



Beletristica, sciintie, arte, viétia sociala, moda.

Pest'a Domineca	Va ési in fia-care domineca, cu portrete si alte ilustratiuni.	Pretiuulu pentru Austri'a pe jul.-dec. 4 fl. pentru tablou 80 cr.	Nr.	Cancelari'a redactiunii Strat'a lui Leopoldu Nr. 33, unde sunt a se adresá manuscrtele si banii de prenumeratiune.	Prenumeratiunile se potu face la tóte postele. Pentru Romani'a in librari'a dloru Socec et comp. [in Bucuresci.]	Anulu V. 1869.
31 aug. 12 sept.	In fia-care anu prenumerantii capeta döue tablouri pompöse.	Pentru Romani'a pe jul.-dec. unu galbenu , pentru tablon trei sfanti.	35			

REUNIUNILE LITERARIE si

Cestiunea teatrala.

Traimu in secolulu luminelorii. Sórele civilisatiunii, ce a resarit in occidentu, petrunde cu radiele si caldur'a sa prin tóte anghiarile lumei si aréta omenimeei calea câtra progresu.

Progresulu, realisatu in Americ'a si scosu din fasie in Europ'a, va duce omenimea la o tienta de auru infipta in limitele secolului nostru. Ajunse ací, popórele voru intrá intr'o noua fasa de esistintia, unde si-voru gasí perfectiunea posibila.

Éta tendint'a carea incónda sborulu de vulturul alu omenimeei din secolulu nostru. Vai de popórele cari voru remané inapoi!

Dar cum va realisá omenimea acést'a sublima tendintia? Care este calea pre carea va purcede, care este midiloculu de carele se va servi?

Calea este societatea si midiloculu e lumin'a. Éta pentru ce in tierile cele mai civilisate cestiunea sociala e atâtu de agitata. E vorb'a de a reformá societatea din temelia, vindecand'o de rane si de abusuri si returnandu tóte stavile ce o-ar poté impedecá in calea progresului.

Ei bine, cum se pote face acést'a? Singurul midilocu e sciint'a séu lumin'a, cum am dñs u mai susu. Ea trebuie portata ca o faclia prin intregulu societătii, din culme pana in stratul ei celu mai de josu! Trebuie portata prin mas'a poporului ca sê-i deschida ochii spre a vedé me't'a, câtra carea trebuie sê alerge!

Nu e destuju ca unu poporu sê aiba in sinulu seu clădiri de invetitati, fara ca acestia sê devina totu atâta zelosi propagatori ai cunoscintielor, ce le posiedu. Ce folosu pentr'o tiéra, unde de cei inteligenți forméza o casta si inchidu ideile progresului intr'unu zidu chinesescu? Luminile filosofilor si ale mariloru invetitati trebuie sê iésa din cabinetele lor si sê reflectedie a supr'a multimei, carea forméza bas'a societătii si a statului.

— Pana nu se va face acést'a, societatea nu va progresá, căci e unu corpu de care se tiene si mas'a poporului; apoi cum se va ridicá corpulu, candu petioarele si bratiele apésa in josu cu greutatea plumbului?

Da, trebuie instruita poporatiunea intréga, déca vremu ca societatea sê se avente pre calea adeveratului progresu. Cum vreti ca fia-care membru alu societătii sê-si implinesca datoria'a câtra acést'a, candu elu pote că nu intielege ce va sê dica: datoria in societate? Cum vreti ca fia-care fiu alu natiunei sê faca sacrifice patrio-

Permiteti-mi dara, iubite sorori, ca cu acésta oca-siune sê ve intretienu despre facerea panei bune.

Sê luâmu o diumetate de mesura de faina cernita si in timpu rece sê-o asiediâmu la locu caldurosus, ca pana ce va veni timpulu aluatului acru, fain'a sê se incaldiésca, câ-ci este cunoscutu, câ aluatulu facutu din faina rece nu se dospesce.

Fain'a o asiediâmu intr'o tróca asié, ca la o parte sê fia unu locu golu, unde apoi vomu avé sê punemu ap'a de dospitu. La atât'a faina e destulu dóue feli (itie) de apa caldutia si unu pumnu de adausu, ce pentru a se inmoia, se pune la caldura pe vre-o óra; cumcă aluatulu acru e bunu, ne vomu poté convinge, déca in apa va stá de a supra, din contra va fi reu. Dupa o óra loculu celu golu din tróca se umple cu apa de dospitu, ce trebuie mestecatu cu faina, dar sê fia mai multu fluidu si sê nu remana gogolóze; apoi a supra aluatului acru punemu crucea, peste ea asiediâmu o sita cu taritie calde, câ ast'a incaldiesce bine, (unele facu asié, câ nu punu taritie calde, ci numai unu blidu incaldîtu), apoi tóta dospitur'a o acoperim cu unu mesariu si peste ast'a si ceva acoperementu caldu, si apoi o lasâmu asié 6 óre.

Urmédia apoi timpulu fragmentârii:

Luâmu cinci litre de apa caldutia si dupa datina pentru fia-care pane, unu pumnu de sare, si ast'a o topim in ap'a amintita (altu cum dupa placu, cu cătu punemu mai multa sare in pane cu atât'u se mucediese mai ingraba). Acésta apa sarata apoi stracurendu-o o tornâmu pe aluatulu de dospitu si cu man'a totu amestecâmu ap'a cu fain'a, pana s'a formatu aluatulu; atunci ne apucâmu de fragmentatu si fragmentâmu trei patrare de óre. — Ap'a nu se poté detiermurí in deplinu, pentru câ este faina care pretinde mai multa apa si alta, care mai putina; asié de exemplu pentru fain'a mai négra cernita prin sita rara trebuie 6 feli de apa, insé totu trei lingure de sare, si aluatulu acest'a nu trebuie fragmentatu numai o jumetate de óra, câ-ci dupa acea se acrese.

Candu aluatulu din fain'a fina si buna incepe a se deslipi de mana, atunci e semnu, câ este fragmentatu destulu, asta numai la fain'a buna se poté observá. — Dupa ce amu finitu cu fragmentatulu, aluatulu se intórce cu partea de a supra la in josu si lu-lasâmu asié trei patrare, (aluatulu din fain'a mai négra numai o diumatate de óra.)

Dupa ce a trecutu acestu timpu, aluatulu se mai framanta odata (unu patrariu de óra); multe nu sciu de ast'a fragmentare, séu poté cugeta a fi superfluu, dar se insiéra, câ-ci chiar ast'a fragmentare midilucesce, ca mediu panei sê devina elasticu. Dupa a dóua fragmentare aluatulu éra se acopere si se lasa dóue óre si diumetate (celu din grâu curatu, celu de secara diumetate de óra).

Acuma urmédia ruptulu, adeca impartîmu aluatulu in parti dupa cum voimu sê fia panile de mari, d. e. dupa fain'a amintita aice, luandu a patr'a parte, va fi o pane de cinci pondi, din fain'a mai négra 7. — Aluatulu impartîtu se face in formatu rotundu, se asiéza in corfe menite spre acestu scopu, apoi se lasa spre pauza o diumetate de óra, si ca sê fia mai elasticu, se poté lasá inca 7 minute, dar aluatulu din fain'a mai négra nu, câ-ci se acrese.

Pentru aceea cu incaldîtu cupitoriului trebuie sê ne portâmu asié, ca sê nu intardiâmu; indata ce amu finitu a dóua fragmentare, trebuie datu focu cupitoriului si incaldîtu cătu de bine; cupitoriulu e incaldîtu, candu atingêndu fundulu schinteiéza.

Indata ce cupitoriulu e incaldîtu, giarulu se scôte in gur'a cupitoriului, fundulu se curatiesce cu driglu, éra panile le bagamu iute un'a dupa alta asié, ca partea carea a fostu in susu sê cadia josu, atunci gur'a cupitoriului se astupa bine si se lasa a se cóce mai dóue óre, si déca ceriulu cupitoriului e inaltu séu fundulu e stri-catu si aluatulu e mai negru — si mai multu.

Dupa ce amu scosu panea din cupitori, ca sê aiba colore mai frumósa, cosi'a se spéla cu apa, si déca voimu sê fia mai móle, atunci le spelâmu cu apa serata, apoi le asiediamu la locu uscatu si puse pe o dunga.

Letit'a.

Gâcitura de siacu

de Ioanu Ponoreanu.

e	a	r-	a	i	a	m-	u
r-	A-	s-	C-	u-	n-	u-	l-
s-	c-	b	f-	e	a	g-	ó-
u	o	l-	a	c-	M-	i	l-
l-	o	e	i-	t-	b-	s-	a
v-	m	r	'a	a	L-	t-	m-
i-	u-	m-	m-	m-	e	s	a
u	o-	b-	d-	i	r-	i-	u

Se poté deslegá dupa saritur'a calului.

Deslegarea gâciturei de semne din nr. 32.

E lege, ca s'aiba unu naltu venitoriu
Poporulu, ce simte in sine taría,
Ca puiul de vulturu sê tréca prin nori
Si fetulu de Ddieu din morti se r'envia. . .
Strainulu, elu poté sê-ti faca multu reu
Mai multu inc'o clica misica corecitura;
Dar nu va sê schimbe nici chiar Ddieu
Acea, ce-odata e lege 'n natura !

E. T.

Deslegare buna primiramu de la domnеле si domnișioarele Luis'a Murgu n. Balcu, I. Petri; si de la domnii Const. Ungureanu, Petru Sporea, Ilie Sporea, Ales. Frumosu, Paulu Jurma, Grigoriu Rosiu.