



Beletristica, sciintie, arte, viétia sociala, moda.

Totu-odata organulu publicatiuniloru „Societății pentru fondu de teatru nationalu.”

Pest'a domineca 22 nov. 4 decemb.	Va esi in fia-care domineca, cu portrete si alte ilustratiuni; ca premiu se dau tablouri pompóse. La fia-care numeru se alatura o cóna de romann.	Pretiuulu pentru Austria pe jul.—dec. 5 fl. pentru tablou 80 cr. Pentru Romani'a pe jul.—dec. unu galbenu, pentru tablou trei sfanti.	Nr. 47.	Cancelari'a redactiunii Strat'a Dunarei Nr. 3, unde sunt a se adresá manuscriptele si banii de prenumeratiune.	Prenumeratiunile se potu face la tóte postele. Pentru Romani'a in libra- ri'a dloru Socecu et comp. in Bucuresci.	Anulu VI. 1870
--	--	--	----------------	--	---	----------------------

Vraji, farmece, descantece.

Intre secretele cele mari si vechie ale poporului romanu sunt si *vrajile*, *farmecele* si *descantecele*.

Vrag slavenesce insémna dracu, diavolu, *vraziti* a *vragi* (*vraji*) adeca: a draci, a lucrá cu puterea diavolului.

Farmecu, din grecesculu *farmacon*, trecutu si in limbele romanice cu intielesu deosebitu, si la noi insémna de a face ceva cu influintia a supra altui'a, a-lu *incantá*, p. e. a face pe cine-va sê iubésca, a face ca vac'a cui-va sê si piérda laptele.

Descantecu, din cantu si prepositiunile de ex, a face ceva ca sê se strice influinti'a farmecului, incantării. — Actulu in sensulu strinsu se dîce: *Farmecatura*, *descantatura*. Aceea e atacória, acést'a e eperatória.

In amendóue actele, farmecatórea sêu descantatórea lucra cu invocarea unei poteri divine si cu puterea sa, pana ce in *vraji*, *vrajitórea* face *vrajitur'a* cu ajutoriulu unei poteri diavolesci, cu asié anumitu, duhulu necuratu.

Mi-am datu trud'a de a culege date si pe acestu terenu misteriosu alu poporului, si culegandu vr'o 50 de farmece si descantece, am

ajunsu a cunósce natur'a si caracterulu loru. *Vrajitura* — in intielesulu strinsu nu am potutu capetá nici pe bani, pentru cá *vrajitóriele* nu cutéza a descoperi ce-va, temendu-se de judetiu sêu de diavolu. *Vrajitur'a* se referéza la aducerea si scóterea dracului din balta ori din riu, sê spuna atare taina p. e. unde sunt boii furati? sêu la tramiterea dracului a supra cui-va ca sê-lu omóra. Poveste pe acestu terenu am audítu destule, inse totu omulu desceptu le afla de minciuni si prostii góle.

Dupa acést'a introducere, ar fi intrebarea: cá óre au farmecele si descantecele ce-va insemnatate si pretiu? ca sê le bagámu in séma pe campulu literariu?!

Respunsulu e, cá au pretiu mare.

1. Pentru cá fiindu ele poesía poporala, e unu productu alu geniului poporului romanu.

2. Pentru cá ele sunt in legatura cu nesce fiintie mitologice romane vechie din Itali'a, si cu fiintie mitologice romane de adi, si asié si in ele se cuprinde elementu de mitologí'a daco-romana.

3. Pentru cá prin eles'au sustienutu multe cuvinte latine, ce nu se audu in limbagiulu de tóta diu'a, si asié se amplifica dictiunariulu romanu.

Glume si nu pré.

Mai nainte de tôte, permiteti-ni sê vi spunemu, ce se 'ntempla acuma in lumea mare:

Franci'a	De-	sarméza,
Prussi'a		vastéza,
Russi'a		cretéza,
Angli'a		bachéza,
Itali'a		batéza
Turci'a		speréza,
Austri'a		creditéza.

- Óre de ce fu condamnatu Porutiu?
- Din iubire pentru Romanu.
- Cum asié?
- Ca sê nu se urésca singuru.

— Audi acolo, juratii din Tergoviste au absolutu pe teribilulu Candiano, care a proclamatu detronizarea lui Carolu-voda!

— Nici poména sê fi facutu blandulu Candiano asié ce-va! Candu i-ar fi si potutu plesni lui prin minte o asemenea idea?!

— Candu si-a adusu a minte de titlulu poesie-loru sale.

- Ce titlu?...
- „Candu n'aveam ce face!“...

- Auditu-ai ce s'a intemplat?
- Ba.

— Pap'a din Rom'a a ex-comunicatu pe Victoru Emanuilu.

— De siguru, câ Victoru Emanuilu s'a si spariatu celu pucinu asié, ca si cum s'ar spariá Rothschild, déca in o buna demanétia Austri'a i-ar declará, câ nu-i va mai dá in imprumutu nici unu cruceriu.

Unu diuariu óre-care acúsá nu de multu pe unu preotu vialu, câ dinsulu in vinerea mare, pe candu clopotele chiamau pe credinciosi la biserica, dormiá a casa in patu....

— Ast'a e minciuna, — díse respectivulu, cetindu diuariulu.

— Cum sê fia minciuna? — i reflectá altulu — au dóra nu te-am vediutu?

— Ti-o spunu câ e minciuna, antâiu pentru câ in vinerea mare nici nu se tragu clopotele, — si a dóu'a pentru câ n'am dormitu a casa, ci la — unu amicu.

Amu inceputu cu „de“, sê terminâmu cu „de!“

Éta ce avemu noi:

Avemu noi legi	De	testate,
Avemu drepturi		rimate,
Si dorintie		belate,
Demnitate		tronata.
Si sperantia		jocata,
Avemu cete		strigoi,
Cete negre		calâi;
Avemu cârdu		renegati,
Si turme		apostati;
Avemu noi, avemu		tôte,
Si dreptate		se póte?

Gâcitura de siacu

de Silvia Moldovanu.

blamu	mi-	ra-	de	Ne	ve-	mo-	le
sio-	lo'n	prim-	rup-	De-	tinu	ra	n'aru
Tu-	in	au-	mosu	su	Io-	Se	men-
aco-	ti	siru;	tu	sesi	fru-	Vul-	nió-
susu	te	Candu	de	sifu	mi-	tulu	ele-
fe-	ri	si'n	vr'o	multu	canu.	di	le
iosu?	noi	le	min-	ri	in	din-	Tini
Su-	te-	Flo-	doi	trei	tu	ce	gra-

Se póte deslegá dupa saritululu calului.

Deslegarea gâciturei numerice din nr. 43.

Frumósa-i melodi'a, ce canta mam'a juna,
La léganulu celu dulce alu fiului amatu;
Ce canta, candu lu-vede frunte cu cununa,
Candu simte 'n pieptu, câ dinsulu de-unu populu e stimatu!

Iosifu Vulcanu.

Deslegare buna primiramu de la dómn'a Silvia Moldovanu, si de la dlu Nestoru Macelariu.

Post'a Redactiunii.



Herestreu. Gâcitur'a de siacu nu se póte publicá din caus'a versului. Ai uitatu póte, câ la noi esiste si lege de presa.

Dnei I. M. Amu publicá-o bucurosu, de cumva n'ar fi com-pusa in formatu atâtu de mare. Altele mai mici, bucurosu.

Cernauti. Dlui D. I. O. Se va publicá indata ce vomu dispune de locu. Nu ni-ai poté procurá si fotografi'a acelei manastiri? Insciintiéza-ne!

Jilau si Putna. Reclamati tabloulu din semestrulu curinte. Dar in semestrulu acest'a nu se dá nici unu tablou.

Suplementu: „Cavalerii noptii“ tomulu II, cól'a II.

Proprietariu, redactoru respundiatoru si editoriu: **IOSIFU VULCANU.**

Cu tipariulu lui Alesandru Kocsi in Pest'a. Piat'a Pesciloru, Nr. 9.