

# Licariul Științelor și Călătoriilor

2 lei

Fondator LUIGI CAZZAVILLAN

Director: STELIAN POPESCU

Abonamente: { In țară . . . . 100 lei  
In străinătate 200 lei

ENRIC OTETELIȘANU

Directorul Institutului Meteorologic Central

Apare sub îngrijirea d-lor:

D. ROMAN

conferențiar la Universitate

## SUMARUL:

Halo și Coroane . . . . . Enric Otetelișanu  
 Simțul de echilibru la animale și plante . . . . . P. P. Stănescu  
 Insulele Faer-Oer . . . . . D. Ru  
 Grigore Cobălcescu . . . . . D. Roman  
 Cinci săptămâni în balon . . . . . Jules Verne

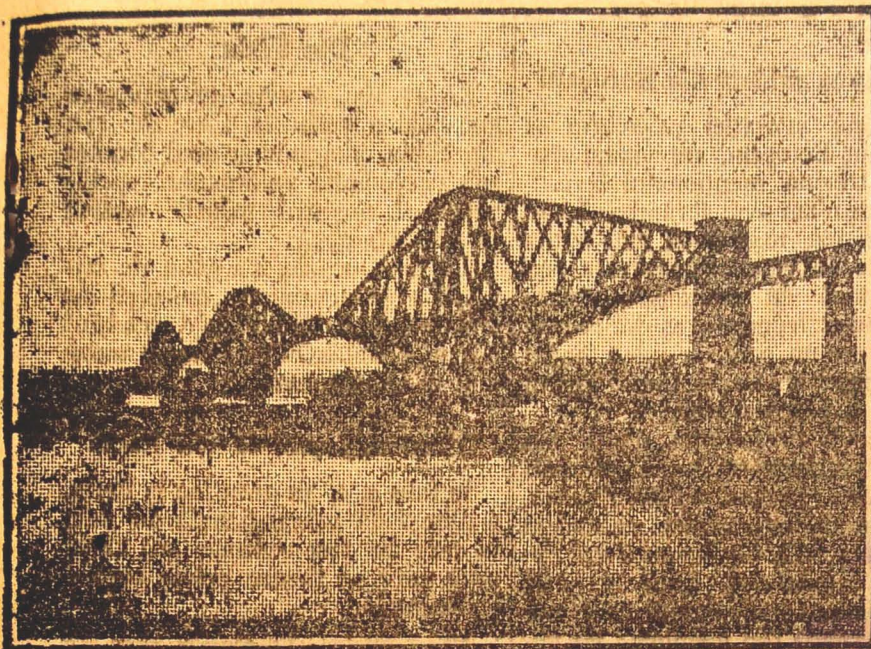
Informații și note maritime . . . . . Căpitan Horla M  
 Din Istoria Electricității . . . . . N. N. Botez  
 Higiena simțurilor (văzul) . . . . . Drd. Virgiliu  
 Coafuri Africane . . . . . Dr. I. D.  
 Jocul de Șah și știri șahiste . . . . . Locot. I. Gudju



Acum o sută de ani lumea se revolta la introducerea paratrăsnetului!



## Unul din cele mai mari poduri din lume



Podul de pe Forth.

Podul dela Sydney (Australia) destinat a trece peste portul acestui oraș, unindu-l cu cartierul North-Sydney. Va fi un pod metalic în arc și va avea o lungime totală de 1149 metri. Arcul principal care va încăleca singur brațul de mare

va avea o deschidere de 503 m.

Numai podul peste Forth (Anglia) și cel dela Quebec (Canada) primul cu un arc de 518 m. și cel de al doilea cu un arc de 547 m. sînt mai mari.

D. Rn. (după „Nature“)

## JOCUL DE ȘAH

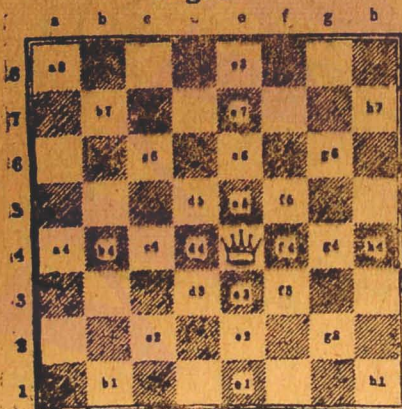
### Noțiuni pentru începători

VI.

#### Mersul reginei

Începînd cu aceeaș literă ca regele, i se mai zice „Dama”, însemnîndu-se prescurtat cu „D”. După rege, e piesa cea mai importantă putînd merge și ca turnul și ca nebunul.

negru



alb

Vertical și orizontal, ca turnul.  
În diagonală ca nebunul.

Exerciții: Presupunînd că pe tabla de șah se află numai dama la e 4.

I. În cite mișcări poate ajunge în h 1?

Dacă merge ca turnul, în 2 mișcări.

1. Dama din e 4 mișcă la h 4.

2. „ „ h 4 „ „ h 1.

sau:

1. Dama din h 4 mișcă la e 1

2. „ „ e 1 „ „ h 1

Mergînd ca nebunul, poate ajunge în h 1, într-o singură mișcare:

1. Dama din e 4 mișcă în h 1

II. Cum poate dama din e 4, ajunge în a 7?

Răspuns: În 2 mișcări, în 7 feluri:

1. Dama e 4 mișcă la a 4 (ca turnul)

2. „ a 4 „ „ a 7 („ „ )

sau

1. Dama e 4 mișcă la e 7 (ca turnul)

2. Dama e 7 mișcă la a 7 (ca turnul)

sau:

1. Dama e 4 mișcă la a 8 (ca nebunul)

2. „ a 8 „ „ b 7 (ca turnul)

sau:

1. Dama e 4 mișcă la b 7 (ca nebunul)

2. „ b 7 „ „ a 7 (ca turnul)

sau:

1. Dama e 4 mișcă la d 4 (ca turnul)

2. „ d 4 „ „ a 7 (ca nebunul)

sau:

1. Dama e 4 mișcă la e 3 (ca turnul)

2. „ e 3 „ „ a 7 (ca nebunul)

sau:

1. Dama e 4 mișcă la h 7 (ca nebunul)

2. „ h 7 „ „ a 7 (ca turnul)

### Mersul Calului

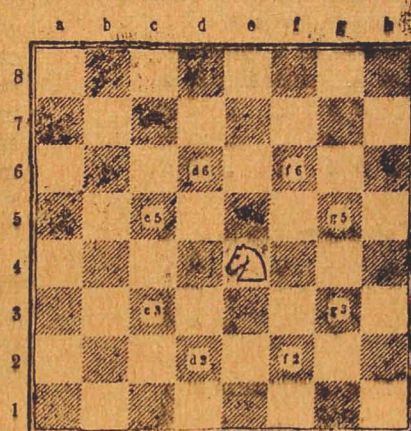
Se înseamnă prescurtat cu „C”.

E singura piesă care poate sări — după anumite reguli — peste o altă piesă.

El începe astfel:

Din locul unde se află, se numără două pătrate orizontale — la stînga sau la dreapta — și din această poziție — vertical — se ia un pătrat în sus sau în jos.

negru



alb

Fie calul la e 4.

Se ia două pătrate la stînga — orizontal — ar veni c 4. și se mai ia un pătrat — vertical în sus sau în jos adică c 5 sau c 3.

Aceeași operație, dacă se ia două pătrate — orizontal — la dreapta (g 4) și unul vertical în sus sau în jos. Ar veni g 5 și g 3.

Din locul unde se află calul la



nceput — *e4* — am numărat două pătrate la stînga sau dreapta, *oriental*. Se poate face această operație, luînd două pătrate, însă *vertical*, a) două în sus sau 5) două în jos:

a) Două în sus, ar veni *e6* și apoi una în stînga sau dreapta *d6* sau *f6*.

b) Două pătrate în jos și unul la stînga sau dreapta *d2* sau *f2*.

Rezultă deci, că dacă un cal se află, în mijlocul tablei de joc el poate bătea 8 cimpuri.

Am de adăugat: calul e piesa care are cel mai complicat mers. Cine va prinde aceasta, se va convinge că tot mecanismul șahului îl va înțelege foarte ușor.

#### Exerciții:

Fie un cal așezat în *e4*.

I. În cite mișcări ajunge în *b1*?

Răspuns: În două mișcări.

1. Cal *e4* mișcă la *c3*.

2. " *c3* " " *b1*

sau:

1. Cal *e4* mișcă la *d2*

1. " *d2* mișcă la *b1*

II. În cite mișcări ajunge în *g8*?

Răspuns: Tot în două mișcări.

1. Cal *e4* mișcă la *f6*

2. " *f6* " " *g8*.

III. În cite mișcări ajunge în *a1*?

Răspuns: În 3 mișcări:

1. Cal *e4* mișcă la *c5*

2. " *c5* " " *b3*

" " *b3* " " *a1*

sau:

1. Cal *e4* mișcă la *d2*

2. " *d2* " " *b3*

3. " *b3* " " *a1*

IV. În cite mișcări, calul din *e4*, poate ajunge în *a8*.

Răspuns: Ia 4 mișcări.

1. Cal *e4* mișcă la *d2*

2. " *d2* " " *c4*

3. " *c4* " " *b6*

4. " *b6* " " *a8*

sau:

1. Cal *e4* mișcă la *c3*

2. " *c3* " " *b5*

3. " *b5* " " *c7*

4. " *c7* " " *a8*

sau:

1. Cal *e4* mișcă la *c5*

2. " *c5* " " *a6*

3. " *a6* " " *c7*

4. " *c7* " " *a8*

sau:

2. Cal *c5* mișcă la *d7*

3. " *d7* " " *b6*

4. " *b6* " " *a8*

Și tot așa în 4 mișcări se poate rezolva, prima mișcare fiind:

1. Cal *e4* mișcă la *d6*; *c8*; *b6*; *a8*;

sau:

1. Cal *e4* mișcă la *f6*; *e8*; *c7*; *a8*;

sau:

1. Cal *e4* mișcă la *g5*; *e6*; *c7*; *a8*;

#### Mișcarea șahistă din Botoșani

În urma invitației „Cercului de Șah” din Botoșani, am vizitat săptămîna trecută menționatul cerc.

Ceeace n'am avut fericirea să văd în orașe mai mari și cu mai multă pretenție de viață intelectuală, am văzut însă cu mulțumire înfăptuit în acest frumos oraș din nordul Moldovei: un cerc de șah, fondat de aproape un an, și unde gustul șahului a pătruns adînc.

Pus sub președinția unuia din cei mai venerați și vechi pionieri ai mișcării șahiste, d-l *Al. Rujină*, secundat de câțiva tineri entuziaști și talentați: *Gh. Corneanu Titel Petrescu*, *Segenreich*, frații *A.* și *L. Hertzenndorf* etc. numitul cerc numără aproape 100 membrii; iar faima unora dintre membri ca d-nii *Rujină*, *Segenreich* și în special a d-lui *Corneanu*, dovedește nu numai intensă activitate șahistă de acolo, dar posibilitatea pentru talentații sahiști menționați de a se putea măsura oricînd cu cei mai buni sahiști ai Capitalei.

Mulțumind din nou d-lui *Rujină*, pentru măgulitoarea cinste ce mi-a făcut-o proclamîndu-mă „primul membru de onoare” al cercului, cum și tutulor membrilor pentru dragostea și entuziasmul cu care m'au primit făcîndu-mă să petrec 2 zile într'un mediu de cel mai curat avînt șahistic, îi rog și pe această cale — să fie convinși că asemenea manifestații mă întăresc mai mult în nestrămutata convingere ce-o am: lupta pentru introducerea cît mai neîntîrziată în școli militare și licee a singurului sport intelectual: *jocul de șah*.

Regret că n'am putut răspunde invitației d'a merge la *Cernăuți*, unde am credința că voi găsi una din cele mai solide organizații șahiste din țară.

Amintesc pentru sahtștii din celelalte orașe că Botoșani au luat locul Sibiului, deținînd „recordul” celui mai mare număr de partide din țara noastră intrucit am dat o sedință, jucînd în acelaș timp 31 partide cîștigînd 23; făcînd 3 remize (nedecise) și pierzînd 5 contra d-lor: *Rujină*, *Petrescu*, *Aritonovici*, *Goilav* și *Hantsh*.

Printe parteneri au fost și două domnișoare foarte talentate, dintre care una — d-șoara *Schwartz*

a făcut partida „remiză”, iar celaltă — d-șoara *Segenreich*, a condus partida cu multă măiestrie, perzînd-o însă dintr'o neatenție.

#### Din Sibiu

La 17 Mai, a avut loc adunarea generală a vechiului Cerc de șah din Sibiu, alegîndu-se noul comitet sub președinția valorosului sprijinător al mișcării șahiste locale: d-l *Dr. Muntean*.

Cu acea ocazie, s'a găsit de cuviință a se proclama „membrii de onoare” d-nii *W. Pauly*, celebrul nostru problemist cu renume mondial și *subsemnatul*.

#### Olimpiada șahistă din Paris.

În Iulie a. c. va avea loc la Paris, o olimpiadă internațională de șah, la care au fost invitate 22 state, între care — pentru prima oară — și România.

Va participa din fiecare țară cei mai tari 4 sahiști cetățeni ai țărilor respective și cari să nu fie sahiști — profesioniști ci *maestri-amatori*.

În lipsa unei federale șahiste a Romîniei, cele două cercuri de șah din București, au delegat cite 2 reprezentanți, într'o comisiune instituită adhoc spre a desemna pe concurenți, și a aviza asupra mijloacelor de stringere a fondurilor necesare.

Comisiunea e formată din: d-nii farmacist *A. Hențescu*, președinte și *Dr. Sever Bobeș* vice-președ. din partea Cercului cu sediul la Camera de Comerț și d-nii *Colonel Ionescu* și *W. Pauly*, din partea Cercului dela „Sfatul Negustoresc”.

Lista persoanelor desemnate și alte amănunte în numărul viitor.

Locot, *L. Gudju*

