

БЮЛЛЕТЕНЬ

Центрального Шахматного Клуба СССР

№ 16

июнь

1991 год

Цена 40 коп.

В НОМЕРЕ:

Дебютные сюрпризы

Минуя миттельшпиль

Третий — лишний

Наш калейдоскоп

Международные встречи:

— Никич

— Хельсинки



Дебютные сюрпризы

К выходу в свет 50-го, юбилейного тома «Шахматного информатора»

Выход в свет 50-го тома югославского «Шахматного информатора» — крупное событие в шахматном мире. Мы решили отметить его материалами, посвященными двум его популярным рубрикам — «Лучшая партия получает премию» и «Лучшая новинка получает премию». Напомним, что в каждом томе «Информатора» сообщается, какие партии вышли победительницами в указанных конкурсах предыдущего тома. Таким образом, каждое полугодие мы получаем две партии — лучшую и наиболее ценную в теоретическом отношении.

В статье «Партии-лауреаты» («Бюллетене ЦШК СССР», № 12, 1991) были собраны лучшие партии «Информатора» за последние пять лет, теперь на очереди — премированые дебютные новинки. Напомним, что статья с тем же названием, что и данная, была опубликована пять лет назад в «Бюллетене ЦШК СССР», № 20, 21, 1986. Тогда мы остановились на первой половине 1985 года. Теперь продолжим список до 1990 года (не все встречи приведены до конца; в некоторых случаях оригинальный дебютный замысел был «испорчен» дальнейшей игрой, и поэтому текст партии обрывается...).

Новонидийская защита
Г. КАСПАРОВ — Я. ТИММАН

Хилверсум, 1985

1. d4 Ktb6 2. c4 e6 3. Kt3 b6 4. Cb3 Cb4 5. Cg5 Cb7 6. e3 h6 7. Ch4 g5 8. Cg3 Ke4 9. Fc2.

Мы рассматриваем 4-ю партию тренировочного матча чемпиона мира с голландским гроссмейстером. Во 2-й партии того же матча Каспаров избрал здесь спорное 9. Kd2 и в острой борьбе одержал победу. По-видимому, Тимман счел, что дебют ни в чем не виноват и вновь разыграл его. Однако белые первыми уходят в сторону и делают более известный ход.

9...C:s+ 10. bc d6 11. Cd3 f5 12. d5 Kc5.

И эта позиция уже встречалась раньше, причем белые продолжали здесь 13. Kd4. В партии Псаихис — Азгамов (Сочи, 1985), состоявшейся тремя месяцами ранее, после 13...Ff6 14. o—o Kba6 15. f4!! g7? завязалась бурная схватка, в конце концов завершившаяся мирно. А попытка 13. Kd4 Ff6 14. h4??, предпринятая в партии Георгиев — Кудрин (Амстердам, 1985), оказалась неудачной — 14...Kba6 15. K:e6 K:e6 16. de Kpe7! 17. C:f5 Kb4 18. Fd2 F:15 19. cb C:g2 20. Jh2 Cf3 21. c5? (к размену вели размены на g5 и h8) 21...bc 22. bc Jlab8! 23. cd+

Kr:e6 24. Lc1 Lb1 25. Kpf1 Fd3+! 26. Kpg1 F:d2 27. L:b1 Fd3 28. Lf1 Lb8. Белые сдались. 13. h4!

На сей раз пешка «h» сразу движется вперед. В этом и состоит важная новинка, занявшая первое место в очередном конкурсе теоретических открытий. Прежде чем перейти к операциям в центре, белые стабилизируют положение на королевском фланге.

13...g4 14. Kd4 Ff6 15. o—o Kba6.

В 6-й партии этого же матча Тимман предпочел 15...K:d3 16. F:d3 e6 17. K:f5 Cc8. И здесь чемпион мира предложил эффективную позиционную жертву коня — 18. Kd4! После 18...ed 19. cd Ff5 20. e4 Fg6 21. Fcd 0—0 22. Lf1 Kd7 23. e5! пешечное наступление белых в конечном итоге принесло им победу.



16. K:e6 K:e6 17. C:f5!

Жертва слона запланирована заранее, после 17. de 0—0 18. e7 Lf7 шансы черных не хуже. 17...Kg7 18. Cg6+ Kpd7 19. f3!

Вот каким образом используют белые положение, неприятельской пешки на g4, куда они завлекли ее посредством h2—h4 — черные не могут теперь избежать вскрытия линии «f». Пожалуй, именно сейчас можно по достоинству оценить дебютный сюрприз чемпиона мира.

19...Laf8 20. fg Fe7 21. e4 Krc8 22. Fd2 Kpb6.

По мнению Каспарова, белые получали здесь перевес посредством 23. Fd4! Ke8 24. L:18 L:18 25. Lf1!. Неточность позволяет противнику выйти из щекотливого положения.

23. L:18+ L:18 24. F:h6 Cc8! 25. Le1 C:g4 26. c5 Ff6! 27. cd Ch5 28. e5 F:g6 29. F:g6 C:g6 30. e6 Kc5 31. d7 K:d7 32. ed Ld8 33. Le6 Ch5 34. Ce5 L:d7 35. Lh8 Cf7 36. C:g7 C:d5 37. Ce5 C:a2. На редкость увлекательный диалог в дебюте привел к концовке в эндшпиле с разноцветными словами. Через 25 ходов партнеры подписали мирное соглашение.

Сицилианская защита

А. КАРПОВ —
И. ВАН ДЕР ВИЛЬ

Брюссель, 1986

В этой партии Карпову удалось нанести чувствительный удар по так называемой «гамбиту Каспарова». Правда, ключи к этому гамбиту он подобрал с некоторым запозданием. Напомним, что во втором поединке Карпов — Каспаров будущий чемпион мира добился черными эффектной победы в 16-й партии.

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kc6 5. Kb5 d6 6. e4 Kf6 7. Kc3 a6 8. Ka3 d5?

Эту неожиданную жертву пешки Каспаров применил дважды в московском матче 1985 года. Однако вскоре после матча выяснилось, что эта жертва «на ровном месте» не совершила переворот в теории. Был сыгран ряд интересных партий, показавших, что у черных нет компенсации за пешку. Данная партия подвела итог дискуссии: белые получают перевес.

9. cd ed 10. ed Kb4 11. Ce2.

В 12-й партии упомянутого матча, где Каспаров впервые применил свой «гамбит», последовало 11. Cc4 Cg4 12. Ce2 C:e2 13. F:e2+ Fe7 14. Ce3 Kb5 15. Kc2 K:e3 16. K:e3 Fef 17. o—o Cc5 18. Lf1! 0—0 с ничьей. Вместо робкого 12. Ce2 правильно 12. Fd4!, однако еще сильнее немедленное развитие слона на e2.

11...Cc5.

Пока все совпадает с 16-й партией матча, вот как она развивалась: 12. o—o 0—0 12. Cc5 (не стоило держаться за пешку, точнее 13. Kc2 или 13. Kc4, возможно и 13. Cg5) 13...Cf5 14. Cg5 Lb8 15. Fd2 b5 16. Lad1 Kd3 17. Kab1 (этот пассивный ход, по-видимому, решавший ошибкой, следовало продолжить 17. d6!) 17...h6 18. Ch4 b4 19. Ka4 Cd6 20. Cg3 Lc8 21. b3 g5!

12. Ce3! Вот и важнейшая новинка. Интересно, что этот ход сен-кундант Карпова гроссмейстер И. Зайцев обнаружил еще до 16-й партии, но не успел показать до игры своему шефу...



12.. С:e3 13. Фa4+ Kd7.

Другие защиты от шаха слабее: 13.. Cd7 14. Ф:b4 Фb6 15. Ф:b6 С:b6 16. Kc4 Cd4 17. Ld1 — за пешку нет компенсации; 13.. b5 14. Ф:b4 Сb6 15. 0—0 Ca5 16. C:b5+! ab 17. Lfe1+ Kpd7 18. Ф:b5+ Kpc7 19. d6+! Ф:d6 20. Lac1 с выигрышем; 13.. Kc6 14. dc (или немедленное 14. Ld1) 14.. Cd2+ 15. Kp1 0—0 16. Ld1 с перевесом у белых.

14. Ф:b4.

Ван дер Виль опасался 14. fe Ph4+ 15. g3 Fe7 16. Ld1 с инициативой у белых, неприятно для черных и 16. d6! Ф:d6 17. Kab5 Fc5 18. a3.

14.. Сc5 15. Fe4+ Kp18 16. 0—0 b5 17. Kc2 K16 18. Фd3.

Сильнее 18. Ph4! Сb7 19. Lad1 с очевидным преимуществом: у белых и лишняя пешка, и перевес в развитии, а пристроить короля не удается — 18.. g6 19. Ke4 Сe7 20. d6. Дебютный диспут здесь можно считать завершенным. Другое дело, что в дальнейшем белые сыграли неточно и позволили сопернику добиться ничьей.

Любопытно, что в «Информаторе» № 40 (вторая половина 1985 года) поединок Карпов — Каспаров (как раз 16-я партия матча) победил в конкурсе на лучшую партию, а в «Информаторе» № 41 (первая половина 1986-го), то есть уже в следующем томе, данный поединок Карпов — ван дер Виль победил в конкурсе на важнейшую теоретическую партию...

Новонидийская защита

А. МАЙЛС — А. БЕЛЯВСКИЙ
Тилбург, 1986

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. Ke3 Сb4 5. Сg5 Сb7 6. e3 h6 7. Ch4 g5 8. Сg3 Ke4 9. Фc2 С:c3+ 10. bc d6 11. Cd3 c5 12. d5 Kc5 13. h4 g4 14. Kd4 Фb6 15. 0—0 K:d3 16. Ф:d3 e5 17. K:f5 Сc8.



Целых семнадцать дебютных ходов, причем весьма нестандартных, остались без нашего внимания. Чем это объяснить? Удивительно, но новшество, получившее очередную премию, как и год назад, вновь применено в редком варианте новонидийской защиты. Только что мы говорили о достоинствах хода 13. h4, отмеченного жюри как ценная новинка. В 4-й партии матча Каспаров — Тимман

(Хильверсум, 1985) чемпион мира после 13.. g4 14. Kd4 Фb6 15. 0—0 Kba6 16. K:e6 K:e6 17. С:f5 получил опасную атаку. В 6-й встрече голландский гроссмейстер избрал другой путь: 15.. K:d3 16. Ф:d3 e5 17. K:15 Сc8 (перед нами позиция на диаграмме) 18. Kd4 ed 19. cd Фf5 20. e4, и белые одержали красивую победу.

Успели ли играть черные через год в партии Глигорич — Попович (чемпионат Югославии, 1986): 19.. 0—0 (вместо 19.. Фf5) 20. f3! Фg7 21. Kph2 Kd7 22. e4 Kf6 23. d4? K:e4! 24. Ф:e4 Сf5 25. Фe3 Lg8 26. Фd2 Le4 27. Lad1 Lae8 28. Lfe1 Фd7 29. L:f4 L:e4. Ничья.

И вот спустя восемь месяцев вновь слово взяли белые. Вместо 18. Kd4 Майлс жертвует фигуру несколько иначе.

18. f4!!

Заметим, кстати, что недостаточно 18. e4 С:f5 19. ef Kd7 20. f4 g5 21. L:f3 0—0—0 с прекрасной игрой у черных.

18.. Ф:5.

Плохо 18.. С:f5 — 19. e4 и 20. ie. Лучшим кажется 18.. g4! 19. L:f3 С:f5 20. L:f5 Фg7, но после энергичного 21. С:e5! de 22. d6! черным трудно защитить свою позицию, например, 22.. Сb6 23. Фe4 Kd7 24. Ф:c6 Ld8 25. La1 Lg8 26. Фd5 Фe6 27. Lf6! или 22.. Kc6 23. Фd5 Фd7 24. L:e5 K:e5 25. Ф:e5+ Kp17 26. Lf1+ Kpg8 27. Lf6!

19. e4 Фh5 20. fe de 21. c5! Kpd8 22. d6 Фe8.

Если 22.. cb, то 23. d7! с угрозой Фd6 и Lf5.

23. dc+ Krc7 24. Фd5 Kc6 25. Lf7+ Cd7 26. La1! Ld8 27. L16 Krc8 28. cb ab 29. Фb5. Черные сдались.

Похоже, желающих обороны крепость черных после 18. f4! теперь не найдется.

Защита Нимцовича
В. САЛОВ — М. ГУРЕВИЧ
Ленинград, 1987

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Сb4 4. e3 c5 5. Ke2 cd 6. ed d5.

Встречается на практике и короткая рокировка, что позволяет белым, отбросив слона, самим продвинуть вперед пешку «d». Правда, согласно последним данным, это не очень опасно для черных.

7. a3 Сe7 8. c5 0—0 9. g3 b6 10. b4 bc 11. dc a5 12. Lb1.

До сих пор было хорошо известно. Кстати, Гуревич за пару месяцев до комментируемой партии разыграл эту позицию белыми Гуревич — Лернер (Таллинн, 1987): 12.. ab 13. ab Kcb 14. Сg2 Lb8 15. Сa3 Cab (и при другом развитии слона — 15.. Сd7 16. 0—0 Kd7 17. Le1 Ke8 18. Kd4 Kc7 19. Lc6 20. Фd2 Le8 21. Kce2 у белых лучшие шансы). Марин — Георгиев, Варшава, 1987) 16. 0—0 Сc4 17. Le1 Фc7 18. Kd4 Ld8

19. K:c6 Ф:c6 20. Сc1 Lb7 21. Фd4. Белые сохранили минимальный перевес, но через десять ходов партия пришла к мирному исходу.

Возможно, анализируя эту партию, игранную белыми, Гуревич и натолкнулся на оригинальную идею за черных.

12.. Kc6 13. Сg2. Кажется, что с перестановкой ходов сейчас возникнет позиция из встречи Гуревич — Лернер (13.. ab 14. ab Lb8 15. Сa3), но после 13.. Lb8! выясняется, что это не так. Пешки «a» еще не покинули доску, и после a3 для слона занято. Ему надо придумывать что-то иное...

14. Сt4.

Ход слоном на 14 был сделан после почти часового раздумья. Вариант 14. b5 С:c5 15. bc L:b1 16. K:b1 Фb6 позволяет черным забрать слишком много пешек за слона. К неясной игре вело 14. Фa4 ab 15. ab (15. Ф:c6 Cd7!), а Гуревич предложил 14. Kd4. Вскоре эта возможность была проверена на практике, и выяснилось, что здесь у черных тоже прекрасные шансы.

Марин — Портиши (Ширак, 1987). 14. Kd4 K:d4 15. Ф:d4 Kd7 16. 0—0 Cab 17. Ld1 С16 18. Фd2 ab 19. ab Kc5 20. Фc2 Kc6! У черных заметный перевес, который вскоре превратился в решающий...

14.. ab!

Конечно, не 14.. e5 ввиду 15. K:d5! Теперь же черные, жертвуя качество, полностью разрушают пешечную цепь противника.

15. С:b8 Kc6 16. Фa4.

В пользу черных и 16. Сd6 С:d6 17. cd Fa5! 18. 0—0 Ф:a3 19. Фc2 Ф:d6.

16.. K:b8 17. L:b8 Kd7! 18. La8.

Не лучше и 18. Lb1 K:c5 19. Фc2 (19. Фd4 С2!) 19.. Cab или 19.. d4 с сильнейшей инициативой.

18.. K:c5 19. Фb5.

Пронигрывает и 19. Фc2 d4 или 19. Фd4 Фb6! 20. K:c3 (20. 0—0) 20.. Фb7 21. La5 Kb3!

19.. Фd6!

Недостаточно 19.. d4 20. 0—0 С2 21. L:c8 Ф:c8 22. K:d4, и белые выходят сухими из воды, поскольку нет хода 22.. Kd3 из-за контрудара 23. Kc6! С:a3 24. Ф:d3 С1Ф 25. L:c1 С:c1 26. Kc7+. Теперь же белые не успевают рокировать из-за ответа Cab и попадают под смертельную атаку.

20. С13 Cab 21. L:18+ С:18 22. Фab.

В случае 22. Фb1 решает 22.. Kd3+ 23. Kp1 Фc5!

22.. Kd3+ 23. Kp1 Ke5 24. Ф:c3.

После 24. Kp2 K:f3 25. Kp:f3 d4 белые гибнут ввиду беззащитности белых полей.

24.. d4 25. Фb3 Сc4. Белые сдались (26. Фb7 K:f3 27. Ф:f3 Сd5).

Евгений ГИК.

МИНУЯ МИТТЕЛЬШПИЛЬ

В атаке Панова защиты Каро-Канн — 1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Kf6 5. Ke3 надежность хода 5...Ke6 зависит от оценки практически форсированного возникающего эндшпилля с изолированной пешкой d5 после короткой дебютной «пестрелки».

6. Kf3 Cg4 7. cd K:d5 8. Fb3 С:13 9. gf e6 10. F:b7 K:d4 11. Cf5+ K:b5 12. Fcb+ Krep 13. F:b5.

Попутно отметим, что попытка достичь большего в миттельшпиле путем 13...Kb5 связана с риском после 13...Lb8!. Например, партия Журавлев — Стецко (Лиепая, 1971) продолжалась 14. Kd4 Fd7 15. Ce3 L: b2 16. Fcb4 16 17. Ld1 Kp7 18. Kb3 Se7 19. 0—0 Lc8, и черные, закончив развитие, сохранили лишнюю пешку.

13...Fd7.

Направляющийся промежуточный размен 13...K:c3 14. bc с целью скомпрометировать пешечное расположение белых оказывается им на руку, так как при этом открывается линия «F», которую с выгодой используют ладьи.



Вот некоторые возможности:

1) 14...Fd7 15. Lb1! (при уклонении от размена Fc15. Fb2 Fcb6 16. 0—0 16 17. Ld1 Kp7 шансы черных предпочтительнее) 15. F:b5 (включение ходов 15...Ld8? 16. Ce3, осуществленное в партии Фишер — Эйве, Лейпциг, 1960, создает черных проблемы с развитием королевского фланга): после 16...b5 17. L:b5 Ld7 18. Krep2 16 19. Ld1! L:1 20. Kp:d7 21. Lb8! белые получили явный перевес. 18. L:b5 Kpd6 17. Lb7 16 18. Krep2 Krcb 19. Lf7 a5 20. Ce3 с лучшей игрой у белых (анализ Р. Фишера).

2) 14...Fd5 15. Lb1! (после 15. F:d5 ed 16. Lb1 черные успевают нейтрализовать активную ладью — 16...Kre1! 17. Lb7 Cc5 18. Krep2 La8, получая надежную позицию) 15...Ld8 16. Ce3. Позиция белых лучше. В случае 16...F:b5 17. L:b5 Ld7 18. La5 теряется пешка. Не удается избежать худшего эндшпилля и при 16...Kre1. Играя 17. Lg1 h6 18. f4 Fe4 19. Fb5+ F:e5 20. fe4 Kp:a5 21. Lb7 Krep2 22. Lg3 Cd6 23. Lf3+ Krep2 24. Lf7!, белые получают явный перевес благодаря абсолютному обладанию седьмой горизон-

тально при наличии проходной пешки «c». Балашов — Горт (Буэнос-Айрес, 1980).

3) 14...f6! В связи с проблемами, возникающими в эндшпиле, может быть стоит поискать шансы в миттельшпиле? Черные пока отказываются от размена ферзей и подготавливают эвакуацию короля из опасной зоны, так как не опасно 15. Fb7+ ввиду 15...Kre8 с последующим 16...Fc8 и 17...Kof7. На напрещающееся 15. Ca3+ Krep17 16. Ld1 Fc8 17. Ld7+ черные успевают эвакуировать короля — 17...Krg8 18. C:8 F:c3+ 19. Krep2 L:f8 20. Lhd1 h5 с вполне защищенной позицией. Кристенсен — Шамкович (чемпионат США, 1981). Непросто добраться до короля и при 15. Ce3. Например, 15...Kp7? 16. Ld1 Fc8 17. Ld7+ Ce7 18. Sc5 Le8, и черные уже угрожают маневром 19...Lb8.

14. K:d5+ F:d5 15. F:d5. Белые до размена ферзей могут предварительно вызвать ослабляющий ход 17—16 промежуточным выпадом 15. Cg5+ 16. F:d5 ed 17. Ce3, но это не станет существенным дефектом позиции черных. Развиваясь по основному плану — 17...Krep1, черные подделяют разновесие. Например, 18. Krep2 (на 18. 0—0—0 хорошо 18...Cb4 с последующим 19. Lhd8) 18...Cdb 19. Lh1 Lb8! 20. Lc2 a5 21. Lg1 g6 22. Kpd3 Ce5 23. Cc1 Lb4!, и черные, организовав атаку на слабую пешку «h», получают лучшую игру. Лосев — Жечев (Москва, 1990). Слабее было сыграно в партии Долматов — Лехтинский (Градец Кралове, 1981): 17...Kp7?? 18. 0—0—0 Ld8 19. Ld3! Ld7 20. Lhd1 Krep2 21. a3, и у белых небольшой, но устойчивый перевес.

15...ed.



Критическая позиция для оценки варианта. Налачие у белых сдвоенных пешек «f» вполне компенсируется возможностью начать атаку слабых пешек d5 и a7 черных, к тому же при задержавшихся с развитием фигур. Очевидно, что основным высвобождающим маневром черных является Креб с последующим выходом слона. Но это требует времени, поэтому оценка эндшпилля зависит от того, как этим смогут воспользоваться белые.

Основными продолжениями считаются 16. Ce3, 16. 0—0 и 16. Cf4. Рассмотрим возникающие возможности.

I

16. Ce3.

Идейный ход: подготовка длинной рокировки, слон атакует пешку a7 и берет под контроль блокадное поле d4 перед изолированной пешкой.

16...Krep 17. 0—0—0.

Атакуя пешку d5, белые угрожают 18. Lh1. Безобидно прямолинейное 17. Lc1 в связи с возможностью противодействовать контролю над линией «c» путем 17...Cb4 18. Krep2 Lhc8, и у черных нет проблем. Суэтин — Лиленталль (СССР, 1981). На 17. 0—0 также хорошо 17...Cb4 (слабее 17...Ce7?? 18. Lh1 Cf6 19. Lad1, и в связи с угрозой С: a7 белые получают перевес, Шубашич — Кобач, Зеница, 1985) 18. Cd4 Lhc8 19. Lac1 Lc4, и черные фигуры развиваются активность.

17...Cb4.

Черные выводят слона; одновременно препятствуя маневру Lh1, оттесняющему короля на менее надежную позицию, что возможно, например, при 17...Lc8+ 18. Krep1 Cc5 19. Lh1 Kpd6. Но и здесь при аккуратной защите черные сохраняют равновесие.

Так, после 20. Ld1 Lhd8 21. Cg5 в партии Рогулс — Вунич (чемпионат Югославии, 1979) черные могли защищаться, играя 21...a6 22. Cf4+ Krep2 23. Lc1 Krb7 24. Lb3+ Krep2, а на 21. a3 неплохо было 21...ab, намечая a5 — a4, в то время как после пассивного 21...h6 22. h4 b5 23. Lg1 g6, встретившегося в партии Кавалер — Роггопф (чемпионат США, 1975) маневром 24. Lel1 и 25. Cg5 белые получали перевес.

И после 20. Cf4+ Krep2 21. Lel2 Lhd8 22. Lc1 Kpd7 23. Lb5 C:i2 24. L:i5+ Креб черные успешно защищаются. Ж. Полгар — де Жонд (Вейк-ан-Зе, 1990).

18. Krep1.

На 18. a3 хорошо 18...Lhc8+ 19. Krep1 Cc5 20. Lh1 C:e3 21. L:e3+ Kpd6 с полным равенством. Ваганян — Дреев (Одесса, 1989).

18...Lhd8 19. Ld3.



19...Ld7.

В партии Соколов — Спрагетт (Сент-Джон, 1988) черные увеличили удар пешки — 19...ab и после 20. Lb3 La8 21. Ca7 Lb5 22. Cd4 f6 23. a3 Cd6 24. L:b5 ab

25. Лс1, играя 25...Се5!, могли снять блокаду с изолированной пешки d5, получая более предпочтительные шансы.

20. Лс1 Лв8 21. Лс6+ Крf5 22. Ла6.

На 22. Лв3 приходит в движение пешка «d» — 22. д4! 23. Cd2 С:д2 24. Л:б8 д3 25. Лс4 Сн6 26. Лв5+ Крг6 и далее д3—д2.

22.. Лв7 23. а3 Се7 24. Кра2?

Сильнее 24. б4 Сd8 (в духе позиции и 24...Сf6) 25. Крс2 Сb6 с равными шансами. Рогулс — Беллон (Бухарест, 1979). Впрочем, при желании белые могли повторить позицию путем 24. Ла5 Крб 25. Ла6+.

24.. Сf6 25. б4 д4 26. Cd2?

Правильно было 26. Ла5+ Крг6 27. Сf4 h5! с примерным равновесием.

26.. Лe7 27. Ла5+ Крг6 28. Лв8 Лe2!, и черные добиваются материального перевеса. Бруннер — Адорьян (ФРГ, 1990).

П

16. 0—0 Креб 17. Ле1+.

На 17. Се3 хорошо 17...Сb4, препятствуя развитию 18. Лf1, а после 18. Лас1 Лhd8 19. Лh1! Лd7 20. Лс6+ Лd6 21. Лc7 Лв8 22. а3 Cd6 23. Лв7 Лв8 шансы сторон равны. Рукстон — Мигузл (Колумбия, 1989).

17.. Крf5 18. Лd1.

Если черным удастся продвинуть изолированную пешку, то их трудности останутся позади. В случае 18. Се3 Се7 19. Лас1 Сf6 20. Лс5 Лhd8 21. б4 Крг6! 22. б4 д4 пешка «d» приходит в движение, гарантируя черным равные шансы. Смейнал — Филип (Чехословакия, 1969).

18.. Лd8.

Полезно сразу взять под защиту пешку d5, ориентируясь на развитие слона на поле f6, чтобы при случае поддержать продвижение изолированной пешки. На 18.. Креб 19. Лd3 Сc5 20. Сf4 Лhd8 21. Лc1 Сb6, как было в партии Лендер — Перец (чемпионат Венгрии, 1975), белые могли осуществлять сильный маневр 22. Лс6+! Крf5 (на 22.. Кре7 хорошо 23. б4) 23. Сс7 с лучшими перспективами.

19. Се3 Лd7 20. Лас1 Се7.



21. Лd4.

На 21. Лс4 возможно 21.. Сf6 22. Лf4+ Крг6 23. Лg4+ Крf5 с равными шансами. Г. Кузьмин — Савченко (Херсон, 1989).

21.. g5!

Полезная профилактика. В случае 21.. Сf6 22. Лf4+ Кре5 (при

22.. Креб 23. в3 д4? 24. Ле4+ Крf5 25. С:д4! теряется пешка) 23. Ла4 д4 24. Ла5+ Креб 25. Сf4 активность ладей обеспечивает белым ясный перевес. Белянский — Уэйлс (Лондон, 1985).

22.. Лс6 Лhd8 23. Крf1 Сf6 24. Лв4 д4.

Еще сильнее промежуточный маневр 24.. Се5!, прикрывающий короля от шахов. Но и после движения изолированной пешки трудности черных позади, хотя от них требуется определенная аккуратность. Так, в партии Бруннер — Адорьян (Люцерн, 1989) после 25. Лв5+ Се5? 26. С:г5 Кр:г5? (сильнее 26.. Лd5, и активность проходной пешки компенсирует материальный урон) 27. Л:е5+ Крf4 28. Лс5! активный король черных попал в матовую сеть. Играя просто 25.. Лd5, черные сохранили надежную позицию. Например, 26. Лсс5 Л:с5 (хорошо и 26.. Кре6) 27. Л:c5+ Крг6 28. Cd2 d3 29. б4 Лd7 или 26. Л:d5+ Л:д5 27. Cd2 Сe6 28. h3 (на 27. Лh6 достаточно хорошо 27.. Лс5) 28.. f6 29. Лв6 Лd7.

III

16. Сf4 Креб.

Встречалось также 16.. Крf6. Партия С. Полтар — Де Жонг (Вейк-ан-Зе, 1990) продолжалась 17. 0—0—0 Лd8 18. Лne1 Cd6 19. Ld4 g5 20. Cd2 С:h2 21. Лg4 Лe8+ 22. Крd1 Lhg8 23. Lh1 h5 24. Ла4 Се5 с равными шансами.

17. 0—0—0.



17.. Сb4.

Другой план 17.. Лe8+ 18. Крb1 Сc5 19. Lhе1+ Крf5 после 20. Се3! (препятствуя d5 — d4) 20.. Lhе8 21. Cd4 С:h2 22. Л:д4 приводит к некоторому перевесу белых в ладейном эндшпиле.

18. а3.

Лучше 18. Лd4. Теперь в случае 18.. Сa5 19. б4 Сb6 20. Ле1+ Крf6 21. Л:d5 черные теряют пешку, а при размене ладей — 18.. Lhc8+ 19. Крb1 Лe4 20. Л:c4 dc 21. Се3 ab 22. Лd1 Лс8 23. Крс2 у белых несколько лучших эндшпилей.

18.. Лас8+ 19. Крb1 Сa5 20. Lhg1.

Полезно вызвать ослабление пешек. После 20. Сg3 Lhe8! 21. б4 Сb6 22. Lhе1+ Крf6 23. Л:e8 Л:е8 24. Л:d5 Лe2 у черных достаточная компенсация за пешку. 20.. g6 21. б4 Сb6 22. Lge1+ Крf5 23. Cg3 d4 с равными шансами. Бруннер — Стерлинг (Люксембург, 1989).

О. СТЕЦКО, мастер.

ЗАКОНЧИЛИСЬ

ТУРНИРЫ

ПЕРВОГО РАЗРЯДА

Ц-329. 1. В. Буцкун (г. Мариуполь Донецкой обл.) — 12½ из 14, 2. В. Кулавых (г. Ижевск) — 10½, 3. А. Куликов (с. Елифаново Вачского р-на Нижне-Новгородской обл.) — 10½, 4. А. Христофоров (г. Березники Пермской обл.) — 10, 5. А. Насынов (г. Будённовка Ставропольского края) — 9½.

Ц-330. 1. В. Поilenков (г. Калуга) — 12 из 14, 2—4. А. Карлов (г. Кинешма Ивановской обл.), В. Сорокин (рп Беково Пензенской обл.) и Г. Залозный (г. Азов Ростовской обл.) — по 11, 5. М. Пантелеев (с-з Сергиевский Саратовского р-на Саратовской обл.) — 10.

Ц-334. 1. А. Киреев (г. Москва) — 14 из 16, 2. А. Комолов (д. Островцы Раменского р-на Моск. обл.) — 13, 3. В. Хардиков (г. Суджа Курской обл.) — 12½, 4. В. Вахонин (с. Роза Люксембург Новозаводского р-на Донецкой обл.) — 12, 5. В. Сухарев (г. Уфа) — 11.

Ц-335. 1. А. Денисов (г. Петровск-Камчатский) — 12½ из 14, 2—3. В. Усманов (Хазарский р-н Хорезмской обл.) и Ю. Зиновьев (Волжский р-н Волгоградской обл.) — по 11½, 4—5. С. Тюльпанов (г. Бакситогорск Ленинградской обл.) и С. Шербаков (г. Сызрань Самарской обл.) — по 11.

Ц-340. 1. Ю. Павлов (п. Таловский, г. Шахты Ростовской обл.) — 11 из 14, 2—4. В. Козлов (г. Урай Тюменской обл.), А. Городков (г. Новосибирск) и В. Кривоносов (г. Даугавпилс Латвии) — по 10½, 5—6. В. Шустов (г. Киров) и С. Ракинченко (г. Челябинск) — по 9½.

Ц-345. 1. С. Троценко (г. Бронницы Московской обл.) — 13½ из 14, 2—3. А. Доронов (г. Смоленск) и Н. Седакин (г. Чебоксары) — по 10½, 4. Г. Колесников (г. Пенза) — 10, 5. В. Кашикян (г. Калач Воронежской обл.) — 9½.

Ц-351. 1. В. Павлов (г. Валуйки Белгородской обл.) — 11½ из 14, 2. Н. Белов (г. Волгодонск Ростовской обл.) — 11½, 3. А. Басакин (г. Киев) — 10½, 4. Р. Ломадзе (г. Мацхади Грузии) — 8, 5—6. И. Плыгин (г. Москва) и А. Силкин (г. Москва) — по 7½.

Ц-352. 1. А. Меренищев (г. Челябинск) — 12 из 14, 2. Н. Алтухов (г. Новокузнецк Кемеровской обл.) — 12, 3. В. Цвигун (рп Тальменка Алтайского края) — 10½, 4. Ю. Метелкин (г. Небит-Даг) — 10, 5. В. Грибовский (г. Иркутск) — 9½.

ТРЕТИЙ — ЛИШНИЙ

В VIII розыгрыше Кубка европейских клубов нашей федерации было предоставлено право выступить тремя командами. На эти три места претендовали призеры прошлогоднего чемпионата страны среди клубов, проходившего в Подольске: Шахматный клуб имени Т. Петросяна (Москва), «Полет» (Челябинск) и «Армения» (Ереван). Но оказалось, что организаторы Кубка уже включили в список команду ЦСКА, которая в этом году вместе с немецким клубом «Золинген» разделила победу в Кубке. Вот почему в Чемпионате СССР проходил матч между втор-

ым и третьим призерами чемпионата страны: «Полет» (Челябинск) и «Армения» (Ереван) должны были определить «третьего лишнего».

Перед началом игры предпочтение отдавали ереванским шахматистам: в их заявке были 3 гроссмейстера, 3 международных мастера (у челябинцев — 2 гроссмейстера и международный мастер), средний рейтинг ереванцев — 2487 был выше (против 2448).

Но игра рассудила иначе — со счетом 7:5 победили челябинские шахматисты.

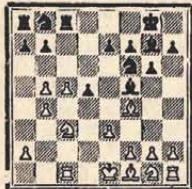
ПЕРВЫЙ ТУР

№ 1. Французская защита C02 СВЕШНИКОВ — ЛПУТИАН

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 Kc6 5. Kf3 Fb6 6. a3 Cd7 7. b4 cd 8. cd Lc8 9. Ch2 Kd5 10. Kb2 Kc4 11. K:c4 d2 12. Lc1 a5 13. Kd2 ab 14. K:c4 Fd8 15. ab b5 16. Kd6+ C:d6 17. ed Kf6 18. Lc5 Kd5 19. Cd3 0—0 20. 0—0 0 Fb6 21. Fh5 f5 22. Jfc1 La8 23. Fe2 La2 24. Cb1 La6 25. Cd3 F:d6 26. C:b5 C:b5 27. L:b5 La2 28. La5 Kf4 29. Fd2 L:b2 30. F:b2 Kd3 31. Fd2 K:c1 32. F:c1 F:b4 33. Le5 F:d4 34. L:e6 La8. ½:½.

№ 2. Защита Грюнфельда D82 АКОПЯН — ДВОИРИС

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Cf4 Cg7 5. e3 c5 6. cd Fa5 7. Fb3 0—0 8. Fb5 F:b5 9. cb Cf5 10. Lc1 Lc8 11. b4.



11. .a5 12. ba6 K:a6 13. C:a6 L:a6 14. Kf3 e6 15. Ce5 Ke4 16. C:g7 Kp:g7 17. 0—0 K:c3 18. L:c3 L:a2 19. Kd4 Lb2 20. Lb3 L:b3 21. K:b3 b6 22. cb Lb8 23. Kd4 L:b6 24. K:f5+ g1 25. Lb1 Kp:f6 26. Kpf1 Kpe5 27. Kpe2 Kpd6 28. Kpd3 La6 29. Lb2 La3+ 30. Kpe2 La4 31. Kp:f3 Kpc6 32. Lc2+ Kpb7 33. Lb2 Kpb6 34. g4 fg+, 35. Kp:g4 Kpb5 36. Kpg5 L:b4 37. L:b4+ Kp:b4 38. Kp:f6 Kpc4 39. f4 Kpd3 40. Kp:f7 Kp:e3 41. Kp:e6 d4 42. f5 d3 43. f6 d2 44. f7 d1F 45. f8F Fb3+ 46. Kph5 Fb2+ 47. Kpg5 Fg2+ 48. Kph5 F:h2+ 49. Kpg5 Fg3+ 50. Kph5 Fg6+. ½:½.

№ 3. Защита Нимцовича E38 ЩЕРБАКОВ — ПЕТРОСЯН

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Fc2 c5 5. dc Fc7 6. a3 C:c5 7. b4 Ce7 8. Kb5 Fc8 9. Kf3 d8 10. Kd4 Fb8 11. Kf3 a6 12. Khd4 Kc6 13. Cb2 Cd7 14. e3 Lc8 15. Ce2 Ke5 16. Kd2 0—0 17. 0—0 Lfd8 18. Lasc1 Ce8 19. h3 Fc7 20. Fb3 Fb8 21. Kf2 f7 22. Lfd1 Kb6 23. Le1 Cd7 24. Cd3 Ka4 25. Ca1 b5 26. e4 bc 27. C:c4 Kb6 28. C:a6 L:c1 29. L:c1 K:e4 30. Fc3 d5 31. Cd3 Fa8 32. Ke5 Cg5 33. f4 Ch4 34. C:e4 de 35. Kdc6 Kd5 36. F:e4 C:c6 37. K:c6 Lc8 38. b5 F:a3 39. Lb1 Fg3 40. Ce5 Ff2+ 41. Kph1 f5 42. Fd4 Fc2 43. Fb2 Fe4. Lc1. ½:½.

№ 4. Ферзевый гамбит D50 АНАСТАСИЯН — МЕНСТЕР

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Kf6 4. Cg5 c5 5. cd cd 6. F:d4 Ce7 7. e4 Kc6 8. Cb5 0—0 9. C:c6 bc 10. d6 F:d6 11. F:d6 C:d6 12. Kge2 h6 13. Cf4 e5 14. Cg3 Kh5 15. 0—0—0 K:g3 16. hg Cc5

17. f3 Ce6 18. Kpc2 Lfd8 19. Ka4 Ce3 20. b3 c5 21. Kec3 Cd4 22. g4 Ld8 23. Kb2 f6 24. Lb1 Ld6 25. Kec4 La6 26. a4 Kp:f7 27. Kb5 Kpg6 28. Kpd3 Ld8 29. Kc7 Lc6 30. K:e6 L:e6 31. Lhd1 Le7 32. Kpc2 Lb8 33. Ld2 h5 34. gh+ Kph5 35. Kd6 Kpg6 36. Lh1 Ld7 37. Kc4 Ldb7 38. Ld3 Lb4 39. Kd2 Le8 40. g3 Lbb8 41. Kc4 Lh8 42. Ldd1 f5 43. ei+ Kp:f5 44. Lde1 Lb8 45. Kpd3 Lb8 46. L:h8 L:h8 47. Le4 Lh1 48. Lg4 Lf1 49. Ke3+ C:e3 50. Kp:e3 Lb1 51. L:g7 L:b3+ 52. Krc2 Lb2+ 53. Kpd3 Lb3+ 54. Krc4 Lb4+ 55. Kp:c5 L:a4. ½:½.

№ 5. Испанская партия C99 БАШКОВ — ГАЛДУНЦ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Fc7 12. Kbd2 cd 13. cd Kc6 14. Kb3 a5 15. Ce3 a4 16. Kbd2 Ce6 17. a3 Lfc8 18. Lc1 Cd7 19. Cd3 Fb8 20. Fc2 b4 21. Kc4 ed 22. K:d4 Ke5 23. Cb1 Cb5 24. K:b5 F:b5 25. K:e5 F:e2 26. L:e2 de 27. ab C:b4 28. Lec2 L:c2 29. C:c2 Kpf8 30. Lai a3.



31. Cc1 Lc8 32. ba L:c2 33. ab K:e4 34. b5 Kpe8 35. b6 Kd6 36. La8+ Kpd7 37. Ca3 Lc8 38. C:d6 1:0.

№ 6. Сицилианская защита B30 МИНАСЯН — КОЗЫРЕВ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 e6 4. 0—0 Kge7 5. c3 a6 6. Ca4 b5 7. Cc2 d5 8. a4 b4 9. a5 g6 10. d4 Cg7 11. dc 0—0 12. ed K:d5



За анализом С. Лпутин и Е. Свешников.

13. c4 Kd6 7. 14. Fd6 La7 15. Fg3 Ld7+ 16. h4 h6 17. La2 e5 18. b3 Le8 19. h5 g5.



20. C:g5 hg 21. K:g5 Kd4 22. Ch7+ Kph8 23. K:i7 Kp:f7 24. f4 e4 25. f5 Cf6 26. Laf2 Lh8 27. Cg6+ Kph8 28. Kd2 Cf7 29. Le1 f:5 30. K:e4 C:e4 31. L:e4 F:c5 32. Kph2 Fd6 33. Lf4 Ce5 34. f6 K:g6 35. F:g6 C:i4+ 36. g3 C:g3+ 37. Kpg2 Ce5 38. Lg4 F:f6 39. Fe4 L:h5 40. Fa8+ Ld8. 0:1.

ВТОРОЙ ТУР

№ 7. Славянская защита D43 ЛПУТИН — СВЕШНИКОВ

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c6 4. Kf3 Kf6 5. Cg5 h6 6. Ch4 dc 7. e4 g5 8. Cg3 b5 9. Ce2 a6 10. 0—0 Cf7 11. Ke5 Cg7 12. f4 0—0 13. fg hg 14. Ch5 K:h5 15. F:h5 f6 16. Kpg4 Kd7 17. e5 Ff8 18. Kh6+ Kph7 19. K:i7+ Kpg8 20. Kh6+ Kph7 21. K:i7+ Kpg8 22. ef L:f7 23. F:g5 L:f6 24. L:f6 K:f6 25. Ce5 Fh5 26. Fg3 Fg4 27. F:g4 K:g4 28. C:f7 Kp:g7 29. Le1 Le8 30. Kfe4 Ld8 31. Ke5 Cc8 32. h3.



32. e5 33. hg ed 34. Le7+ Kph6 35. Lc7 Kpe5 36. L:c6 d3. 0:1.

№ 8. Сицилианская защита B32 ДВОЙРИС — АКОПЯН

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:4 Fb6 5. Kb3 Kf6 6. Kc3 e6 7. Cd3 Cf7 8. 0—0 a6 9. Kph1 Fc7 10. f4 d6 11. Cd2 0—0 12. Fc2 b5 13. Lel1 Cf7 14. e5 de 15. fe Kd7 16. Cf4 Kb4 17. Ke4 K:d3 18. cd Fb6 19. Ce3 Fd8 20. Cd4 Kph8 21. Lf4 Lc8 22. Lef1 C:e4 23. F:e4 f5 24. ef C:f6 25. Lf4 Ff7 26. h3 h6 27. Fb7 Fd6 28. C:f6 K:f6 29. d4 Lc8 30. Kpg1 e5 31. de L:e5 32. Ld2 Ff6 33. Fc7 Le1 34. L:e1 F:e1+ 35. Kph2 Lc8 36. Ff4 Kh5 37. Ff3 Ff5+ 38. g3 Kf6 39. Kpg2 Ff6 40. a3 Ff1 41. Ff2 Ff4+ 42. Ff3 Ff4 43. Fd5 Ff3 44. Kd2 Ff6 45. Kf1 Ke4 46. Le2.



Гайдунич С.

Башков В.



46...F:h3+ 47. Kp:h3 Kg5+ 48. Kpg4 K:i3 49. L:e1 K:e1 50. Ke3 g6 51. Kd5 Kd3 52. b4 Kpg7 53. Kc7 Kph6 54. K:a6 Kep5+ 55. Kp:i4 Kc4 56. Kc7 K:a3 57. g4 g5+ 58. Kpe4 Kpg6 59. Kp:i3 Kpg7 60. Kpe4 Kpg6 61. Kp:i3. ½:½.

№ 9. Дебют Рети A07 ПЕТРОСЯН — ШЕРБАКОВ

1. Kf3 d5 2. g3 c6 3. Cg2 Cg4 4. e4 Kd7 5. cd cd 6. Kc3 e6 7. Fa4 c:3 8. C:f3 a6 9. d4 Kf6 10. 0—0 b5 11. Fd1 Ce7 12. Ci4 0—0 13. a4 b4 14. Ka2 Kb6 15. Kc1 Kc4 16. Kd3 a5 17. Cf5 Ke4 18. C:e7 F:e7 19. C:e4 de 20. Kc5 e3 21. Fd3 ef+ 22. L:f2 Kc5 23. Fd4 Kc4 24. Fd3 Ke5 25. Fd4 Kc4 26. Lc1 Kd6 27. Fd3. ½:½.

№ 10. Защита Нимцовича E46 МЕЙСТЕР — АНАСТАСИЯ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Ke2 b6 6. a3 C:c3+ 7. K:c3 d5 8. Cd3 Ca6 9. cd C:d3 10. F:d3 ed 11. 0—0 Le8 12. f3 Khd7 13. Cd2 c5 14. Ce1 Ff7 15. Cl2 c4 16. Fd2 a6 17. Ls1 b5 18. e4 d4 19. fe Ff6 20. Ch4 Ld8 21. C:16 K:f6 22. e5 Kd5 23. Ke4 Fc6 24. Lf3 Le7 25. Kd6 Ll8 26. Lef1 f6 27. Ff2 Ld7 28. Fh4 L:d6 29. ed F:d6 30. Lh3 h6 31. Lg3 f5 32. Fh5 Kf4 33. Fd1 Kd3 34. L:d3 cd 35. Fb3+ Lf7 36. F:d3 Fd5 37. h3 g6 38. Fes3 Kpg7 39. Kph1 Ld7 40. Ld1 g5 41. Ff8 f4 42. Ff2 Kpg6 43. Ld3 Ld6 44. Ff8+ Kp:f5 45. Lc3 Ff6 46. Lc5+ Ld5 47. Ff8+ Kpg6 48. L:f5 d5 49. Ff5 Ff4 50. Fd6+ Kph5 51. Kph2 Fef2 52. Fd5 Ff3 53. Ff7+ Kph4 54. d5 Fg3+ 55. Kph1. ½:½.

№ 11. Неправильное начало A01 МИНАСЯН — ШНАЙДЕР

1. b3 e5 2. Cb2 Kc6 3. e3 g6 4. f4 d6 5. Kf3 Cg7 6. Cc4 Kh6 7. fe K:e5 8. K:e5 de 9. 0—0 0—0 10. a4 Kf5 11. Ca3 Kd6 12. Kc3.



12. K:c4 13. C:f8 K:e3 14. de F:f8 15. Fd2 Ce6 16. Ladi1 Ch6 17. Ke4 Cf5 18. Kf6+ Kpg7 19. Kh5+ Kph8 20. Fc3 Ff7 21. Ld5 Le8 22. Kg3 Cd7 23. e4 Cc6 24. Ld3 Cg5 25. Fc4 Lf8 26. b4 Ce8 27. b5 c6 28. Kph1 Fc7 29. Ld1 Kpg7 30. Fc3 Ce7 31. a5 f6 32. Lb1 b6 33. Kf1 Cc5 34. Ke3 c5 35. Kd5 Fd6 36. ab ab 37. Lb1 f5 38. Fd2 Cf7 39. Lh3 f4 40. Ld3 Fc6 41. Fc3 Le8 42. L:f4 b4 43. Fb2 C:d5 44. ed Fd6 45. Le4 Lf8 46. Ld1 Kpg8 47. Ldd1 Lf5 48. Fa2 Cd4 49. Lf1 Kpg7 50. Fa7+ Kph6 51. F:h7 F:d5 52. Fb8+ Kp:f7 53. Fc8 e4 54. Fc7+ Kp:f6 55. Fh7 e3 56. L:f5+ gl 57. L:d4 e2 58. Fh4+. 1:0.

№ 12. Сицилианская защита B32 БАШКОВ — АМБАРЦУМЯН

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. Ce4 Ff5 5. Kb5 Kd6 6. c4 Ce7 7. Ce2 a6 8. Kc5 Cg5 9. Ka3 C:c1 10. L:c1 Kf6 11. 0—0 0—0 12. Fd2 Fb6 13. Kc2 Ce6 14. b3 Ld8 15. Ld1 Ls8 16. C11 h6 17. h3 Kph8 18. Kph2 Kpg8 19. f3 Ld7 20. Ka4 Fa7 21. Fe3 F:e3 22. K:e3 Ldd8 23. Kb6 Lf8 24. Ked5 Kd7 25. K:d7 L:d7 26. Kb6 Ldd8 27. Ld3 g6 28. c5 dc 29. L:c5 L:d3 30. C:d3 Kph4 31. Cc4 C:c4 32. L:c4 Kc6 33. b4 Ld8 34. Kd5 Kph8 35. Le5 Ld6 36. a4 Kpg7 37. b5 ab 38. ad Kd4 39. Kc7 Ld7 40. Ke8+ Kph8 41. Kf6 Ld7 42. Ls8+ Kpg7 43. Ke8+ Kph7 44. Kf6+. ½:½.

НЕУДОБНЫЙ ПАРТНЕР?!

О книге Р. Файна «Великие мгновения современных шахмат» было сказано, что в ней дан лучший портрет Алехина чемпионской поры. Вспоминая о своей первой встрече с Алехиным, которая состоялась в 1932 году на турнире в калифорнийском городке Пасадене, американский гроссмейстер рассказывал, что тогда-то он начал понимать тайну его гения. «Алехин показывал партию со Эйве, которую он играл на турнире в Берне за несколько месяцев до того, и его глаза и весь облик излучали необычное напряжение, которое мне никогда не доводилось видеть прежде».

Нашим шахматистам эта партия известна со строгими примечаниями Макса Эйве. Мы предлагаем познакомиться с собственными комментариями Александра Алехина — непревзойденного аналитика. На русском языке они раньше не публиковались. В освещении дебютной фазы время внесло некоторые корректизы. Но в главном анализе Алехина сохраняют свою непрекращающую ценность.

АЛЕХИН — ЭЙВЕ

Берн, 1932

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Kf6 5. Kc3 g6.

Замысленная в связи с этим необычным ходом жертва пешки едва ли корректна. Обычное продолжение 5...Kb6 обеспечивает черных вполне удовлетворительную защиту.

6. Fb5 Cg7.

Практически вынужденно, так как 6...dc 7. C:c4 eb, очевидно, повело бы к неудовлетворительной позиции.

7. cd 0—0 8. Ce4.

Позволяет черным устраниТЬ это слово и благодаря получающемуся таким образом преимуществу двух словен получить определенную компенсацию за пешку. Лучше был развивающий ход 8. Ce2 с последующим Cf3 и Kg5.

8. Kbd7 9. Kge2 Kb6 10. 0—0 K:c4 11. F:c4 b6 12. Cg5 Cb7 13. Kf4 Fd7.

На 13...h6 могло бы последовать 14. C:f6 и затем d5—d6!

14. Lfe1 Lfd8 15. Fb4.

Парирует угрозу 15...K:d5. Однако черные находят ход, который максимально усложняет белым использование материального преимущества.

15...Fg4.

Теперь 16. F:e7 было бы плохо ввиду 16...Ld7! (не 16...F:g5 17. Kf3) 17. Fe5 K:d5! 18. Fe8+ Cf8 19. K:d5 L:d5.

16. C:f6 C:f6 17. Le4 Ff5 18. g3.

Этот кажущийся сомнительным ход, поскольку он ослабляет белые поля в лагере белых, в действительности представляет собой единственную возможность комбинационным путем парировать непосредственную угрозу противника e7—e6.

18...Le6.

Черные не замечают смысла последнего хода белых и теперь должны проиграть. После 18...Ld7 с последующим сдачением ладей по линии «d» задача белых была бы еще нелегкой.

19. K:e6.



Этой неожиданной и весьма запутанной комбинацией белые окончательно обеспечивают себе материяльный перевес.

19...C:d5.

Никаких трудностей не испытывают белые при 19...fe 20. Lf4 Fg5 21. h4 Ce7 22. d6. Напротив, очень сложная игра возникает после 19...L:d5. Главный вариант гласит: 20. Kc7 Ld7! 21. Lf4 Fh3 22. Ke4 Cg5 (22...C:e4 23. L:e4 L:c7 24. Fd6) 23. d5!, и как бы черные ни играли, белые удерживают по меньшей мере лишнюю пешку при сложной игре*.

20. K:d8 C:e4 21. K:e4 L:d8 22. K:f6+ F:f6 23. Ld1.

* В своих комментариях к партии, напечатанных в журнале «Шахматы в СССР» (1932, № 18), мастер В. Созин, чтобы дать представление о богатстве заложенных в данной позиции идей, приводил такие варианты: 19...L:d5 20. Kc7! Ld7 21. Lf4 Fh3 22. Ke4 C:e4 (22...Cg5 23. d5!! L:d5 24. K:d5 C:d5 25. Fd6! Ld8 26. Fc7 Ld7 27. Fc8+ Kg7 28. Ld1 C:e4 29. L:f7!! Kph6 30. Kph7+ Kp:h7 31. L:d7+, и выигрывают) 23. L:e4 L:c7 24. Fd6 Ff5 25. Lae1 Lcc8 26. Lf4.



В возникшем ферзево-ладейном эндшпиле белые должны выиграть, правда, после затяжной борьбы, но без особых технических затруднений. В первой, однаждатой и тридцать четвертой партиях моего матча с Капабланкой за мировое первенство я удовлетворительно разрешил сходные, но по своей структуре значительно более трудные проблемы. Поэтому я полагал, что в получившемся более легком случае я смогу достичь цели, не особенно углубляясь в позицию. Однако это оказалось заблуждением.

23...Ld5 24. Le1.

Можно было сыграть сначала 24. h4, чтобы как можно скорее получить типовую для эндшпилей такого рода пешечную структуру.

24...h5 25. Le8+ Kph7 26. Ff7.

Здесь, однако, следовало предпочтеть 26. Le4 в связи с h2—h4. Впрочем, ход в партии еще не выывает выигрыша.

26...Ff3 27. Ff8 Ff6 28. Ff7

Ff3 29. Ld8.

Теперь черным удается, вследствие удаленного положения неприятельской ладьи, создать достаточную для достижения ничьей контратаку. Белые должны были посредством 29. Ff8 Ff6 30. Ff8+ Kph6 31. Fh8+ F:h8 32. L:h8+ Kpg7 33. La8 перевести игру в ладейный эндшпиль, который сохранил им отличные шансы на выигрыш.

29...L15 30. Ff3 Fd1+ 31. Kpg2 h4.

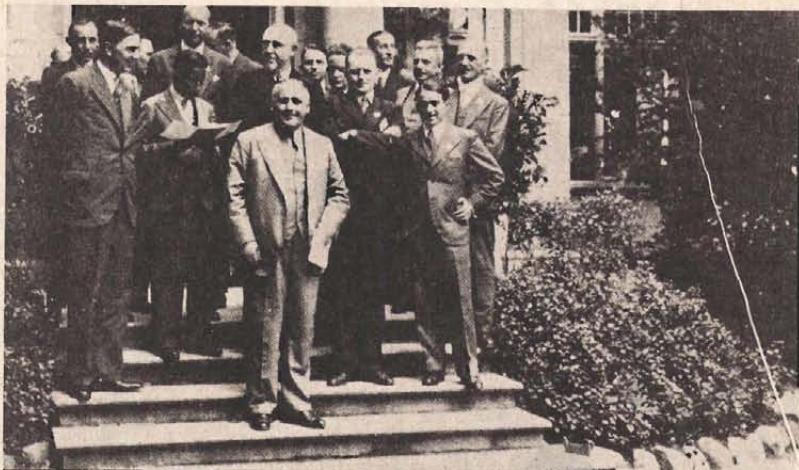
Так мстит за себя то обстоятельство, что белые в свое время не сыграли h2—h4. Угроза 32...h3+! вынуждает белых к весьма неприятному обнажению позиции их королевского фланга.

32. h3 hg 33. F:g3.



33...Fd2?

Правильно было 33...Fc1! с обязательным продолжением 34. Kph2! (не 34. Fh4+ Lh5 35. Ff6 Lg5+, и черные выигрывают) 34...Kpg7 35. Fh4 Lh5 36. Ff7 Ff4+ 37. Kpg2 Lg5+ 38. Kph1 Fc1+ 39. Krc2 Fc2+, и ничья вечным шахом. Теперь белые вынуждают размен ферзей.



Участники турнира в Берне, 1932 г.

34. Фh4+ Лh5 35. Фf6 Фg5+
36. Ф:g5 Л:b5+ 37. Крf3 Лa5
38. а3 Лb5 39. Лd7 Крg7 40.
Л:a7 Л:b2 41. Лe7.

До сих пор белые следуют по правильному, выигрывающему пути.

41...Крf6 42. Лe2 Лb3+ 43.
Лe3 Лb2.



44. h4.

Но это «сверхточко». Напрашиваются 44. Лe6, как белые могли сыграть уже двумя ходами раньше, было и лучшим ходом. Если тогда 44...Лb3+, то 45. Крe4 Л:h3 46. Крd5!, чтобы на 46...Лf3 защитить единственную важную пешку f2 посредством 47. Лe2. Проходная пешка «d» будет в конце концов стоять черным ладьи. После сделанного хода моему противнику удается тонкой защитой достичьничейшего положения.

44...Лd2 45. Крe4 Л:f2 46.
Лb3 Лe2+ 47. Крd5 Лe6 48. Лc3
Крe7 49. Лc7+ Крe8 50. a4 g5.

Этот единственный ход я недопечил, когда решался на 44. h4.

51. hg Лg6 52. Лb7 Л:g5+ 53.
Крe6 Лg6+ 54. Крe7 f5 55. d5

Лg7+ 56. Кр:b6 Л:b7+ 57.
Кр:b7 Крd7.

После этого хода ничейный исход партии ясен.

58. a5 f4 59. a6 f3 60. a7 f2
61. a8Ф nФ 62. Фc8+ Крe7 63.
Фe6+.

Дальнейшие попытки белых играть на выигрыш бесполезны, тем более, что черные располагают очевидными патовыми угрозами.

63...Крd8 64. Фd6+ Крe8 65.
Фc8+ Крd8 66. Фd6+ Крe8 67.
Крc7 Фf7+ 68. Крb8 Фd7 69.
Фe5+ Крf8 70. d6 Крf7. Согласились на ничью.

* *

Затронутая тема — назовем ее условно «Алехин — Эйве» — имеет и другой аспект.

Чтобы выразить его, воспользуемся словами С. Флора. В предисловии к книге об Эйве, вышедшем у нас в серии «ВШМ», Флор писал: «Хорошо известно, практикеется, что один гроссмейстер для другого — партнер неудобный. Эйве — единственный шахматист, которому удалось победить непревзойденного русского чемпиона. Не только в 1935 году Эйве был неудобным противником для Алехина — всегда. В 1926—1927 годах, когда Алехин был в отличной форме накануне его победоносного матча с Капабланкой, он с трудом выиграл матч у Эйве — 5½: 4½. Алехин с Эйве сыграл около 100 партий, и на стороне Алехина лишь минимальный перевес — в 2 или 3 очка (пусть любители статистики точно подсчитают)».

Последнему этому совету. Считая себя в определенной мере любите-

лями шахматной статистики, мы произвели такие расчеты. Оказалось, что цифры, приведенные гроссмейстером, потребовали по-правок. Алехин с Эйве сыграли друг с другом не около 100 партий, а ровно 80. И на стороне Алехина не минимальный перевес, а довольно внушительный, в 7 очков. Итак, 10 турнирных партий (+4—2—4 в пользу Алехина на протяжении 17 лет, 1921—1938), матч 1926/27 годов (+3—2—5), матч 1935 года, который стал Алехину шахматной короной мира (+8—9=13), наконец, матч 1937 года, в результате которого Алехину удалось — единственному в шахматной истории — вернуть себе утраченный титул (+10—4=11), к этому надо добавить сыгранные по условиям матча пять внеконкурсных партий (+1—2—2). Общий итог: +26—19=35.

Выход напрашивается сам собой. Эйве никогда не был для Алехина «неудобным партнером». Хотя следует признать, что ему удавалось добиваться против чемпиона мира лучших результатов, чем большинству собравшихся по гроссмейстерскому цеху. Например, Нимцович, который, проиграв Алехину разгромную партию — в 19 ходов — на турнире в Сан-Ремо 1930 года, воскликнул в сердца: «Онправляется с нами, как с желторотыми птенчиками!». Верно сказал один автор: «За редкими исключениями, Нимцович играл с Алехином, «пораженный комплексом».

Об игре Эйве с Алехином этого все же не скажешь.

И. РОМАНОВ,
В. ЧАРУШИН.

НИКШИЧ, 1991

(ЮГОСЛАВИЯ)

Турнир завершился победой И. Соколова (Югославия) и В. Акопяна (СССР), набравших по 9½ очков из 13. А. Спасов (Болгария) и Г. Чабрило (Югославия) отстали на 1½ очка.

№ 1. Старонидийское начало А00 ЧАБРИЛО — ЯКОВИЧ

1. g3 Kf6 2. Cg2 e6 3. Kf3 a6 4. d3 b5 5. e4 Cf7 6. 0—0 Ce7 7. Kb2 0—0 f3. Le1 c5 9. e5 Ke8 10. Ke4 f5 11. ef K:f6 12. Kig5 Kc6 13. K:f6+ g1 14. Kf3 Cf7 15. c3 Kph8 16. Cf4 Cd6 17. C:d6 Ph:d6 18. d4 c4 19. Kh4 Cf7 20. d5 Ke5 21. Ph5 Lg8 22. Ph6 Kg4 23. Qd2 Ke5 24. Lad1 Kd3 25. Ph6 K:e1 26. Ph:f6+ Lg7 27. L:e1 Fc5 28. Ph:f6 29. ed L:f6 30. d8Ph+ L:f6 31. Phd2 Ld7 32. Fe2.



32... Le7 33. Phd2 L:f2 0:1.

№ 2. Старонидийское начало А08 СТРИКОВИЧ — МИЛЬЯНИЧ

1. Kf3 d5 2. g3 c5 3. Cg2 Kc6 4. 0—0 Kf6 5. d3 e5 6. Kb2 Ce7 7. e4 de 8. de Ce6 9. c3 h6 10. Fe2 Fa5 11. aa Kd7 12. Ke1 Kb6 13. Kc2 c4 14. Le1 Ld8 15. Ke3 Fc5 16. Kf5 Cf6 17. Kf1 Ka5 18. Ce3 Ff6 19. h4 K:4 20. Rh2 Kb3 21. Lad1 L:d1 22. L:d1 Kbc5 23. Kd6+ Kpe7 24. K:c4 Ld8 25. L:d8 Kp:d8 26. Kg4 Kd7 27. Ka5 Fab6 28. Ph:a6 ba 29. K:f6 K:6 30. Cc1 Kpc7 31. c4 Kc5 32. b4 Kc:e4 33. Cb2 Kd2 34. C:e5+ Kph6 35. Cd4+ Kpc7 36. c5 Kb3 37. Ce5+ Kpd7 38. c6+ Kpc8 39. Cf1 K:a5 40. C:a6+ Kpd8 41. c7+. 1:0.

№ 3. Дебют Рети А13 АКОПЯН — МИЛЬЯНИЧ

1. c4 e6 2. Kf3 d5 3. b3 c5 4. Cb2 Kc6 5. cd ed 6. g3 Kf6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0—0 9. d4 Ke4 10. Kc3 Cf6 11. Ka4 Le8 12. Lc1 b6 13. Le1 Ca6 14. dc C:b2 15. K:b2 bc 16. Ka4 c4 17. Kd2 Ph6 18. K:e4 de 19. b6 Lad8 20. Ph3 Rd4 21. Af3 Lc8 22. Kc5 Fd6 23. Ph:a Ph:c5 24. e3 Kf3+ 25. C:f3 ef 26. Phb5 Le4 27. Ph:c5 L:f5 28. Led1 Kpf8 29. Ld4 Le6 30. Kpf1 La6 31. Lc2 Lca5 32.

Ldd2 Lc5 33. Lc3 La4 34. Ldc2 Lca5.



35. c5 L:a2 36. Lc1 Kpe7 37. c6 Kpd8 38. Ld3+ Kpc8 39. Ldd1 Kpc7 40. e4 La6 41. Ld7+ Kpc8 42. L:f7 La1 43. Le1 Lba4 44. L:f3 L:e1+ 45. Kp:e1 L:e4+ 46. Kpd2 L:e7 47. La3 g5 48. h3 h6 49. La6 Lc7 50. Kpe3 Kpd8 51. Kpd4 Lf7 52. c7+ L:c7 53. L:h6 Lf7 54. Krc3 a5 55. Ld6+ Kpe8 56. Ld5 La7 57. L:g5 a4 58. Kpd4 a3 59. Le5+. 1:0.

№ 4. Защита Алексина B03 СТРИКОВИЧ — ИВАНОВИЧ

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. Cc4 c6 5. F3 Ce6 6. Kh3 Kc7 7. Kd2 de 8. de Kd7 9. Fg3 g6 10. Kg5 C:c4 11. K:c4 h6 12. Re4 Cg7 13. f4 0—0 14. 0—0 b5 15. Ke3 e6 16. b3 Kd5 17. c4 K:e3 18. C:e3 bc 19. bc Fa5 20. h4 55 21. Lad1 Lhd8 22. Ld2 Kb6 23. Kd6 Fa4.



24. f5 ef 25. K:15 L:d2 26. C:d2 Ph:4 27. K:g7 Kp:g7 28. Cc3 Kpg8 29. e6 Ph:e6 30. Le1 Ph5 31. Fe3 Kph7 32. Ph4 Lg8 33. Cd2 Lh8 34. Phb+ Kpg8 35. Cc3 1:0.

№ 5. Защита Уфимцева B09 ЧАБРИЛО — СТРИКОВИЧ

1. e4 g6 2. b3 Kf6 3. e5 Kd5 4. Kf3 Kc6 5. Cb2 g6 6. Kg5 e6 7. 0—0 c5 8. d5 Kc7 9. Fe1 e6 10. de C:e6 11. f5 Cd7 12. Ph4 b5 13. Cg5 b4 14. e5 de 15. Ke4 Kce8 16. Ig hg 17. K:e5 Cf5 18. Kc6 Fc7 19. K:f6+ K:f6 20. C:f6 Ph:c6 21. L:f5 1:0.

№ 6. Защита Каро-Кани B10 МИЛЬЯНИЧ — ТОДОРОВИЧ

1. e4 c6 2. c4 d5 3. cd Kf6 4. Kc3 cd 5. ed K:d5 6. Kf3 g6

7. Ph3 Kb6 8. Cb5+ Cd7 9. Ke5 e6 10. Ke4 Ce7 11. d4 Kc6 12. R:d7 Ph:d7 13. Ce3 0—0 14. Kc5 Ce7 15. 0—0 Rd5 16. Lac1 a6 17. Se2 La8 18. Cf3 Ld8 19. Fa4 Ph6.



20. K:b7 Ph:b7 21. L:c6 Ph:b2 22. C:d5 L:d5 23. Ph:a6 Kpg7 24. g3 Lbb5 25. Lc7 La8 26. Fc8 Fa3 27. Ph8 La7 28. Lc8 Cf8 29. Lb1 Fe7 30. Lbb8 Ph:e8 31. L:e8 Ce7 1:0.

№ 7. Сицилианская защита B20 ЧАБРИЛО — НИКЧЕВИЧ

1. e4 c5 2. d3 Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. f4 e6 6. Kf3 Kge7 7. 0—0 b6 8. c3 Ca6 9. Kd3 0—0 10. Le1 d5 11. e5 Fd7 12. Kc2 d4 13. c4 Cf7 14. Kf5 f6 15. ef L:f6 16. Fe2 Le8 17. K:e6 Kf5 18. Cd5 Le7.



19. K:c5+ Ph:d5 20. cd L:e2 21. L:e2 bc 22. dc Ph:c6 23. b3 Ca6 24. Ke1 Ke3 25. C:e3 de 26. Ld1 Cc8 27. L:e3 Cd4 28. Kc2 C:e3+ 29. K:e3 a5 30. Kc4 a4 31. ba La6 32. a5 Ce6 33. Lc1 C:c4 34. L:c4 L:d5 35. a4 Kp7 36. Kpg2 Kpe6 37. dd cd 38. L:d4 Kc5 39. Ld2 1:0.

№ 8. Сицилианская защита B20 ЯКОВИЧ — ПОПЧЕВ

1. e4 c5 2. b3 Kf6 3. e5 Kd5 4. Kf3 Kc6 5. Cb2 g6 6. Kg5 e6 7. Ke4 Rd4 8. Cc4 Fc7 9. C:d5 10. 0—0 Phd8 11. c3 Kf5 12. f4 Pg7 13. Cc4 d5 14. Cd3 15. C:e4 Kd6 16. d3 Cd7 17. Kd2 Ce7 18. Kc4 K:c4 19. dc Lb8 20. Ph3 Kpc7 21. Lad1 Lhd8 22. Lf1 e5 23. Ce2 Ce6 24. Ph2 L:d1 25. C:d1 Ld8 26. b4 Ce4 27. Oc2 28. C:e4 bc 29. Ph:a7 fe 30. Fa5+ be 31. C:c3 ba 32. C:g7 Cc5+ 33. Kp1 e3 34. Cc3 La8 35. Kpe2 Kpe6 36. Lb1 Lf8 37. g3 g5 38. Ce5 gf 39. C:f4 h5 40. Lb5 h4 41. L:f5 Cb6 42. Lef5 La8 43. L:e6+ Kpb7 44. gh L:a2+ 45. Kp1 Lf2+ 46. Kpg3 Lc2 47. h5 e2 48. Kp1 L:c3 49. L:e2 Cc7 50. Cg5 Lc5 51. Kpg4 1:0.

№ 9. Сицилианская защита B31

СПАСОВ — ИВАНОВИЧ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6
4. C:c6 bc 5. 0—0 Qg7 6. Le1 e5
7. c3 Ke7 8. d4 cd 9. cd ed 10.
K:d4 0—0 11. Kc3 Lb8 12. e5
c5 13. Kb3 Kc6 14. K:c5 K:e5
15. Kc5e4 Cb7 16. Cg5 f5 17. Ce3
Ca8 18. Cc5 f5 19. C:f8 F:f8
20. Kd6 Ff6 21. Fd2 Fh4 22. Kd5
Kg4 23. h3 f2,



24. Ke7+ Kpf8 25. Ke:5 gf
26. K:f5 Ke4 27. L:e4 F:e4 28.
Fdf6+ Kpf7 29. F:d7+ Kpf6 30.
F:g7+ Kp:f5 31. Lh1+ Kpe6 32.
Lh6+ Kpd6 33. Fg5+ Kpc4 34.
Lh4 L:b2 35. L:e4+ C:e4 36.
g4 L:a2 37. Fg8+ Cd5 38. F:h7
a5 39. Fc7+ Kpd4 40. Ff4+
Kpc5 41. Fe3+ Kpc4 42. Ff4+
Kpc5 43. Fc7+ Kpd4 44. Fg7+
Kpc4 45. h4 Kpd3 46. Fd7 Kpc4
47. h5 Ce4 48. Ff7+ Cd5 49.
Fg7. 1:0.

№ 10. Сицилианская защита B31
ЗИЯТДИНОВ — ХОРВАТ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6
4. C:c6 dc 5. h3 Cg7 6. d3 Kf6
7. Kc3 0—0 8. Ce3 b6 9. Fd2 Le8
10. 0—0 e5 11. Ch6 Fc7 12.
Kh2 Ce6 13. Kg4 Kh5 14. C:g7
Kp:g7 15. Fh6+ Kph8 16. f4 ef
17. e5 f5 18. ef Ci5 19. Fg5 Ff7
20. Kpb1 c4 21. dc Le6 22. Lh1!
Lae8 23. a3 Ff8 24. Fh4 C:g4
25. hg F:f6 26. F:f6+ K:h6 27.
L:f4 g5 28. Lh5 h6 29. b4 K:g4
30. Lf7 Le8! 31. Ld7 Le1+ 32.
Kpb2 Ke5 33. Lh7+ Kpg8 34.
Ldg7+ Kp:f8 35. Kpb3 Kg4 36.
L:a7 Lh7 37. a4 L:h7 38.
L:h7 Kpg8 39. Lh7 Ke3 40. L:b6
K:g2 41. L:c6 Kph7 42. Kd5
Le1 43. a5 h5 44. a6 h4 45. Kpb2
Kpg7 46. a7 Le8 47. Kc7 Lh8
48. Keb+ 1:0.

№ 11. Сицилианская защита B31
МИЛЬЯНИЧ — ХОРВАТ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6
4. 0—0 Cg7 5. c3 Kf6 6. Le1 a6
7. C:c6 dc 8. d3 0—0 9. h3 a5
10. Kc3 Fc7 11. d4 Ld8 12. Fc2
cd 13. cd Cd7 14. Ce3 Lae8 15.
Lac1 Se8 16. Kac4 Kd7 17. Fd2
b6 18. Ch6 Ch8 19. e5 a4 20.
Fg5 b5.



21. F:e7 bc 22. Kg5 c5 23. e6
Ff4 24. ed C:d7 25. Ked F:h6

26. K:d8 Ff8 27. F:d7 L:d8 28.
F:a4 C:d4 29. L:c4 Kpg7 30.
C:f2+ 33. Kph1 Fg3 34. Lf1
Cd4 35. bc Ce5 36. Kpg1 Fh2+
37. Kp:f2 Fg3+ 1/2:1/2.

№ 12. Сицилианская защита B31
МИЛЬЯНИЧ — СПАСОВ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6
4. 0—0 Cg7 5. c3 Kf6 6. Le1
0—0 7. h3 e5 8. d4 cd 9. cd ed
10. Kd5 11. K:d4 Fb6 12. Kb3
F:b5 13. Kd3 Fb4 14. Kc2 Fc7
15. F:d5 Ff6 16. Fd1 b6 17.
Kcd4 K:d4 18. K:d4 Fd5 19.
Kf5 F:d1 20. Ke7+ Kph8 21.
L:d1 C:e5 22. Ch6 Ld8 23. Kc6
Le8 24. K:e5 L:e5 25. Lac1
Kpg8 26. Lc7 d5 27. f4 Le2 28.
L:d5 C6 29. Le5 Ld2 30. f5
C:f5 31. Lee7 C6 32. L:d5.



32. L:a7 33. Le8X.

№ 13. Сицилианская защита B33
ЗИЯТДИНОВ — АКОПЯН

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd
4. K:d4 Fb6 5. Kb3 Kf6 6. Kc3
e6 7. Cd3 Ce7 8. 0—0 a6 9. a4
0—0 10. a5 Fc7 11. Ce3 d6
12. Cb6 Fb8 13. Kd2 Kb4 14.
Fe2 d5 15. ed Kd5 16. K:d5
K:d5 17. Ke4 Cd7 18. Ke5 Ce8
19. Ce4 K:h6 20. ab Cf6 21. La5
g6 22. Ci3 Fd6 23. Kc4 Fc7 24.
b3 Ld8 25. Ce4 Cb5 26. Ff3 Ld7
27. Lb1 Cg7 28. Fg3 C:c4 29.
bc.



29... Fb4. 0:1.

№ 14. Сицилианская защита B33
ТОДОРОВИЧ — СПАСОВ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd
4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5
d6 7. Kd5 K:d5 8. ed Kd5 9. c4
Ce7 10. Ce2 0—0 11. 0—0 a6
12. Kc5 f5 13. f4 Kd7 14. Kph1
Of6 15. Ce3 ef 16. C:f4 Ke5 17.
Lc1 Cd7 18. b4 Lc8 19. c5 a5
20. a3 ab 21. ab Fb8 22. Fb3
Kph8 23. cd g5 24. Cd2 Fg6 25.
Kb5 L:c1 26. C:c1 14 27. Kc7

Фе4 28. Cf3 K:i3 29. gf Fes
30. Keb Ld8 31. Lg1 Lg8 32. Kc5
C:f5 33. Kd2 Fb2 34. d7. 0:1.

№ 15. Сицилианская защита B33
ИВАНОВИЧ — НИКЕЧЕВИЧ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd
4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5
d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. C:f6
gf 10. Kd5 Cg7 11. c3 f5 12. ef
C:f5 13. Ke2 Ke7 14. Kce3 Ce6
15. Ce2 K:d5 16. K:d5 0—0 17.
0—0 Lb8 18. Fd2 a5 19. Ld1
Fd7 20. ab Kph8 21. b4 ab 22.
ab e4 23. La7 Fb7 24. Ke3 Ce5
25. Ld1a1 La8 26. g3 L:a3 27.
L:a3 La8 28. L:a8+ F:a8 29.
c4 Fa1+ 30. Kpg2 bc 31. C:c4
Fes3 32. Fa2 C:c4 33. F:c4
Kpg7 34. F:e4 Fb3 35. f4 Cc3
36. Kf5+ Kp:f6 37. K:d6 F:b4
38. Ke8X.

№ 16. Сицилианская защита B33
ЯКОВИЧ — СПАСОВ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd
4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5
d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. C:f6
gf 10. Kd5 Lb8 16. ef e4 17.
Lae1 Cb7 18. Le3 bc 19. Lh3 h6
20. C:c4 d5 21. C:d5 C:d5 22.
f6 F:f6 23. F:d5 L:b2 24. Kc4
Ld8 25. F:e4 L:a2 26. Ke3 La1
27. g4 L:i1+ 28. Kp:f1 Fef6 29.
Ff3 Ld4 30. Fa8+ Kph7 31. Lj3
Ce5 32. Lh5 Lf4 33. h3 L:i5 34.
gf Fa2 35. Ff4 Cff6 36. Kdg4 Fa1+
37. Kpg2 Fd4 38. Fb7 Kpg7 39.
F:a6 Ff4+ 40. Kpg1 F:f5 41.
K:f6 1/2:1/2.

№ 17. Сицилианская защита B37
КОНТИЧ — ЧАБРИЛО

1. e4 c5 2. Ke2 Kc6 3. Kbc3 d6
4. d4 cd 5. K:d4 Kf6 6. Cc4 e6
7. Cc3 Ce7 8. Fef2 a6 9. 0—0
0—0 10. a5 Fc7 11. Cd3 d6
12. Cb6 Fb8 13. Kb2 Kb4 14.
Fe2 d5 15. ed Kd5 16. K:d5
K:d5 17. Ke4 Cd7 18. Ke5 Ce8
19. Ce4 K:h6 20. ab Cf6 21. La5
g6 22. Ci3 Fd6 23. Kc4 Fc7 24.
b3 Ld8 25. Ce4 Cb5 26. Ff3 Ld7
27. Fh3 Ld7 28. Fg3 b4 29. Lg4
Jdd5 30. Fes3 ef 31. Fd4 Ld4
32. fe L:e4 33. ef L:d4 34. L:g4
a5 35. c3 Kp:f7 36. Lh4 h5 37.
cb ab 38. L:b4 Kp:f6 39. h4 g5
40. Lb6+ Kp:f5 41. Lb5+ Kp:f4
42. Lb4+ Kpg3 43. hg h4 44. g6
h3 45. Lc4 h2 46. Lc1 Lg5 47.
Kra2 Kph3 48. b4 L:g6 49. b5
Lg1 50. Lc8 h1F 51. Lh8+ Kpg4
52. L:h1 L:h1 53. Kph3 Kp:f5
54. b6 Lh6 55. Krc4 L:b6 56.
b4 Kp:f6 57. Krc5 Lb8. 0:1.

№ 18. Сицилианская защита B42
СПАСОВ — СТРИКОВИЧ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4.
K:d4 a6 5. Cd3 Kf6 6. 0—0 d6
7. f4 g6 8. Kph1 Cg7 9. Kf3 Fc7
10. Kc3 Kc6 11. Fes1 0—0 12. a4
Kb4 13. Fh4 b6 14. i5 e5 15. Cg5
Fes7 16. Lae1 Ld7 17. Ce4 Kph8
18. g4 gi 19. gf Lc7 20. Kd5 Kb:d5

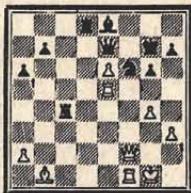
21. С: d5 Л:c2 22. Лg1 Лc5 23. Лg3 Лd8 24. Лeg1 Л:d5.



25. Ch6. 1:0.

**№ 19. Сицилианская защита B47
КОНТИЧ — ХОРВАТ**

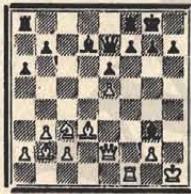
1. e4 c5 2. Ke2 Kc6 3. Kbc3 e6 4. d4 cd 5. K: d4 Fc7 6. Ce2 a6 7. 0—0 Kf6 8. Ce3 Cb4 9. 14 C:c3 10. bc K:e4 11. Cd3 d5 12. c4 Ke7 13. Fg4 0—0 14. cd Kf6 15. Fh4. Ke: d5 16. Lf3 K:e3 17. L: e3 Fc5 18. c3 Fh5 19. Fe1 Fh6 20. Lf3 Cd7 21. Ff2 g6 22. Le1 Ls8 23. c4 Lfd8 24. Lg3 Fg7 25. h3 Kh5 26. Lg5 Cc6 27. Lge5 Kf6 28. Cb1 Ce8 29. f5 L: c4 30. K: e6 fe 31. fe Fe7 32. Lf1 Kpg7 33. g4.



33. K: g4 34. hg L:g4+. 35. Kph2 Ld2. 0:1.

**№ 20. Сицилианская защита B57
КОНТИЧ — ВУКОВИЧ**

1. e4 c5 2. Ke2 Kc6 3. Kbc3 d6 4. d4 cd 5. K: d4 Kf6 6. Cc4 Fb6 7. Kde2 e6 8. 0—0 Ce7 9. Kg3 0—0 10. b3 a6 11. Cb2 Cd7 12. Kph1 Ke5 13. Cd3 Kf4 14. Fe2 Ch4 15. f4 C: g6 16. fe K: h2 17. ed K: f1 18. L: f1 F: d6 19. e5 Fe7.



20. Lj6 Cc6 21. Fg4 g6 22. Fg5 Cf2 23. L: g6+ fg 24. F: e7 Lj4 25. F: e6+ Kph8 26. Fh3 Lh4 27. F: h4 C: h4 28. Ke2 Kpg7 29. Kd4 Lc8 30. Kph2 Cd5 31. c4 Cc6 32. Ke8+ Kp7? 33. Kf4 Ld8 34. Kd5 C: d5 35. cd L: d5 36. Cc4 Kp6 37. Kph3 Cd5 38. Kpg4 b5 39. C: d5+ Kp: d5 40. Kp4 h5 41. Ca3 Kp6 42. Cf8

g5+. 43. Kpe4 Ca5 44. a4 ba 45. ba Cd2 46. Cg7 g4 47. Cf6. ½: ½.

**№ 21. Сицилианская защита B57
ИВАНОВИЧ — ЧАБРИЛО**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 Fb6 7. Kb3 e6 8. 0—0 a6 9. Ce3 Fc7 10. f4 Ce7 11. Ff3 0—0 12. Cd3 b5 13. Kph1 Lb8 14. Kd4 Kb4 15. Ce2 Cb7 16. a3 Kc6 17. Fg3 K: d4 18. C: d4 Cc6 19. e5 Ke8 20. Cd3 Ld8 21. Lael g6 22. Kd1 Kf7 23. Ke3 h5 24. cb7 Fb7 25. Ch1 de 26. C: e5 Ld2 27. b4 h4 28. Fh3 Km5 29. C: f5 ef 30. Ld1 Lfd8 31. Cd4 La2 32. Kpg1 Ce4 33. g4.



33. ..L: d4 34. L: d4 Cf6 35. Ld6 Ce7 36. Ldd1 Fa7 37. Ld4 Cf6 38. Ld1 C: d4 39. L: d4 La1+ 40. Kp2 Fc7 41. gf F: f4+ 42. Kpe2 La2+. 0:1.

**№ 22. Сицилианская защита B64
ЗИЯТДИНОВ — ИВАНОВИЧ**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Fd2 Ce7 8. 0—0 0—0 0—0 9. f4 h6 10. Ch4 e5 11. Kf5 C: 15 12. ef ef 13. Kpb1 d5 14. C: f6 C: f6 15. K: d5 Cf5 16. Cc4 b5 17. Cb2 a5 18. a3 a4 19. Ca2 b4 20. K: b4 Fb6 21. Kd5 F: f5 22. Fd3 Pg5 23. Fe4 Lab8 24. c3 Lb7 25. Lh1 Lb8 26. Le2 Fh5 27. Ld1 F: h2 28. Kph1 Fg3 29. Cb1 g6 30. F: a4 f3 31. gf Lb5 32. f4 Cg7 33. Fc4 Ka5 34. Le8+ Cg8 35. Ke7+ Kpg7 36. Fd4+ Kph7 37. Ff6 g7 38. F: f7 Kb3+ 39. Kpa2 Kc1+ 40. Kph1 Kb3+ 41. Kpa2 Kc1+. ½: ½.

**№ 23. Сицилианская защита B95
ЯКОПИН — АКОПЯН**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. Ce2 Ce7 8. Fd3 b5 9. Cf3 La7 10. 0—0 0—0 11. Lhd1 Lc7 12. a4 ba 13. K: a4 Khd7 14. Cd2 Ke5 15. Fe2 Ld7 16. Fe1 Cb7 17. Ca5 Fb8 18. Kc3 Fa8 19. Ka4 Fb8 20. Kc3 Kc4 21. Ce2 Lc8 22. C: e4 L: e4 23. Ka4 e5 24. Kf5 L: e4 25. Fc3 Cf8 26. Fh3 Cc6 27. Kc3 Lg4 28. Ke3 Lg6 29. Ked5 K: d5 30. K: d5 Lb7 31. b4 Fe8 32. c4 Ff6 33. Ff3 Ff8 34. g3 Lb8 35. Fc2 Cb7 36. b5 ab 37. cb Lc8 38. Cb6 Ff6 39. Ke3 d5 40. Ca5 d4. 0:1.

**№ 24. Французская защита C06
АКОПЯН — КОНТИЧ**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6

4. e5 Kid7 5. c3 c5 6. Cd3 Kc6 7. Ke2 cd 8. cd Ff6 9. e1 K: f6 10. Kf3 Cd6 11. 0—0 0—0 12. Cg5 Fc7 13. Ch4 Kh5 14. Fc2 h6 15. Cg6 L: f3 16. gf Kf4 17. K: i4 C: i4 18. Cg3 Cd7 19. Lad1 Lf8 20. Kpg2 Lf8 21. Ch5 Fb6 22. Fc5 Fd8 23. Lfe1 h6 24. Fc3 Ff8 25. Le2 Fd6 26. Jde1 g6 27. Cg4 Kp7 28. Ch4 Cg5 29. Cg3 Ci4.



30. Le5 Kd8 31. C: f4 L: i4 32. Fd2 g5 33. Hf4 Fe7 34. hg hg 35. Lh1 Kpg8 36. Lh5 Kf7 37. Le: g5+ K: g5 38. F: i4 Kf7 39. Lh3 Fg5 40. Fb8+ Fd8 41. F: a7 Kd6 42. Fa3 Fe7 43. Fe3 Kc4 44. Ff4. 1:0.

**№ 25. Французская защита C11
ЗИЯТДИНОВ — МИЛЬЯНИЧ**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. e5 Kf7 5. f4 c5 6. Kf3 Kc6 7. Ce3 a6 8. Fd2 b5 9. dc b4 10. Kd4 Cb7 11. Kbd5 Lb8 12. K: d7 C: d7 13. Cd3 C: c5 14. C: c5 F: c5 15. C: a6 0—0 16. Ff2 F: f2+ 17. Kp: f2 f6 18. Lh1 e1 g5 19. ei gl 20. Kep5 K: e5 21. Lh6 22. Cd3 Kpf7 23. b3 Lh6 24. Kp3 L: h2 25. Kp: i4 L: g2 26. Lh5 Kp6 27. Lh6+ Kpe7 28. a4 Lbg8 29. Lh1 Lg8+ 30. Kp3 L4g3+ 31. Kp4 Kpd6 32. Lf2 Lg1 33. Lz3 Lg4+ 34. Kpe3 Kpc5 35. L: h7 d4+ 36. Krc2 Cc6 37. Lh5+ Kpd6 38. Lf2 L4g3 39. Kpd2 Le3. 0:1 (время).

**№ 26. Венская партия C26
ПОПЧЕВ — ЗИЯТДИНОВ**

1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. g3 d5 4. ed K: d5 5. Cg2 K: c3 6. bc Cd6 7. Kf3 0—0 8. 0—0 0—0 Cg4 9. d3 Kd7 10. Lb1 i5 11. Fe1 f4 11. h3 Ce8 13. c4 Ff6 14. L: b7 e4 15. Kd2 f3 16. K: e4 Fg6 17. Cm1 C: f1 18. K: d6 F: g6 19. Cf5 C: f1 20. Kp: f1 Lae8 21. Cf4 L: f4 22. gf Kp6 23. C: f3 F: f4 24. Fh5 Lf8 25. Kpg2 h6 26. Fg4 Fes5 27. Fg3 Lf4 28. Lb8+ Kph7 29. Lf8 g5 30. c5 Kd7 31. L: f4 gf 32. Fg4 Kf6 33. Fh4 Kpg7 34. c6 Kh7 35. Ff4+ Kg5 36. Fd7+ Kp6 37. d4 Ff5 38. Fd8+ Kpg6 39. Ff8+ Kp6 40. Ff8+ Kpg6 41. Ch5+. 1:0.

**№ 27. Итальянская партия C50
ВУКОВИЧ — ЗИЯТДИНОВ**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. d3 Cc5 5. 0—0 0—0 6. c3 Cb6 7. Kbd2 Kc7 8. Cb5 c6 9. d4 Kg6 10. Kc4 Cc7 11. de 12. F: d8+ Kp: d8 13. Ke3 Lf8 14. Kf5 K: e4

Международные встречи

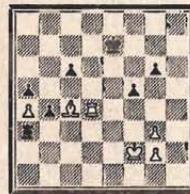
15. Jd1+ Cd7 16. Kg5 K:g5 17. C:g5+ Kpc8 18. K:g7 e4 19. h3 Сe5 20. Kh5 f5 21. Jd2 f4 22. Lад1 Cf5 23. Ch6 Kpc7.



24. Kg7 Kpb6 25. K:f5 L:f5 26. g4 fg 27. Ce3+ Krap 28. a4 g1+ 29. Kpb1 b5 30. Ld7 Cf4 31. ab+ Kp:b5 32. Lb7+ Krap 33. Lb4 Lb5 34. Jal1+ Kpb7 35. L:b5+ cb 36. Cd5+ Kpb8 37. C:i4 K:f4 38. C:e4 K:h3 39. La6 Kg5 40. Cd5. 1:0.

№ 28. Испанская партия С60 СТРИКОВИЧ — КОНТИЧ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 g6 4. Ca4 Cf5 5. d4 ed 6. cd a6 7. Ca4 b5 8. Cb3 Ka5 9. Cc2 d5 10. e5 Ke7 11. 0—0 Cg4 12. h3 C:i3 13. Ф:f3 0—0 14. Kc3 f6 15. e6 c6 16. Le1 Fb6 17. Ke2 Lae8 18. Cd2 f5 19. h4 Kc4 20. Cb4 K:b2 21. h5 a5 22. Cc5 Fb8 23. hg hg 24. Kf4 Lh6 25. Pg3 Kc4 26. a4 b4 27. C:e7 L:e7 28. K:d5 F:g3 29. K:e7+ Kpb8 30. fg Kp:e7 31. Lad1 L:e6 32. Cb3 C:d4+ 33. L:d4 L:e1+ 34. Kp12 Le3 35. C:c4 La3.



36. g4 L:a4 37. gf gf 38. Kpe3 La3+ 39. Kpf4 Lc3 40. Cd3 c5 41. Ld5 b3 42. C:f5 Lc1 43. Ld7+ Kpe8 44. Lb7 a4 45. Kpe5 c4 46. Kpf6 Ld1 47. La7 Ld6+ 48. Kpe5 Lb6 49. Kpd4 Lh6 50. Ce4 Lf4 51. L:a4 b2 52. Lb4 c3 53. Kp:c3 Lg4 54. Kpd4. 1:0.

№ 29. Испанская партия С77 СТРИКОВИЧ — ЗИЯТДИНОВ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Fe2 d6 6. Cc7 Cd7 7. 0—0 g6 8. d4 Fe7 9. Kbd2 Cg7 10. d5 Kd8 11. C:d7+ K:d7 12. Ke1 0—0 13. Hd3 f5 14. I3 Kf7 15. b4 h5 16. ef gf 17. Kf4 Kph7 18. K:h5 Ch6 19. Kc4 C:c1 20. La:c1 Ph4 21. I4 Kh6 22. fe de 23. Ke3 Lh7 24. Kg3 La8 25. Kf1 I4 26. g3 Fg5 27. Kg2 Kph8 28. Fd2 Kg4 29. h3.



29... Kh2 30. Jl2 Lh7 31. Kp:h2 ф15 32. h4 fg+ 33. Kp:g3 Lg8+ 34. Kph2 Fe4 35. Kg3 L:h4+ 36. Kf4 ф:h4+ 37. Kpg1 L:g3+ 38. Lg2 Lh3 39. Jh2 фg3+ 40. Kph1 фg3+ 41. Kpg2 фg3+ ½:½.

№ 30. Испанская партия С77 СТРИКОВИЧ — СОКОЛОВ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Fe2 Cd6 6. c3 0—0 7. 0—0 Le8 8. d3 Cc5 9. Cg5 h6 10. Ch4 d6 11. Kbd2 g5 12. Cg3 b5 13. Cb3 Cg4 14. h3 Cd7 15. Ld1 Cf6 16. Kf1 Ke7 17. h4 g4.



18. C:e5 Kg6 19. C:f6 ф:f6 20. Kef1 ф:h4 21. d4 Kpg7 22. Fd2 c6 23. Kg3 Cd6 24. Kd3 Cg5 25. Fc6 Kf4 26. K:f4 C:f4 27. Fd3 h5 28. Cc2 фg5 29. e5 Fh6 30. Fе4 d3 d:с:g3 32. L:d7 C:e5 33. фf5 C16 34. Cb3 Lh8 35. Lad1 Lae8 36. Lc7 Le2 37. L:c8 g3 38. Ff3 g1+ 39. Kpf1 L:b2 40. Ldd6 Le8 41. Ld1 Le1+ 42. L:e1 фe+ 0:1.

№ 31. Испанская партия С80 АКОПЯН — ТОДОРОВИЧ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Kbd2 Kc5 10. c3 Ce7 11. Cc2 Cg4 12. Fe1 0—0 13. Kd4.



13... K:e5 14. h3 Ked3 15. C:d3 K:d3 16. Fe3 K:c1 17. hg Cg5 18. I4 c5 19. Kc6 Le8 20. K:d8 L:e3 21. fg Kd3 22.

№ 32. Испанская партия С90 ТОДОРОВИЧ — ЗИЯТДИНОВ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 Cg4 9. d3 0—0 10. Kbd2 Kaf5 11. Cc2 c5 12. h3 Ch5 13. Kf1 Ke8 14. Ke3 Kf7 15. Kf5 Ke6 16. g4 Cg6 17. K:e7+ ф:e7 18. d4 cd 19. cd Lac8 20. d5 Kf4 21. C:f4 ef 22. b3 Lc3 23. Cd3 Lc8 24. Fd2 b4 25. Lad1 Kb7 26. ф:f4 Kc5 27. Cb1 i6 28. Kpg2 a5 29. Kd4 a4 30. Kb5 ab 31. K:c3 bc 32. ab Kab 33. Cc2 Kb4 34. Fc1 Fa7 35. Le2 Ce8 36. Fe3 Fa5 37. Jc1 Cb5 38. Leel Fa2 39. Cb1 ф:b3 40. Fb6.



40... Kc2 41. Le2 Kd4 42. Ca2 Fa4 43. Leel c2 44. Kph2 Kf3+ 45. Kpg3 K:e1. 0:1.

№ 33. Дебют ферзевых пешек D03 НИКЧЕВИЧ — СТРИКОВИЧ

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. Cg5 Cg7 4. Kbd2 d5 5. c3 0—0 6. e3 b6 7. Cd3 Ob7 8. 0—0 c5 9. Ke5 Kd7 10. K:d7 R:d7 11. f4 Fc7 12. i5 e5 13. i6 Ch8 14. Fg4 Dd6 15. Fh4 h6 16. ф:h6 K:f6 17. C:f6 C:f6 18. C:g6 fg 19. ф:g6+ Kph8 20. Lf5 1:0.

№ 34. Ферзевый гамбит D34 СОКОЛОВ — ТОДОРОВИЧ

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. cd ed 5. Kf3 Kc6 6. g3 Kf6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0—0 9. Cg5 cd 10. K:d4 h6 11. Cf4 Le8 12. Kcb5 Kf5 13. Ce3 Cg4 14. Fd4 Fd7 15. Kc3 Kf6 16. Ld1 Ch3 17. Cf3 Lad8 18. Kb3 Fb6 19. Kb5 Lc8 20. Kd4 Fd7 21. K:c6 bc 22. ф:a7 Ff5 23. Cc5 C:c5 24. ф:c5 Ke4 25. Fd4 Kg5 26. Fd3 K:f3+ 27. ф:f3 ф:f3 28. ef Le2 29. Ld2 L:d2 30. K:d2 c5 31. a4 c4 32. a5 La8 33. a6 La7 34. g4 f5 35. b4 cb 36. K:b3 fg 37. Kd4 gl 38. Kb5 Le7 39. a7. 1:0.

№ 35. Ферзевый гамбит D35
ТОДОРОВИЧ — НИКЧЕВИЧ
 1. d4 Kf6 2. Kf3 d5 3. c4 e6
 4. e3 c5 5. cd ed 6. Kc3 Kc6 7.
 Ce2 a6 7. 0—0 Cd6 9. dc :c5
 10. b3 0—0 11. Cb2 Ca7 12. Lc1
 Fd6 13. Lc2 Ce6 14. Ld2 Fe7
 15. Ph1 La8 16. Ld1 h6 17.
 Fa1 Le8 18. Ci1 Fi8 19. Fc1
 Fe7 20. h3 Fe7 21. Ke2 Ke4 22.
 Lc2 Cb8 23. Ce5 Fb6 24. C:b8
 L:6b 25. Fb2 Kb4 26. Lc1 Lb8c
 27. Kf4 Lcd8 28. Kh5 f6 29. K4
 Ci7 30. Kd4 Kc6 31. Ce2 Ke5 32.
 Ch5 g6 33. Cg4 f5 34. Ce2 Kph7
 35. Kf3 K:12 36. Kp:1 f2:13 37.
 C:f3 :e3+ 38. Kpg3 g5 39.
 Kd3 g4 40. Ff6 Ce6 41. Le1
 F:d3 42. L:e6 1:0.

№ 36. Ферзевый гамбит D35
СОКОЛОВ — АКОПЯН
 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5
 4. cd ed 5. Og5 Ce7 6. e3 c6 7.
 Cds Kbd7 8. Fc2 0—0 9. Kf3 Le8
 10. h3 Kf8 11. 0—0 Kg6 12. Ke5
 K:e5 13. de Rd7 14. C:e7 F:e7
 15. i4 Kf8 16. Ff2 b6 17. e4 Cb7
 18. Lad1 Ke6 19. ed cd 20. Kb5
 Kc5 21. Kd6 Led8 22. Lf1 a5
 23. Cb1 Cc6 24. Kf5 Ff6 25. Ph4
 g6 26. Kh6+ Kp8 27. i5 Fe7
 28. i6 Fc7.



29. Kf5 h5 30. Fg5 Ke6 31.
 Fh6+ Kpe8 32. Kd6+ L:d6 33.
 ed F:d6 34. Fh7 Kpd8 35. F:i7
 Kf4 36. Fe7+ F:e7 37. L:e7.
 1:0.

С ПЕРЕМНОЙ ЦВЕТА

Однажды Алехину довелось стать свидетелем клубной турнирной партии. Известно, что он любил наблюдать за такими поединками, видел в тех, за чьей игрой следил, младших собратьев по шахматному искусству, старался извлечь из подобных партий полезное и поучительное для самого себя.

ДРЕЗГА — БАРАЦ

Париж, 1926

Защита двух коней

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6
 4. d4 ed 5. 0—0 d6 6. K:d4 Ce7
 7. Kc3 0—0 8. i4 Cg4 9. K:e6 bc.
 Понятно, что 9... C:d1 после ответа 10. K:d8 стоило бы черным фигуры.

10. Fe1 d5 11. Cd3 de 12.
 K:e4 Le8 13. Kph1 Cc5 14. Fg3
 K:e4 15. F:g4.

И опять к материальным поте-

№ 37. Ферзевый гамбит D37

ХОРВАТ — СОКОЛОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5
 4. Kc3 Ce7 5. Ci4 0—0 6. e3 a6
 7. c5 Kd6 8. h3 Ke4 9. Cd3 f5 10.
 Ke2 Cf6 11. Ch2 Cd7 12. a3 Ce8
 13. b4 Fe7 14. Cc2 Kph8 15. Rf4
 g5 16. Kd3 f4 17. ef K:4 18.
 K:d4 C:d4 19. 0—0 Cb5 20. fg
 F:g5 21. Kph1 C:d3 22. C:d3
 K:f2+ 23. L:f2 L:f2 24. Cf1
 e5 25. g4 La8 26. Cg2 Ld2 27.
 Pe1 Lff2 0:1.

№ 38. Ферзевый гамбит D37

АКОПЯН — ХОРВАТ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5
 4. Kc3 dc 5. e4 Cb4 6. Cg5 cb
 7. C:c4 ed 8. K:d4 C:s3+ 9. bc
 Fa5+ 10. Cb5+ Khd7 11. C:f6
 F:c3+ 12. Kp1 gf 13. h4 a6 14.
 Lh3 Fa5 15. Ce2 Kc5 16. Kb3
 K:b3 17. F:b3 Fc7 18. Ld1 Cd7
 19. Ff2 0—0 20. Lc1 Cc6 21.
 C:a6 Ld8 22. Ce2 Lhd8 23. F:f6
 Ld2 24. La3 Kph8 25. g3 L8d4
 26. Ff8+ Ld8 27. Fc3 L8d4 28.
 Fc5 L:e4 29. Cd3 La8 30. Ff8+
 Cc8 31. F:c8+ Kp:c8 32. L:a4
 L:d3 33. Lg4 h5 34. Lg5. 1:0.

№ 39. Ферзевый гамбит D61

СОКОЛОВ — ЯКОВИЧ

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Ce7
 4. Kf3 Kf6 5. Cg5 0—0 6. e3 Kbd7
 7. Fc2 b6 8. cd ed 9. Cd3 Cb7 10.
 0—0 a6 11. Ke5 h6 12. C14 c5
 13. Lad1 c4 14. Cf5 b5 15. b3
 Kb6 16. bc K:c4 17. K:c4 bc
 18. Fa4 Cd6 19. Ce5 Fe7 20.
 C:16 F:f6 21. Cd7 Ld8 22. g3
 a5 23. Lb1 Cb4 24. a3 C:c3 25.
 L:b7 La8 26. Lf1 L:b7 27.
 L:b7 Ce1 28. Fc2 g6 29. Ca4 c3
 30. Fd6 Cd2 31. Cc2 Cc1 32. a4
 Ca3 33. Fb5 Cb4 34. Kpg2 Kpg7
 35. Lc7 h5 36. hg Ld6 37. Fb7
 Ld8 38. Lc6 Ld6 39. L:d6 F:d6
 40. Cb3 Ca3 41. e4 de 42. F:i7+
 Kph6 43. Fc4 Cb4 44. Cc2 Fe7

45. Fc6 Kpg7 46. C:e4 Fd6 47.
 Fe8 F:f6 48. Cc2 F:f7 49. Fef5+
 Ff6 50. f4 Cd6 51. Fd4 Ca3 52.
 Kp13 Cd6 53. Fd5 Ff7 54. Cb3
 Ff6 55. Fg8+ Kph6 56. Cc2 Cc7
 57. Fd5 Cb6 58. Kpe3 Cc7 59.
 Fc5 Fe6+ 60. Ce4 Ch6 61. Fg5+
 1:0.

№ 40. Новонидийская защита E14

ТОДОРОВИЧ — ЯКОВИЧ

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. e3 b6
 4. Cd3 Cd7 5. 0—0 g6 6. c4 Cg7
 7. Kc3 d5 8. Fa4+ Khd7 9. cd ed
 10. b4 a6 11. Fb3 0—0 12. a4 Le8
 13. Le1 c5 14. bc bc.



15. C:g6 hg 16. F:b7 Lb8 17.
 F:a6 c4 18. Fd6 Cf8 19. Ff4
 Cb4 20. Cd2 Ke4 21. K:e4 L:e4
 22. Fg3 c3 23. Cc1 Ff7 24. Le2
 Cd6 25. Fh3 Kpg7 26. g3 f5 27.
 Lc2 Cb4 28. a5 La8 29. a6 Kb6
 30. Ke5 L:e5 31. de Kc4 32. Ph4
 F:e5 33. Fd4 F:d4 34. ed Ca5
 35. Ce3 L:a6 36. L:c3 f4 37.
 gf 1:0.

№ 41. Защита Нимцовича E34

СОКОЛОВ — НИКЧЕВИЧ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4
 4. Fc2 5. Kf3 dc 6. a3 Ce7 7.
 e4 Kc6 8. e5 Kd5 9. C:e4 Kb6
 10. Ce2 0—0 11. Ce3 f5 12. ef
 C:16 13. Cd3 h6 14. 0—0 Kph8
 15. Lad1 Cd7 16. Fd2 Fe7 17.
 Ld1 F:f7 18. Fc2 Fg8 19. Ke5
 Ce8 20. Fc1 K:e5 21. de C:e5
 22. C:h6 F:f7 23. Ld3 gh 24.
 F:h6+ Kpg8 25. f4 C:c4 26.
 L:f4 1:0.

НАШ КАЛЕЙДОСКОП

вали фигурами разного цвета, нельзя не поражаться этому совпадению на шахматной доске, вплоть до количества сделанных ходов...

АЛЕХИН — КЕНЛЯИН

Дебют ферзевых пешек

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. e3
 4. Cd3 Kbd7 5. Kbd7 Cd6 6. e4 de
 7. K:e4 K:e4 8. C:e4 0—0 9.
 0—0 i5 10. Cd3 e5 11. Cg5 Fef8
 12. de K:e5 13. Le1 Fh5 14.
 K:e5 F:g5 15. Cc4+ Kph8.



16. F:d6! Черные сдались.

Хельсинки, 1991 г.

ФИНЛЯНДИЯ

**№ 1. Английское начало A20
ОЛЛЬ — РАНТАНЕН**

1. c4 e5 2. g3 Kf6 3. Cg2 c6
4. d4 ed 5. F:d4 d5 6. Kf3 Ce7
7. 0—0 0—0 8. C14 Fb6 9. Kb2
Le8 10. Lc1 Ka6 11. Ce3 F:d4
12. C:d4 c5 13. Ce5 d4 14. a3 h6
15. h4 Rd7 16. C14 Kf8 17. Rb3
Ke6 18. Cd2 Lb8 19. Ka5 Cd6
20. Ke1 Kd8 21. Cf3 b6 22. Kb3
Cb7 23. Kd3 C:f3 24. ef Ke6 25.
Lc2 Ke6 26. K:e5 C:e5 27. Ke1
Cd6 28. Kd3 b5 29. b4 Le2 30.
Le1 bc 31. bc cd 32. L:e2 Cf8.
0:1.

**№ 2. Английское начало A29
ПЮХЕЛЬ — ОЛЛЬ**

1. g3 e5 2. e4 Kf6 3. Cg2 d5
4. cd K:d5 5. Kc3 Kb6 6. d3 Ce7
7. Kf3 Kf6 8. 0—0 0—0 9. b3
Ce6 10. Cb2 Fd7 11. Lc1 Lad8
12. Ke4 f6 13. Kd2 Ch3 14. Kc5
C:c5 15. L:c5 C:g2 16. Kp:g2
Kd5 17. a3 b6 18. Lc1 a5 19.
Lc4 Kc7 20. ab 4b 21. ab Kph8
22. Fb3 b5 23. Le4 Kf5 24. Kf3
Ff7 25. Kph1 Kd6 26. Lh4 g5
27. K:g5 fg 28. C:e5+ Kpg8 29.
Lg4 h6 30. Lc1 Lde8 31. C:d6
L:e2 32. Sc5 Fb3+ 33. Kpg1
L:f2 34. C:f2 F:f2+ 35. Kph1
Fb3+ 36. Kpg1 Fb3+ 37. Kpg2
Lj2+ 38. Kph3 Fb6. 0:1.

**№ 3. Голландская защита A40
БЕЛЛОН — ВАЙСЕР**

1. d4 e6 2. Kf3 i5 3. e4 fe 4.
Kp5 Kf6 5. f3 c5 6. fe cd 7. Cd3
Cd6 8. 0—0 Ce5 9. Rd2 Kc6 10.
Kc4 0—0 11. c3 d6 12. Kph1 dc
13. bc h6 14. Kf3 C:c3 15. Lb1
d5 16. ed ed 17. Ca3 dc 18.
C:c4+ Kph8 19. C:f8 F:f8 20.
Fd3 Cb4.



21. Kh4 Fd6 22. Kg5+ Kph7 23.
Ke5+ F:d3 24. C:d3+ Kpg8 25.
K:e6 Cc5 26. Ke5 b6 27. Cc4+
Kph7 28. Lbd1 Cg4 29. Lde1 Ch5
30. Kd3 Cd6 31. Kf4 Ce8 32. Kd5
K:d5 33. C:d5 Ld8 34. Ld1 Cg6
35. Ce6 h5 36. Ld5 Ce7 37. L:d8
C:d8 38. Ld1 Cg5 39. Ld7 a5
40. a4 Ce3 41. Cc4 Cc5 42. Cd3
C:d3 43. L:d3 g5 44. g3 g4 45.
Kpg2 Kpg6 46. Ld5 Ce7 47. Le5
Cc5 48. h3 Cd4 49. Le4 gh+ 50.
Kp:h3 Cc3 51. Lc4 Cd2 52. Lc6+
Kpg5 53. L:b6 Cb4 54. Lb5+
Kpg6 55. Le5 Cc3 56. Le3 Cd4

57. Lb3 Cc5 58. Lb7 Cd4 59. Lc7
Kpg5 60. Lc6 Cf2 61. Ld6. 1:0.

**№ 4. Будапештский гамбит A51
ЮРЬЕЛА — БЕЛЛОН**

1. d4 Kf6 2. c4 e5 3. de Ke4
4. a3 a5 5. Kf3 Kc6 6. Fc2 d5 7.
e3 Ce6 8. Ce2 f8 9. ei F:f6 10.
0—0 Kc5 11. cd C:d5 12. Kbd2
0—0—13. Cc4 a4 14. Lb1 Kf5
15. C:d5 L:d5 16. Kc4 Kab3 17.
Cd2 K:d2 18. Kc1 d2 Cd6 19. b4
ab 20. K:b3 Ld8 21. K:c5 C:c5
22. e4 Lh5 23. e5 Fe7 24. Fe4
Lh6 25. F:b7+ Kpd7 26. Lbd1+
Kre8 27. L:d8+ 1:0.

**№ 5. Защита Бенони A68
ВАЙСЕР — ЮРЬЕЛА**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7
4. e4 d6 5. f4 0—0 6. Kf3 c5 7.
d5 e6 8. Ce2 ed 9. cd Cg4 10.
0—0 Kbd7 11. Lel Le8 12. h3
C:f3 13. C:f3 Fa5 14. Ce3 b5
15. a3 Kb6 16. e5 Ke4 17. ef K:e3
18. L:e3 L:e3 19. fg Lae8 20.
15. gf 21. Fd2 b4 22. Kc2 e4 23.
Kg3 c3 24. bc bc 25. Fc2 Fb6 26.
Kph2 Fb2 27. La2 Fb6 28. K:15
Lz5 29. Kh6+ Kp:g7 30. Kp4
Fd4 31. K:e5 F:e5+ 32. g3 Lc8
33. Fd3 f5 34. Le2 Fb6 35. Lj2
Jl8 36. Cd1 Fe5. 1:0.

**№ 6. Защита Бенони A68
ВАЙСЕР — МАКИ**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7
4. e4 d6 5. f4 0—0 6. Kf3 c5 7.
d5 e6 8. Ce2 ed 9. cd Cg4 10.
0—0 Kbd7 11. Lel C:f3 12. C:f3
Ke8 13. Le2 ad 14. Fe1 Ff7 15.
a4 Kf7 16. Ce3 Le8 17. Ld1 Fd8
18. Cf2 Lb8 19. Ch4 C:f6 20. C:f6
F:f6 21. Cg4 Lbd8.



22. e5 F:f4 23. Le4 Fg5 24.
ed L:e4 25. K:e4 F:g4 26. dc
Lc8 27. h3 Ff4 28. d6 Ff5 29.
Kc3 Kf6. 1:0.

**№ 7. Голландская защита A90
КРАМЛИНГ — ВАЙСЕР**

1. d4 e6 2. c4 i5 3. g3 Kf6 4.
Cg2 c6 5. Kd2 d5 6. Kh3 Cd6
7. 0—0 0—0 8. Fc2 h6 9. Kf4
Fe8 10. Kf3 Kbd7 11. cd cd 12.
Kd3 Kb8 13. Cf4 C:i4 14. K:f4
Kc6 15. e3 Cd7 16. Lsc1 Lc8

17. Fb3 g5 18. Kd3 b6 19. Kf5
Kpg7 20. K:c6 C:c6 21. Ke5
Kg4 22. Kd3 Fe7 23. Cf1 Cd7
24. h3 Kf6 25. Ke5 L:c1 26. L:c1
Lc8 27. L:c8 C:c8 28. Fc2 Cb7
29. g4 Ke4 30. Cd3 Kpf6 31. Fa4
Cc8 32. C:e4 de 33. b4 f4 34. ei
gf 35. Fc2 Cb7 36. Fd2 e3 37.
fe Kpg7 38. Fd3 fe 39. Fg6+
Kp18 40. F:h6+ Kpg8 41. Fg6+
Kp18 42. Fh6+ Kpe8 43. Fh8+
F:i8 44. F:i8+ Kp:18 45. Kp1
Ca6+ 46. Kpe1 Cb5 47. g5 Kpg7
48. h4 a5 49. a3 ab 50. ab Kp17
51. h5 Kpg7 52. Kg4 Ce8 53. h6+
Kph8 54. Kf6. 1:0.

**№ 8. Скандинавская защита B01
МАКИ — БЕЛЛОН**

1. e4 d5 2. ed F:d5 3. Kc3 Fa5
4. d4 Kf6 5. Kf3 Cg4 6. h3 Ch5 7.
Cg6 8. Ke5 e6 9. h4 Cb4 10.
Lh3 C:c3+ 11. bc Kbd7 12. K:g6
hg 13. Cd2 Ke4 14. Cf4 g5 15.
Ff3 L:h4 16. L:h4 gh 17. Lb1
F:a2 18. Lc1 Fd5 19. Cg2 K:c3
20. Fh3 Fc4 21. Cf1 F:d4 22.
Ces Fa4 23. F:h4 Ke5 24. Cf2
Fc4 25. Fh8+ Kpd7 26. Ld1+
0:1.

**№ 9. Защита Уфимцева B08
ВЕСТЕРИНЕН — МАКИ**

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6
4. Kf3 Cg7 5. Ce2 0—0 6. 0—0
6. cd 7. a4 Kbd7 8. a5 e5 9. de
10. b4 Ff7 11. Fd3 Khd5 12. g3
15. Ld1 Kdf6 14. Fd6 Ff8
15. Kg5 h6 16. Cc4+ Kph8 17.
Ke6 C:e6 18. F:e6 F:f6 19.
C:e6 K:e4 20. K:e4 fe 21. Ce3
Kf6 22. Cc5 Lb8 23. Cd6 Ld8
24. c4 L:d6 25. L:d6 C18 26.
Ldd1 C:b4 27. ab b6 28. Cd7 c5
29. Ld6 L18 30. Lc1 Kpg7 31.
Cc6 g5 32. Lc2 Cei 33. Kpf1 Ca5
34. Kpg2 Kp17 35. Cf5+ Kpg7 36.
Le2 Cc3 37. C:e4 Cd4 38. Cb1
e4 39. h3 h5 40. Lf6 g4 41. hg.
1:0.

**№ 10. Сицилианская защита B28
МАКИ — КРАМЛИНГ**

1. e4 c5 2. Kf3 a6 3. g3 g6 4.
Cg2 Cg7 5. 0—0 0—0 Kc6 6. d3 d6
7. a4 Lb8 8. C3 e5 9. Ka3 Keg7
10. Kc2 0—0 11. ed ed 12. cd
Cg4 13. d5 Ke5 14. Ke3 C:f3 15.
C:f3 K:f3+ 16. F:f3 f5 17. a5
Fd7 18. Kc4 Lb8 19. Cd2 fe 20.
F:e4 Kf5 21. Fg4 Ff7 22. Ff3
Fc7 23. Fd3 Kd4 24. Csc3 Lf3 25.
Fd1 Lef8 26. La3 Lf5 27. f4
Le8 28. Le1 Lf8 29. L:e8 L:e8
30. Cd2 Kf5 31. g4 Cd4+ 32.
Kpf1 Ff7 33. Ff3 Kf4 34. Fb3
Ff7 35. Fd3 g5 36. 15. Ff6 37.
Lb3 Kg6 38. L:b7 Keg5 39. Fh3
Kf7 40. Fh5 Le7 41. Lb6 Ld7
42. L:a6 Ff7 43. La8+ Kpg7
44. C:g5 K:g5 45. Le8 Ff6 46.
h4 Kf7 47. Le6 Fd8 48. g5 Faf8
49. h6+ Kpg8 50. g6 h6 51. g1+
L:f7 52. Fg6+ Kpf8 53. F:h6+
Kpg8 54. Fg6+ Kpf8 55. K:d6.
1:0.

Когда не жаль ферзя

Один американский миллионер привлек однажды в гости чемпиона мира Эм. Ласкера и венгерского гроссмейстера Г. Мароци. Перед обедом он попросил шахматистов сыграть друг с другом легкую партию на солидный приз. Гроссмейстера сели за доску. Но здесь их ждал сюрприз: фигуры были в форме различных стеклянных бутылочек, наполненных в зависимости от

ценности фигуры... разноцветными спиртными напитками. Ферзь был довольно солидной бутылкой коньяка.

— У меня есть одно условие, — сказал меценат, — взвешив фигуру должен выпить ее содержимое.

Партия началась так.

ЛАСКЕР — МАРОЦИ

1. e4 e5 2. Fh5 Kc6 3. F: f7+!!

Вскоре выяснилось, что жертва ферзы была «корректной» — Эм. Ласкер выиграл...

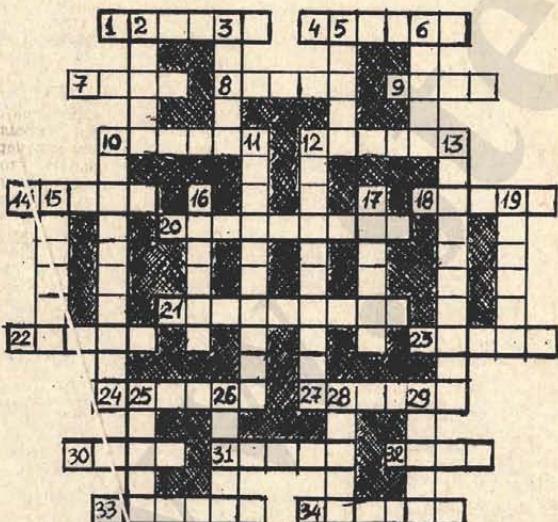
Рубли — не деньги

Во время международных турниров в Москве Эм. Ласкер любил проводить

свободное время за бриджем. Однажды то ли в шутку, то ли всерьез один из его партнеров спросил: «Доктор, а у вас есть деньги?». «Денег нет, — ответил Эм. Ласкер. — А вот рубли — пожалуйста».

«Лихач» за доской

Один молодой шахматист поражал своих противников молниеносной реакцией на их ходы. Одному из них, офицеру полиции, это настолько действовало на нервы, что он, наконец, не выдержал: «Поступайте, если вы будете продолжать в таком же темпе, я арестую вас за превышение скорости».

ШАХМАТНЫЙ
КРОССВОРД

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД (№ 13)

По горизонтали: 7. Разуваев. 8. Каспаров. 9. Дизен. 11. Кликгер. 12. Фомина. 15. Сабо. 17. Рагозин. 18. Блок. 19. Кохановский. 22. Флор. 23. Дамский. 24. Рети. 27. Якович. 28. Струга. 29. Майлс. 31. Крепость. 32. Долматов.

По вертикали: 1. Кадилкар. 2. Евсеев. 3. Берд. 4. Нанн. 5. Спасов. 6. Консенков. 10. Загоровский. 13. Каракаш. 14. Гипслис. 16. «Оскар». 18. Байер. 20. Блэкберн. 21. Стэнтон. 25. Бирнов. 26. Стамма. 29. Матч. 30. Слон.

По горизонтали: 1. Шахматист и литератор, один из организаторов I Американского шахматного конгресса (1857 г.). 4. Неоднократная чемпионка Венгрии. 7. Чемпион США 1972 г. 8. Чемпион Израиля 1967 г. 9. Датский гроссмейстер ИКЧФ. 10. Один из ведущих голландских шахматистов первой половины нашего века, шахматный композитор. 12. Чемпион Москвы 1969 г. 14. Чемпион мира среди юношес 1985 г. 18. Чемпион мира среди юношей 1961 г. 20. Чемпион Югославии 1955 г. 21. Чемпионка СССР 1975 г. 22. Международный мастер из Латвии. 23. Автор рукописных трактатов о шахматах. 24. Болгарская шахматистка, международный гроссмейстер. 27. Советский шахматист, победитель турнира в Градец-Кралове (1986/87 г.). 30. Шахматная фигура. 31. Английский шахматист, международный мастер, международный арбитр, многократный чемпион страны по бадминтону. 32. Один из основателей и ученик секретарь Петербургского общества любителей шахматной игры (1853 г.). 33. Международный мастер, участница женского межзонального турнира в Азове (1990 г.). 34. Шахматное кафе в Париже.

По вертикали: 2. Первый международный гроссмейстер в зарубежной Азии. 3. Международный мастер, неоднократный чемпион Ленинграда. 5. Австрийский шахматный композитор, автор многоходовых логических стили. 6. Шестикратный чемпион Бельгии. 10. Чемпион Белоруссии 1926 и 1929 гг. 11. Легендарный кубинский шахматист. 12. Тактический прием. 13. Известный советский проблемист. 15. Автор книги «Повторение любви и искусство игры в шахматы» (XV век). 16. Чемпион мира среди кадетов 1982 г., ученик заслуженного тренера РСФСР Р. Кимельфельда. 17. Чемпион Венгрии 1978 г. 19. Первая чемпионка мира. 25. Чемпион Ленинграда 1980 г. 26. Автор романа «Белые и черные». 28. Американский шахматист, основатель журнала «Чесс мансли». 29. Многократный чемпион Финляндии.

Бюллетень Центрального шахматного клуба СССР

№ 16 (530), 1991 г.

Ордена «Знак Почета» типография издательства
«Московская правда», 123545, ГСП, Москва, д-22, ул. 1905 года, 7.
Заказ № 2137. Тираж 40350

Редактор Б. С. Шашин.
Адрес редакции: 121019, Москва,
г-19, Гагаринский б-р, 14.