## Rubrica de şach

sub conducerea maestrului **Gheorghe Maroc** (Viena).

Partia XX.

La 24 august s'a jucat, la Karlsbad, între Rotlewi şi Niemzowits.

| Rotlewi. | Niemzowits. |
|---|---|
| 1. d2—d4 | d7—d5 |
| 2. Cg1—f3 | Ce7—e6 |
| 3. c2—c4 | c7—c5 |
| 4. Cb1—c3 | Cb8—c6 |
| 5. c4×d5 | e6×d5 |
| 6. g2—g3 | |

Continuarea aceasta e de modă nouă; Rubinstein o aplică adeseori.

6. . . . . Cg8—f6
7. Ff1—g2 Fc8—e6
8. o—o h7—h6

*Lasker* recomandă mişcarea aceasta. Altcum ar putea nelinişti Cf3—g5 ori eventual Fc1—g5.

9. Fc1—e3 Cf6—g4

Astfel e foarte bine acoperit pionul c5. După d4×c5 ar urma Cg4×e3.

10 Dd1—d2.

Pionul c5 iarăş e în pericol.

10. . . . . c5—c4
11. Cf3—e5.

Proiectul e frumos foarte.

11. . . . . Ce6×e5
12. d4×e5 Cg4×e3
13. f2×e3.

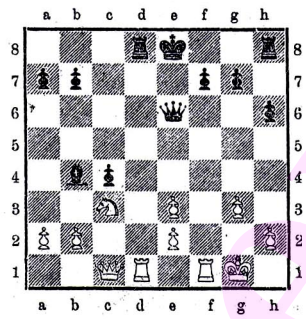
Cu adâncă pricepere pentru situaţie, deja după trăsătura 11. Cf3—e5, a înţeles alb că va fi în avantaj.

13. . . . . Ff8—b4
14. Ta1—d1 Dd8—g5
15. Fg2×d5 Ta8—d8
16. Dd2—c1!

Acoperirea cea mai simplă şi cea mai bună.

16. . . . . Dg5×e5
17. Fd5×e6 De5×e6

Echilibrul s'a restabilit formal, şi dacă ar urma negru să tragă, ar trebui să-l considerăm în avanţaj. Alb este însă în ofensivă puternică.



18. Td1×d8+ Re8×d8
19. Tf1—d1+ Rd8—c8
20. Cc3—d5! Fb4—a5
21. Dc1×c4+ Rc8—b8
22. Dc4—f4+ Rb8—a8
23. Df4—d4.

Mişcare excelentă; atacă spre g7 şi mai ales împedecă Th8—d8.

23. . . . . f7—f6
24. a2—b4 Fa5—d8!

De silă aşa. Căci Fa5—b6 ar fi şi mai neavantagios, din cauza:

25. Dd4×b6 De6×b6
26. Cd5×b6+ a7×b6
27. Td1—d7.

25. Td1—c1.

Foarte şiret tras. Mişcarea plausibilă 25. . . . Th8—e8 ar fi dezastroasă, prin Dd4—e4.

25. . . . . Fd8—b6'

Acum e bine aşa; căci după

26. Dd4×b6 ar urma

26. . . . . De6×d5!
27. Db6—c7 Th8—b8
28. Dc7×g7 Dd5—d2

şi avantagiul albului ar fi redus.

26. Cd5×b6+ a7×b6
27. Tc1—c7 g7—g5
28. e3—e4 Th3—e8
29. Dd4—d3.

Pionul e4 e acoperit; căci ar urma:

29. . . . . De6×e4
30. Tc7—c8+ etc.

29. . . . . h6—h5
30. Tc7—d7 h5—h4
31. b4—b5

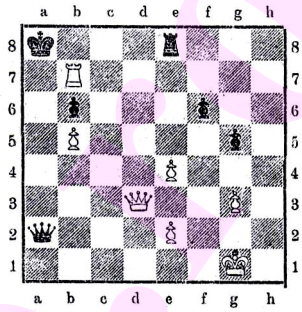
Mişcare aleasă. Alb ameninţă Dd3—a3+ şi Da3—d6+ cu schimbare.

31. . . . . h4×g3
32. h2×g3 De6×a2
33. Td7×b7

Mişcarea aceasta se bazează pe o cumbinaţie subtilă:

33. . . . . Da2—a1+
34. Rg1—g2 Ta8—h8
35. Tb7—c7!! (numai trăsătura aceasta învinge) . . . . . Da1—h1+
36. Rg2—f2 Th8—h2+
37. Rf2—e3 Dh1—g1+

Negru are numai acest +. Acum devine evidentă prudenţa mişcării Tb7—c7.



33. . . . . Ra8×b7
34. Dd3—d7+ Rb7—b8
35. Dd7×e8+ Rb8—a7
36. De8—d7× Ra7—b8!
37. Dd7—d8+ Rb8—a7
38. Dd8—c7+ Ra7—a8
39. Dc7—c6

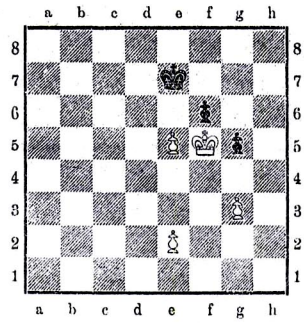
Nu Dc7×b6, pentru Da2×e2.

39. . . . . Ra8—a7
40. Rg1—f2 ameninţă Dc6—c7 şi Dc7×b6.
40. . . . . Da2—a1

Mişcarea Da2—f7 ar precipita căderea, prin Dc6—c8!

41. Dc6—c7+ Ra7—a8
42. Dc7×b6 Da1—c5
43. Db6—a6+ Ra8—b8
44. b5—b6 De5—c5+
45. Rf2—g2 Dc5—c6
46. Da6—a7+ Rb8—c8
47. b6—b7+ Dc6×b7
48. Da7×b7+ Rc8×b7
49. Rg2—f3 Rb7—c6
50. Rf3—g4 Rc6—d6
51. Rg4—f5 Rd6—c7
52. e4—e5 Negru renunţă.

iată situaţia:



*Deslegarea problemei 22* (de F. Köhnlein).

1. *Dh4—h8.*

a) 1. . . Ra4—b4 2. Tf6—f4+ etc.
b) 1. . . Ra4—a5 2. b5—b6+ „
c) 1. . . Cb8—d7 2. Tf6—a6+ „
d) 1. . . Cb8—a6 (ori c6) 2. b5×a6 (c6) etc.
e) 1. . . oricum 2. Tf6—f4