

Beletristica, sciintie, arte, vietia sociala, moda.

Pest'a Domineca 27 sept. 9 opt.	Va esi in fia-care domineca , cu portrete si alte ilustratiuni ; ca premiu se dau tablouri pomposé. La fia-care numera se alatura o cōla de romani.	Pretiul pentru Austri'a pe jul.-dec. 5 fl. pentru tablou 80 cr. Pentru Romani'a pe jul.-dec. unu galbenu, pentru tablou trei sfanti.	Nr. 39.	Cancelari'a redactiunii Strat'a sierpelui Nr. 2, unde sunt a se adresă manuscrisetele si banii de prenumeratiune.	Prenumeratiunile se potu face la tōte postele. Pentru Romani'a in librari'a dloru Socecu et comp. in Bucuresci.	Anulu VI. 1870
--	---	---	------------	--	---	-------------------

Adunarea de la Deva

pentru constituirea unei Societăti in cestiunea teatrului natiunalu.

„Famili'a“ are serbatōre! . . .

Acést'a e diu'a , care ni-a datu-o Domnulu , ca sē ne bucurâmu si sē ne veselimu intr' ins'a! . . . Dîce scriptur'a.

Acést'a e diu'a , in care dorint'i'a nōstra cea mai ferbinte s'a realisatu , convinctiunea nōstra s'a incununatu , si ide'a propusa de noi a triumfatu. . . .

Acést'a e diu'a , in care s'a pusu temeli'a infiintiârrii unui teatru natiunalu romanu. . . .

E mare acést'a dî pentru toti Romanii. Ea are sē formeze o epoca memorabila in istori'a culturei nōstre natiunale. Adi natiunea nōstra a scosu la lumina unu nou drapelu de cultura , care ne va conduce la marire , cā-ci in giurulu lui ne-amu adunatu si ne vomu aduná toti din tōte partile. . . .

E mare acést'a dî pentru intrég'a natiune. Asta-di s'a pusu bas'a unui vītoriu ferice. In diu'a de adi se fondă unu institutu de cea mai innalta si nobila chiamare , — cā-ci elu are sē lupte pentru prosperitatea nōstra , pentru limb'a si natiunalitatea nōstra. . . .

E mare acést'a dî. . . . Dar deosebitu pentru noi cesti de la fō'i'a acést'a ea are o insemnatare si mai ponderósa. . . .

„Famili'a“ are adi o serbatōre dupla. . . .

Noi amu fostu aceia, carii pentru prima-ōra avuramu cutezanti'a a propune natiunii o idea, care se află deja in fia-care anima romanésca, o idea generala , o idea salvatória de limba si natiunalitate. . . .

Noi amu fostu aceia, cari, in desconsiderarea nensemnamei nōstre individualităti, asardaramu a dîce inteligenției romane: Sē fondâmu unu teatru natiunalu !

Si éta, vōcea nōstra n'a resunatu indesiertu. Opiniunea publica s'a manifestatu. Rezultatulu acestei manifestatiuni e compunerea unei Societăti pentru crearea unui fondu la infiintarea doritului teatru natiunalu. Acésta Societate se constituì in diu'a de 5 octombrie in frumós'a si stralucit'a adunare natiunala de la Deva.

meu „Istori'a revelatiunii divine“ sunt rogati a mi-se adresă de aci inainte in Clusiu. Clusiu, in 30 sept. 1870. Gabrielu Popu, m. p. paroculu si protopopulu Clusului.

Din strainetate.

= (Scirile ultime din Francia,) se reduc la resbelulu de guerilla, care se organiséza contra nemtilor, precum si la perderile ce acestia le suferu din partea voluntarilor francesi. Asie diuariulu „Trierer Ztg.“ comunica, că in 20 sept., intre 2 si 3 ore dupa miédia-di, militarii francesi prinsera la Königsmachern in Francia, aprope de confiniele germane, una colóna de proviantu, destinat pentru armat'a de la Metz. — Carausii, cari au scapatu prin fuga din manele francesilor, spunu urmatóriole: „Dupa ce colón'a, constata-toria din 192 cara, si insocita de 6 fetiori din infante-ri'a de Landwehr, sub conducerea unui suboficiariu, a fostu trecentu degia de Königsmachern, din tufisiulu ce se estinde de a lungulu sioselei s'a impuscatu numai decătu a supra ei. Patienu dupa aceea sosira mai multi militari francesi, cari mersera de a dreptulu spre colóna. Carausii se incercara a scapá cu carale loru prin fuga, ceea ce inse nu li-a succesu, că-ci la acésta nava-lire au participatu si tieranii din Königsmachern, inchidiendu-li drumulu cu pluguri, grapa, cara, etc. — Una colóna de usari, carea esplorá in partile aceleia, curse intru ajutoriu, inse fu pré slaba fatia de poterea prevalenta. Carale ce orau incarcate cu lardu, pane, ovesu si cu alte vietualie, fure luate dimpreuna cu carausii, éra dintre militari fura prinsi unu fetioru si suboficeriulu. Numai doi carausi au potutu scapá preste confiniu cu carale loru, dupa ce mai antăiu le-au fostu dercarcat de greutate. — Dintre toti carausii, cam la 300, au scapatu numai 48.“

* * * (Garibaldi) anevoia va poté merge la Parisu, că-ci guvernulu nu-i permite a parasi Caprera. Ma cinci sunte de voluntari garibaldiani chiar in acelui momentu fusera desarmati, in care voira a pleca la Marseillais.

* * * (Roma) e deja in posesiunea Italiei. Trupele italiane o ocupara dupa pucina resistintia. Pap'a si de acuma inainte va trai in urbea eterna, dar nu va mai ave potestatea lumésca de pan'acuma. Suburbiulu Leo va fi proprietatea sa, si elu va primi o civilista de optu milióne de fr.

* * * (Wimpfen in contra lui Napoleon.) Adjuntantul lui Napoleon scrisera dilele trecute in diuarie, că ex-imperatulu n'a avutu nici o parte la conducerea luptei tragice de la Sedan. Acuma generalulu Wimpfen declară in diuarie, că Napoleonu nu numai a luat parte, ci că elu a si impedecat retragerea catra Carginan, propusa de Wimpfen; flamur'a alba asemenea s'a pusu pe forterétia fara scirea acestuia, ma elu n'a sciutu nimica nici de parlamentarulu tramsu la prus-sieni, carele astu-felu a nimicuit ultim'a sperantia a francesilor, de a trece peste armat'a prussienilor.

Gâcitura de siacu

de Cornelia Cadariu.

do-	va	ca	Man-	multu	ver-	ta-	va
ni-	fe-	me	trai	mu-	ra	mea	de
ce	re	ra	ratu	dra-	ca	ma	to-
Totu	du-	ri	du-	Va	sbo-	a-	m'a
Că-ci	ni-	din	tie-	si	Ren-	re	pri-
Ren-	ta	te	ga-	A	ci.	ni-	cea.
lasu	tia	e'a 'n	ni	flo-	mea,	o	Ren-
al-	c'a	o	r'a	si	du-	ri	A-

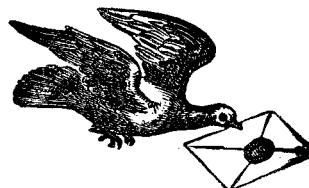
Se poate deslegă dupa saritulu calului.

Deslegarea gâciturei de semne din nr. 35.

Ce-i viéti'a, déc'odata
Omu-'ntr'ins'a n'a gustatu
Pe-o guritia incantata
Amorosulu sarutatu ? !

Deslegare buna primiramu numai de la domn'a Idonia Damsia n. Emanuilu.

Post'a Redactiunii.



Triluniulu juliu—sept. espira cu numerulu presinte. Ne ro-gamă de renoirea grabnica a prenumeratiunilor. Tablouri prenumerite s'a espeditu deja pentru toti onor. nostri prenumeranti. Cei ce nu le-au primitu, binevoiesca a reclama.

Versurile: Suspinulu, — Copil'a intristata, si celealte nu se potu publica. Serfe-vei dta si mai bune decătu aceste, că-ci — precum vedem — ai aplicatiune.

Din cau'a absintiei redactorului acestu numeru a aparutu cu döue dile mai tardiu. Ceremu scusele noastre !

Suplementu: „Cavalerii noptii“ tomulu I, cöl'a XIII.

Proprietarul, redactoru respundiatoru si editoriu: IOSIFU VULCANU.

Cu tipariulu lui Alesandru Kocsi in Pest'a. Piat'a Pesciloru, Nr. 9.