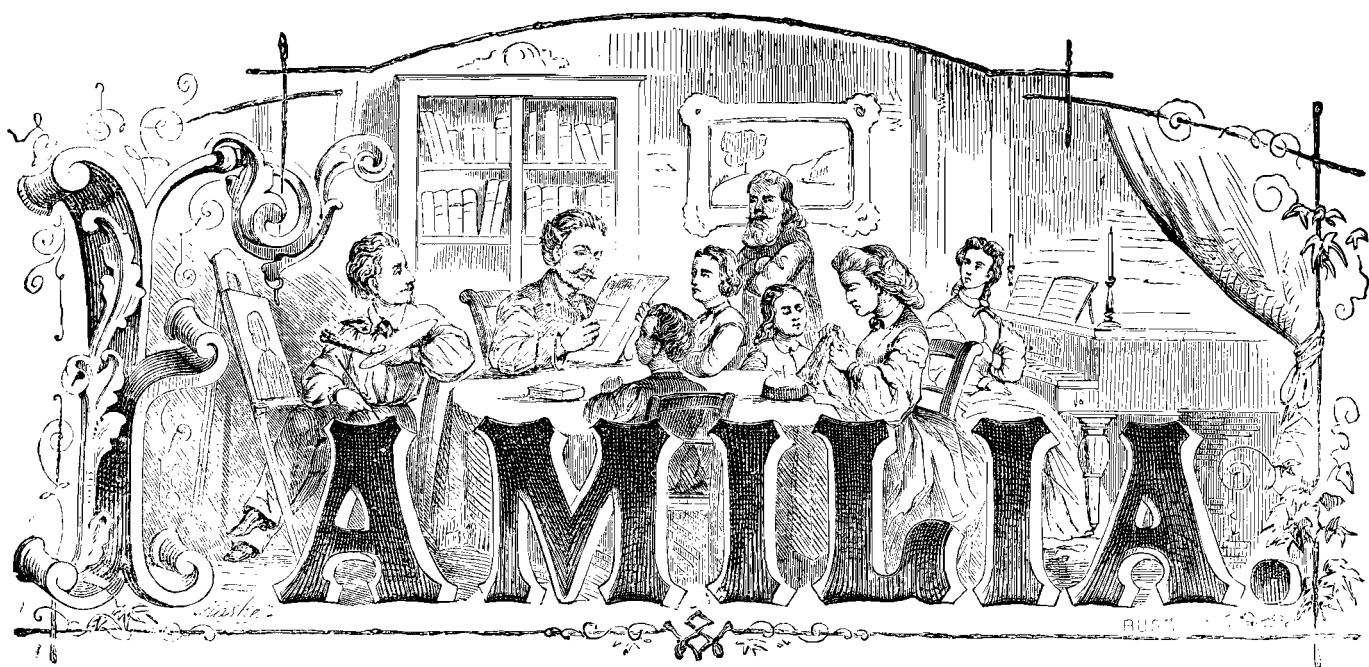




Beletristica, sciintie, arte, viétia sociala, moda.

Pest'a Domineca 15/27 faur.	Va esi in fia-care domineca, cu portrete si alte ilustratiuni. In fia-care anu prenumerantii capeta dóne tablouri pompoze.	Pretulu pentru Austri'a pe ian.—jun. 4 fl. pentru tablou 80 cr. Pentru Romani'a pe ian.—jun. unu galbenu, pentru tablou trei sfanti.	Nr. 7.	Cancelari'a redactiunii Strat'a lui Leopoldu Nr. 33, unde sunt a se adresá manuscriptele si banii de prenumeratiune.	Prenumeratiunile se potu face la tóte postele. Pentru Romani'a in librari'a dloru Socecu et comp. in Bucuresci. Anulu VI. 1870.
--	---	---	-------------------------	--	--

Catra inteliginti'a romana din Buda-Pesta.

Necesitatea infiintiării unui teatru natiunalu pentru Romanii de dincoace de Carpati se simte de intrég'a romanime.

Acésta necesitate este un'a dintre cele mai ardente. Asié ni spunu o multíme de voci, ce in tóta diu'a ni soseseu de prin tóte partile; asié ni sioptesce anim'a, si ni spune priceperea nóstra.

Deci unu inceputu seriosu si regulatu pentru realisarea ideii nu se mai póte amená, câ-ci fia-care minutu pierdutu involve daune imense si respondiabilitate mare fatia cu vítorulu.

Conformu opiniunii publice, manifestata si in publicitate si in particulariu; — precum spuseramu mai susu, — acelu inceputu ar fi sê se faca in Buda-Pesta, prin midilocirca inteligintiei natiionale concentrata aici.

Deci subscrisii ni luâmu voia a rogá pe toti inteligintii romani din Buda-Pesta, sê binevoiéscaa se intruní luni la 28 fauru st. n., dupa miédia-di la patru óre, in refectoriulu redutului orasienescu, pentru a se consultá in privinti'a acést'a, si a stabili me surilenecesarie.

Pesta 19 fauru 1870.

Antoniú Mocioni.
Georgiu Mocioni.
Alesandru Mocioni.
Eugeniu Mocioni.
Ionu Eugeniu Cuucu.
Sigismundu Popovicu.
Iosifu Popu.
Dr. Aureliu Maniu.
Vichentie Bogdanu.
Sigismundu Borlea.

Iosifu Hodosiu.
Ladislau Buteanu.
Basiliu Jurca.
Lazaru Ionescu.
Petru Mihályi.
Demetriu Ionescu.
E. B. Stanescu.
V. Babesiu.
Iosifu Vulcanu.

△ (*Despre duelul fiului contelui Bismark*) am facu-
tu si noi amintire la timpul seu. Acum cetim, că
intre tinerimea din Bonn a facutu mare sensatiune acea
impregiurare, că fiul contelui este liberu si nu a cape-
tatu nici o pedépsa, éra contrariulu seu Nieberding
este condamnatu la inchisóre de trei septemani si pede-
situ cu — consiliu abeundi.

△ (*Larv'a de feru.*) In St-Heliers s'a intemplat
nu de multu, că unu barbatu a venitu la acea ideia, ca
sê desvetie pre soci'a sa de la beutura. Ca orologeri
a facutu o larv'a de feru pentru soci'a sa si intr'o dí o si
intari cu sil'a pe capulu ei. — Femei'a fugi la politia
asié larvata si se planse in contra barbatului seu. Poli-
ti'a indata a mersu la orologeri si l'a contrinsu ca se iá
larv'a josu, de-óra ce nu este iertatu a rapí libertatea
personala, fia chiar si din bunavointia. — Orologeriulu
a luat larv'a josu, dar indata a si intentatu procesu de
despartire.

△ (*In Paris*) este unu frigu, unu geru cumplitu,
in asié mare mesura, încátu dílele trecute inghiatiara
mai multi surugi, ma in omnibuse inca aflara mai multi
inghiatiati. — Pietri, directorulu politiei a incunoscín-
tatu pre Ollivier, că unu individú din partid'a neimpa-
catiloru umbra sê-lu omóre.

Felurite.

△ (*O cascada in gradin'a vice-regelui din Egiptu.*)
„Nimica nu m'a surprinsu in asié mare mesura si ni-
micu nu mi-a placutu asié de osebitu in caletoria mea
prin Egiptu, ca gradin'a vice-regelui de acolo, — scrie
intre altele unu Francesu in diariulu seu de caletoria.
Tóte regiunile câte avui fericire a vedé, nu se potú ase-
mená cu regiunea de cascád'a din gradin'a vice-regelui.
Me simtu debilu a descrie impresiunea ce a facutu a
supra mea acéa regiune feerica. — M'am incercatu —
díce elu in altu locu — ca sê descriu de a-memuntulu
tóta partile acestei regiuni, inse abié am potutu insem-
ná câte-va síre câ-ci recetindu cele scrise, vedeam ma-
rea deosebire. Sufletulu meu ar fi remasu ne multiumitu
de nu cum va se ingrigiea Provedinti'a, ca sê-lu mangaie.
— Aveam sociu de caletoria pre unu Italianu tineru,
desteru in pictura. Lu-rogai sê-mi depinga acést'a re-
giune frumósá. Italianulu, sociulu meu, a fostu atátu de
bunu si a lucratu cu multa diligintia. Tabloulu e nime-
ritu de mimine, lu-tienú de suvenire si de multe ori, in
óre de intristare, privindu-lu — me sintiu mai bine s. c. l.
Intru adevéru, acestu tablou ne surprinsa si pre noi,
pentru aceea lu si publicámu si sperámu că va eluptá si
placerea onor. nóstre cetitórie. Tabloulu cu multu este
mai frumosu facutu, decâtu sê fimu indemnati a mai
adauge si comentariu.

△ (*Dialogu pentru sesonulu carnevalului.*) „Iubita
mama, dta scii cătu de multu si cătu de ferbinte iu-
bescu pre Amali'a. Ea este o fintia gratiósá! Am de
cugetu sê o facu fericita, — o iau de socia.“ „Ce? Vo-
iesci sê iai de socia pre Amali'a? — Déca ai de cugetu,
ca sê o faci fericita, atunci — n'o luá de socia!“

Găcitura de siacu

De Cornelia L.

de	ri-	la	la	Mul-	dr'a	ci?	gan-
flo-	tin'	de	Flo-	Udu	descu	te-su	man
co-	ver-	c'a,	te	in-	Frun-	Si	fa-
ba-	ri	pa-	dia-	rie;	ste-	ca	fe-
ci,	Dieu!	tó-	bi-	n'a.	te	mai	tia,
in	di-	Le	Mul-	le-su	tó-	ni-	Dar
nu	ci-	gra-	sió-	te	u-	nú	ce
tia!	li-	es-	lu-	di-	ra	rie;	ci

Se póte deslegá dupa saritur'a calului.

Deslegarea găcituri de semne din nr. 4.

Multu esti tu frumósá,
Madr'a mea doiósá;
Nu te-asíu da pre tine
Ah! de langa mine
Nici pe avutia,
Nici pe o craia.

Grigoriu H. Grandea.

Deslegare buna primiramu de la dómnele si dom-
nisiórele Luis'a Murgu n. Balcu, Mari'a St. Solutiu
Iuli'a Ratiu, Mari'a Gaitanu, Elen'a Onciu, Amali'a
Moldovanu, Anastasi'a Leonoviciu, Aloisi'a Pelle; si de
la domni Ioachimu Munteanu, Constantinu Ungureanu,
Petrú Sporea, A. Valutianu, Ilie Sporea, Al. Frumósá,
G. Mihailoviciu, Ioanu Selagianu.

Post'a Redactiunii



Gherla. Cea d'antáia a fostu mai buna decâtu acé, re-
Tramite-ni altele.

Alba-Iulia Unde ai invetiatu modesti'a?

Viena. M. Se va publicá intr'unu numeru ópre-care, indata
ce vomu dispune de spatiu.