



ORADEA-MARE (NAGYVÁRAD)
5 Decembre st. v.
17 Decembre st. n.

Ese in fie-care duminica.
Redacțiunea în
Közép-utcza nr. 395.

Nr. 49.

ANUL XVIII.
1882.

Prețul pe un an 10 fl.
Pe $\frac{1}{2}$ de an 5 fl.; pe $\frac{1}{4}$,
de an 2 fl. 70 cr.
Pentru România 25 lei.

Flori cu spini.

— Novelă. —
(Încheiare.)

Lelea Parască întinse mreja — după un mire.
Și-l prinse.

Cum să nu prindă mire pentru Mariuța? Pe tot degeul dece.

Trece o septembără, trec două. Măriuței i vin peștori. Fecior avut, vîlă mare.

Mai trece o septembără, și credința Măriuței fu decisă.

O septembără nu e lumea. Așa a trecut de curând ca și o di. Răul vine mai repede ca și binele.

Dar în diua de credință, eră o duminecă, ómenii esise din biserică, pândi Mariuța să afle pe mamă-sa singură, și începù:

— Mamă dragă, astădi e diua cea din urmă din binele ce l'am avut. Să-ți spun o vorbă, o vorbă blândă; dar să-ți-o spun aşa ca și când să-o-ști spune pe patul morții. Nu m'oiu mărită după peștoriul meu, inima mea și-a ales mirele, și decă nu voiu puté fi a lui, nu voiu fi a altuia decât a morții. Asultă-mi rugarea, mama mea, susținelui meu; asultă-mi cererea, că alta-ce nu pot. Décă mi-e sórtea aşa de nenorocosă, eu sunt otărită: voiu mânca ce-oiu avé, voiu trăi cum oiu puté, dar pe cine iubesc nu-l voiu părasi în veci.

Mamă-sa își pușește mânila 'n brâu și o ascultă zimbind cu batjocură.

— Vai țuce-te mama, scumpa mamei, buna mamei, înțelépta mamei, că svátosă te-a făcut mama! Că tu ai fi fost bună de span la mésa domnilor, de ispravnică în svatul tării! Nu cumva să-a venit în minte să me porți și pe mine diua cu lumină?

Si după ce dise aceste vorbe cu batjocură, apoi începù într'alt ton.

Dar nu dise dece vorbe și Mariuța o opri.

— Lasă, mamă dragă, nu me certă, merg să-mi înșir mărgelile, să me îmbrac pe séră.

Si a eșit din casă.

Mamă-sa ferbiă de cina credinței, Mariuța ești afară să înșire mărgele.

Si a înșirat mărgele, căte ar puté fi pentru o vietă, mărgele din ochi. N'a înșirat nimenea pe pămînt mărgele atât de scumpe naintea credinței.

A plâns tótă diua. De séră s'a găsat și a mers la mamă-sa.

— Bine-si togmită, mamă dragă?

— Bine ești, bine; fii gata.

— Numai cununa să mi-o pun în păr, mamă; merg în cămară să mi-o completez.

Si a eșit afară, a privit în giur, apoi trecu prin gradină. În fundul grădinării o așteptă păcurariul trist. Bățul în mână, fluerul după curea și inima 'n sin.

Se îmbrătoșără amândoi și stătură aşa. Nu puteau să încépă vorba nici unul, nu știau de unde să încépă.

Mariuța începù dintâi.

— Iată-me în urmă, gata de credință. Spune, ce să facem acumă?

— Oh! Măriuțo, draga sușelului meu, ce-oiu face eu, știi; dar nu știi ce-i face tu. Pentru mine știi io o măngăiere, ce-mi va vindeca durerea tótă, dar pentru tine, pentru tine e rău.

— Sidor, la ce cugești?

— Colo cum mergi pe plaiul cela, în fundul pădurii este o peșteră, și 'n fundul peșterii este o tăcere și o pace de care nu e pe pămînt... Mi-oiu mărgile oile, mi-oiu spăla găleșile, mi-oiu sătură căni, mi-oiu culcă ciorângul, apoi — apoi — pe atuncia s'a audí hora 'n sat, chiuiturile celor ce li-e bine, și io oiu porni, voiu porni Mariuță să aslu și eu binele meu...

Mariuța plângea pe peptul lui, plângea căt își dădea sufleul.

— Nu merge, Sidor, așteptă-mă, eu am alt gând! Eu merg acasă, ospății se adună. Voiu sta de față la ospățul credinței până cătră diua. Côle cătră revârsatul dorilor tot omul va fi ospătat și obosit, unul de vin, altul de joc — și eu de supărare. Atunci mi-oiu imbrăcă hainele și tu me așteptă aici. Lumea asta, Sidor, e mare, tot omul are un loc în ea. Ni-om asă și noi un anghet ore unde. Suntem tineri și sănătoși, vom lucra amândoi, unul pentru altul, ne-om sătură din ce om avé și vom fi fericiți. Bine dic, Sidore?

— Ba nu! — response el categoric.

Mariuța priviă la el suprinsă.

— Nu vrei tu să me aștepti, Sidore, să mergem amândoi în lume?

— Nu!

Mariuța seose un țipet, și ascundîndu-și ochii pe sinul lui, începù un plâns ce semenă mai mult cu un suspin lung.

— Nu plânge Măriuțo, până să-ți spun și eu! Tu vei fi fericită, pe tine te așteptă mire de vîlă, avere mare, casă plină, măsă bogată — — — numai eu sunt cel fără de noroc. Pentru că nu mi-a rînduit Dăeu și mie mai mult bine: nu vreau să te duc cu mine în rău. Tu nu cunoști vietă sâracului. Ferbiți și grele sunt lacramile dragostei, dar deu crede-me, și lacramile să-

Petru Ionaș. În urmă se decise ca adunarea generală în anul viitor să se țină la Beiuș. După adunare urmă o cină comună, la care luară parte mai toți membrii adunării.

August Horsia s'a înmormântat în Sibiu la 6 decembrie în cimitirul bisericei gr. c. din suburbii de jos. Ceremonia funebrală s'a tînuit în biserică gr. c., cu care ocasiune dl protopop I. V. Russu a tînuit un discurs ocasional, iér la mormînt a vorbit dl George Barîțiu. Despre repausatul primim următoarele schițe biografice: August Horsia, avocat și notar public reg, în Sighișoara, incetă din viață în Budapesta la 2 decembrie a. c. în etate de 42 ani. Perderei acestui brav bărbat român și trecutul lui insenmat ne îndemnă și deobligă a reaminti cu acelașă ocasiune unele date din viață lui. August Horsia se născă în anul 1840 în Șura-mică, comitatul Sibiului, unde tatăl seu era preot gr. c. După ce termină liceul în Elaș, cu succes strălucit, se înscrise în anul 1863 la facultatea juridică a universității din Budapesta. Ca jurist a colaborat mai întâi la diarul „Concordia“, și apoi la „Federațunea“ până la 1869, când fu denumit archivar în comitatul Zarandului, și mai târziu fu ales primar al opidului Huniadóra. Dar neobosit în sîrguințele sale, după separarea judecătoriilor de administrație, părăsi Huniadóra și veni din nou la Budapesta, unde ocupă funcția de concipist la Curia reg. până la anul 1875. În acest timp făcă censura de avocat, și înființându-se în Ungaria instituția de notariat public, fu denumit notar public reg. în Sighișoara, ocupând același funcție până în prezent. Rara capacitate și sîrguință ce l'a distins în toate funcțiunile sale ne arată, că acest bărbat a fost demn de poziția ce a ocupat, și că și-a făcut pe deplin datorința ca cetățean în statul seu. Zelul cu care a apărât interesele mult iubitei sale națiuni e demn de admirat și de urmat, și ne îndemnă să-l plângem ca români. Acest zei și l'a manifestat încă de tiner, precum ne arată colaborarea sa la amintările diare. Calitățile sale eminente îl făceau iubit și stimat în cercul amicilor și cunoșcuților sei, din sinul căror morțea l'a răpit prea de timpuriu. Sosit înainte cu două zile în Budapesta, în care timp nu poate fi trecut cu vederea deosebitul interes cu care s'au intrepus pentru dênsul dl Roman, prof. de universitate și dl Schiau fisc. reg. — neuitatul Horsia își dădu nobilul seu susțin în urma unei vehemente paralisi de creri. Celebrarea înmormântării după ritul bisericii gr. c. se săvîrși în 3 decembrie n. în capela cimitirului de aici, la care asistă micul public român din Budapesta. Coșciugul era acoperit de cununi din partea onor. sale soții, din partea onor. dne Constanța de Dunca Schiau și Leontina Roman, și a studenților români dela universitate. În ziua următoare fură espdate rămășițele-i pămîntești la Sibiu, unde sunt depuse spre odihnă eternă. În etern amintirea lui!

Frumusețea femeilor române. Credem, că cetețele noastre nu vor trece cu vederea acestei rînduri. Iată cum se exprimă scriitorul german E. Berg, descriind frumusețea femeilor române: „Secul frumos în tinerețe merită cu adevărat același numire; eu n'âm vîdut încă la nici un popor atât de figuri de femei într' adevărat frumose și grațioase. Formația capului și a feței presentă ovalul cel mai frumos și mai regulat, nasul e de o adevărată formă română, ochii cu gene lungi și cu sprincene dese, sunt de cele mai multe ori intunecăți, mai adeseori de tot negri, ca și părul, și arată o expresiune blandă, am putea dice fantastică,

care însă în casuri de iritație, de es. la dant, concepe un foc vioiu, dar nici odată sălbatic. Părul lung se consideră ca o adevărată frumusețe... Figura și statul sunt svelte și fără defect, forme frumos rotundite fără nici o abundanță derangatoare. Picioarele și mâinile sunt merunțele și mici. Mișcările fetelor tinere ca și ținuta lor sunt grațioase și elastice până la un grad înalt; prin același ele în orice salon dela noi ar întrece toate Germaneile noastre“.

Chicitură de sac

de Emilian Micu.

i	s		u	l	
u	t	u	t	ī	l
e	e!	b	ă	s	c
i	ī		*		u
m	n				A
u	'n	a	V	o	l
r	i	l	o	m	u
ț	b				r u

Se poate deslegă după săritura calului.

Terminul de deslegare este 29 decembrie. Ca totdeauna, și de astă dată se va sorti o carte între deslegători.

Deslegarea ghiciturei triunghiulare din nr. 45: Andrei Muresian, Napoleon întâi, Dömne ajută-mi, Romul și Rem, Epaminonda, Ignatief, Malachia, Ungaria, Raresi, Atena, Suru, Ida, Ac, N.

Literele inițiale citite din sus în jos dau numele „Andrei Mureșan“.

Bine au deslegat-o domnule și domnișorele: Lucia Popescu, Emilia Onciu n. Ciavoschi, Iconia Borca, Eufrosina Popescu.

Premiul l'a câștigat domna Emilia Onciu n. Ciavoschi.

Călindarul săptămânei.

Înua sept.	v.	n.	Numele sănătilor și sărbătorile.	Sorele rezare	Sorele apune
	st.	sl.			
Duminică	5	17	Cuv. Sada.	8	2
Luni	6	18	(†) Păr. Nicolae.	8	2
Marți	7	19	Păr. Ambrosiu.	8	3
Mercuri	8	20	Cuv. Patapie.	8	3
Joi	9	21	† Zemisl. S. Anei.	8	4
Vineri	10	22	M. Mina și Ermogen.	8	5
Sâmbătă	11	23	Cuv. Maniil Stâlp.	8	5

Proprietar, redactor respunător și editor: IOSIF VULCAN.

Cu tipariul lui Eugeniu Hollósy în Oradea-mare. Strada principală nr. 274.