в чем дело! Король вырвался из плена, да еще с темпом.

48... Cc5 49. gh. У белых уже лишняя пешка.

Партия приближается к мирному исходу.

49... Kpg8 50. Fc3 Ff1+ 51. Kpe4 Fg2+ 52. Kp4 Ff2+ 53. Kpe4 Fg2+ 54. Kp4 Ff2+ 55. Kpe4 Fh4+.

Алехин отказывается от повторения ходов. Он продолжает, теперь уже бесполезные, поиски путей к победе.

56. Kpd5 Cf8 57. Fb3 Ff2 58. Kpe4+ Kph7 59. Fd3 g6 60. Fc3 Cg7 61. Kpd5 Ff7+ 62. Kpe6 Fe6+ 63. Kpd5 Fd5+ 64. Kpe4 g5 65. Kpe3 Kd6 66. Fd4 Fe6.

Теперь уже черные избегают размена ферзей.

67. Fg4 Cf8+.

Последняя ловушка: 68. Kpb2? F:e5+ 69. K:a2 Fd5+ 70. Kpb1 Fd3+ 71. Kpa2 Fc2+ 72. Cb2 Cg7, и черные выигрывают.

68. Kpe4 Fe6+ 69. Kpb3 Fd5+ 70. Fc4 F:c4+ 71. Kp:c4 Kph5 72. Kpb3 Kp4 73. Kp:a2 Kp:h3 74. e6 Ce7 75. Cb2 Kpg3 76. Ca3 Cb8 77. e7 C:e7 78. C:e7. Ничья.

В. ЧАРУШИН, международный мастер ИКЧФ.

г. Нижний Новгород.