

БЮЛЛЕТЕНЬ

Центрального
Шахматного
Клуба
СССР

В НОМЕРЕ:

- 57-й чемпионат СССР
(высшая лига):
 - Вниз по лестнице
от пьедестала
- В вашу картотеку
- XXIX Олимпиада:
 - Партии советских
шахматистов
- Дело о несчастной
любви (из записок
о Шерлоке Холмсе)

№ 2

ЯНВАРЬ

1991 год

Цена 40 коп.



XXIX ОЛИМПИАДА

Партии советских шахматистов НОВИ-САД, 1990 (ЮГОСЛАВИЯ)

ЧЕТВЕРТЫЙ ТУР

Югославия — СССР
1,5 2,5

№ 13. Старонидийская защита E90
БАРЕЕВ — ДАМЛЯНОВИЧ
1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6
4. Kc3 Cg7 5. e4 d6 6. Cd8 0—0
7. h3 e6 8. Kf3 Ka6 9. Cg5 h6
10. Ce3 Kc7 11. Fd2 ed 12. cd
Kph7 13. a4 b6 14. 0—0 Ca6 15.
Cf4 C:d3 16. F:d3 Kh5 17. Ch2
i5 18. L:e1 fe. 19. L:e4 C:c3 20.
bc Kf6 21. Le2 Kf5 22. Lae1
Li7.



23. Le6 K:e6 24. F:d5 L:f3
25. F:f3 Kg7 26. C:d6 Fg8 27.
Le7 Le8 28. L:a7 h5 29. Ff6.
1:0.

№ 14. Защита Нимцовича E32
КОЖУЛ — ЮСУПОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4
4. Fc2 0—0 5. a3 C:c3+ 6.
F:c3 b6 7. Kf3 Cb7 8. e3 d6 9.
Ce2 Kbd7 10. 0—0 Ke4 11. Fd3
i5 12. Kd2 Fh4 13. i3 Kg5 14.
g3 Fh3 15. b4 Kf6.



16. d5 ed 17. Cb2 dc 18.
F:c4+ Cd5 19. Fd3 c6 20. C:f6
L:f6 21. b5 Lh6 22. Li2 Ph5
23. bc C:c6 24. Kpf1 Ff7 25. Lc1
Cb7 26. Kb3 Lf8 27. Kd4 Ke4
28. Lg2 Cd5 29. Kpg1 Kg5 30.

Окончание. Начало в № 1.

Cd1 Ke6 31. K:e6 F:e6 32. Jd2
Ca8 33. Cb3 d5 34. C:d5 C:d5
35. F:d5 Kph8 36. F:e6 L:e6
37. Kpf2 Le7 38. Lc3 g6 39. Ld5
Kpg7 40. h3 h5 41. h4 Lf6 42.
Kpe2 1/2 : 1/2.

№ 15. Сицилианская защита B96
ЛЮБОЕВИЧ — ГЕЛЬФАНД

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4.
K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6
7. f4 Kbd7 8. Ff3 Fc7 9. Ce2 b5
10. f5 b4 11. fe Ke5.



12. F:f6 g1 13. Kd5 Fa7 14.
K:i6+ Kpd8 15. Kd5+ Kpe8 16.
K:i6+ Kpd8 17. Kd5+. 1/2 : 1/2.

№ 16. Французская защита C08
ВЕЛИЯВСКИЙ — НИКОЛИЧ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4.
ed ed 5. Kgf3 c4 6. b3 cb 7. Cb5+
Cd7 8. Fe2+ Fe7 9. C:d7+
K:d7 10. a4 Kgf6 11. Ke5 Ff6
12. 0—0 Cd6 13. f4 0—0 14. c4
Cf4 15. Kdf3 K:e5 16. fe Ke4
17. Ca3 C:a3 18. L:a5 a5 19.
La1 b6 20. b4 a4 21. Le1.



21. ... f5 22. ef F:f6 23. cd Kd6
24. Le3 Kf5 25. Le5 a3 26. Fa2
Fd6 27. b5 Kph8 28. Fd2 a2 29.
La1 Fa3 30. Le2 Fb3 31. Fb2
Fd3 32. Fc2 F:b5 33. L:a2
Laas 34. Fb3 F:d5 35. La1 Lf6
36. Lae1 Fd7 37. Le4 h6 38.
Fb1 Lcc8 39. Fd3 Kd6 40. Le7
Ff5 41. F:f5 K:f5 42. Lb7.
1/2 : 1/2.

ПЯТЫЙ ТУР

СССР — АНГЛИЯ
2,5 1,5

№ 17. Защита Грюнфельда D78
ЮСУПОВ — НАИН

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. c4 Cg7
4. g3 0—0 5. Cg2 c6 6. Kc3 d5
7. cd cd 8. Ke5 e6 9. 0—0 Kfd7
10. Kf3 Ke6 11. Cg5 Fd5 12. a3
h6 13. C14 Kf6 14. Ke5 Cd7 15.
Fd2 Kph7 16. Lf1d1 K:e5 17.
C:e5 Fb6 18. Las1 Las8 19. e3
Lid8 20. Cf1 Ke8 21. C:g7.
1/2 : 1/2.

№ 18. Принятый ферзевый гамбит
D27

СПИЛМЭН — ГЕЛЬФАНД

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5
4. d4 dc 5. e3 a6 6. a4 c5 7.
C:c4 Kc6 8. 0—0 Ce7 9. b3 0—0
10. Cb2 cd 11. ed Kbd4 12. Ke5
Cd7 13. Ff3 Cc6 14. K:c6 bc
15. Lad1 La7 16. Fe2 a5 17.
Kb1 Kd5 18. Hd2. 1/2 : 1/2.

№ 19. Французская защита C02
ИВАНЧУК — ШОРТ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4.
c3 Kc6 5. Kf3 Cd7 6. Ce2 f6 7.
0—0 fe 8. K:f5 K:e5 9. de Cc6
10. Cd3 Fd7 11. Cg5 Kh6 12. Kd2
Rf7 13. Ch4 Ce7 14. C:f7 F:e7
15. f4 0—0 16. Ff2 Kpb8 17.
Lael g6 18. a3 c4 19. Cc2 Fc5+
20. Ff2 d4 21. Ce4 Kh6 22. cd
F:f4 23. Kf3 F:f2+ 24. L:f2
Lc8 25. C:c6 L:c6.



26. Ld2 Kf5 27. Kg5 h5 28.
Kpf1 Lhc8 29. h3 b5 30. g4 hg
31. hg Kg7 32. Lh1 c3 33. bc
L:c3 34. Lh7 Lc7 35. Lh6 Lf8
36. Kpe3 a5 37. L:g6 Lh8 38.
K:e6 K:e6 39. L:e6 Lc7+ 40.
Kpe4 L:a3 41. Lb6+. 1:0.

**№ 20. Сицилианская защита B93
ЧАНДЛЕР — ЮДАСИН**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. f4 e6 7. Pf3 Pb6 8. Kb3 Pcf7 9. a4 b6 10. Cd3 Cb7 11. 0—0 Kbd7 12. Cd2 Kc5 13. K:c5 bc 14. Fe2 g6 15. e5 Kd7 16. ed C:d6 17. Ke4 Ce7 18. Cc3 0—0 19. Kph1 Cd5 20. b3 La7 21. Ladi1 Lc8 22. Ca1 c4 24. bc C:e4 24. C:e4 F:c4 25. Fe3 Las7.



26. 15 ef 27. C:i5 gl 28. F:e7 Fb6 29. Ph4 h6 30. Lfe1 Fg6 31. Ld3 Lc4 32. Fe7 Kh8 33. Fg5 16. 34. Fd5+ Kph8 35. Lg3 Lg4 36. Fd6 Kh7 37. c4 Le8 38. L:eb+ F:e8 39. C:i6+ K:h6 40. F:f6+ Kpg8 41. L:g4+ fg 42. Fa1 Fe3 43. Fd1 h5 44. a5 Kp18 45. Pg1 Fc3 46. Fc5+ Kpg7 47. Pg5+ Kp18 48. Fc5+ Kpg7 49. Pg5+ ½:½.

ШЕСТОЙ ТУР

ФРГ — СССР
1,5 2,5

**№ 21. Ферзевый гамбит D37
ЛОБРОН — БЕЛЯВСКИЙ**

1. c4 e6 2. Kf3 d5 3. d4 Kf6 4. Kc3 Ce7 5. Cf4 0—0 6. e3 c6 7. Fc2 b6 8. cd cd 9. Ce2 Cb7 10. 0—0 Kbd7 11. h3 Lc8 12. Fb3 Ke4 13. Las1 a6 14. a4 Kd6 15. L:cd1 Kc4 16. Fa2 Ka5 17. Fb1 Kb3 18. Lc2 Kb8 19. Ld3 Ka5 20. Ka2 Fd7 21. b3 L:2 22. F:c2 Lc8 23. Lc3 Kbc6 24. Ke5 K:e5 25. C:e5 L:c6 26. F:c3 Ke6 27. Cg3 Cd6 28. C:d6 F:d6 29. b4 a5 30. ba K:a5 31. Ch5 Cc6 32. C:e6 K:h6 33. Ke1 h5 34. Kb3 g5 35. a5 b4 36. K:a5 Ke7 27. Kb3 Kf5 38. Kd2 g4 39. hg hg 40. Kf1 g3. ½:½.

**№ 22. Славянская защита D15
ГЕЛЬФАНД — ГОРТ**

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 a6 5. e3 b5 6. b3 g6 7. Ce2 Cg7 8. 0—0 0—0 9. Ke5 Cb7 10. f4 Fd6 11. Cf3 Kbd7 12. Fe2 La8 13. g4 Ld8 14. g5 Ke8 15. Pg2 bc 16. bc e6 17. Lb1 Ca8 18. c5 Ff7 19. Cd2 L:b1 20. L:b1 Lb8 21. L:b1 K:b8 22. Ka4 Cb7 23. Ca5 C:e5 24. de Ke7 25. Kb2 Kb5 26. a4 F:c5 27.

ab F:e3+ 28. Ff2 F:f4 29. Cd2 F:e5 30. Kd3 Ff5 31. Fa7 Kd7 32. Ke1 Cc8 33. Fc7. 1:0.

**№ 23. Защита Уфимцева B08
ХЮБНЕР — ИВАНЧУК**

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Kf3 Cg7 5. Ce2 0—0 6. 0—0 Cg4 7. Ce3 Kc6 8. Fd2 e5 9. d5 Ke7 10. Ladi1 Ke8 11. Kg5 C:e2 12. K:e2 h6 13. Kh3 Kph7 14. f4 ei 15. L:f4 Kg8 16. Ldf1 F:e7 17. Cd4 Ce5 18. Ld13 Ke6 19. Kf2 Kd7 20. Kd3 C:d4+ 21. K:d4 Kd6 22. Fb4 F:e4 23. L:f6 K:f6 24. L:f6 F:d5.



25. Kf5 gl 26. Fh4 Kpg8 27. L:h6 f6 28. Fh5. 1:0.

**№ 24. Защита Нимцовича E32
БАРЕЕВ — БИШОФФ**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Fc2 0—0 5. a3 C:c3+ 6. F:c3 Fe8 7. f3 d6 8. Cg5 Kbd7 9. e3 e5 10. 0—0 0—0 b6 11. Cd3 Cb7 12. Cf5 e4 13. Kpb1 h6 14. Ch4 g6 15. Ch3 b5 16. d5 g5 17. Cg3 bc 18. C:d7 K:d7 19. h4 f6 20. hg hg 21. Ke2 ei 22. gf Fg6+ 23. e4 Kbd6 24. Cf2 Liae8.



25. Kf4 gl 26. Ldg1 F:g1+ 27. L:g1+ Kp1? 28. Lg4 Kpe7 29. L:f4 i5 30. Fg7+ Kpd8 31. Jh4. 1:0.

СЕДЬМОЙ ТУР

СССР — США
2,5 1,5

**№ 25. Сицилианская защита B99
ЮДАСИН — ФЕДОРОВИЧ**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Ff2 0—0 9. 0—0—0 Cd7 10. Cb3 K:d4 11. C:d4 Faf5 12. Lhg1 b5 13. e5 de 14. F:e5 Lc8.



15. g4 Fc7 16. g5 Ke8 17. Kd5 F:e5 18. K:e7+ Kp18 19. C:e5 Kp: e7 20. Lg4 Lc5 21. Cd4 Lf5 22. c3 h6 23. gh gh 24. Lh4 Kd6 25. Cc2 Ld5 26. L:h6 Cc6 27. C16+ Kpd7 28. L:d5 C:d5 29. Lh8 L:h8 30. C:h6 Ke4 31. Cd4 a6 32. h4 Kpe7 33. h5 f5 34. h6 Kg5 35. f4 Kh7 36. Cd1 Kp18 37. Kpg8 38. Ch5. 1:0.

**№ 26. Ферзевый гамбит D37
ГУЛЬКО — ЮСУПОВ**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Ce7 5. Cf4 0—0 6. e3 c5 7. dc C:c5 8. Fc2 Ke6 9. a3 Fa5 10. Rk2 Ce7 11. Kb3 Fb6 12. Ld1 e5 13. Cg5 Cg4 14. f3 dc 15. C:c4 Ce6 16. Ka4 Fc7 17. C:e6 fe 18. C:i6 L:i6 19. 0—0 Lh6 20. Kac5 Cg5 21. Fc3.



21. ... Kd4 22. ed ed 23. F:d4 F:h2+ 24. Kp1 Ch4+ 25. Krc3 F:g2 26. Ke4 Lf8 27. Kbd2 Fg6 28. Lg1 Ff7 29. Lg4 Cd8 30. Fc5 Cc7 31. Fg5. ½:½.

**№ 27. Защита Каро-Канн B19
ИВАНЧУК — СЕИРАВАН**

1. e4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 de 4. K:e4 Cf5 5. Kc3 Cg6 6. h4 h6 7. Kf3 Rd7 8. h5 Ch7 9. Cd3 C:d3 10. F:d3 Kgf6 11. Cf4 e6 12. 0—0—0 Ce7 13. c4 b5 14. c5 0—0 15. Kpb1 a5 16. Cc1 a4 17. Ke2 Fpb8.



18. g4 K:g4 19. Ldg1 f5 20. Ff4 Lf7 21. Fe2 e5 22. Kpg6 Fef6 23. Kh2 K:h2 24. L:h2 Kph7 25. I3 C18 26. Le1 e4 27. fe F:e4 28. F:e4 fe 29. L:f4 Ll5 30. Leb Lc8 31. Kpc2 Kpg8 32. Cd2 Kpf7 33. Lee2 Kf6 34. Le12. ½:½.

**№ 28. Французская защита С11
ДЕ ФИРМИАН — БАРЕЕВ**

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6
4. e5 Kf7 5. f4 c5 6. Kf3 Kc6
7. Ce3 cd 8. K:d4 Cc5 9. Fd2
0—0 10. 0—0—a6 11. h4 Fc7
12. h5 C:d4 13. C:d4 b5 14. h6
g6 15. Ke2 Cb7 16. Fe3 f6 17.
e1 Lae8 18. g3 K:d4 19. K:d4.



19. e5 20. fe L:e5 21. Fd3
Fb6 22. Ch3 b4 23. Ff3 L:f6 24.
Fg4 Cc8 25. Lhe1 L18 26. L:e5
K:e5 27. Fe2 Kf7 28. Cg2 Fd6
20. Fe3 ½:½.

ВОСЬМОЙ ТУР

Чехословакия — СССР
2 2

**№ 29. Защита Грюнфельда D85
ГЕЛЬФАНД — СМЕИКАЛ**

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5
4. cd ed 5. e4 K:c3 6. bc
Cg7 7. Kf3 c5 8. Lb1 0—0 9.
Ce2 Kc6 10. d5 Ke5 11. K:e5
C:e5 12. Fd2 b6 13. f4 Cg7 14.
0—0 e6 15. de fe 16. Fe3 Cb7
17. Cc4 Fd7.



18. 15 g1 19. ef Cd5 20. Fd3
Fc6 21. Cg5 Ce4 22. Fh3 L:f5
23. L:f5 C:b1 24. C:e6+ Kph8
25. Lh1 Cg6 26. c4 Fd6 27. Cd5.
½:½.

**№ 30. Сицилианская защита B85
ШТОЛ — ЮДАСИН**

1. Kf3 c5 2. c4 Kf6 3. Kc3 b6
4. d4 cd 5. K:d4 Cb7 6. f3 d6
7. e4 Kbd7 8. Ce3 eb 9. Fd2 a6
10. Ce2 Lc8 11. 0—0 Ce7 12.
Lac1 0—0 13. Lfd1 Le8 14. Cf1
Ke5 15. b3 Fc7 16. Kph1 Fb8
17. Ka4 Ca8 18. b4 Kfd7 19. Cg1
h6 20. a3 Lc7 21. Lc2 Le8 22.
Ldc1 Ld8 23. Ce3 Kgb6 24. Ktb3
Cc6 25. Kc3 Ldc8 26. Ff2 Ch4
27. Fd2 Ce7. ½:½.

**№ 31. Новонидийская защита E17
ФТАЧНИК — ИВАНЧУК**

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. c4 b6

4. g3 Ca6 5. Kbd2 Cb7 6. Cg2
Ce7 7. 0—0 0—0 8. b3 c5 9.
Cb2 d6 10. Fc2 cd 11. K:d4
C:g2 12. Kp:g2 Fc7 13. Fd3
Kbd7 14. 14. Lle8 15. Ff3 d5 16.
Lac1 Fb7 17. cd ed 18. Lc2 Lac8
19. L:c8 L:c8 20. Lc1 Le8 21.
Kb5 a6 22. Kd4 Ci8 23. Ld1 Kc5
24. Kf5 Kte4 ½:½.

**№ 32. Защита Уфимцева B07
БАРЕЕВ — МОКРЫ**

1. d4 d6 2. e4 Kf6 3. Kc3 c6
4. f4 Fa5 5. Cd2 e5 6. de 7.
f5 Fb4 8. a3 F:b2 9. Kf3 Fb6
10. K:e5 Kbd7 11. Kc4 Fd4 12.
Cd3 Cc5 13. Ff3 Ke5 14. K:e5
½:½.

ДЕВЯТЫЙ ТУР

СССР — Китай
3 1

**№ 33. Ферзевый гамбит D31
БЕЛЯВСКИЙ — ЛИАНГ**

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 Ce7
4. cd ed 5. Cf4 Kf6 6. e3 c6 7.
Cd3 Cg4 8. Kge2 Ch5 9. 0—0 Cg6
10. Lb1 Kbd7 11. b4 a6 12. a4
0—0 13. b5 ab 14. ab Kbd6 15.
Kc1 Kc4 16. bc bc 17. Lb7 Cd6
18. C:d6 K:d6 19. Lb3 Fa5 20.
C:g6 hg 21. Kd3 Kc4 22. Fc2
Lb8 23. Lc1 Kd7 24. L:bb+
L:bb 25. g3 Kf6 26. Kpg2 Fa3
27. Fpa4: a2 28. K:a4 Ke4 29.
Kac5 K:c5 30. K:c5 Lb2 31.
Kpg1 g5 32. h3 f6 33. La1 Kph7
34. g4 Kd2 35. Kpg2 Lc2 36. La7
Ke4 37. K:e4 de 38. Le7 Kpg8
39. L:e4 Kp7 40. Kpg3.



40. ...c5 41. dc L:c5 42. La4
Lc2 43. La8 Lb2 44. Lh8 La2
45. h4 gh+ 46. L:h4 g5 47.
Lh7+ Kpg6 48. Ld7 La3 49. Kph3
La2 50. Ld1 Lb2 51. La3 La2
52. Kpg3 La1 53. 14 gi+ 54. ei
Lj1+ 55. Kph3 L1 56. Ld4
Lj3+ 57. Kph4 Lf1 58. f5+ Kph6
59. Ld7 Lh1+ 60. Kpg3 Lg1+
61. Kph3 L1+ 62. Kpe4 Lg1 63.
Kpd5 L:g4 64. Kpe6 La4 65.
Kp:f6 La6+ 66. Kpe5 Kpg5.
½:½.

**№ 34. Старонидийская защита E65
ИЕ — ГЕЛЬФАНД**

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. g3 Cg7
4. Cg2 c5 5. c4 d6 6. K:d4 Kc6
7. Kc3 0—0 8. 0—0 K:d4 9.
F:d4 d6 10. Fd3 a6 11. Cd2
Lb8 12. Lac1 Cd7 13. c5 Le8
14. Cg5 h6 15. Ce3 Ce6 16. b4
Kf6 17. cd F:d6 18. F:d6 ed

19. Ld1 Lfd8 20. Ca7 La8 21.
Cd4 Ld7 22. Ka4 Lad8 23. Kb6
Le7 24. Ld2 Keb8 25. a4 C:d4
26. L:d4 Lc7 27. L:c7 K:c7
28. e3 Kp18 29. a5 d5 30. Ld2
Kpe8 31. h3 Ld6 32. e4 d4 33.
e5 Ld8 34. g4 h5 gh g8 36.
Kph2 f6 37. f4 Ci5 38. C:b7
Kpe7 39. Kc4 Kpe6 40. ei Kp:18
41. Cf3 d3 42. Ke3 h4 43. Kg4+
Kpe6 44. Kf2 Ld4 45. Cg4 C:g4
46. hg L:f4 47. Kph3 L:b4 48.
K:d3 Lb5 49. Lc2 Kd5 50.
Kp:h4 L:a5 51. Lc6+ ½:½.

**№ 35. Сицилианская защита B32
ИВАНЧУК — КСУ**

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6
4. g3 Cb7 5. Cg2 Ce7 6. Kc3
Ke4 7. Cd2 C16 8. Kh4 d5 9. cd
K:c3 10. bc ed 11. Kf5 Kc6 12.
Ke3 Ka5 13. Fa4+ Cc6 14. Fb4
Ce7 15. Fb1 Fd7 16. h4 0—0 17.
Ch3 Fd8 18. Ff5 Kc4 19. K:c4
dc.



20. e4 b5 21. 0—0 b4 22. Lf1
Lb8 23. d5 Cb7 24. Cf1 Ca6 25.
Lab1 c5 26. Lec1 Fa5 27. Ci4
Lbd8 28. d6 C:d6 29. cb Fa4
30. C:d6 L:d6 31. F:c5 Fd7
32. b5 Lc8 33. Fa3 Kb7 34.
F:a7 c3 35. Fc3 c2 36. Lb2 Ld2
37. a4 h5 38. a5 La8 39. a6 Cc8
40. Lb:c2 1:0.

**№ 36. Испанская партия C80
ВАНГ — ЮСУПОВ**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6
4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4
b5 7. Ch3 d5 8. de Ce6 9. Kbd2
Kc5 10. c3 Ce7 11. Cc2 Cg4 12.
Lc1 0—0 13. Kf1 Le8 14. Ke3
K:e5.



15. C:h7+ Kp:h7 16. Fc2+
Kpg8 17. K:e5 Ce6 18. Kc6 Fd6
19. K:e7+ L:e7 20. b3 Kd7 21.
Cb2 Lae8 22. Ld1 c5 23. f3 Ke5
24. Ff2 c4 25. Fg3 16 26. Ld4
Fc5 27. bc dc 28. Kc2 a5 29.
Ca3 b4 30. cb Fa7 31. b5 Ld7
32. Lee4 Cf5 33. Ff2 C:e4 34.
L:d7 F:d7 35. ie Fd1+ 36. Ke3
Kd3. 0:1.

ДЕСЯТЫЙ ТУР

Куба — СССР
0,5 3,5

№ 37. Каталонское начало Е06
НОГЕИРАС — БЕЛЯВСКИЙ

1. d4 Kf6 2. Kf3 d5 3. c4 e6
4. g3 Ce7 5. Cg2 0—0 6. 0—0
dc 7. Fc2 a6 8. a4 Cd7 9. F: c4
Cc6 10. Cg5 a5 11. Kc3 Kd8 12.
e3 Kb4 13. Lfd1 Cd5 14. Fe2 Ke4
15. C:e7+ F: e7 16. Ld1 Kd6 17.
Kd2 C: g2 18. Kp: g2 e5 19. de
F: e5 20. Kf3 Fe7 21. Ld1 c6
22. Ld4 Kf5 23. Ld2 Lfd8 24.
Jad1 g6 25. e4 Kg7 26. Fe3 L:d2
27. L: d2 Ke6 28. Ke5 Fc5 29.
F: c5 K: c5 30. f4 Kba6 31. Kc4
Kb3 32. Ld1 Kac5 33. Kp3 Lb8
34. Kbb6 Kp8 35. g4 Kpe7 36.
Kre3 Le8 37. h3 h6 38. h4 i5 39.
gf gf 40. Kp6+ 41. Kpf3 Kp: i5
42. Kc4 Kpf6 43. Ke5 Kre6 44.
Kc4 L18 45. K: a5 K: a5 46. b4
Kab3 47. bc K: cs 48. Ke4 K: e4
49. Kp: e4 b5 50. Lc1. ½: ½.

№ 38. Новонидийская защита Е20
АРЕНСИБАР — ЮДАСИН

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4
4. f3 c5 5. d5 Kh5 6. Kh3 Fh4+
7. Kf2 F: c4 8. Cd2 C: c3 9. C: c3
F: d5 10. Fa4 Kc6 11. Ld1 Kd4
12. e3 Fc6 13. Fc4 b5 14. Fd3
b4 15. C: d4 cd 16. F: d4 Fb6
17. Ff5 Kf6 18. Ld6 Fb8 19.
Ff5 0—0 20. Cd3 a5 21. 0—0 Cb7
22. Ke4 C: e4 23. fe Fa7 24. Fd4
Lfd8 25. e5 Kd5 26. Ce4 K: e3
27. C: a8 F: d4 28. L: d4 K: f1
29. Ce4 Kc3 30. h3 g6 31. g4
Lc8 32. Kpf2 Kc4 33. L: d7 K: b2
34. La7 Kc4 35. Kpf3 K: e5+
0: 1.

№ 39. Дебют ферзевой пешки А46
ЮСУПОВ — РОДРИГЕС

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. e3 b6
4. Cd3 Cb7 5. 0—0 c5 6. c4 Ce7
7. Kc3 cd 8. ed d5 9. b3 0—0
10. Cb2 Kc6 11. Lc1 Le8 12. Lel
Le8 13. cd K: d5 14. K: d5 F: d5
15. Ce4 Fd6 16. d5 ed 17. F: d5
F: d5 18. C: d5 Kpf8 19. h4 Kaf5
20. C: b7 1: 0.

№ 40. Защита Бенони А65
БАРЕЕВ — ВЕРА

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 c5
4. d5 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7.
Cd3 Cg7 8. h3 0—0 9. Kf3 b5
10. C: b5 K: e4 11. K: e4 Fa5+
12. Kd2 F: b5 13. K: d6 Fa6
14. K2cd Kd7 15. 0—0 Ke5 16.
K: c8 La: c8 17. K: e5 C: e5 18.
Le1 Lfe8 19. Cg5 h6 20. C: h6
C: b2 21. Lb1 L: el+ 22. F: el
Cd4 23. Cg5 Fd6 24. Fe4 f5
25. Ff3 c4 26. Kf1 Cef5 27. Ff3
C16 28. C: f6 F: f6 29. F: a7 c3
30. Fb7 Ld8 31. Fc7 Fd6. 1: 0.

ОДИННАДЦАТЫЙ ТУР

СССР — Болгария
3 1

№ 41. Ферзевый гамбит D37
ГЕЛЬФАНД — Кир. ГЕОРГИЕВ
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5

4. Kc3 Ce7 5. Cf4 0—0 6. e3 c5
7. dc C: c5 8. Fc2 Kc6 9. a3 Fa5
10. 0—0—0 Ld8 11. Kd2 dc 12.
K: c4 L: d1+ 13. F: d1 Fd8 14.
F: d8+ K: d8 15. Ce2 Cd7 16.
Ld1 Cc6 17. f3 Kd5 18. K: d5 ed
19. Cd6 b5 20. C: c5 bc 21. e4
de 22. Ld4 Kf7 23. Ce3 Ka5 24.
C: a7 g5 25. Ce3 gl 26. C: f4 f5
27. Ld8 Ca4 28. Ld5 Kb3+ 29.
Kpb1 Lc8 30. L: f5 Kd4 31. Lg5+
Kpf7 32. Ch5+ Kpf6 33. Ld5 Kb3
34. Cg4 Lc5 35. Ld6+ Kpf7 36.
Lc3 Le5 37. La8 Cb5 38. La7+
Kpg6 39. Lb7 c3 40. Lb6+ Kpf7
41. bc Cd3+ 42. Kpa2 Ka5 43.
Cf4 Cc4+ 44. Kral Lc5 45. Ce3
Le5 46. Lh6 Lb5 47. L: h7+
Kpg8 48. Lh5 Kb3+ 49. Kpb2
Lb7 50. Krc2 Ka1+ 51. Kpc1
Cd3 52. C6e6+ Kpg7 53. Ca2 Rc2
54. Ci4 K: a3 55. Lj5+ Kpf6 56.
h4 Ce4 57. C: c4 Lb1+ 58. Kpd2
K: c4+ 59. Krep2 Lb2+ 60. Krep1
Lb1+ 61. Kp2 Lb2+ 62. Kpg3
e3 63. Lc5 Kd2 64. Je6 Lc2 65.
Kph3 Kc4 66. Led e2 67. Kpg4
e1L 68. L: e1 L: g2+ 69. Cg3
Lc2 70. Ll1+ Kpg7 71. Lf3 Le2
72. Ci4 Le8 73. Ld3 Kp6 74.
Ld4 Le8 75. Ld4 Kp7 76. h5 Kib6
77. Ce5 Kd5 78. Ld4 K: c3 79.
Kpf5 Le8 80. Ld7+ Krep8 81. Ld3
Kb5 82. Lh3 Lh6 83. Kpg5 Le8
84. Ci4 Kpf5 85. h6 Kpg8 86.
Ld3 Le7 87. Kpg6 Leb+ 88. Kpf5
Le7 89. Cg5. 1: 0.

№ 42. Французская защита C08
Кр. ГЕОРГИЕВ — БАРЕЕВ

1. e4 e5 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4.
ed ed 5. Kgl3 Kf6 6. Cb5+ Cd7
7. C: d7+ Kb: d7 8. 0—0 Ce7 9.
dc K: c5 10. Kd4 Fd7 11. K2f3
0—0 12. Ke5 Fc8 13. Ff3 Le8
14. Ci4 Kce4 15. Kd3 a5 16. Lf6
La6 17. c3 g6 18. Fd1 Kh1 19.
Ce5 Cl8 20. Kf3 Laeb 21. Ff2 b5
22. Ladi Khf6 23. Ci4 Kc5 24.
L: e6 K: e6 25. Ce5 Kg4 26. Fb3.
½: ½.

№ 43. Дебют слона C24
ИНКЕВ — БЕЛЯВСКИЙ

1. e4 e5 2. Cc4 Kf6 3. d3 c6
4. Kf3 Ce7 5. Cb5 0—0 6. 0—0
d6 7. Kbd2 Kbd7 8. c3 d5 9. Lel
Fc7 10. ed cd 11. c4 d4 12. Kf1
Cb4 13. Cd2 C: d2 14. F: d2 b6
15. Krg3 Cb7 16. Kh4 Kc5 17.
Fg5 Khd7 18. Kgd5 Ked 19. Fg3
g6.



20. c5 Kd: c5 21. C: e6 K: e6
22. Laci1 Fd8 23. Kh6+ Kph8 24.
F: e5+ Kg7 25. Fc7 Cd5 26. g3

Лед 27. F: d6 La: d8 28. g4
L: e1+ 29. L: e1 Le8 30. Lc1 16
31. Kg2 Ke6 32. Kf7+ Kpg7 33.
Kd6 Ld8 34. Kbg5 Ld7 35. a4
C: g2 36. Kp: g1 Kf4+ 37. Kpf1
K: d3 38. Lc4 K: b2 39. Lb4 d3
40. L: b2 d2 41. Kc3 d1F+ 42.
K: d1 L: d1+ 43. Kpg2 Ld5 44.
Lb5 Ld4. 0: 1.

№ 44. Старонидийская защита E67
ЮСУПОВ — СПАСОВ

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. c4 Cg7
4. g3 0—0 5. Cg2 d6 6. 0—0
Kbd7 7. Kc3 e5 8. h3 Le8 9. e4
ed 10. K: d4 Kc5 11. Le1 Cd7
12. Lb1 Fc8 13. g4 h5 14. f3' hg
h4 6g 66. C14 Ke6 17. K: e6
18. Fe2 Kd7 19. Lbd1 Ke5.
½: ½.

ДВЕНАДЦАТЫЙ ТУР

СССР — Колумбия
3

№ 45. Испанская партия C78
ГАРСИЯ — БЕЛЯВСКИЙ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6
4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3
Cb7 7. Lle1 Cc5 8. c3 d6 9. d4
Cb6 10. Cg5 h6 11. Ch4 g5 12.
Cg3 0—0 13. dc K: e5 14. K: e5
de 15. Kd2 Fe7 16. Fe2 Lad8
17. a4 Ld6 18. ab ab 19. Kf1 Cc6
20. Cc2 Ld8 21. Laci1 h5 22. h3
h4 23. Ch2 Fe6 24. Ke3 Ld2 25.
Ff3.



25... L: c2 26. K: c2 Ld2 27.

Kph1 g4 28. hg L: f2 29. Fh3
K: e4 30. Ke3 L: g2 31. F: g2
h3 32. Ff2 Kd2+ 33. Kpg1
F: g4+. 0: 1.

№ 46. Английское начало A10
ГОНСАЛЕС — БАРЕЕВ

1. c4 f5 2. Kc3 Kf6 3. g3 d6
4. Cg2 e5 5. d3 c6 6. Kf6 Ce7
7. 0—0 0—0 8. b4 Kph8 9. Lb1
Fes 10. b5 c5 11. Cg5 Kbd7 12.
Kd6 Cdb3 13. C: f6 L: f6 14. Kd5
Lh6 15. e3 Kbd6 16. f4 g5 17.
fe F: e5 18. Ff2 Cd7 19. Lf2 g4
20. Kf4 Lb8 21. Kf1 C16 22. Fd1
Cg7 23. a4 Ce8 24. a5 Kc8 25.
Ld2 Cf7 26. d4 cd 27. ed Fes
28. Le2 Fd7 29. Fd3 Ke7 30. Ke3
Lb6 31. Lbel Fd8 32. K: g4 f3
L: e7 F: a5 34. Cd5 L18 35. C: b7
Faf2 36. Cd5 Cg6 37. Ff2 Faf5 38.
L: g7 Le8 39. F: e8+. 1: 0.

(Окончание на стр. 16).

ПРОСТОР ДЛЯ ФАНТАЗИИ

(1. d4 Kf6 2. Cg5 Ke4 3. Ch4).

II

3...c5 4. f3.

Отеснить коня целесообразно сразу, так как в случае 4. d5 Fb6! проявляются недостатки флангового отступления слона, и черные почти форсированно добиваются преимущества двух словен: 5. Fc1 g5 6. Cg3 Cg7 7. c3 Fh6! (сильный маневр, ставящий под сомнение действенную стратегию белых; угроза 8...K:g3 весьма неприятна, 9. Kh3 выглядит сомнительно) 8. C:b8 L:b8 9. Kd2 Kf6 (хорошо и 9...K:d2 10. F:d2 b5! 11. Kf3 b4 12. K:g5 bc 13. fc Fb6! 14. Lc1 Fa3 15. e4 Lb1! выигранной позицией у черных. А. Родригес — Горт, Лас-Пальмас, 1975) 10. e4 0—0 11. Cd3 d6 12. a4 e6 13. c4 Kd7 14. Ke2 Ke5 15. La3 f5 с инициативой у черных. Глек — Харитонов (Вильнюс, 1986).

Безобидно 4. Kd2 K:d2 5. F:d2 cd 6. Kf3 Kc6 7. K:d4 K:d4 8. F:d4 Fa5+ 9. c3 e5 10. Fd2 Fa4 11. Cg3 d6 с равными шансами. Попытка извлечь из позиции белое путем 11. b4? после 11...a5 12. e4 ab 13. Cc4 Fc6 14. Fd3 La3 ведет к материальным потерям. Шерешевский — Бандза (Гомель, 1983).

4...Kf6.

Выпад 4...g5 ведет к варианту I.

Иногда черные дают промежуточный шах 4...Fa5+ с целью воспрепятствовать развитию коня на с3. Возможно такое развитие событий: 5. c3 Kf6 6. d5 d6. На 6...Fb6 белые могут завязать настоящую гамбитную игру — 7. e4? F:b2 8. Kd2 F:c3 9. Cc4 d6 10. Ke2 Fa5. Здесь в партии Ходжсон — Нани (Брюссель, 1985) было 11. Lb1!! g6 12. 0—0 Cg7 13. f4 0—0, и белым надо еще доказать целесообразность гамбитной стратегии. По анализу Д. Нанна сильнее 11. 0—0 b5 12. Cb3 c4 13. Cc2 g6 14. f4 с достаточной компенсацией за пожертвованный материал.

7. e4 g6 (неплохо и 7...Kbd7) 8. C:f6. После 8. Kd2 Cg7 9. Cd3 0—0 10. Ke2 Fc7 11. 0—0 Kbd7 12. f4? Kg4! 13. Lf3 Kbd6 14. h3 c4 15. Cb1 Kf6 16. a4 Cd7 17. a5 Kc8 возникает сложная позиция в

духе защиты Бенони, где у черных богатая контригра. Ней — Гельфанд (Минск, 1985). Логичнее было 12. a4 Ke5 13. Ke4.

8...ef 9. Cd3 Ch6 10. Ke2 b5 (на 10...Kd7?? хорошо 11. f4!, но вполне надежно было 10...0—0) 11. a4 0—0?? (лучше 11...b4) 12. C:b5 i5 13. e:f 14. Ca3 c4 15. C:c4 Fb6 16. Cd3 C:3 17. F:d3 F:b2 18. 0—0 Le8 19. Kc2. Белые удерживают лишнюю пешку, хотя у черных есть определенная компенсация в виде активной позиции слона и в перспективе — коня (пункты с5 и e5). Романо — Хоузелл (Гронинген, 1984/85).

5. d5.

На 5. dc хорошо 5...eb, и черные отыгивают пешку, получая неплохую игру: 6. C:f2 Fc7 7. Kc3 C:c5 8. C:c5 F:c5 9. Fd2 d5 10. 0—0—0 Kc6 11. e4 d2 12. K:e4 K:e4 13. fe 0—0 14. Kf3 e5. Позиция черных уже предпочтительнее. Шерешевский — Гуфельд (Даугавпилс, 1978). В случае 6. b4 черные продолжают в гамбитном стиле — 6...a5 7. e4 Ce7 8. c3 ab 9. cb K:e4 10. C:e7 F:e7 11. fe Fh4+ 12. g3 F:e4+ 13. Kp:2 F:b4 14. Kf3 Kc6 15. Kbd2 F:c5+ 16. Kpg2 d5. У черных достаточнейший эвентайлер за фигуру. Пришибыл — Адамский (Львов, 1978).

5...Fb6.

Заслуживает внимания и 5...d6 6. e4 e5 7. Cd3 Ce7 со сложной игрой. Теперь на 8. Kge2? последует 8...K:f6. Например, 9. Cb5+ Kf7 10. C:e7+ K:e7 11. 0—0 Kbd6 12. Ca3 h5 13. Fd2 ab 14. C:c6 K:c6 15. Ld1 Lh6, и черные сохраняют лишнюю пешку. Корзубов — Мочалов (Минск, 1979).

6. e4.



6...d6.

Принципиальнее выглядит 6...F:b2, хотя у белых достаточная компенсация за пешку. Например, 7. Kd2 g6 8. Lb1 Fc9. Cg3 Ch6 10. Ke2 F:d2+ 11. F:d2 C:d2+ 12. Kp:d2 d6 13. c4 Kbd7 14. f4

h6 15. Ce1 g5 16. g3 Lg8 17. Krc3 g1+ 18. gf e5 19. f5. Пространственный перевес белых более чем компенсирует отсутствующую пешку. Шерешевский — Кирнер (Москва, 1979).

Теперь же белые с темпом разывают коня на важный пункт с4.

7. Kd2 g6 8. Ke4 Fc7 9. a4 Cg7 10. Ke2 0—0 11. Kc3 Kbd7 12. f4 ab 13. Ce2 Lb8 14. 0—0 b5 15. ab 16. Kd5. Белые захватывают важные пункты на ферзевом фланге и имеют лучшие шансы. Беллон — Грюненбальд (Лугано, 1986).

III

3...d5.

Черные усиливают контроль над пунктом e4. Основными продолжениями белых являются 4. f3 (A) и 4. Kd2 (B), атакующие активного коня.

A

4. f3.

Здесь черные могут контратаковать путем 4...g5 (1) или отступить конем — 4...Kd6 (2).

При 4...Kf6 возможно как 5. C:i6, так и переход к схеме ферзевого гамбита — 5. c4 6. Kc3 Ce7. Теперь в случае 7. e4 белым надо считаться с 7...K:e4. Любопытно развились события в партии Дуз-Хетимирский — Кубель (Петроград, 1923): 8. fe C:h4+ 9. g3 Cf6 10. ed (логичнее 10. cd, сохранив возможность e4—e5) 10...0—0 11. Cg2 Le8 12. Kge2 ed 13. K:d5 Cg4 14. K:f6+ F:f6 15. C:b7, и теперь черные могли добиться решающего перевеса путем 15...Kc6!

1

4...g5 5. fe gh 6. ed F:d5 7. Kc3 Fa5.



8. e4.

Форсированная игра закончилась, и белые делают наиболее энергичный ход. На 8. Kf3 хорошо 8...h3 9. g3 Ch6 10. Fd3 Kc6 11.

Ф5. Ход 11. e4 чувствительно ослабляет позицию белых. После 11...Cg4 12. Kd2 Kb4 13. Fb5+ сб! белые сдались. Чепуйтис — Яковлев (Ленинград, 1981). Необходимо было 12. Ce2.

11. F:b5 12. K:b5 Kb4 с равными шансами в эндшпиле. Диас — Смыслов (Биль, 1976).

И после 8. e3 Cb6 9. F:d7 у черных полноправная игра. Например, 10. Kh3 c6 11. Cc4 Kf6 12. 0-0 Cg4 13. Ff2 C:h3 14. gh 0-0-0 15. Kph1 Lh8 16. Lael Cg5 17. Ff3 Kph8 18. Kd1 h6. Ваганян — Смейкал (Рио-де-Жанейро, 1979).

8...Cb6 9. Kf3 h3 10. g3 Cg4 11. Ce2 Kc6.

Этот же ход последовал бы и на 11. Fd3.

12. d5 0-0-0 13. Kd2! C:e2 14. F:e2 Kd4 15. Fd3. Здесь в партии Мечитов — Калинченко (СССР, 1988) черные сохранили достаточную контргру путем 15...Cg7.

2

4...Kd6 5. Kc3 c5.

Черные должны играть энергично, иначе белые образуют пешечный центр и получат пространственный перевес, например, после 5...c6 6. e4:

1) 6...Fb6 7. Lb1 g6 8. Cf2 Ch6 9. Cd3 Se6 10. Kge2 Kab 11. e5 Kf5 12. f4 Kg7 13. Ka4 Fa5+ 14. c3 b5 15. b4 F:a4 16. F:a4 ba 17. C:a6. Пешка a4 обречена. Шерешевский — Куприйчик (Минск, 1979).

2) 6...Se6 7. e5 Kf5 8. Cf2 h5 9. Kh3 g6 10. Kg5 Cd7 11. e4 hg 12. fg Kh8 13. e6! C:e6 14. K:e6 fe 15. Cd3 Cg7 16. C:g6+ Kpd7 17. Fe2 с явным перевесом у белых. Елизаров — Песков (Саранск, 1982).

И в случае 5...Kf5 6. Cf2 e6 7. e4 Ke7 8. Fd2 Kb6 9. Kge2 Kg6 10. h4 f5 11. 0-0-0 позиция белых лучше. Чепуйтис — Кочиев (Ленинград, 1982).

6. dc.

К потере фигуры вело 6. K:d5 Kf5 7. Cf2 F:d5 8. e4 Feb.

6...Kf5 7. Cf2 d4 8. Ke4.

На заманчивое 8. g4 могло последовать простое 8...dcl 9. F:d8+ Kp:d8 с надежным эндшпилем.

8...Ke5 9. g4 Ke3 10. C:e3 de.



11. F:d8+.

За пешку у черных активная игра. На 11. Fd3 возможно 11...g6! 12. F:e3 Cg7 с хорошей компенсацией за пожертвованный материал.

11...K:d8 12. 0-0-0 g6 13. g5.

Может быть, сильнее 13. h3 с идеей f3—f4.

13...h6 14. Ld3?!

Лучше 14. f4 Ke6 15. Kh3 Cd7 с обоядными шансами.

14...Ke6! 15. f4 K:f4 16. L:e3 Ke6 17. Cg2 hg с перевесом у черных в эндшпиле, имеющих лучшую пешечную структуру в двух слонов. Шерешевский — Тумаков (Москва, 1981).

B

(1. d4 Kf6 2. Cg5 Ke4 3. Ch4 d5). 4. Kd2 Cf5.

После 4...Ke6? 5. K:e4 de 6. e3 Fd6 7. c3 e5 8. Cg3! белые стоят лучше. Орсет — Ван Грейт (по переписке, 1984).

Но заслуживает внимания план с фланкетированием слона — 4...g6 5. Cg7 6. Cd3 Cf5 7. f3 K:d2 8. F:d2 C:d3 9. F:d3 0-0-10. Ke2 c5 11. Fa3 b6 12. Ld1 Fd6 13. 0-0-0 e6. Игра равна. Виленкиллер — Мортенсен (Эсберг, 1984). Возможен и ранний размен — 5...K:d2 6. F:d2 Cf5, организуя фигурный контроль в центре. Интересно развивались собы-

тия в партии Чаплинский — Федоров (Москва, 1982): 7. c4 Cg7 8. cd F:d5 9. Ke2 Kc6 10. Kc3 Fa5 11. Cb5 Cd7 12. Kd5 F:d2+ 13. Kp:d0 0-0-14. Lhc1 K:d4 15. L:c7+ Kpb8 16. C:d7 Kf5 17. Cg5 Ce5 18. Cf4 C:c7 19. C:c7+ Kpa8 20. C:d8 L:d8 21. C:f5 gf 22. Kpe2 L:d5 23. Ld1, и у белых лучший эндшпиль.

5. F3.

Полезно прояснить позицию ко- ни. При спокойном развитии 5. e3 белые не испытывают проблем:

1) 6. Kgf3 Fa5 7. Ce2 e6 8. 0-0-0 Cd6 9. c4 K:d2 10. K:d2 Fc7 11. Cg3 0-0 12. b4 C:g3 13. hg e5 с равными шансами. Алексина — Полнарева (Сочи, 1985).

2) 6. Cd3 Fa5 7. Ke2 e6 8. C:e4 C:e4 9. 0-0 Cg6. Игра равна. Алексина — Рубцова (Сочи, 1985).

5...K:d2 6. F:d2 Fd7.



7. e3.

На 7. 0-0-0 черные могут атаковать ферзевый фланг — 7...Fa4? Партия Раусе — Челушкина (Фруизе, 1984) продолжалась 8. a3 Kc6 9. e4 de 10. d5 e3! 11. Cf3 Kb4! 12. Cc4 0-0-0-13. Cg3 F:c2+ 14. F:c2 C:c2 15. Ld4 Kc6 16. Lf4 g5! 17. L:f7 Kaf5. d6! Cb3! 19. C:b3 K:b3+ 20. Krc2 Kd4+, и у черных перевес в эндшпиле.

7...Ke6 8. Ke2 a6 9. g4 Cg6 10. Kf4 e5 11. de K:f4 12. Ce2 c8 13. 0-0-0 h6 14. K:g6 K:g6 15. Cg3. Шансы белых предпочтительнее. Скембрис — Тасси (Рим, 1984).

О. СТЕПКО,
мастер.

Центральный шахматный клуб СССР принимает подписку на «Бюллетень ЦШК СССР» на 1991 год (с оплатой почтовых расходов).

Стоимость одного номера — 40 коп. (с почтовыми расходами — 50 коп.). Намечается выпустить 36 номеров (3 номера в месяц). Стоимость годовой подписки — 18 руб. Подписка может производиться на любой период года.

С шахматных клубов при заказе 10 и более экземпляров почтовые расходы не взимаются.

Имеются годовые комплекты и отдельные номера «Бюллетеня ЦШК СССР»:

за 1986 и 1987 годы — отдельные номера (по 20 коп. без почтовых расходов);

за 1988 и 1989 годы (№№ 1—36). Стоимость комплекта, включая почтовые расходы, — 8 руб. 30 коп.

за 1990 год — отдельные номера (по 30 коп. без почтовых расходов).

Бюллетени высыпаются только после предварительной оплаты.

В почтовом переводе не забудьте указать назначение перевода.

Наш расчетный счет № 608848 в Ленинском отделении Жилсоцбанка г. Москвы.

ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ ОТ ПЬЕДЕСТАЛА

Соседом Епишина на пятой—шестой позиции оказался ленинградский одноклубник гроссмейстер Александр Халифман, которому прочили, пожалуй, более высокое место как из-за самого высокого, как и у Юдасина рейтинга, так и по результатам последнего года. Но в первой половине Халифман играл очень тяжело, ему никак не удавалось выиграть хотя бы одну партию. И когда, наконец, он одолел Эйнгорна, на следующий день в шестом туре его поджидало фiasco с начавшим разыгрываться Баревым. Свой «полтинник» Халифман сохранил долго и только отчаянный спрут в двух последних партиях с приложением через пропаст во встрече с Кузьминым позволил, выйти на +2. Красиво провел он финальную атаку в партии предпоследней тура.

ХАЛИФМАН — ДВОИРИС



28. K:f7! Ф:d4.

Конечно, не 28..Kр:f7 29. Lc7+ Kрg8 30. Ф:e6+ Kph8 31. Сe5.

29. Kh6+ Kрh8 30. Kf7+ Kрg8 31. Kh6+ Kрh8 32. Ф:e6 Фf6 33. Kf7+ Kрg8 34. Kh6+ Kрh8 35. Kf7+ Kрg8 36. Df5 Lf8 37. Ke5+ Kрh8 38. g3 Фe7.

Не проходит 38..g5 39. Kd7 Фb2 40. K:f8 g1 41. Ld1 С:18 42. Fa8.

39. Lc7! Фb4 40. Kрg2 Фe1 41. Lc1! Фb4 42. Kf7+ Л:17 43. Ф:17 Ф:e4+ 44. f3 Фe2+ 45. Kрh3 Фb5 46. Le1 Сe8+ 47. Kрg2 Cd7 48. Сe5. Черные сдались.

Редкий случай: не достигший 45-летия Геннадий Кузьмин оказался самым пожилым что ли участником. Ему, понятно, непросто было вести борьбу с молодыми, задорными и честолюбивыми финалистами. Тем не менее «ветеран» (1) провел турнир достаточно надежно и будь он чуть удачлив в заключительный день, когда получил сильнейшую атаку на короля Халифмана, он стал бы шестым. А так — дежав 7—9-го мест с Розенталисом и Эйнгорном.

КУЗЬМИН — РОЗЕНТАЛИС



В этой острой позиции оба соперника бескомпромиссны.

26. Kh5 27. Fd3 g6 28. Fd4+ Kph7 29. Ke5 K:f4.

У черных уже две пешки за качество, но атака белых развивается фактически форсированно.

30. Jg4 С:e5 31. Ф:e5 Lf7 32. h5! Lh6 33. Leg1 b5.

Теперь следует заключительный удар.

34. L:f4 L:f4 35. hg+ Kрg8 36. g7. Черные сдались. На 36..Ff7 может последовать или 37. Ф:f4 или сразу 37. Ch7+ с выигрышем.

Весь турнир мужественно боллся за гроссмейстерский балл (+1) международный мастер Эдуард Розенталис. Возможно, это обстоятельство наложило отпечаток нервозности на игру дебютанта из Вильнюса, и в его графе победная единица появилась лишь в последний игровой день, когда он потерял уже все шансы на плюсовую итог. Хотя ему удалось объявить мат — натуральный — Асееву, это явилось для него слабым утешением.

Лучшую свою партию он провел в предпоследнем туре, но здесь ему помешала цейтнотная «горячка».

РОЗЕНТАЛИС — НОВИКОВ

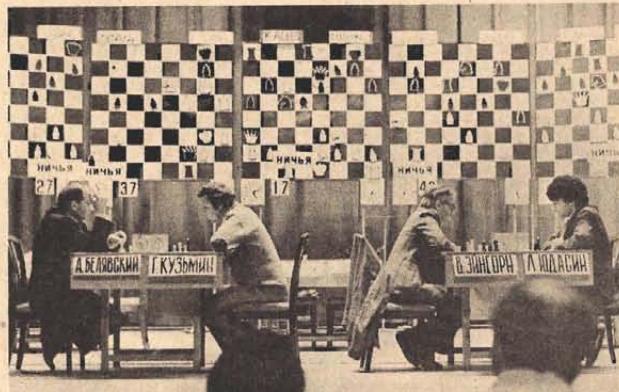


34. L:e5 Ld1 35. Le4.

Выигрыши здесь достигался следующим образом: 35. Kh7+ Kрg8 36. Kf6+!! Kрf8 (если 36..С:f6, то 37. Lg5+, и белые объявляют мат) 37. Ф:d1 С:f6 38. Fe2 С:e5 39. Ф:e5, сохраняя и материал, и матовую атаку.

35..Л:e1+ 36. Л:e1 Фb4 37. Фe2 С:b2 38. Ce4 Ф:e1+ 39. Ф:e1 Ld1 40. Ф:d1 С:d1 41. Cd5 16 42. Ke4 Сe2 43. g3 a5 44. Сb3 Kрe7 45. Kрg2 Сb5 46. Kc5 Cd4 47. Ka4 Сe2 48. g4 Kрd6 49. Kрg3. Ничья.

Очень тяжело шла игра у одесского гроссмейстера Вячеслава Эйнгорна. Свою единственную победу он одержал только в 11-м туре, хотя старался, особенно белыми фигурами, добиться чего-нибудь... «Не идет игра и все». Может быть, представитель самого южного города никак не мог освоиться в ленинградском пространстве.



СМИРИН — ЭИНГОРН



Здесь у Смирин не выдержали нервы — ему надоело вести пассивную защиту, хотя, вероятно, позиция удерживалась, и он решил начать комбинационную игру, связанную с жертвой пешки.

51. Кр3? Л:d4 52. Кh5+ Крg6
53. Лa8.

Очевидно, белые посчитали, что после 53..К:g4+ 54. hg L:g4 55. Kg3 они практически в безопасности — не видно, как черным усиливать позицию. Однако Эйнгорн нашел интересное решение.

53..Л:g4!

Судя по всему, ход этот не был в расчетах минчанина.

54. hg К:g4+ 55. Крg3 Кр:h5
56. Лh8+ Кн6.

Получился эндшпиль, в котором у черных три пешки за качество. К тому же единственная белая пешка слаба. Черным не составило труда реализовать свой перевес.

57. Кр3 Кр6 58. Кре3 Кf5+. Здесь заманчиво выглядело 58..Kg4+ 59. Kpd4 Krf5, но тогда 60. Lh1+, и пешка e5 неприкосновенна.

59. Кр3 Кh6 60. Кре3 Кр7
61. Лa8 Кf5+ 62. Крd3 Кe7 63.
Лa1 Кe6 64. Лe1 Кr6 65. Лe7
g4 66. Лe2 Кр5. В связи с тем, что король не может перейти на защиту королевского фланга без потери пешки e5, белые капитулировали.

На 10—11-м местах — международные мастера Шнейдер и Двойрис. Луганца Александра Шнейдера я бы отнес к самым большим неудачникам турнира. Пример? Очень хорошо играя партию против Юдинина и добившись совершенно выигранного положения в простом ферзевом окончании, Шнейдер не успел сделать 40-й ход, о чем впоследствии очень жалел. И о потерянном очке, и об испорченном настроении. К тому же это было третий ноль подряд — неслуженная «длинная рокировка».

Очень сильно провел он атаку на короля будущего чемпиона страны.

ШНЕЙДЕР — БЕЛЯВСКИЙ



В этом положении Белявский сыграл 22..Лe3.

Возможно, здесь надо было искать другие пути контргры. Задавливала внимания 22..b4, и если 23. Kg4, то 23..Se7, стараясь как можно скорее активизировать ферзевый фланг.

23. Лe3 Л:c3 24. bс.

Выяснилось, что активная черная ладья разменена на не слишком мобильную белую, да и позиция пешки на с3 как-то тормозит контргру черных на ферзевом фланге.

24..Фc8 25. Крh2 а5.

В какой-то степени потеря темпа.

26. e3 Фc7 27. Kg4 Kd7 28. f5. Атака белых нарастает. Находясь в центре, Шнейдер тем не менее ведет партию хорошо.

28..Сe7 29. Ke4 Фb6 30. Сh3 Лh8.

Черным нужно считаться с возможными тактическими ударами, связанными с незащищенностью пешки f7, и поэтому они переводят ладью на f8.

31. fg hg 32. Фf3.

Появляются новые конкретные угрозы белых, и черные мобилизуют все силы на защиту пункта f6.

32..Ff8 33. Kg6+ С:f6 34. g1 Лe8 35. h7+ Кrh8 36. Kg5.

Появляется страшная угроза манёвра ферзя на h6.

36..Ke5 37. Фg3.

Каким-то шансом представлялось 37..Сс8. Но тогда белые выигрывали иначе: 38. K:f7+ К:f7 39. Ф:g6 опять с матовыми угрозами.

Поэтому черные предпочли 37..С:d5, но после 38. Фh4 защиты уже нет. Черные просорочили время.

Семен Двойрис после восьми туров, перед финишной прямой стоял на +1. Естественно, основания на благоприятные перспективы были.

Но этот очень интересный шахматист, прекрасный тактик, сожалению, слишком беспечно разыгрывал равные окончания (с Юдининым, например), не чувствовал опасности. Вообще Семен — очень эмоциональный шахматист, и создалось впечатление, что каждый проигрыш он рассматривал как трагедию. По крайней мере, именно так реагировал он на свои неудачи. И это, несомненно, мешало добиться большего. Только при изменении отношения к делу, если удастся ему справиться со своими нервами, он будет играть стабильно лучше.

ЕПИШИН — ДВОЙРИС



19. С:h6.

Предлагая фигуру за две пешки. Атака действительно была опасной. Поэтому черные предпочли 19..Сf8, рассчитывая все-таки на контргру на ферзевом фланге больше, чем на усердие при отражении атаки белых.

20. Сg5.

Ход явно не из лучших. Слон стоит неудачно, как-то «повис» в воздухе. Необходимо было, вероятно, 20. Сe3, чтобы использовать его для защиты ферзевого фланга.

20..Ke5 21. Kh5.

Еще один псевдоактивный ход белых. Двойрис нашел хороший ответ.

21..Лe5.

57-й чемпионат СССР (высшая лига)

Грозит 22...Лаб, и в некоторых вариантах можно использовать не очень удачную позицию слона на g5. Здесь Епишин наметил разменный маневр, но просмотрел реплику черных на 23-м ходу.

22. b3 Ла5 23. Фе2 Сb5!

Попытка размена ферзей не увенчалась успехом, белые попали под страшную атаку.

24. К:b5 Л:a2 25. Крс1 Лc8
26. Kd4 La:c2+ 27. K:c2 Фa1+
28. Kpd2 Фc3+ 29. Krc1.

Кое-кто из зрителей подумал, что черные пошли на эту комбинацию в расчете на ничью, но...

29...К:f3.

Грозит мат, от которого у белых одна защита.

30. Кр1 Ф:b3+ 31. Крс1 Фa2, и ввиду неизбежного мата белые сдались.

Явно не лучший свой турнир провел международный мастер Игорь Новиков (12-е место), тоже весьма перспективный шахматист. Однако в Ленинграде игра у него не получилась. Единственную победу он одержал над другим неудачником турнира Смирином. Объективности ради отметим, что выгоды своей позиции он использовал весьма уверенно.

НОВИКОВ — СМИРИН



Здесь черные начали тактическую операцию.

17...Л:b3 18. С:g7 Кр:g7 19. ab К:d4 20. Фe3 К:b3+ 21. Kpc2 С:d3+ 22. Л:d3 c5 23. Лe1 Лi7 24. Фe5 Kd4+ 25. Крb1 Кс6 26. Фe6 Кb4 27. Ldd1 Фa5.

Вероятно, значительно сильнее было 27...Фd6 с централизацией своих фигур — контратака на ферзевом фланге запаздывает.

28. Лe5 c4 (ход 28...d4 невозможен из-за 29. Л:d4) 29. Лg5 (с очень неприятной угрозой 30. Фf5) 29...Кd3 30. К:d5 Фa4 31. Лd2 К:b2.

Попытка в цейтноте изыскать шанс — естественно, белые бьют королем, а не ладьей.

32. Кр:b2 Фb3+ 33. Крс1 с3 34. Лc2 Фc4 35. Л:c3. Черные сдались.

Главными неудачниками чемпионата стали международные масте-

ра Асеев и Смирин, разделившие последние два места.

Константин Асеев — очень интересный, глубоко играющий шахматист, с большим творческим накалом. Но давно замечено, что он совершенно не умеет рационально расходовать время, частенько попадая в жуткий цейтнот. Будучи по натуре оптимистом, Константин всегда переоценивает свою позицию. Может быть, это не так уж и плохо, но он переоценивает и количество оставшихся до падения фланжек минут, что нередко приводит к различным цейтнотным злоключениям.

В этом соревновании было замечено, как Асеев в цейтноте терял очки. Например, с Двойрисом он сделал «на фланже» два десятка ходов и в конце концов «зевнул» фигуру на 43-м ходу, когда можно было давно и успокоиться, в восстановите запись. Асеев просорочил время в сложной позиции с обоядными шансами с Юдасиным, имея лишнюю пешку в сильном цейтноте, просмотрел несложный тактический удар с Выжманянным и проиграл... Растиеря Асеев очков более чем достаточно, и все это привело к незаслуженному турнирному краху. А выиграл лишь одну партию у Кузьмина, выиграл не-плохо.

АСЕЕВ — КУЗЬМИН



Черным, вероятно, надо было продолжать 20...Кb4, но они предложили сразу покрептовать пешку.

20...f5 21. ef Кd4 22. Сe4 С:c5 23. С:c5 Ф:f5 24. Л:a4 e5 25. c3 Л:el+ 26. К:e1 Кb5.

Несмотря на недостаток времени и к тому же сложную позицию, Асеев делает сильнейшие ходы.

27. Фb3! Фc8 28. Фd5 Фe6 29. Фe4.

У черных довольно гибкий центр, но Асеев сумел организовать атаку этого центра минимальными силами.

30. Лa6 Сb8 31. Лe6 Крf7 32. Кf3 Лb7 33. Kg5+ Кrb8 34. Лc8 Сe7 35. g4 hg 36. Ke4+ Крf7 37. Сe3 Кc7 38. f5 Kd5 39. fe+ Кr:e6 40. Сc1 La7 41. Kpg2 La1.

Попытки черных перехватить инициативу не увенчались успехом, белые рассчитали дальше.

42. С:h6 Лb1 43. Лb8 Крd7

44. Kd2 Лe1 45. Кf3 Лb1 46. Cd2 Кpc7 47. Лb3 Сb6 48. g5 Ch8 49. h4 50. Лb5 К:c3 51. Лb4 Kd5 52. Л:c4+ Кpd7 53. b4 Кre6 54. h5 Лb2 55. Кrh3 Кr5 56. Кh4+ Кre8 57. Кf3 Кr5 58. Лc8 Лb3 59. Лb8+, и черные сдались.

Илья Смирин — молодой, очень способный шахматист, недавно появившийся на орбите больших шахмат, но уже сумевший взять гроссмейстерские барьеры. Его последний турнир в звании международного мастера принес ему одни огорчения. А начались они в первом туре, когда он в стартовой партии буквально попал под прессинг Юдасина, но мужественно держал оборону в трудной позиции. Когда Юдасин начал играть на цейтнот, у Смирина появились хорошие встроенные шансы. Кончилось все тем, что он мог даже объявить мат. Однако матта Смирин не увидел, а в довершение подставил ладью под слона. Проигрыш этот и надломил Смирина, собравшись он уже не смог. Победил только сосед по несчастью.

СМИРИН — АСЕЕВ



Здесь черные начали операцию по уничтожению всех пешек в центре и на ферзевом фланге, полагая, что реализовать оставшийся материал будет невозможно. Но белые рассчитали дальше.

34...d4 35. Ke4 dc 36. С:c3 С:e4 37. С:e5.

Пешек в центре нет, остались лишь разбитые пешки белых. Ка-залось, трудности черных позади. Они ответили 37...Лa8, но, судя по всему, недооценали следующего плана белых.

38. Лb1!

Теперь не проходит 38...Kd5 39. Сc4.

38...Ca5 39. Лb7.

Плохо 39...Кeb из-за 40. Сc4, а после 39...Кeb 40. Kd6 К:d6 41. Л:g7 черный король в «мельнице».

Поэтому пришлося сыграть 39...Лc8 и на 40. Kd6 La8 последовал заключительный «тихий» ход, венчающий всю игру белых — 41. f4! Цейтнот кончился, пункт g7 не удержать. Поэтому черные сдались.

♦

57-й чемпионат СССР делегировал в финал 58-го чемпионата страны Белянского, Юдасина и Бареева. Остальные (согласно Положению) должны пройти «сито» полуфиналов.

А. ГЕЛЛЕР,
международный арбитр.

ПРЫЖОК К ОКЕАНУ

Всесоюзный турнир на Кубок Центрального шахматного клуба ССР — новое соревнование в календаре. Организаторы — Владивостокский Дом офицеров флота ЦШК ССР — ставили своей целью дать новый импульс шахматной жизни Приморья. Местные ахматисты получили отличную возможность проверить свои силы.

Спонсоры турнира — акционерное общество «Элекс» и инженеро-сервисный центр «Приз» — установили неплохие денежные призы. (Первый — 750 рублей).

Уже стартовые поединки показали, что младшие по званию просто так очки раздавали не намерены.

После третьей дистанции лидерами было двое. Это Юрий Якович из Уйышева и владивостокский шахматист Виталий Казак — по 3,5 очка из 4-х.

В пятом туре лидеры турнира встретились между собой.

Задача Грюнфельда D85 ЯКОВИЧ — КАЗАК

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5
Kf3 Cg7 5. cd K:d5 6. e4
c3 7. bc 8. Lb1 0—0 9.
e2 cd 10. cd Fa5+ 11. Cd2 F:a2
2. 0—0 Kd7 13. Cb4 Kb6 14.
e5 Fe6 15. f4 f5 16. Cc5 fe 17.
b6 C:e5 18. de ab 19. Fd4
c6 20. Lc1 Fd7 21. F:b6 Fd2
2. Cc4+ Kph8 23. e6 La3 24.
ph1 Ld8 25. f5 gf 26. Fc5 Fd6
7. F:f5 Ld3 28. F:e4. Ничья.

Но удержаться в лидирующей группе владивостокскому кандидату в мастера не удалось, хотя после первой половины дистанции он вместе с В. Цешковским, Ю. Яковичем, Ю. Аникаевым и А. Хасиным делали первые места. В следующей партии именного гроссмейстера пришлось довольствоваться ничьей.

Старонидийская защита E62 КАЗАК — ЦЕШКОВСКИЙ

1. d4 d6 2. Kf3 Kf6 3. c4 g6
g3 Cg7 5. Cg2 0—0 6. 0—0 c6
b3 Fa5 8. Fd2 Fh5 9. Kc3 h6
0. Cb2 Ch3 11. Lf1 Kbd7 12.
Lad1 a6 13. Fc3 Lfe8 14. Kh4
g2 15. Kp:g2 g5 16. Kf3 e5
7. de Kg4 18. Fd2 Kd:e5 19.
Lh1 K:i3 20. ef Ke5 21. Fe2 f5
2. b3 b5 23. f4 F:e2 24. K:e2
Nf7 25. Ld2 C:b2 26. L:b2 bc
7. fg hg 28. Kd4 Le5 29. bc Lc5
0. Lc1 La7 31. Lb6 14. Ничья.

На пол-очка отставали рвущиеся к мастерскому званию молодые талантливые кандидаты В. Невоструев, В. Испупов, Д. Лабунский и А. Бабий. Как бы в тени находился А. Харлов, отложивший свою партию с преимуществом против В. Доценко.

В 7-м туре лидеры «притормозили». Это обострило борьбу за призовые места. А в следующем туре произошли драматические события. Сразу четыре лидера потерпели поражения. Первым испытал неудачу В. Казак. Играя черными со своим земляком мастером А. Будниковым, он не оказал свойственного ему сопротивления. А. Хасин белыми проиграл В. Невоструеву, А. Харлов в остройшей борьбе поставил неразрешимую задачу Ю. Аникаеву, в итоге — очко. Драматично проходила партия Ю. Яковича с В. Испуповым. Выиграв фигуру, черные недооценили силу лишился пешек белых.

ИСПУПОВ — ЯКОВИЧ



51. a5 Kpg7 52. Kpg2 Kp6 53.
f4 Kreb 54. g4 Kpd5 55. Kpf3
Krc6 56. g5 d5 57. h4 Kpb5 58.
f5 Kp:a5 59. f6 Kpb5 60. h5 Kre6
61. f7. Черные сдались.

Лидеров стало трое — по 6 очков у В. Цешковского, В. Невоструева и А. Харлова.

В 9-м туре терпит первое поражение В. Цешковский от А. Харлова, который с 7 очками становится единоличным лидером. На пол-очка от него отстает В. Невоструев, сделавший ничью с В. Испуповым.

В двух заключительных турах отчаянная попытка догнать лидера сделал Ю. Якович, победивший А. Будникова, но не сумевший взять верх над А. Харловым. А тем временем лидер турнира А. Харлов сделал две ничьи и стал недосыгаемым для остальных участников.

Весь турнир находился в тени другой Андрея, из Ленинграда, — мастера Петелин: выиграв на финише две заключительные партии, он набрал 7,5 очка и вместе с Ю. Яковичем и А. Хасиным поделил 2—4-е места. По 7 очков у В. Цешковского, А. Будникова, В. Невоструева, А. Бабия; 6,5 очка у В. Казака; по 6 очков набрали Ю. Аникаев, В. Воротников, Д. Лабунский, В. Испупов, И. Фрог, К. Ланда, Е. Суторихин, А. Шураев, 50-процентный рубеж преодолели О. Черников, Ш. Чанцев, М. Меркулов, С. Позин, Т. Иванов.

Таким образом, обладателем Кубка ЦШК ССР стал кандидат в мастера, пропорщик из Хабаровского СКА Андрей Харлов. Начав турнир с поражения (от В. Казака), он затем одержал 6 побед при 4 ничьих.

Старонидийская защита E69 ЯКОВИЧ — ХАРЛОВ

1. d4 Kf6 2. c4 d6 3. Kf3 g6
4. g3 Cg7 5. Cg2 0—0 6. 0—0
c6 7. Kc3 Kbd7 8. e4 e5 9. h3
Fb6 10. Le1 ed 11. K:d4 Kc5
12. Kb3 K:b3 13. ab Ce6 14. C14
Ld8 15. Le2 Kc8 16. Ld2 ab 17.
Cg5 Ld7 18. Ka4 Fc7 19. Ce3 c5
20. Kc3 Lb8 21. f4 b5 22. Ff1
Le7 23. L:a6 bc 24. bc Fb7 25.
La5 C:c3 26. bc Fb3 27. Lb5
L: b5 28. cb F:c3 29. Ff2 f6
30. b6 Lb7 31. Lb2 Cb3 32. e5
L:b6 33. ed L:d6 34. C:c5
Ld1+ 35. Kph2 C:f7 36. Fe2 Le1
37. Fb5 h5 38. Cc6 Lc1 39. C:e8
F:c5 40. C:f7+ Kp:f7 41. Fd7+
Fet7 42. Fd5+. Ничья.

Коэффициент поставил Ю. Яковича на второе место, третий — А. Хасин. Четвертое место у А. Петелина, одержавшего, кстати, наибольшее количество побед (7). Пятое место у В. Цешковского.

В заключении хотелось бы поздравить с большим успехом в масштабном «непочтении» к шахматистам высокого звания кандидатов в мастера В. Невоструева (Кемерово), В. Казака и А. Бабия (оба — Владивосток). Видимо, следует ожидать пополнения мастерского корпуса.

К неудачникам турнира можно отнести В. Испупова и Д. Лабунского, а также... победителя турнира Андрея Харлова, не сумевшего «подобрать» в своих встречах необходимого количества мастеров и выполнить мастерский норматив.

А. ТРОФИМОВ.

ВЛАДИВОСТОК, 1990

№ 1. Дебют Рети А07 ХАСИН — БУДНИКОВ

1. g3 d5 2. Kf3 Cg4 3. Ke5 Ch5 4. c4 f6 5. Kd3 dc 6. Fa4+ c6 7. F:c4 e5 8. Kc3 Cf7 9. Fa4 Cg6 10. Cg2 C:d3 11. ed Hd7 12. d4 Kb6 13. Fb3 F:d4 14. 0—0 0—0 0 15. Fb4 16. Fc2 f5 17. Ce3 Kf6 18. a4 Fa5 19. Ch3 g6 20. Cg5 Ce7 21. C:f6 C:f6 22. b4 F:b4 23. a5 Kd7 24. Lb1 Fd4 25. La4 Fd6 26. Kb5 F6 27. K:a7+ Krc7 28. a6 Lb8 29. Cg2 ba 30. L:a6 L:b1+ 31. F:b1 Lb8 32. Fc2 Jb6 33. K:c6 L:a6 34. Kd4+ Kpd8 35. K:b6+ L:e6 36. Cce6 Jd6 37. Fc4 Kpe7 38. Fb4 Kf8 39. Kpg2 h6 40. Fc5 Kd7 41. C:d7 K:p7 42. Fa7+ Kpe6 43. Fh7 g5 44. h3 h5 45. F:h5 L:j3 46. Fe8+ Ce7 47. Fg6+ C:f6 48. g4 Jd4 49. Fe8+ Kpd6 50. gf Kpc5 51. Fc8+. Черные сдались.

№ 2. Английское начало А22 БУДНИКОВ — ЯКОВИЧ

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. g3 d5 4. cd K:d5 5. Cg2 Kb6 6. Kf3 Kc6 7. 0—0 0 Ce7 8. a3 0—0 9. b4—Lb8—10. d3—C8—11. Cb2 a5 12. b5 Kd4 13. Kd2 c6 14. bc K:c6 15. Lc1 a4 16. Kce4 La5 17. Kc4 Lb5 18. Kc3 K:c4 19. K:b5 K:b2 20. Fc2 K:d3 21. ed Cd7 22. Lb1 Kb4 23. F:a4 K:d3 24. Fc2 e4 25. C:e4 C:b5 26. C:h7+ Kp:h7 27. L:b5 Kpg8 28. Ld1 Le1+ 29. L:e1 K:e1 30. Fe4 Fd2 31. L:b7 Kd3 32. Ff5 Fc1+ 33. Kpg2 Fc6+ 34. Kp1 Fh1+ 35. Kpc2 Kc1+ 36. Kpd2 F:b7 37. Kp:c1 C:a3+ 38. Kpd2 g6 39. Ff4 Ff5 40. h4 Ff1 41. Fd4 Cc1+ 42. Kpc2 Ch6 43. Ff8+ Kp:h7 44. Fd4 Ff2+ 45. Kpc3 Cg7 46. Ff4 Fd3+. Белые сдались.

№ 3. Будапештский гамбит А52 ИВАНОВ — ФОЛЬЦ

1. d4 Kf6 2. c4 e5 3. de Kg4 4. Cf4 Kc6 5. Kf3 Cb4+ 6. Kc3 Fef7 7. Fb3 a5 8. a3 a4 9. Fc2 Ca5 10. e2 Kg5 11. K:e5 K:e5 12. Ce2 0—0 13. 0—0 C:c3 14. F:c3 Le8 15. c5 g5 16. Cg3 d6 17. cd F:d6 18. 14 gl 19. C:f4 Fe7 20. Ch5 Kg6 21. Lf3 c6 22. La1 f5 23. Lg3 Fg7 24. Fd2 Se6 25. e4 La8 26. Fc1 Fd4+ 27. Kph1 F:e4 28. C:g6 hg 29. L:g6+ Kp7 30. Lg5 Lg8 31. L:g8 L:g8 32. Cg3 Cd5 33. Fd2 Lg4 34. Le1 Fd4 35. Ff2 Kpg6 36. Ff8+ Cf7 37. Le6+ Kpg7 38. Ff7 i4 39. Ce1 f3 40. Le3 f+ 41. Kp1 Kpg6 42. Cc3 Ff4 43. Le1 Lg5 44. Ce5 Ff3 45. Ff6+ Kph5 46. Ff8 Lj5 47. Ff8+ Kpg5. Белые сдались.

№ 4. Индийская защита А55 ИВАНОВ — СУТОРИХИН

1. c4 Kf6 2. Kc3 d6 3. Kf3 Kbd7 4. d4 c6 5. e4 e5 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Le1 a6 9. C11 b5 10. a3 Cb7 11. Cg5 h6 12. Ce3 Kg4 13. Cc1 Le8 14. h3 ed 15. K:d4 Kge5 16. Kf5 Kb6 17. K:e7+ F:e7 18. cb ab 19. Cf4 Ff6 20. Cg3 Kbc6 21. Fc2 h5 22. a4 h4 23. Ch2 Las8 24. Kph1 Fg6 25. b3 Kb6 26. f4 Ked7 27. f5 Ff6 28. a5 b4 29. Ka2 c5 30. ab C:e4 31. Cd3 Cb7 32. Ladi1 K:b6 33. Cg4 Ff5 34. Ce4 C:e4 35. L:e4 Ld6 36. Cf2 16 37. Lg4 Fh6 38. L:h4 Fg5 39. Lg4 Fh5 40. Fd3 Kp7 41. K:b4 Lh8 42. Kpg1. Чёрные сдались.

№ 5. Волжский гамбит А57 АНИКАЕВ — ФОЛЬЦ

1. d4 Kf6 2. Kf3 c5 3. d5 g6 4. c4 b5 5. cb a6 6. Ff2 d6 7. e4 Cg7 8. Kc3 0—0 9. a4 e6 10. de C:e6 11. Ce2 ab 12. C:b5 Kd6 13. 0—0 Kb4 14. Ff2 d5 15. ed Kf5 16. K:d5 C:d5 17. Ce3 Fb6 18. Fd2 C:f3 19. gf Kd6 20. Laci1 Ff6 21. Fe2 Ls8 22. b3 Kb4 23. Lf1d4 Fh4 24. Fc4 Fh5 25. Fg4 Ff5 26. Fd4 Fb8 27. L:c5. Чёрные сдались.

№ 6. Индийская защита А65 ФОЛЬЦ — НЕВОСТРУЕВ

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6 4. Kc3 Cg7 5. e4 d6 6. Kf3 0—0 7. h3 e6 8. Cd3 ed 9. ed Le8+ 10. Ce3 Kbd7 11. 0—0 Kd5 12. Fd2 Ke5 13. K:e5 C:e5 14. Le1 Cd7 15. g4 Kg7 16. Ke4 i5 17. Cg5 Fc7 18. Kf6+ C:16 19. C:f6 gf 20. C:g7 Kp:g7 21. hg C:g4 22. Ff5 Fd7 23. Kpg2 Kf5 24. Kpg3 Ff7 25. i4 h6 26. Ph4 L:e1 27. L:i1 Le8 28. Fh1 g5 29. f5 Ff6 30. Le6 L:e6 31. de Ff5+ 32. Kp1 Fd4+. Белые сдались.

№ 7. Защита Бенони А70 БАВИИ — ФРОГ

1. d4 Kf6 2. Kf3 c5 3. d5 e6 4. c4 ed 5. cd 6. Kc3 g6 7. e4 Cg7 8. Cb5+ Kfd7 9. 0—0 0—0 10. Cf4 Ff7 11. a4 Ka6 12. Le1 Kc7 13. C:d7 F:d7.



14. e5 Ke8 15. e6 fe 16. de Fc6 17. Kd5 Kph8 18. Kg5 L:f4 19. Kf7+ L:f7 20. ef Cd7 21. feF+ C:e8 22. Le7 Cd7 23. Fd2 Le8 24. Lae1 L:e7 25. K:e7 Fc7 26. Fd5 Fb6 27. Le4 Ff8 28. F:d6 Ceb 29. Lh4 Ff7 30. K:g6+ Kpg8 31. Ke7+ Kph8 32. K:c6 bc 33. Lf4 Fe8 34. Le4. Чёрные сдались.

№ 8. Защита Уфимцева B07 ЛАНДА — ЦЕШКОВСКИЙ

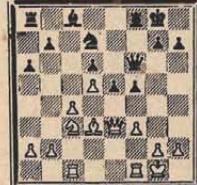
1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kd2 g6 4. Kf3 Cg7 5. c3 0—0 6. Cd3 Kc6 7. 0—0 0—0 8. e5 Kfd7 9. d5 C:f3 10. C:f3 K:e5 11. de K:i3+ 12. F:f3 c6 13. Fg4 fe 14. F:e6+ Lf7 15. Cd2 d5 16. Lae1 Kd7 17. Le2 Cc5 18. Ld1 Fb6 19. Ce1 K18 20. F4:fb2 21. Ld3 Fc1 22. Lf3 L:f3 23. F:f3 Fg5 24. Cd2 Fd8 25. h4 Ff6 26. Ph5 Cd6 27. g3 Fd4 28. Kd1 C:g3 29. Le7 Kg6 30. Cc3 C:i2+ 31. Kph1 F:h4+ 32. F:h4 C:h4 33. L:f7+ Kp18 34. L:h7 Le8 35. Ld7 Le6 36. L:b7 Le2 37. Lg7 Ke5 38. C:e5 L:e5 39. Lg1 C16 40. Lh1 Kpe7 41. Kpg2 Le4 42. Kp13 La4 43. Ke3 L:a2 44. Lb1 Kpe6 45. Lb7 Cd4. Белые сдались.

№ 9. Защита Уфимцева B07 ПОЗИН — ВОРОТНИКОВ

1. d4 d6 2. Kf3 Cg4 3. e4 Kf6 4. Kc3 e6 5. h3 Ch5 6. Se2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. e5 Kfd7 9. d5 C:f3 10. C:f3 K:e5 11. de K:i3+ 12. F:f3 c6 13. Fg4 fe 14. F:e6+ Lf7 15. Cd2 d5 16. Lae1 Kd7 17. Le2 Cc5 18. Ld1 Fb6 19. Ce1 K18 20. F4:fb2 21. Ld3 Fc1 22. Lf3 L:f3 23. F:f3 Fg5 24. Cd2 Fd8 25. h4 Ff6 26. Ph5 Cd6 27. g3 Fd4 28. Kd1 C:g3 29. Le7 Kg6 30. Cc3 C:i2+ 31. Kph1 F:h4+ 32. F:h4 C:h4 33. L:f7+ Kp18 34. L:h7 Le8 35. Ld7 Le6 36. L:b7 Le2 37. Lg7 Ke5 38. C:e5 L:e5 39. Lg1 C16 40. Lh1 Kpe7 41. Kpg2 Le4 42. Kp13 La4 43. Ke3 L:a2 44. Lb1 Kpe6 45. Lb7 Cd4. Белые сдались.

№ 10. Сицилианская защита B33 СОЛОВЬЕВ — ЯКОВИЧ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. R:d4 Rf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Kd5 K:d5 8. ed.Ktb8 9. c4 Ce7 10. Cd3 0—0 11. 0—0 a6 12. Kc3 i5 13. Cg5 14. Fc2 Khd7 15. Ce3 C:e3+ 16. F:e3 Ff6 17. Ja1.



17. ..e4 18. fe i4 19. e5 K:e5 20. Fd2 i3 21. Cb1 Cf5 22. b3 C:b1 23. L:b1 Lae8 24. Lbd1 Fg6 25. Ld1 f7 26. F:g2 Kf3+ 27. L:i3 L:e7 28. Kp12 Fc2+ 29. Kpg3 L:i3+ 30. F:f3 Lg1+. Белые сдались.

**№ 11. Сицилианская защита B33
ЦЕШКОВСКИЙ — ХАРЛОВ**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kbd5 d6 7. Cg5 g6 8. Ra3 g5 9. C: e6 gf 10. Rkd5 Cg7 11. g3 f5 12. Cg2 fe 13. C: e4 Ce6 14. c3 0—0 15. Kc2 f5 16. Cg2 Kph8 17. 0—0 a5 18. Fd2 Lb8 19. Lad1 Fd7 20. 14.



20...b4 21. cb ab 22. K: b4 K: b4 23. K: b4 e4 24. a3 d5 25. g4 d4 26. Lle1 e3 27. Fd3 fg 28. Ce4 L: f4 29. Ll1 Lb8 30. L: f4 L: f4 31. Lf1 Ff7 32. Fa6 Ce5 33. Cg2 Lf2 34. Rkd3 L: g2+ 35. Kp: g2 Cg5+ 36. Kp1 C: h2+ 37. Kp: h2 F: f1 38. Fc8+ Cg8 39. Fd8 Fh3+ 40. Kp1 Fg3+ 41. Kp1 Ff3+ 42. Kp1 h5 43. F: d4+ Kp1 44. Kf4 Ff2+ 45. Kp1 Ff1+. Белые сдались.

**№ 12. Сицилианская защита B38
НЕВОСТРУЕВ — ЧЕРНИКОВ**

1. e4 c5 2. Kf3 g6 3. d4 cd 4. K: d4 Cg7 5. c4 Kc6 6. Ce3 Kf6 7. Kc3 d6 8. Ce2 0—0 9. 0—0 Cd7 10. Fd2 K: d4 11. C: d4 Ccc6 12. i3 a5 13. b3 Kd7 14. Ce3 Kc5 15. Lb1 i5 16. ef gf 17. i4 Kph8 18. Cf3 Ke4 19. C: e4 fe 20. Lb1e8 21. Cd4 e5 22. ie L: f1+ 23. L: f1 de 24. Ce3 Fg6 25. Kd5 Fd6 26. Ld1 Fa3 27. Ch6 Lg8 28. C: g7+ L: g7 29. Kf6 Cg5+ 30. Kp1 Lf7 31. Kq4 Ld7 32. Fc2 Fe7 33. h3 Ld4 34. Ll1 Fg5 35. Lf8+ Kp1g7 36. Ff2 Ld7 37. Ll5 Fg6 38. L: e5 h5 39. Ke3 Lf7 40. Fh4 Ff6 41. F: h5 Ff4 42. Kf5+ Kp1 43. Fh8+. Черные сдались.

**№ 13. Сицилианская защита B60
ВИТИННИК — ЧЕРНИКОВ**

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 7. C: f6 e1 8. Ce2 Cg7 9. Kbd5 0—0 10. K: d6 i5 11. 0—0 Kd4 12. K: c8 L: c8 13. Cd3 i4 14. Rkd5 Ce5 15. c3 Ke6 16. Lel1 Kp1 17. Fe2 h5 18. Lad1 Fh4 19. f3 Fg5 20. Ff2 Cd6 21. Kp1 Cc5 22. Fd2 Ff5 23. b4 Cd6 24. c4 25. a3 Ld8 26. Cf1 Ld7 27. Ke7 Lcc7 28. Kd5 Lc8 29. Ke7 Lcc7 30. Fd5 L: e7 31. F: d6 Fb2 32. b5 Led7 33. Fb4 Ff2 34. Le2 Ff5 35. Ld5 Ff7 36. Led2 Kc5 37. Fb2+ Kph7 38. g3 L: d5 39. Ld5 Ke6 40. Kp2 f2 41. hg hg 42. f4 hg 43. Kp: g3 Kc5 44. e5 Ke4+ 45. Kp1 f5 46. Cd3 Fh4 47. Fg2 Fe1 48.

C: e4 F: e4+ 49. Kp3 f3 50. Fh1+ Kp7 51. Fd1 Kph6. Ничья.

**№ 14. Сицилианская защита B80
НЕВОСТРУЕВ — АНИКАЕВ**

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K: d4 a6 5. Kc3 d6 6. Ce3 b5 7. Fd2 Cb7 8. f3 Kf6 9. g4 h6 10. 0—0—0 Rbd7 11. Cd3 Re5 12. h4 b4 13. Ka4 d5 14. ed K: d5 15. g5 Fa5 16. b3 0—0—0 17. Ff2 K: e3 18. F: e3 K: d3+ 19. L: d3 hg 20. Lhd1 gh 21. K: e6 L: d3 22. L: d3 fe 23. Kbd6+ Kp8 24. Ld8+ Krc7 25. Ld7+ Kp8 26. Ld8+ Krc7 27. Ld7+. Ничья.

**№ 15. Сицилианская защита B81
ЛАБУНСКИЙ — АНИКАЕВ**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g4 h6 7. Cg2 g5 8. h3 a6 9. Ff2 Kbd7 10. Ce3 Ke5 11. f4 gf 12. C: i4 Kfd7 13. 0—0—0 b5 14. Kf3 Fc7 15. K: e5 K: e5 16. Ld4 Cb7 17. Jhd1 Ce7 18. Kp1 Lc8 19. Ff2 Fc5 20. Cf1 Lf7 21. Ce3 Fc6 22. a3 Ff7 23. Cf4 Fc5 24. Ce3 Fc7 25. Fg3 Ke6 26. Ld2 b4 27. ab K: b4 28. Cf4 Fa5 29. C: d6 L: c3 30. C: b4 L: g3 31. C: a5 C: e4 32. Cf7 Lb3 33. Cd6 Lb6 34. C: e7 Kp: e7 35. Ld7+ Kp16 36. L7d6 L: d6 37. L: d6 h5 38. gh a5 39. Ld4 Cf5 40. La4 L: b5 41. h4 Cg6 42. Kpc1 Lc5 43. c3 Lb5 44. Kpd2 Ch5 45. Cd3 Kp7 46. b4 ab 47. ch i5 48. La5 Kpd6 49. La6+ Kpc7 50. La7+ Kp16 51. Ld7 Ld5 52. Lg5 Ce8 53. Krc3 Lb5 54. Kpd2 Cb5 55. Lg3 C: d3 56. L: d3 Lc4 57. Le3. Ничья.

**№ 16. Сицилианская защита B84
КОЗЛОВ — ЧАНЦЕВ**

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 a6 4. d4 cd 5. K: d4 d6 6. Ce3 Kf6 7. Ce2 Ce7 8. g4 Kfd7 9. Fd2 b5 10. a3 Cb7 11. 0—0 Kc6 12. K: c6 C: e6 13. f4 0—0 14. Lad1 Fc7 15. g5 Kc5 16. i5 Lfd8 17. f6 C18 18. Cf3 Fb7 19. Fg2 b4 20. ab F: b4 21. e5 d5 22. Cd4 g6 23. h4 Kd7 24. h5 Cc5 25. Ke2 K: e5 26. C: c5 F: c5+ 27. Kd4 La7 28. hg K: g6 29. Lf2 C47 30. Ch5 Kf8 31. Fh2 Fc7 32. Fh4 e5 33. C: f7+ Kp: f7 34. Fh6 ed 35. Fg7+ Kp6 36. Fe7 X.

**№ 17. Сицилианская защита B97
НЕВОСТРУЕВ — КОЗЛОВ**

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Fb6 8. Fd2 F: b2 9. Lb1 Fa3 10. i5 e5 11. C: f6 gf 12. Kd5 Kpd8 13. Kbd5 Kd7 14. h4 Kc5 15. C: c5 F: c5 16. Lh3 Ce7 17. Lc3 Fd4 18. F: d6 ed 19. Lc7 Lb8 20. Se2 b5 21. Ch5 Cf8 22. L: i7 L: e4+ 23. Kp1 Ce7 24. Cf3 L: h4 25. g3 Lh2 26. K: e7 Kp8 27. C: a8 Kp: f7 28. K: c8 L: c2 29. K: d6+ Kp7 30. Ke4 L: a2 31. Ld1 b4 32. Cd5

Ль2 33. L: d4 a5 34. Ce6. Черные сдались.

**№ 18. Французская защита C10
ПОЗИН — БУДНИКОВ**

1. e4 e6 2. Kc3 d5 3. Kf3 Kf6 4. e5 Kfd7 5. d4 c5 6. dc Kc6 7. Cf4 C: c5 8. Cd3 a6 9. 0—0 Ce7 10. Cg3 g5 11. h3 h5 12. Lel1 Lg8 13. Ff2 g4 14. hg hg 15. Kh2 Ch4 16. K: g4 C: g3 17. Fg6+ 18. Kp1 Fd4 19. Ce4 Fb4 20. Ladi1 Kd4 21. L: d4 Fd4 22. Cf3 Lb8 23. Kf2 Kbd6 24. Ld1 Fc5 25. Ld3 Cd7 26. Fd2 Cb5 27. K: b5 ab 28. a3 Kc4 29. Fc3 Lc8 30. Kpe2 Kb8 31. Cf5 a5+ 32. Ld2 Fc6 33. b3 Kd7 34. Kd3 Lh1 35. Fb4 Kf8 36. Fg4 Kg6 37. Fg5 Fc7 38. Ch5 Fh7 39. Fg4 Kf8 40. Kbd4 La1 41. Kpd3 Fc7 42. Kc2 F: e5. Белые сдались.

**№ 19. Защита Филидора C41
ДОЦЕНКО — ВОРОТНИКОВ**

1. d4 d6 2. e4 e5 3. Kf3 ed 4. F: d4 Kc6 5. Kc5 Ke7 6. Ce3 a6 7. C: c6+ K: c6 8. Fd2 Cc7 9. c4 0—0 10. Kc3 Ce6 11. b3 15. e2 ei L: i5 13. Kd4 K: d4 14. F: d4 Cf6 15. Fd2 Lh5 16. Lc1 b5 17. Kd5 bc 18. be Lb8 19. Kf4 Lb2 20. Lc2 Lb1+ 21. Lc1 L: c1+ 22. F: c1 Lc5 23. K: e6 L: e6 24. 0—0—0 Le4 25. Ld1 Ff8 26. c5 d5 27. c6 Lc4 28. Fd2 Fd4 29. Cf5 F: c6 30. C: f6 F: f6 31. Fe2 Fc6 32. h3 Lc1 33. L: c1 F: c1+ 34. Kph2 Fc6 35. g3 g6 36. h4 Fd5 37. F: a6 g5 38. Fc8+ Kph7 39. Fc8 h5 40. g4 d3 41. gh Ff5 42. Fc3 c4 43. Fd4 c3 44. F: c3 F: f2+ 45. Kph3 Fc2 46. Fc5 d2 47. h6 Fd3+ 48. Kph2 Fd7 49. Fe4+ g6. Белые сдались.

**№ 20. Испанская партия C88
ЛАБУНСКИЙ — ПЕТЕЛИН**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 ab 4. C: c6 dc 5. Kc3 Fd6 6. d4 ed 7. K: d4 Cd7 8. Ce3 0—0—0 9. Cf3 Kf6 10. h3 Fg6 11. 0—0—0 Cb4 12. Kde2 15. i5 Lh5 Ne8 14. Ff4 Cf8 15. Fh2 c5 16. Kd5 Fc6 17. Cf5 F: e5 18. Cf4. Черные сдались.

**№ 21. Испанская партия C80
НЕВОСТРУЕВ — ПЕТЕЛИН**

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 ab 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K: e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. dc Ce6 9. Ce3 Cc5 10. Ff2 Ke7 11. C: c5 K: c5 12. Kd4 0—0 13. Kd2 Rd7 14. Ff4 c5 15. K: e6 fe 16. c3 Fb6 17. Cf2 Kf5 18. Kph1 d4 19. C: f5 L: f5 20. Ke4 Lh8 21. cd cd 22. Lai1 Lc8 23. L: c8 L: c8 24. Kd6 Lc5 25. Fg4 Kf8 26. h5 L: e5 27. f6 Kg6 28. Kb8 Lf5 29. L: i5 ef 30. Fh3 Fc6. Белые сдались.

Дело о несчастной любви

(Из записок о Шерлоке Холмсе)

И уже через пять минут мы мчались в Кебе на ближайший железнодорожный вокзал. А спустя час, выйдя из душного вагона, оказались перед старинной, каменной аркой. У входа в парк неторопливо прохаживался пожилой мужчина огромного роста и на редкость крепкого для его лет телосложения. Судя по рассказу Кембеля, это был дворецкий. Выступив вперед, я произнес заранее заготовленную фразу, не раскрывая пока цель нашего визита:

— Я доктор Уотсон, а это мой приятель. Нам очень надо повидаться с мисс Мэри по делу, не терпящему отлагательства.

С минуту дворецкий соображал, как ему быть. Наконец, он жестом пригласил нас следовать за ним, и мы вступили в очаровательнейшее царство зелени, сквозь которую кое-где уже пробивалась осенняя позолота. Поражала ухоженность парка, аккуратно постриженные деревья тянулись изумительно ровными; словно шеренги вымуштрованного войска, рядами. Неподалеку от усадьбы они резко расходились, и в центре образованного ими зеленого круга возвышалось какое-то диковинное строение из красного кирпича, напоминающее гигантскую печную трубу. Возможно, покойный сэр Гревс замышляя перед своей кончиной воздвигнуть здесь нечто оригинальное, но его архитектурные изыски интересовали нас в этот момент меньше всего. Когда мы вошли в гостиную, из-за массивного круглого стола, отделанного под мореный дуб, поднялась довольно полная молодая женщина. Перед ней взвыпалась старинный письменный прибор, вокруг которого были раскиданы какие-то листки, финансовые счета.

— Если я не ошибаюсь, вы — старшая дочь сэра Гревса мисс Мэри, — обратился я женщине мой друг, отвесив чуткий поклон, — а меня зовут Холмс, Шерлок Холмс, я тот самый частный детектив, если угодно, сыщик, о котором вы наверняка наслышаны и который хотел бы из совершенно бескорыстных побуждений оказать вам посильную помощь.

Как только Холмс это произнес, Мэри в испуге отшатнулась, прижалась к заревшившимся щекам пухлые ладони. Но тут же краска схлынула с ее лица, и серые, чуть раскосые глаза вызывающе блеснули:

— Каким бы вы ни были знаменитым, мистер Шерлок Холмс, но в ваших услугах мы абсолютно не нуждаемся. Дело поручено инспек-

тору Скотленд-Ярда Лестрейду и нет сомнения в том, что он доведет его до конца!

И тут в гостиную почти неслышно вошла изящная особа лет 22, в которой мне нетрудно было признать мисс Вайолет. Сестры были довольно похожи, прежде всего разрезом глаз, чуть-чуть на восточный манер. Но если старшая (а разница, как я приくんду, исчислялась 5—7 годами) производила впечатление женщины волевой, с сильным характером, то Вайолет, как я понял, была воплощением кротости. На ее миловидном лице явственно видны были следы глубокого душевного потрясения, а синеватые подглазники говорили о том, что девушку мучает жестокая бессонница. Бросив на Вайолет испытующий взгляд, Холмс обратился уже к обеим сестрам:

— Но вы уверены, что инспектор Лестрейд не заточит в тюрьму невиновного?

Боже милостивый! Вопрос моего друга исторг из груди Вайолет мучительный душевный стон, в глазах ее засверкали слезы. Бедная девушка шагнула к Холмсу, с усилием что-то сказала. Но в этот момент ее хрупкое плечико грубо стиснули мясистые пальцы дворецкого. И Вайолет, так и не проронив ни слова, безвольно опустила голову, отчего длинные каштановые волосы хлынули ей на лицо.

И тут я увидел, что с моим другом творится что-то неладное. Он резко рванул на себе ворот 'рубахи, словно его охватило удушье, и тут же, страшно закривши, повалился вниз лицом на круглый стол, из-за которого только что поднялась Мэри. Поначалу я предположил самое ужасное, вплоть до инсульта. Но когда с помощью дворецкого я перенес Холмса в мягкое кресло, мне стало ясно, что это всего лишь глубокий обморок, причина которого, впрочем, без тщательного обследования установить было затруднительно. Мысль, что Великий Сыщик выкинул какой-то трюк, я исключил тут же, поскольку пульс у него едва прощупывался. Какое уж тут притворство...

Подбежавшая служанка проняла пропитанный нашатырным спиртом кусок бинта, я поднес его к белому, как ватман, лицу Холмса. Вздрогнув всем телом, он чихнул и к великолепию моему облегчению открыл глаза, в первые секунды, судя по недоумленному взгляду, не осознав, что с ним случилось.

Окончательно Холмс пришел в себя, уже когда мы вернулись на Бейкер-стрит. Но поговорить нам тогда не удалось — у дома уже де-

журил посыпец одного моего дядя, весьма состоятельного пациента, приславшего записку. В ней с умолял тщательно обследовать в связи с резким ухудшением здоровья. Я вспомнил, что этот старый гостя, коротавши остаток дня в родовом имени близ Лондона отличался прямо-таки сверхестественным минительностью. Но как оказалось, если он специально прислал за мной роскошный стариный дилижанс?

Проделав довольно утомительную трехчасовую путь, я в тот же вечер несмотря на усталость, решил венуться — тревога, конечно же, окзалась ложной — на Бейкер-стрит. Но увы! Только я вышел на крыльцо, как внезапно разразился сильнейший ливень. В считанные минуты он буквально затопил в скрести. Казалось, ему не будет конца и края... Лишь на шестой день, когда безобразная, расплющенная как студень дорога немного просохла, я, прокляв все на свете, хозяина-толстяка, разумеется, первую очередь, смог выехать из Лондона.

В ближайшем же киоске я скопил все газеты за прошедшую неделю. Первое, что бросилось в глаза в «Таймс» трехдневной давности, — сообщение об аресте бывшего Кембеля.

«Как и ожидалось, — бесстрастно сообщала газета, — отпечатки пальцев, оставленные на ручке сейф-точка в точе совпадали с имеющимися в карточках Скотленд-Ярда отпечатками пальцев мистера К. Ему предъявлено официальное обвинение в краже фамильных драгоценностей сестер Гревс. Несмотря на то, что мистер К. продолжал ее отрицать, он взят под стражу. Дело передано в суд».

Не успев переварить эту новость я наткнулся в «Санди телеграф» следующую заметку:

«Позавчера ночью в особняк мистера Макфарлейна, находящегося длительной командировкой известного бизнесмена, проник злоумышленник. Судя по всему, он пытался похитить ряд документов, представляющих коммерческую тайну. Ему помешал слуга мистера Макфарлейна, вернувшись из поездки на несколько дней раньше своего хозяина. Это оказалось полноценностью для злоумышленника, которому после короткой, отчаянной борьбы все же удалось скрыться. Как показал слуга, он мгновенно в нескольких местах орапал неизвестному лицу. Прибыв на место происшествия инспекторы Скотленд-Ярда предположили, что этот случай имеет прямое отношение к усилившемуся в последнее время экономическому шпионажу. Принимаются энергичные меры по розыску злоумышленника».

С первых же строк я понял, речь идет о «нашем» Макфарлейне. Кто и зачем проник в его квар-

Продолжение. Начало в № 1.

ру? Есть ли тут какая-то связь с арестом Кембелла?

На эти вопросы мне мог сейчас ответить только один человек. Подбежав к Бейкер-стрит, я ожидал увидеть моего друга, нервно расхаживающим по комнате — это, как известно, отличительная черта его поведения, когда он применяет свой дедуктивный метод. Но каково же было мое разочарование, когда я застал Холмса, уткнувшись в шахматную доску и безмятежно попыхивающим своей знаменитой трубкой.

Не скрою, меня задело, что он абсолютно спокойно воспринял мое появление, как будто я и не отсутствовал столь длительное время, не подавая о себе никаких известий. Но только я собралась высказать свою обиду, как Холмс, оторвавшись, наконец, от созерцания какой-то позиции, воскликнул:

— Долго же вы проторчали у этого митильного толстяка!

Скрывая свое изумление феноменальной проницательностью моего друга я так и не научился. В продолговатых глазах Холмса сверкнули лукавые искорки:

— Ход моих рассуждений в данном случае до банального прост, милый Уотсон. Вспомните: быстро собравшись ехать к своему пациенту, вы положили в карман плаща пособие для желающих походить. Кому оно предназначалось — догадаться было нетрудно, поскольку лично вам на дните сидеть еще рановато. Второе. Вы настолько были уверены, что этот человек совершенно зря так трясется над своим здоровьем, что забыли взять баул с лекарствами, вернувшись за ним, чутЬ было уже не отъехав, И, наконец, последнее. У ожидающей вас роскошной кареты были необыкновенно высокие колеса, следовательно, местность, откуда она прибыла, отнюдь не славится хорошиими дорогами. И потому, когда на следующий день газеты сообщили о сильном затяжном дожде в той стороне, где вы предположительно находились, я понял, что вас ждет.

— И это так на вас подействовало, — пробурчал я, подходя к столу, — что вы решили безропотно отдать Кембелла в руки полиции. По-моему, вы рискуете на склоне лет подорвать свое высокое реноме лучшего сыщика всех времен и народов.

— Милый Уотсон, — обезоруживающе улыбнулся Холмс. — Если вы не в духе — вам помогут развеяться шахматные задачи.

И он помахал перед моим носом листками с аккуратно нарисованными диаграммами и столбцами шахматной нотации. Как ни странно, но листки источали нежнейший запах дорогих духов, предположительно — «Шанель № 5».

— Валяйте, — согласился я, по-удобней устраиваясь в плетеном кресле и мысленно послыпая к черту все на свете шахматные задачи, — показывайте ваши головоломки.

— Они не мои.

— Тогда чьи же?

— Небезызвестной вам Вайолет Грикс, — с торжеством в голосе сообщила Холмс.

Признаться, я опешил.

— Но как ее задачи оказались здесь, на Бейкер-стрит?

Пропустив мой вопрос мимо ушей, Холмс быстро расставил следующую позицию:



— Здесь, как и в последующих задачах, — счел нужным пояснить он, выпустив из трубки ароматное облачко, — черные начинают и помогают белым заматовать своего короля.

— Опять кооперативный мат?

— Как вы легко ориентировались в почти незнакомой вам задачной терминологии, — не преминул съязвить Холмс и, слегка касаясь фигур, продемонстрировал решение: 1. Kpd2 d8# 2. Kr:d3 Kf7 3. Krc4 Ke5#. Ну как вам это творение прекрасной Вайолет?

— Вы же сами сказали, дорогой Холмс, что я не знаток задач. Но, как мне кажется, в финальной позиции не должно быть лишних, не участвующих в решении пешек, а уж фигур — тем более. А здесь — смотрите, сколько всего понаставлено...

— Но ведь это скакографическая задача, — слегка поморщился от моих дилетантских рассуждений Холмс, — разве заключительная позиция ни о чем вам не говорит?



— Допустим, она напоминает мне ту гигантскую трубу возле усадьбы сестер Грикс, — всмотревшись в позицию, неуверенно предположил я. — Но ведь вы сейчас за эти слова поднимите меня насмех.

— Какие могут быть насмешки, дружище, если как раз это чудное строение Вайолет и имела в виду... Но пойдем дальше, вот вторая задача:



— Здесь черный король получает мат на четвертом ходу, а делается это так: 1. Ad5 Kpf1 — только сюда, у составителей задач это называется «темпо-ход», 2. a1C Kpe1 3. Kd3+ Kpd2 4. Cd4 edX. Получилась буква «N», не так ли?



— И заметьте, дружище, в финале почти ничего лишнего, так, пара пешечек. Да и в трех последующих задачах, которые вы сейчас увидите, чисто изобразительного материала не так уж много.



— В этой трехходовке король матуется так: 1. Ac4 Le5 2. Cc5 Ke4+ 3. Kpd4 Kc6X.



— Получилась цифра четыре! — выпали я, проникаясь мыслью, что за всем этим что-то кроется.

В. НЕИШТАДТ.

(Окончание следует)

XXIX ОЛИМПИАДА

(Окончание. Начало на стр. 2-5.)

№ 47. Староиндийская защита Е86 ИВАНЧУК — ЗАПАТА

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cf6 4. e4 0—0 5. Ce3 d6 6. f3 e5 7. Kge2 c6 8. Fd2 Kb7 9. 0—0—0 a6 10. Kpb1 b5 11. Kc1 Cb7 12. de de 13. Kb3 Fc7 14. Lc1 Fb6 15. Ff2 Le8 16. g3 Kh8 17. Ce2 Ke6 18. Lhd1 C8 19. a3 Ld8 20. L: d8 F:d8 21. Ka5 Fe7 22. 14. Kd8 23. 15. Kd7 24. c5 Cc8 25. g4 Kb8 26. L11 Cd7 27. h4 Ce8 28. Cd1 Kb7 29. K:b7 F:b7 30. Cb3 Fc7 31. f5 hg 32. Cg5 Fd7 33. Ld1. 1:0.

№ 48. Испанская партия С72 ЮДАСИН — КАСТРО

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. 0—0 Ke7 6. c3 Kg6 7. d4 Cd7 8. Ce3 Ce7 9. Kb2 h6 10. d5 Kb8 11. c4 0—0 12. b4 c5 13. bc de 14. Lb7 b6 15. Lb2 Cd6 16. Kc1 Le8 17. Kd3 Cc7 18. g3 C: a4 19. F:a4 Kd7 20. Kb1 Ke7 21. Kc3 Kc8 22. Fb3 Kd6 23. a4 Ff6 24. 13. g6 25. Lb7 2 La8 26. Fa2 Le7.



27. a5 b5 28. cb ab 29. K:c5 Kc4 30. d6 K:e3 31. dc Le8 32. Le1 Fc6 33. L:z F:z 34. K:c5 Le6 35. Kpg2 Kpg7 36. Lc3. 1:0.

ТРИНАДЦАТЫЙ ТУР

Индия — СССР
1,5 2,5

№ 49. Испанская партия С92 АНАНД — ИВАНЧУК

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Lel b5 7. Tb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Cb7 10. d4 Le8 11. Kb2 C18 12. a3 h6 13. Cc2 Kb8 14. b3 Kb7 15. Cb2 g6 16. a4 Cg7 17. Cd3 c6 18. Fc2 Fc7 19. b4 d5 20. de K: e5 21. K: e5 L: e5 22. K13 Le6 23. ed L: e1+ 24. L: e1 K: d5 25. Ce4 Le8 26. C: d5 L: e1+ 27. K: e1 cd 28. ab ab 29. Fd2 Fc6 30. Kd3 d4 31. cd C18 32. Cc3 Fd5. 1/2: 1/2.

№ 50. Защита Уфимцева В07
ЮДАСИН — РАВИСЕКАР

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 c6 4. f3 e5 5. Ce3 Ce7 6. Kge2 Ka6 7. Fd2 0—0 8. g4 Kc7 9. 0—0—0 b5 10. Kg3 ed 11. C:d4 b4 12. Cce2 Kb5 13. F:b4 K: d4 14.

F: d4 Fa5 15. Kpb1 Ce6 16. Kc1 c5 17. Fd2 F: d2 18. L: d2 g6 19. g5 Kd7 20. 14. Fd6.



21. 15 Ci7 22. gf K: i6 23. Kce2 Lpb8 24. Ki4 Lb4 25. Cd3 c4 26. c3 Lb5 27. Ce2 Le5 28. Ld4 Lc8 29. Ke6 gl 30. ei C: e6 31. ie d5 32. Lhd1 Lb8 33. Ci3 Ld8 34. Krc2 Kpg7 35. Cg2 Kpb8 36. Ch3 Lb8 37. Lf4 Krep8 38. Ld1! K: h5 39. Lg4 K: h6 40. L: 16. 1:0.

№ 51. Защита Нимцовича Е30 БЕЛЯВСКИЙ — ПРАСАД

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Cg5 h6 5. Ch4 b6 6. f3 cb 7. d5 C: c3+ 8. bc d6 9. e4 e5 10. Cd3 Kbd7 11. Ke2 Kf8 12. Ci2 Kg6 13. Ce3 h5 14. h4 Kg8 15. Kg3 K: h4 16. Fd2 Kg6 27. K: h5 Kpd7 18. 0—0—0 Fb8 19. f4 ef 20. C: f4 Kf6 21. K: i6+ gf 22. Ch6 Ff7 23. Lh1 Lb8 24. Ff2 Ke5 25. Fh6 F: f6 16. 26. L: i6 Krep7 27. Lf1! L: g2 28. Ld2 Lg3 29. Kpc2 Ch3 30. Lh2 Lag8 31. Cf4. 1/2: 1/2.

№ 52. Защита Боголюбова Е11 МУРТАН — ЮСУПОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 Cb4+ 4. Cd2 Ff7 5. g3 Kc6 6. Cg2 C: d2+ 7. Kb2 d2 d8 0—0—0 9. e4 e5 10. d5 Kb8 11. ba5 12. a3 Ka6 13. Fb3 Cg4 14. h3 C: i3 15. C: i3 c6 16. Cg2 Lb8 17. Lc1 ab 18. ab c5 19. b5 Kb4 20. K11 Fd8 21. Re3 g6 22. Fd1 Kpg7 23. Lc1 h6 24. Fc1 L: a1 25. L: a1 La8 26. La3 La5 27. Fai L: a3 28. Fa: Fb8 29. h4 b6. 1/2: 1/2.

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ТУР

СССР — Исландия
2,5 1,5

№ 53. Защита Нимцовича Е32 ПЕТУРСОН — ЮСУПОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Fc2 0—0 5. a3 C: c3+ 6. F: c3 b7. Cg5 Cb7 8. e3 d6 9. i3 Kbd7 10. Kh3 c5 11. dc bc 12. Cd3 Fb6 13. 0—0 d5 14. Fc2 h6 15. Ch4 a5 16. cd C: d5 17. Ci2 e5 18. Cf5 e4 19. C: d7 K: d7 20. K14 Cb7 21. fe Laeb 22. Kd5 Fg6 23. Ladi L: e4 24. Cg3 Kb6 25. Kc3 Le6 26. F: g6 L: g6 27. e4 Le8 28. Lf1 Lc6 29. Cf2 Kc4 30. L: e5 K: b2 31. Lb1 Rd3 32. L: c6 C: c6 33. Cb6 a4 34. Ld1

Ke5 35. Ld4 Kd7 36. Cc7 Le6. 1/2: 1/2.

№ 54. Английское начало А20 ХЬЯРТАРСОН — БАРЕЕВ

1. c4 e5 2. g3 Kf6 3. Cg2 d5 4. cd K: d5 5. Kc3 Kb6 6. Kf3 Kc6 7. 0—0 Ce7 8. a3 0—0 9. b4 Ce6 10. Lb1 f6 11. d3 Rd4 12. Kd2 e6 13. Kde4 Lj7 14. Cd2 Kd5 15. e3 K: c3 16. C: c3 Kb5 17. Cb2 C18 18. Fc2 a5 19. a4 Kc7 20. ba Kd5 21. ed e4 22. C: d4 F: a5 23. Cc5 C15 24. C: f8 K: h8 25. La1 Le7 26. Fc4 Fb4 27. F: b4 K: b4 28. Kc3 Le5 29. e4 Cc8 30. Ld1 Lc5 31. Lac1 Ce6 32. Ld4 L: a4 33. Ci1 b5 34. Kpg2 Cb3 35. Ce2 Kpe8 36. Cg4 Ka6 37. K: a4 L: c1 38. Kb6 Kc5 39. Kb8 Se6 40. Kd6+ Kpf8 41. C: e6 K: e6 42. Ld2 g6 43. Kc8 b4 44. Ld7 Kc5 45. Ld4 b3 46. Lb4 Lc2 47. Lb8 b2 48. Ka7+ Kpf7 49. K: c6 K: e4 50. Lb7+ Kpe8. 0: 1.

№ 55. Сицилианская защита В93 ЮДАСИН — АРНАСОН

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 ab 6. 14. Kbd7 7. a4 e5 8. fe de 9. Kf7 10. Cd3 Kc5 11. 0—0 C: f5 12. L: i5 Ce7 13. Cg5 Kcd7 14. Kph1 Lc8 15. Ff3 0—0 16. Lf1 Fd6 17. Fh3 Ke8 18. Cd2 Ke6 19. Kd5 20. ed g6 21. Ch6 Kf6 22. C: i8 L: f8 23. Fg3 K: d5 24. F: e5 gi 25. F: i5 Kf6 26. Fg5+ Kph8 27. Fh4 Fb4 28. F: b4 C: b4 29. L: i6 Cc5 30. Lh6 Le8 31. g3 g5 a5 32. L: h7+ Kpg8 33. Lh5 b6 34. Kpg2 Le1 35. Lg5+ Kpf8 36. h4 Lb1 37. h5 Le1 38. hb6 Cd4 39. Ld5 C: b2 40. g4 Le5 41. Ld6 Le6 42. L: e6 fe 43. Kp3 Cc1 44. h7 Kpg7 45. Ce4 Cg5 46. Kpe2 C14 47. Kpd3 Cg5 48. Kpc4 Ce3 49. Kpb5 Cc5 50. Kpc6 Cd4 51. Kpd6 Cc3. 1/2: 1/2.

№ 56. Ферзевый гамбит D37 ГЕЛЬФАЙД — ОЛАФСОН

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Ce7 5. C14 0—0 6. e3 Kbd7 7. Fc2 c6 8. h3 Le8 9. a3 C18 10. Cd3 dc 11. C: c4 Kd5 12. Ch2 K: c3 13. bc b6 14. 0—0 Cb7 15. Cd3 g6 16. a4 c5 17. e4 Fc8 18. Fd2 Ca6 19. a5 C: d3 20. F: d3 Ch6 21. ab at 22. L: a8 F: a8 23. ed 24. eb 25. db6 26. Fc6 27. Lb1 Lb8 27. Le1 b4 28. Fc4 bc 29. Le7 Lb8 30. Ke5 31. C: e5 c2 32. F: c2 Fd5 33. Fb2 Cg5 34. Lb7 Cc1 35. F: c1 F: b7 36. Fg5 15 37. h4 Fd5 38. 14. c4 39. h5 Fb6 40. hg F: g6 41. Fh4 Fef6 42. Kpf2 Lc8 43. Fg5+ Kpf8 44. Fg7+ Kpe8 45. Fh8+ Kpd7 46. F: h7+ Kpc6 47. Fa7 Fd5 48. Fa6+ 1/2: 1/2.

Бюллетень Центрального шахматного клуба СССР № 2 (516), 1991 г.

Ордена «Знак Почета» типография издательства
«Московская правда», 123845, ГСП, Москва, д. 22, ул. 1905 года, 7.

Заказ № 188.

Редактор Б. С. Шашин.
Адрес редакции: 121019, Москва,
г.19, Гоголевский б-р, 14.