



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 1

Четверг, 16 января 1958 г.

Цена 50 коп.

Открытие юбилейного чемпионата



Выступает Председатель Совета Министров Латвийской ССР тов. В. Лацис

Шахматы в Риге очень популярны. В этом можно было убедиться 12 января, когда сотни любителей, не попавших в конференц-зал на открытие, собрались у высотного здания и оживленно обсуждали перспективы предстоящей напряженной борьбы. Здесь знают в лицо всех сильнейших шахматистов страны; наиболее активные пытаются на ходу получить автограф; особой популярностью пользуются, конечно, рижане. Повторит ли Таль свой блестящий прошлогодний результат? Как сыграет трехкратный чемпион республики Гипслис, впервые выступающий в финале первенства СССР?

Конференц-зал переполнен. Ровно в 5 часов места на сцене занимают президиум торжественного собрания, участники и судейская коллегия чемпионата.

Открывая собрание, председатель Республиканского комитета по физкультуре и спорту И. Буманис приветствует сильнейших шахматистов страны и желает им творческих успехов.

Тепло встречают собравшиеся выступление Председателя Совета Ми-

нистров Латвийской ССР тов. В. Лациса.

По поручению Центрального Комитета Коммунистической партии и Правительства Латвии тов. Лацис сердечно приветствует участников XXV шахматного чемпионата СССР.

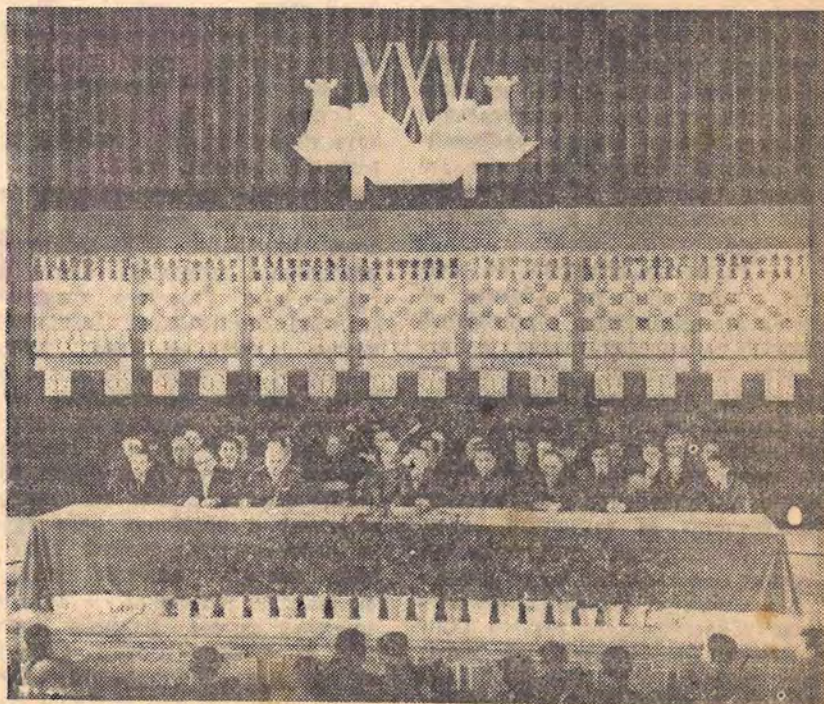
— Каждый год приносит советским шахматистам все новые и новые победы. Ныне уже ни для кого не составляет тайны, что советские шахматисты являются самыми сильными в мире. Вершины шахматного Олимпа завоевали представители великой страны социализма — Советского Союза.

— Гроссмейстеры и мастера Советского Союза твердо держат в своих руках звание чемпионов мира среди мужчин и женщин. Шахматисты нашей страны завоевали также звание чемпионов мира среди

студенческих команд и звание чемпионов Европы.

— Неустанная забота Коммунистической партии и Советского правительства о расцвете социалистической культуры, о неуклонном подъеме благосостояния народов обеспечили невиданные успехи и в шахматном искусстве. В шахматное движение Советского Союза включились широкие массы трудящихся, особенно молодежь.

— Доброй славой пользуются и шахматисты Советской Латвии. Об этом свидетельствует то обстоятельство, что за звание чемпиона страны будут бороться два представителя молодого поколения латвийских шахматистов. Это подтверждает также и успех нашего шахматиста Талья в прошлогоднем первенстве. Мы гордимся, конечно, этими достижения-



Торжественное открытие XXV первенства страны по шахматам.

ни и пожелаем шахматистам нашей республики успешно сыграть и в юбилейном чемпионате.

— Несомненно, что борьба в XXV первенстве заинтересует общественность Советской страны и зарубежных шахматистов. Мы уверены, что участники юбилейного турнира внесут новый творческий вклад в дело обогащения шахматного искусства.

— От имени трудящихся, Правительства, Центрального Комитета Коммунистической партии Латвии желаю участникам настоящего чемпионата больших творческих успехов. Пусть в предстоящем большом шахматном сражении победят сильнейшие! — заканчивает свое выступление тов. Ланис пол горячие аплодисменты собравшихся.

От имени Всесоюзного комитета по физической культуре и спорту и Всесоюзной шахматной секции участников турнира, организаторов и латвийских любителей шахмат приветствует начальник шахматного отдела комитета мастер Л. Абрамов.

— XXV первенство это крупнейшее соревнование в истории шахмат, которое займет достойное место в летописи турниров и матчей. Юбилейное первенство подводит итоги сорокалетия передовой советской шахматной организации. Интерес к турниру и значение его особенно возрастают потому, что кроме чемпиона СССР предстоит определить четырех представителей советских шахматистов для участия в очередном этапе борьбы за мировое первенство — в межзональном турнире. Состав турнира необычайно сильный. Впервые в чемпионате страны участвуют 11 международных гроссмейстеров и 8 ведущих мастеров.

— Разрешите пожелать, — говорит в заключение тов. Абрамов, — чтобы это выдающееся соревнование прошло на высоком уровне и навсегда запомнилось как праздник советской шахматной культуры.

Главный судья турнира, судья всесоюзной категории В. Виноградов от имени участников благодарит организаторов турнира и рижских шахматистов за радушный прием.

— Прошлогодний успех чемпиона страны, — говорит тов. Виноградов, — был не только достижением Талля и заслуженного тренера СССР Кобленда. Это был крупный, заслуженный успех всей шахматной организации Латвийской ССР. Именно поэтому оперативный чемпионат проводится в столице Латвии.

Тов. Виноградов оглашает основ-

ПРИВЕТСТВИЕ ЧЕМПИОНА МИРА

Юбилейный чемпионат страны, в котором участвуют 11 гроссмейстеров и 8 мастеров, вызывает большой интерес у многочисленных советских шахматистов, а также и за рубежом.

От души желаю всем участникам полноценной, содержательной борьбы и высоких творческих достижений.

В. СМЫСЛОВ

ные пункты положения о турнире и регламент.

В случае дележа первого места в чемпионате будет организовано дополнительное соревнование, которое начнется 4-го марта в Москве. Занявшие первые четыре места получают право участия в межзональном турнире. В случае дележа несколькими участниками мест, дающих право участия в межзональном турнире, будет проведено дополнительное соревнование. Если и оно не выявит победителей, будет применена система коэффициентов по результатам финала.

Мастера, занявшие первое и второе места, получают звание гроссмейстеров. Гроссмейстерский балл присваивается участнику, вошедшему в первую пятерку или разделившему 5—6 места.

Мастера, набравшие не менее 6½ очков, получают право участия в полуфиналах XXVI первенства СССР.

Соглашаться на ничью до 30-го хода участники могут только с разрешения главного судьи.

В турнире устанавливаются следующие призы: приз Совета Министров Латвийской ССР победителю чемпионата; занявшему второе место — приз Рижского городского комитета физкультуры; занявшему третье место — приз газеты «Спортс»; за четвертое место — приз Рижского центрального шахматного клуба; мастеру за лучший результат во встречах с гроссмейстерами — приз Республиканского комитета физкультуры; за лучший результат в последних пяти турах — приз республиканской шахсекции; мастеру, наиболее успешно сыгравшему в турнире — приз молодежной газеты «Пахомью Яунатне»; за лучшую партию в турнире — приз Центрального Совета «Даугавы»; за красивейшую партию — приз памяти М. И. Чигорина Центрального шахматного клуба СССР.

Турны будут проходить по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам, доигрывание — по субботам.

* * *

На сцену поднимается группа юных пионеров с букетами цветов. Юные шахматисты приветствуют участников финала.

Начинается жеребьевка, которая проводится несколько необычно. Главный судья вызывает чемпиона СССР. М. Таль подходит к пионеру и выбирает букет цветов. Одновременно ему вручается памятный подарок и конверт с порядковым номером — «6». Один за другим подходят участники к юным шахматистам и определяют свои номера в таблице.

Оглашаются результаты жеребьевки:

1. Мастер Б. Гургенидзе (Тбилиси)
2. Гроссмейстер Т. Петросян (Москва)
3. Мастер А. Банник (Киев)
4. Гроссмейстер В. Корчной (Ленинград)
5. Гроссмейстер А. Котов (Москва)
6. Гроссмейстер М. Таль (Рига)
7. Гроссмейстер М. Тайманов (Ленинград)
8. Мастер Л. Полугаевский (Куйбышев)
9. Гроссмейстер Е. Геллер (Одесса)
10. Мастер Г. Борисенко (Свердловск)
11. Мастер С. Фурман (Ленинград)
12. Мастер Н. Крогнус (Новосибирск)
13. Мастер А. Гипслис (Рига)
14. Гроссмейстер Б. Спасский (Ленинград)
15. Гроссмейстер А. Толуш (Ленинград)
16. Гроссмейстер Л. Бронштейн (Москва)
17. Гроссмейстер Н. Болеславский (Минск)
18. Гроссмейстер Ю. Авербах (Москва)
19. Мастер А. Суэтин (Минск)

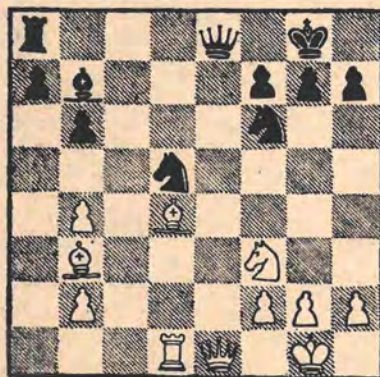
Тов. Буманис объявляет XXV шахматное первенство СССР открытым. Звучат Гимн Советского Союза и Гимн Латвийской ССР.

После перерыва состоялась лекция, демонстрация партий и сеансы одновременной игры.

ПЕРВЫЙ ТУР — 13 января

Каковы первые впечатления?

Ни в одной партии не двинулась королевская пешка; в почете стариндийская защита Нимцовича. Бронштейн снова помногу думает над первым, вторым ходами, а у Талья с Толушем уже освободились полностью от пешек три вертикали. Вот по одной из них произошел размен первой пары ладей.



Быть может за ним последуют другие с быстрой ничьей?

— Нет, говорит Таль: 19. Се5. — Нет, подтверждает Толуш: 19... Фб5, хотя, наверное, более разумнее была осторожность (хотя бы 19... Лd8).

После 20. С:f6 Толуш задумался. Посидят над этой позицией и аналитики.

Ответ 20... gf казался неожиданным. На такое серьезное ослабление позиции короля можно согласиться только в безвыходном положении. Так что же случилось бы после 20... К:f6?

Толуш опасался продолжения 21. Фе7 Сd5 22. С:d5 К:d5 23. Фb7, но при ответе 23... Лd8 пока только теряется пешка a7 (24. Кe5 f6).

Некоторые предполагали, что выиграет 23. Фе4 (23... Лd8 24. Кg5 g6 25. Фh4 h5 26. К:f7). Но на это была остроумная реплика — 23... К:f6 было меньшим злом. Об этом свидетельствует и то, что после 20... gf черные были обречены.

Читатель, надеюсь, не посетует, если комментаторы партии выскажут другие соображения, но автор обзора, рассказывающий о своих впечатлениях как зритель, считает, что 20... К:f6 было меньшим злом. Об этом свидетельствует и то, что после 20... gf черные были обречены.

Как обычно, Таль провел заключительную атаку элегантно.

Несмотря на то, что Толуш сдался, примерно, в середине тура, это был не первый результат, вписанный в таблицу. Еще раньше смирились с ничейным исходом Тайманов и Спасский.

Можно ли упрекнуть в кратко-

РЕЗУЛЬТАТЫ 1 ТУРА

отл. Петросян — Суэтин
отл. Банник — Авербах
отл. Корчной — Болеславский
отл. Котов — Бронштейн
1 Таль — Толуш 0
½ Тайманов — Спасский ½
отл. Полугаевский — Гипслис
отл. Геллер — Крогиус
½ Борисенко — Фурман ½
Свободен — Гургендзе.

сти сражения (всего 15 ходов) Спасского? Нет, он избрал сложную голландскую защиту, в которой, как часто бывает, ферзь черных уже на восьмом ходу оказался на королевском фланге. Но Тайманов, начиная с десятого хода, интересовался только разменами. А ведь с играющих белыми больше спрашивается.

Ничья ничей — рознь. Вот, например, Борисенко с Фурманом успели «пощекотать» нервы зрителей. Сначала атаковали белые, и многие уже пророчили победу Борисенко. Затем черные, проведя остроумную комбинацию, создали встречные, не менее опасные угрозы. Тогда уже Борисенко вынужден был спастись разменом ферзей. Высказывалось мнение, что в заключительной позиции Фурман мог пытаться использовать некоторое минимальное преимущество (слон черных, например, активнее неприятельского коня). Но отведем от него упреки, ибо по ходу борьбы он должен был немало поволноваться и мог считать ничейный результат достижением.

Да простят меня мастера Банник, Суэтин и Крогиус, но их встречи с гроссмейстерами Авербахом, Петросяном и Геллером (соответственно) как бы подтверждали старинную русскую пословицу: «Сила соломинку ломит».

Посмотрите партию Банник — Авербах. Белым необходимо в этом дебютном варианте стремиться осуществить прорыв e3—e4. Банник, однако, не только не сделал этого, но охотно пошел навстречу замыслам противника, разменяв лады. Создалось окончание с разноцветными слонами.

Неужели Банник считал, что это автоматически приведет к ничьей? Ведь нетрудно было сосчитать, что король черных овладеет ключевой позицией — полем c4. Партия осталась незаконченной. Большой позиционный перевес на стороне Авербаха.

Как же случилось, что Суэтин оказался к перерыву без двух пешек? Прежде всего это, наверное, избранный им трудный вариант за-

щиты Земиша, затем разменная комбинация, начатая ходом 14... К:e4. Она обеспечила черным безусловное преимущество двух слонов, но чего оно стоит в создавшейся позиции закрытого типа? Вероятно, надо было при первой же возможности разменять централизованного коня белых.

Материального перевеса добился также Геллер против Крогиуса. В этой партии противники придерживались симметричного развития фигур. Правда, Крогиус потерял при этом еще один темп (кроме начального). Перспективы зарождающейся атаки белых заставили его принять решение о временной жертве пешки (19... Кd4). Казалось, что инициатива черных компенсирует материальные потери, но замысел гроссмейстера оказался более глубоким. Инициатива черных постепенно испарилась, а лишняя пешка у белых осталась.

Примерно одинаковой была судьба старых друзей — гроссмейстеров Бронштейна и Болеславского. Оба играли черными, оба получили стесненную позицию, обоим пришлось согласиться на ранний размен ферзей при сохранившемся давлении белых.

У Котова (он играл с Бронштейном) было явное преимущество в пространстве. Он искусно пресекал все попытки черных создать контригру, потом перешел в наступление на ферзевом фланге, где организовал давление на отсталую пешку b6.

Корчной (противник Болеславского) опередил черных в развитии, надеясь, видимо, использовать слабость изолированных пешек «а» и «с».

Надо признать, что оба друга продемонстрировали цепкую и изобретательную защиту. В течение всей партии они парировали угрозы своих противников, изыскивая объекты для создания встречной игры, при этом и Бронштейн, и Болеславский испытывали недостаток времени для обдумывания.

Создается впечатление, что в отложенных позициях перевес белых уже незначителен, и все худшее для черных позади.

Примерно такой же характер носила встреча Полугаевского с Гипслисом. Но Гипслис оказался в таком жесточайшем цейтноте, что зрители наградили его аплодисментами уже за то, что он успел сделать свой сороковой ход. А если учесть, что в цейтноте он не только не ухудшил своей позиции, но добился почти равного положения, то надо считать, что первое испытание самого молодого участника турнира прошло успешно.

Мастер Л. АБРАМОВ.

Как сообщил после партии гросс-
мейстер Толуш, он недооценил си-
лу этого простого хода, который
еще больше сковывает силы чер-
ных.

Направляя контрудар против слабой белой пешки b4. На 19... К:b4 белые собирались играть 20. Ф:b4 С:f3 21. Лe1 Сb7 22. С:f6 Фс6 23. С:f7+ Кph8 24. С:g7+! Кр:g7 25. Сd5 Ф:d5 26. Лe7+ с неотразимой атакой. Нехорошо также 19... Лd8 из-за 20. Фd2, и нельзя 20... Лd7 из-за 21. Са4.

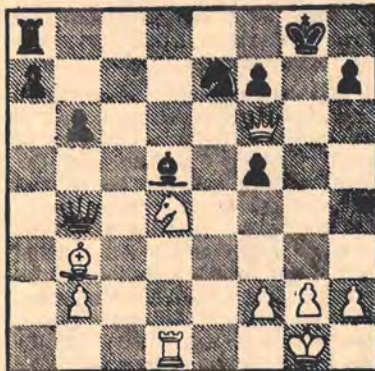
20. Се5:f6 g7:f6

Более цепкое сопротивление черные могли оказать посредством 20... К:f6. Правда, после 21. Фе7 Сd5 22. С:d5 К:d5 23. Фb7 Лd8 24. h4 связка коня неприятна.

21. Фе1—e4 Фb5:b4

Нельзя 21... Ле8 из-за 22. Л:d5. 22. Кf3—d4 f6—f5

23. Фе4—e5! Кd5—e7



24. Фе5—f6 Сb7—d5
(см. диаграмму)

Этот очевидный ход опровергается несложной комбинацией. Позиция черных незащита и в случае 24... Лf8 25. h3 Сd5 26. Лd3 С:b3 27. Лg3+! Кg6 28. К:f5. 25. Кd4—c6! Фb4:b3

Если 25... С:c6, то просто 26. Ф:f7+ Кph8 27. Фf6×.

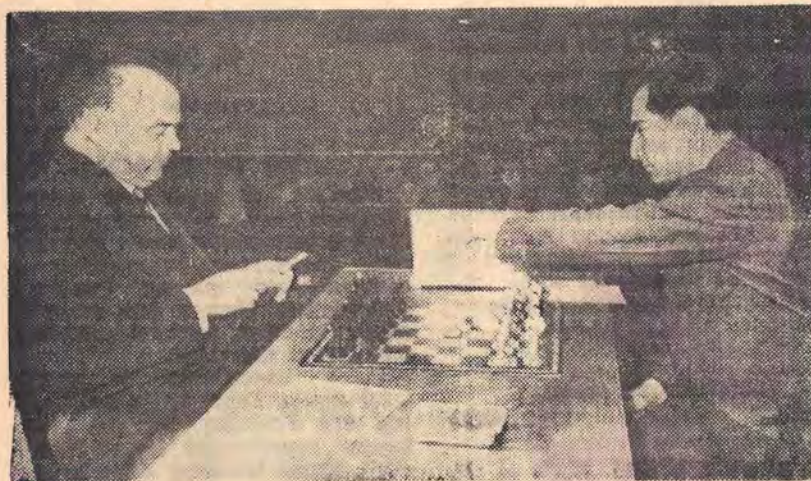
26. Кс6:e7+ Кpg8—f8

27. Лd1—e1 ...

Теперь мат неминуем.

27. ... Сd5—e6

28. Ке7:f5. Черные сдались.
Примечания гроссмейстера
М. ТАЛЯ и мастера А. КОБ-
ЛЕНЦА.



Таль в партии с Толушем делает первый ход

На пути к Порторожу

Порторож!

Название этого югославского курорта на побережье Адриатического моря все чаще упоминается шахматистами всего мира. Здесь в августе соберутся участники очередного межзонального турнира.

XXV чемпионат Советского Союза является одним из семи зональных соревнований, по результатам которых определится состав турнира в Портороже.

Напомним читателям о том, как сложилась борьба в зонах, а о событиях, имевших место в последние месяцы, расскажем более подробно.

В ЕВРОПЕ

Европейские шахматисты соревновались в трех зонах. Только в Дублине тройка победителей определилась без дополнительных соревнований — Пахман, Глигорич, Венко. В Вагенингене заветное третье место разделили два участника — Доннер и Ларсен (после

Сабо и Олафсона), а в Софии (где первым был Филип) Матановичу. Нейкирху и Сливе предстояло встретиться вновь, чтобы выявить, кто из них поедет (вернее — не поедет) в Порторож. Последнее дополнительное соревнование уже состоялось.

ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ

Декабрь, София. Собрались старые знакомые — Матанович, Нейкирх, Слива. Участников три, а мест — два. Третий лишний.

В таком соревновании большую роль играет жребий. Выгоднее всего получить второй номер. Он достался болгарскому чемпиону Нейкирху, который в первом туре в качестве зрителя присутствовал на поединке Матановича и Сливы. Напомним, что в зональном турнире Слива разгромил Матановича, и югослав естественно жаждал реванша. Как это ему удалось, читатель может судить по следующей партии.

Испанская партия

А. МАТАНОВИЧ Б. СЛИВА

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 d6 5. С:c6+ (Матанович верен этой системе, хотя в партии против Смыслова, сыгранной на Олимпиаде в Москве, он не сумел добиться таким путем никакого преимущества) 5... bc 6. d4 f6 7. Се3 Лb8 (Смыслов не спешил с этим ходом) 8. b3 Ке7 9. Кс3 Кg6 10. Фd3 Се7 11. 0—0—0 (Сильнее, чем немедленное 11. h4, как Матанович играл прежде. Теперь рокировка невозможна ввиду Фс4+, и черные оказываются в трудном положении) 11... a5 12. h4 ed (Уступка центра — первая неудача) 13. К:d4 Ке5 14. Фе2 Сd7 15. f4 Кf7 16. g4 0—0—0 17. g5 c5 18. Кf5 С:f5 19. ef Фd7 20. Сd2 Лfe8 21. Фе6 Ф:e6 22. fe (Несмотря на размен ферзей, положение черных не облегчилось. Техническую часть партии Матанович проводит безупречно) 22... Кd8 23. f5 c6 24. Cf4 Кb7 25. gf gf 26. Ka4 Кph8 27. c4 Лg8 28. Kb6 Лg4 29. Сd2 Лbg8 30. Сс3 Лf4 31. Лdf1 Л:f1+ 32. Л:f1 Лg3 33. Кс8 Л:c3+ 34. Кpd2 Лg3 35. К:e7 d5 36. cd cd 37. К:d5 Кpg7 38. Кf4 Кpf8 39. Kh5 Лg2+ 40. Кре3 Кре7 41. Кf4 Лg3+ 42. Кpf2 Лg4 43. Кpf3 Л:h4 44. Кd5+ Кpf8 45. К:f6 Кd6 46. Кpg3 Лd4 47. Кd7+ Кре7 48. К:c5 Кpf6 49. Кd7+ Кре7 50. Ке5 Кpf6 51. Кg4+ Кpg5 52. Ке3 h5 53. Кpf3 Лf4+ 54. Кре2 Л:f1 55. Кр:f1 Кpf6 56. a3 Ке4 57. b4 ab 58. ab Кg5 59. b5 h4. Черные, не ожидая ответа противника, сдались.

Эта партия в значительной мере предопределила исход соревнования. Во втором туре Нейкирх «поймал» Матановича на ничейный дебютный вариант, в третьем — нанес поражение Сливе, а в четвертом вновь превратился в зрителя. Вторая встреча Матановича со Сливой снова закончилась победой гроссмейстера, и теперь уже ничто не могло изменить результатов турнира. «Третьим лишним» оказался Слива.

ПОБЕДА И... ПОРАЖЕНИЕ НАЙДОРФА

Какой-то рок довел до сих пор над Найдорфом, когда ему пришлось встречаться за шахматной доской с Панно. С удивительным постоянством он проигрывал ему все встречи! Наконец, в зональном турнире Южной Америки, который состоялся в столице Бразилии Рио-де-Жанейро, Найдорфу удалось нанести первое поражение своему молодому сопернику.

Впрочем, Панно это не помешало занять первое место с блестящим результатом — 13 очков из 15. Второе и третье места разделили аргентинские мастера Россетто и Сангинетти (по 11½ очков). Найдорф набрал лишь 11 очков и остался за чертой победителей! Роковыми для него оказались первый и второй туры, в которых он проиграл слабым участникам турнира. Впервые межзональный турнир будет играть без темпераментного аргентинца...

НА АМЕРИКАНСКОМ КОНТИНЕНТЕ

Интересно разыгрывались события и в остальных зонах американского континента.

Только один победитель зоны Центральной Америки получал право поездки в Порторож. Три колумбийца отнесли победу прошлого зонального соревнования венесуэльца Медину. Но из них «на гребень» вышел не Куэллар, неизменный лидер шахматной команды Колумбии, не Санчес, который представлял Центральную Америку в межзональном турнире 1952 года, а Дегрейф. Все эти участники заняли места с интервалами в пол-очка. Это говорит о том, какая жестокая борьба развернулась за первое место.

Чемпионом Канады (которая, как известно, образует самостоятельную зону ФИДЕ) стал Вайтонис. Читатели, конечно, помнят, что он уже представлял свою страну в межзональном турнире 1952 года.

Борьба за первое место в чемпионате США (от этой зоны право дальнейшей борьбы за первенство мира получают два шахматиста) вылилась в увлекательную дуэль между гроссмейстером Решевским и 15-летним Бобом Фишером.

На протяжении последних месяцев Фишер навел страх на американских шахматистов. Чемпион США среди юношей, победитель «открытого» чемпионата страны, чемпион штата Нью-Джерси, — таковы победные трофеи, которые он сложил один за другим к своим ногам.

Когда сильнейшие мастера США собрались на свой очередной чемпионат (который, кстати, не проводился с 1954 года), Фишер от-

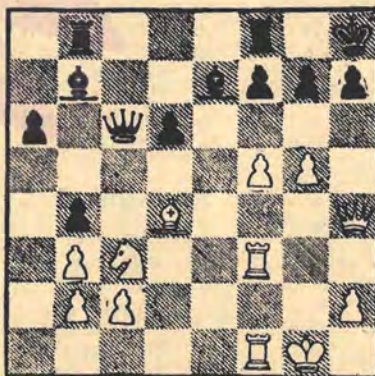
казался от намечавшейся поездки в Гастингс — слишком велик был соблазн оказаться среди участников межзонального соревнования!

И как ни старался Решевский угнаться за неудержимым порывом юного мастера, сделать это ему не удалось. Фишер был первым, Решевский отстал на очко. На всякий случай сообщаем, что третье место занял Шервин. Дело в том, что, как пишет зарубежная шахматная печать, Решевский заявил, что он недоволен существующей системой борьбы за первенство мира (видимо потому, что она требует выявления претендента путем отборочных соревнований; американский же гроссмейстер требует сразу играть матч на первенство мира) и не будет участвовать в соревнованиях ФИДЕ. Будущее покажет, насколько серьезно это заявление.

Для иллюстрации творчества Фишера приводим партию, игранную им недавно в матче с юным филиппинским мастером Кардосо. Этот матч состоялся в Нью-Йорке, когда Кардосо (которому за успех на Московской Олимпиаде недавно было присвоено звание международного мастера) возвращался с юношеского первенства мира. Победил Фишер с крупным счетом — 6:2.

Сицилианская защита ФИШЕР КАРДОСО

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cc4 e6 7. 0—0 Ce7 8. Ce3 0—0 9. Cb3 Kc6 10. f4 Ka5 11. Фf3 Фc7 12. g4 K:b3 13. ab Lb8 14. g5 Kd7 15. f5 Kc5 16. Фg3 Kph8 17. Kf3! K:f3+ 18. L:f3 b5 19. Фh4 ef 20. ef Фc6 21. La1 Cb7 22. Cd4 b4.



23. C:g7+.

Эта заманчивая жертва не является сильнейшим продолжением. Форсированно выигрывало 23. Фh5! с угрозой 24. g6.

23... Kp:g7 24. Фh6+ Kph8 25. g6 Фc5+?

Шансы на успешную защиту давало 25... f6 26. f6 Lf7 27. gf Lf8. 26. Lf1f2! f6 27. f6 Фg5+ 28. Ф:g5 C:g5 29. L:f8+ L:f8 30. L:f8+ Kpg7 31. gh. Черные сдались.

* * *

Наш рассказ подошел к концу. Мы не упомянули лишь зоны Азии, где турнир еще не проводился.

Что же касается зоны Советского Союза, то весь мир уже настроился следить за ходом борьбы в этом, несомненно, сильнейшем соревновании. Достаточно сказать, что среди участников всех упомянутых зональных турниров было 13 гроссмейстеров, в то время как в XXV чемпионате СССР играют 11 шахматистов, носящих это высшее международное шахматное звание.

М. ТЕСИНСКИЙ

Матч юных

Горький. В городском дворце пионеров имени В. П. Чкалова состоялся шахматный матч. Встретились горьковские школьники в представители дворца пионеров Дзержинска. Судьей был чемпион области Коскин, бывший воспитанник дворца пионеров.

Матч закончился в пользу школьников Горького с результатом 9:3. Успешно провели свои партии горьковчане Борис Литовский, Юрий Чеканов, Яков Починко и другие.

Школьники Дзержинска пригласили горьковских пионеров к себе в гости.

ЧЕМПИОНАТ глухонемых состоится в Лондоне

В проходившем недавно в Москве всесоюзном шахматном чемпионате глухонемых первое и второе места разделили перворазрядники Ю. Синицын (Калуга) и С. Салов (Москва), набравшие по 14 очков из 18.

Для выявления чемпиона страны между Синицыным и Саловым проводится дополнительный матч из шести партий, который проходит в калужском клубе Всероссийского общества глухонемых. Победителю будет присвоено звание кандидата в мастера.

В этом году, с 16 по 27 мая, в Лондоне будет разыграно командное первенство мира среди глухонемых. В этом соревновании примет участие команда Советского Союза. В ее состав включены Ю. Синицын и С. Салов.

Двадцать пять чемпионатов страны

История двадцати пяти шахматных чемпионатов СССР — это, по существу, история формирования отечественной шахматной школы. Первенства СССР выдвинули плеяду ведущих современных шахматистов, обогатили шахматное искусство замечательными творческими достижениями.

Первый чемпионат страны проводился в Москве, в 1920 году. Это было трудное время для молодой Советской республики, только начинавшей залечивать тяжелые последствия войны. Турнир был организован Главным управлением Всесоюзная, при активном участии журнала Всесоюзная «К новой армии».

В главном турнире — «Олимпиаде» выступили 16 шахматистов. Победу уверенно одержал гроссмейстер А. Алехин (12 очков), ставший, таким образом, первым советским чемпионом. Вторым был П. Романовский (11 очков), получивший в этом соревновании звание мастера.

В 1923 году, в Петрограде, состоялся съезд Всероссийского шахматного союза. Во время съезда был разыгран **второй чемпионат СССР**. Победу в нем одержал П. Романовский (10 из 12). На второе место вышел Г. Левенфиш — 9 очков.

В 1924 году произошел коренной поворот в развитии шахмат в стране. На шахматном съезде, происходившем в августе, в Москве, были выдвинуты новые принципиальные положения: «шахматы — средство культурного воспитания и развития», «дорогу шахматам в рабочую среду». Шахматное движение вошло в общую систему работы комитетов по физической культуре и спорту. Вопросы развития шахмат стали серьезно заниматься профсоюзы. Государственная поддержка, внимание и забота общественности помогли нашей шахматной организации стать подлинно массовой, добиться замечательных спортивных успехов.

В третьем чемпионате СССР, происходившем в 1924 году, первое место занял Е. Боголюбов — 15 очков из 17. Вторым был П. Романовский — 12½.

Четвертый чемпионат (Ленинград, 1925 г.) явился отборочным к Московскому международному турниру 1925 года. Вновь победил Е. Боголюбов, набравший 14 очков из 19 возможных. Далее стали: Г. Левенфиш — 13. И. Рабинович — 12½. В. Верлинский — 12. Ф. Дуз-Хотимирский — 11½. С. Готтальф, А. Ильин-Женевский и П. Романовский по 11

очков, А. Рабинович и А. Сергеев — по 10 очков и другие.

В пятом чемпионате страны, происходившем в Москве (1927 г.) впервые выступили молодые шахматисты — воспитанники советской шахматной организации. Это были М. Ботвинник, В. Макогонов и В. Раузер.

В итоге упорной борьбы первые места разделили Ф. Богатырчук и П. Романовский (по 14½ очков из 20). Третье и четвертое места разделили Ф. Дуз-Хотимирский и А. Модель (по 13 очков). Успешно сыграли М. Ботвинник и В. Макогонов, с результатом 12½ очков разделившие пятое и шестое места. В. Раузер выступил менее удачно (7½ очков), но и он одержал убедительные победы над мастерами И. Рабиновичем и С. Фрейманом.

Быстрый рост советского шахматного движения, рост спортивного мастерства шахматной молодежи настоятельно требовал изменения организационных форм проведения первенств страны.

Советская шахматная организация не рассматривала соревнования как самоцель. Она видела в них мощное средство пропаганды шахмат и считала, что первенства страны подводят итоги спортивной работы и намечают перспективы на будущее.

Все первые чемпионаты СССР комплектовались на основе персональных приглашений известных и уже проявивших себя шахматистов. Подобный метод становился тормозом на пути совершенствования широкого круга советских шахматистов. Вот почему, начиная с шестого первенства страны, наша шахматная организация настойчиво совершенствует систему розыгрыша чемпионатов СССР.

Постепенно отбрасывается принцип персонального комплектования таких турниров. Он заменяется суровым, но справедливым принципом спортивного отбора, в котором, в наши дни, участвуют уже многие тысячи шахматистов.

Шестое первенство СССР проводилось в Одессе, в 1929 году. Вначале игра велась в четырех группах, затем были проведены два полуфинала и, наконец, финал, всего лишь при трех участниках.

Эта многоступенчатая система себя не оправдала и больше никогда не применялась в наших чемпионатах.

Среди участников полуфиналов было много молодых шахматистов. В турнирах играли В. Панов, М. Ботвинник, В. Раузер, Н. Рюмин, В. Рагозин, И. Кан, В. Гоглидзе, Г. Равинский, В. Макогонов

и ряд других представителей шахматной молодежи.

В финале первым был В. Верлинский. Второе место занял С. Фрейман, третьим был И. Кан.

Больших успехов добилась молодежь на **седьмом чемпионате СССР** (Москва, 1931 г.). Турниру этому предшествовали многочисленные отборочные соревнования, проведенные по всей стране.

Чемпионом СССР стал М. Ботвинник, с 13½ очками из 17 возможных. Второе место занял Н. Рюмин — 11½ очков. Третье-шестое места разделили В. Алаторцев, Ф. Богатырчук, В. Верлинский и М. Юдович — по 10 очков, седьмым был И. Кан — 9½ очков.

М. Ботвинник вновь стал чемпионом страны на **восьмом первенстве СССР** (Ленинград, 1933 г.). Он набрал 14 очков из 19 возможных. На второе место вышел В. Алаторцев — 13 очков. Третье-пятое места разделили Г. Левенфиш, Г. Лисицын, И. Рабинович (по 12), шестым был В. Раузер — 11½.

В девятом чемпионате СССР (Ленинград, 1934 г.) первое и второе места разделили Г. Левенфиш и И. Рабинович (по 12 очков из 19). Третье и четвертое места разделили Ф. Богатырчук и Н. Рюмин — по 11½ очков. Пятое — восьмое места разделили В. Алаторцев, Г. Лисицын, В. Рагозин и В. Чеховер (по 10½ очков). Девятое-двенадцатое места разделили С. Белавенец, И. Кан, В. Макогонов и М. Юдович — по 10 очков.

Взросшее мастерство отразилось на характере борьбы, протекавшей исключительно напряженно. Интересно, что на дистанции в два очка (от 12 до 10) в таблице результатов расположились 12 (!) участников чемпионата.

Десятый чемпионат СССР игрался в 1937 году, в Тбилиси. Победу в турнире одержал Г. Левенфиш — 12½ очков из 19. Второе и третье места разделили А. Константинопольский и В. Рагозин — по 12 очков. Далее стали В. Макогонов — 11½, С. Белавенец, В. Гоглидзе и Г. Лисицын — по 11, В. Раузер — 10½, М. Юдович — 10 и другие.

Одиннадцатый чемпионат СССР проводился в Ленинграде, в 1939 году. После длительного перерыва в турнире выступил М. Ботвинник. Это первенство страны знаменательно тем, что ему впервые предшествовали два полуфинала, которые состоялись в 1938 году в Киеве и Ленинграде.

(Продолжение в следующем номере)

Первая премия присуждена Г. Надарейшвили

Тбилиси. Подведены итоги продолжавшегося более трех месяцев конкурса на составление шахматных этюдов, организованного республиканской молодежной газетой «Ахалгазрла Комунисти». Члены жюри конкурса — гроссмейстер Ю. Авербах (Москва) и Г. Гамрекли (Тбилиси) рассмотрели 46 этюдов, поступивших из Москвы, Ленинграда, Днепропетровска, Свердловска, Тбилиси и других городов.

Первой премии удостоен представитель Грузии Г. Надарейшвили. Вторая премия присуждена ленин-

градцу В. Королькову, Москвичи А. Кузнецов и В. Сахаров за коллективный труд удостоены третьей премии. Четвертый приз, также за коллективный труд, завоевали представители Днепропетровска Т. Горгиев и В. Руденко.

ВСТРЕЧИ ТРЕТЬЕГО ТУРА — 16 ЯНВАРЯ

Баиник — Гургенидзе
Корчной — Суэтин
Котов — Авербах
Таль — Болеславский
Тайманов — Бронштейн
Полугаевский — Толуш
Геллер — Спасский
Борисенко — Гипслис
Фурман — Крогиус
Свободен — Петросян.



Самый молодой участник XXV чемпионата СССР Айвар Гипслис

Турнир в Голландии

В голландском городе Бевервейке начался традиционный, 20-й по счету, международный шахматный турнир, в котором принимают участие гроссмейстеры Эйве (Голландия), Штальберг (Швеция), Матанович, Пирц (оба Югославия), Пильник (Аргентина), О'Келли (Бельгия), мастера Доннер, ван Шельтинг, Боузмейстер (все Голландия) и Милич (Югославия).

На турнире сыграно три тура. Лидируют Штальберг, Доннер и Боузмейстер, имеющие по 2½ очка. У Матановича, О'Келли, Пирца и Пильника по 2 очка. Экс-чемпион мира Эйве имеет 1½ очка и одну отложенную партию.

Советские шахматисты в Швеции

12 января в Стокгольме состоялся шахматный блиц-турнир, в котором приняли участие советские гроссмейстеры П. Керес и С. Флор, а также восемь сильнейших шведских шахматистов: гроссмейстеры Штольц, международные мастера Лундин и Экстрем и пять национальных мастеров, входящих в состав сборной Швеции.

Турнир проводился в два круга. Первое место занял Сало Флор, набравший 15 очков из 18. Пауль Керес занял второе место с 14½ очками.

В тот же день гроссмейстер В. Рагозин провел в городском шахматном клубе сеанс одновременной игры с часами на 10 досках. Против гроссмейстера играли национальные мастера и перворазрядники. В. Рагозин выиграл шесть партий и четыре свел вничью.



Шахматная смесь

Всем известна «бессмертная партия» — знаменитая встреча Андерсен — Кизерицкий. Менее известна «бессмертная ничейная партия», игранная в Мюнхенском международном турнире 1900 года.

Испанская партия

ГАЛЬПРИН ПИЛЬСБЕРИ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. 0-0 K:e4 5. d4 Kd6 6. de K:b5 7. a4 d6 8. e6 fe 9. ab Ke7 10. Kc3 Kg6 11. Kg5 Ce7 12. Фh5 C:g5 13. C:g5 Фd7 14. b6 cb 15. Kd5 ed 16. Lfe1+ Kf8 17. Лa3 Ke5 18. Лe5 de 19. Лf3+ Kpg8 20. Ch6 Fe7 21. C:g7 Kpg7 22. Лg3+ Kp8 23. Лf3+. Ничья вечным шахом.

Все это, действительно, красиво. И все же эта ничья уступает другой ничейной партии, игранной в Будапештском международном турнире 1952 года.

Защита Нимцовича

ГЕЛЛЕР ГОЛОМБЕК

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. a3 cd 6. ab dc 7. Kf3 cb 8. C:b2 d5 9. c5 b6 10. Cb5+ Cd7 11. C:d7+ Kf:d7 12. Фc2 Kc6 13. C:g7 K:b4 14. Фb1 Лg8 15. c6 K:c6 16. Ф:h7 Kf6 17. C:f6 Ф:f6 18. Ф:g8+ Kpd7 19. Ke5+ Ke5 20. Ф:a8 Kf3+ 21. g1 Ф:a1+ 22. Кре2 Фa2+. Ничья — вечный шах.

За эту партию оба противника были награждены призом за красоту.

В Будапештском турнире 1912 года Видмар одержал наибольшее количество побед но занял последнее место. Получилось это так. В этом теоретическом турнире (все партии были играны вариантом Шлехтера — Рубинштейна в ферзевом гамбите) приняло участие шесть шахматистов. Первое и второе места разделили Маршалл и Шлехтер (3 очка — по одному выигрышу и четырем ничьим), на

пол-очка отстали Дурас и Мароци (каждый одержал одну победу, потерпел одно поражение и свел остальные партии вничью). Тейхман и Видмар разделили последнее место с двумя очками, но к этому результату они пришли разными путями: Тейхман потерпел четыре поражения при четырех ничьих, а Видмар две партии выиграл — больше чем кто бы то ни было из участников, но зато четыре проиграл.

На одном зарубежном любительском турнире участник после двух туров имел два очка и шел на первом месте, а после четвертого тура у него в таблице стояли одни нули и он оказался на последнем месте. В третьем и четвертом турах он потерпел поражения, а участники, у которых он выиграл в первых турах, выбыли.

Как-то в Париже был проведен небольшой турнир. Последнее место в нем занял англичанин. Его фамилия была — Чемпион.

Знаменитый составитель задач С. Лойд был и неплохим практиком. Забавный случай произошел в его партии с Гольмайом, игранной в Парижском международном турнире 1867 года. Своим очередным ходом Лойд объявил противнику мат в 7 ходов. Гольмай сдал партию и расписался в своем поражении на бланке. Но на следующий день, разбирая партию, он обнаружил, что король его уходил от шахов, а материальный перевес должен был обеспечить победу. Гольмай подал жалобу в турнирный комитет, но последний после долгих разбирательств оставил ее без последствий.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 2

Пятница, 17 января 1958 г.

Цена 50 коп.

ПОСЛЕ ДВУХ ТУРОВ

Беседа с главным судьей
В. П. ВИНОГРАДОВЫМ

Закончились два тура юбилейного чемпионата страны. С первых дней на турнире развернулась напряженная борьба редуцированных шахматистов Советского Союза.

Уже встретились новые идеи в дебютных вариантах — результат серьезной подготовки к ответственному соревнованию.

Сыграны насыщенные острой и содержательной борьбой партии, среди которых выделяются встречи: Таль — Толуш, Спасский — Полугаевский, Толуш — Тайманов, Бронштейн — Таль, Геллер — Кронгус.

И в заключительной стадии партий есть поучительные образцы, в частности, окончание Баяник — Авербах.

Из 18 партий первых двух туров результативными оказались семь. Но и большинство ничьих носило боевой характер.

Участники на старте демонстрируют стремление оправдать исключительный интерес широких кругов любителей шахмат к соревнованиям сильнейших.

К чести рижских шахматистов нужно отметить дисциплинированность зрителей, соблюдающих тишину в зале. Если бы еще удалось избежать аплодисментов, особенно в «цейтнотный период», участники смогли бы полностью проявить свои творческие возможности.

Старт обещает, что турнир пройдет на высоком творческом и спортивном уровне. Участники финала обогатят советскую шахматную культуру, поражают любителей высокохудожественными произведениями шахматного искусства.



В зрительном зале во время тура.

БЕСЕДА С АЙВАРОМ ГИПСЛИСОМ

ВПЕРВЫЕ В ФИНАЛЕ

Мне двадцать лет. Я студент экономического факультета Латвийского государственного университета. С шахматами познакомился еще школьником, зимой 1949 года. В течение шести лет регулярно выступал за сборную юношескую команду Латвийской ССР.

В 1953 году я получил звание кандидата в мастера. Трижды — в 1955, 56, и 57 гг. выходил победителем в первенстве Латвии. В прошлом году я был включен в сборную студенческую команду страны и в соревнованиях в Исландии выиграл все партии.

В отборочных турнирах Всесоюзного первенства я играю с 1956 года; я добился тогда права участия в полуфинале, но по ряду причин участвовать в нем не смог. В прошлом году я занял первое место в турнире прибалтийской зоны (турнир проводился в Минске) и вновь получил право играть в полуфинале. В свердловской группе я начал весьма неуверенно, но затем

разыгрался и вошел в группу победителей, попавших в нынешний финал.

Что сказать о юбилейном XXV чемпионате? Мне впервые приходится играть в соревновании такого состава, который редко встретишь даже в крупнейших международных турнирах. Здесь одиннадцать гроссмейстеров, имена которых знает весь мир. Известны шахматному миру имена и ряда мастеров, участвующих в чемпионате. Я полагаю, что самые молодые гроссмейстеры — Спасский и Таль будут и самыми серьезными претендентами на первое место в турнире и уж, во всяком случае, на место в заветной четверке, которая будет допущена в межзональный турнир.

Перед собой я ставлю скромную, хотя и нелегкую задачу: выполнить норму, дающую право участвовать в полуфиналах будущего, двадцать шестого чемпионата. Впрочем — все еще впереди.

ВТОРОЙ ТУР — 14 января

Интерес рижан к чемпионату все возрастает. В этом в известной мере «виноваты» гроссмейстер Таль и мастер Гипслис. Прошел лишь один час игры второго тура, как в вестибюле появилось объявление: «все билеты проданы». А это лишь начало турнира. Что же будет дальше, когда разгорятся страсти болельщиков, когда спортивная борьба в чемпионате накалится до предела? Но об этом в дальнейшем расскажут мои коллеги.

Если в первом туре все партии были начаты закрытыми дебютами, то второй тур явился полной противоположностью — участники единодушно начали борьбу ходом 1. e4! Такого случая я не припоминаю в истории чемпионатов последних лет. Чем это объяснить? Случайностью? По моему — нет! Из своей практики я знаю, что в закрытых началах как-то труднее добиться инициативы. Видимо, участники считают дистанцию в 19 туров слишком «короткой» в борьбе за поездку на межзональный турнир и стремятся в каждой встрече к победе, полагая, что с выжидательной тактикой можно «попадать на поезд».

Из девяти партий в пяти встретилась сицилианская защита, в трех — испанская и только в одной — популярная некогда французская защита.

Центральной была, бесспорно, встреча Бронштейна с Талем. В первом туре Толушу не удалось взять реванш за поражение в предыдущем чемпионате страны. Сделать это сегодня попытался Бронштейн, также проигравший год назад Талю. Но реванш не состоялся. «Нашла коса на камень...». Бронштейн знал, что Таль в сицилианской защите за последнее время неизменно применяет систему, разработанную мастером Каном. Несмотря на это, Бронштейн ничего реального добиться в дебюте не смог. Правда, в итоге задуманной атаки на королевском фланге ему удалось заставить противника отлатить пешку, но этого оказалось недостаточно. Белые фигуры занимали далеко не лучшие позиции, в то время как Таль умело использовал возможности активной контригры. В итоге — ничья.

Увлекательно развивались события в партиях Толуш — Тайманов и Спасский — Полугаевский, в которых также встретилась сицилианская защита. В первой из них Толуш сделал новый ход (12. Фg1) в хорошо известном теоретическом варианте. В корректности этой новинки еще можно сомневаться, но

тот факт, что Тайманов продумал над ответным ходом более часа уже оправдывает ее. Завязалась острая интересная борьба. Сомнительный ход Тайманова 22... Lfd8 привел черных к серьезным затруднениям. К тому же острый цейтнот — 15 ходов на 2 минуты — осложнил защиту. На 44-м ходу Тайманов капитулировал.

В партии Спасский — Полугаевский большую ценность представляет трактовка дебютного варианта с ходом Сс4. Вряд ли можно считать удовлетворительной систему, избранную Полугаевским. В то время как Спасский полностью закончил мобилизацию своих сил, Полугаевский все еще не находил удобного момента для рокировки. Предпринятый Спасским энергичный прорыв в центре с последующей жертвой слона (17. С:e6!) при-

мительшпилиле позиция гроссмейстера была более предпочтительна, но Гургенидзе защищался изобретательно и на 28-м ходу противники пришли к мирному соглашению.

Итак, «сицилианские сражения» увенчались успехом белых. Неужели и эта защита переживает кризис? По моему, правы некоторые гроссмейстеры, уверяющие, что лучшим возражением на 1. e4 является 1... e5. Поживем — увидим!

«Испанские битвы» проходили более спокойно, за исключением встречи Авербах — Корчной, в которой «по-старинке» был разыгран один из острых вариантов открытой системы. В миттельшпилиле белые пожертвовали центральную пешку, а в дальнейшем вторую, и получили атаку. Далее борьба проходила в обоюдном цейтноте. После интересных тактических осложнений возникло ферзевое окончание с равным количеством пешек, но определенным позиционным перевесом у белых.

Суэтин в партии с Банником имел хорошие перспективы, но в миттельшпилиле сыграл неточно, и Баннику удалось добиться уравнивания. В отложенном положении белые все же сохраняют минимальное преимущество.

Вариант испанской партии с 5. С:c6+ во встрече Крогнус — Борисенко привел к спокойной маневренной игре. Но в дальнейшем черные позволили противнику временной жертвой коня вскрыть игру в центре. Интересные комбинационные осложнения привели к окончанию с лишней пешкой у белых. Однако, ввиду активности короля черных, шансы сторон уравнились, и противники согласились на ничью.

Итак, остается познакомиться еще с партией Гипслис — Геллер, в которой была применена французская защита. Встреча протекала интересно. Оригинально разыгранный дебют с жертвой пешки на седьмом ходу представляет немалый интерес. Впервые участвующий в столь серьезном соревновании молодой рижанин не растерялся и в свою очередь смело пожертвовал пешку. Создались осложнения, более благоприятные для белых. Все же гроссмейстеру удалось избежать опасностей и встреча закончилась ничьей.

Несмотря на большое количество ничьих, — боевой тур!

В. МИКЕНАС,
заслуженный мастер спорта.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОГО ТУРА

½	Бронштейн	—	Таль	½
1	Толуш	—	Тайманов	0
Отл.	Спасский	—	Полугаевский	
½	Болеславский	—	Котов	½
½	Гургенидзе	—	Петросян	½
Отл.	Авербах	—	Корчной	
Отл.	Суэтин	—	Банник	
½	Крогнус	—	Борисенко	½
½	Гипслис	—	Геллер	½

вел к выигрыванию пешки. Спасский сохраняет лишнюю пешку в ладейном окончании.

Сицилианская защита была разыграна и в единоборстве старых соперников — Болеславского и Котова. Для последнего эта встреча имела большое психологическое значение. На своем шахматном пути, увенчанном многими блистательными победами на международной арене, Котов не выдерживал остроумных атак Болеславского и часто ему проигрывал. Сегодня Котов играл очень внимательно и с выдумкой. Он усилил встретившийся вариант ранним fianchetto-рованием белопольного слона, что дало ему возможность провести освобождающее d5. Позиция уравнилась и на 18-м ходу противники согласились на ничью.

Еще одна, пятая по счету, сицилианская защита была разыграна в партии Гургенидзе — Петросян. Белые необычно разыграли начало, однако успеха не добились. В

П а р т и и в т о р о г о т у р а

№ 10. Сицилианская защита

ГУРГЕНИДЗЕ

ПЕТРОСЯН

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. Cb5+ Cd7 4. a4 g6 5. 0—0 Cg7 6. c3 Kf6 7. e5 de 8. K:e5 0—0 9. K:d7 Kf:d7 10. Le1 Kc6 11. Cf1 Kde5 12. d3 Fd5 13. f4 Kd7 14. Ka3 Lfd8 15. Kc4 Kb6 16. Kc3 Fd7 17. a5 Kd5 18. K:d5 F:d5 19. Fa4 e6 20. Ce3 Лас8 21. Ce2 Ke7 22. Фа3 Fd6 23. g3 Fc6 24. Cf2 Ld7 25. Лад1 h5 26. Cf1 Kf5 27. Fb3 Fd5 28. Фа3 Fc6 29. Fb3 Fd5 30. Фа3. Ничья.

№ 11. Испанская партия

СУЭТИН

БАНИК

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Kc6 12. Kbd2 ed 13. ed Cb7 14. Kf1 K:d4 15. K:d4 ed 16. Kg3 Лс8 17. Kf5 Le8 18. Cg5 h6 19. Ch4 Cf8 20. f3 g6 21. K:d4 Cg7 22. Cb3 Fc7 23. Fd2 Kd7 24. Лас1 Fb6 25. Cf2 Лс1 26. Лс1 Kc5 27. Cd1 Fd8 28. b4 Kc6 29. Kc6 Fd7 30. Ka5 Лс8 31. Kb7 Лс1 32. Fc1 Fb7 33. Cb3 Kd4 34. Cd1 Fc6 35. Fd2 Fc4 36. Ce3 h5 37. Kpf2 Ce5 38. f4 Cg7 39. a3 Kph7 40. g4 hg 41. hg Kpg8 42. g5 Kpf8 43. Cg4 Kpe7 44. Ch3 Kb3 45. Fe2. Партия отложена.

№ 12. Испанская партия

АВЕРБАХ

КОРЧНОЙ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. c3 Ce7 10. Cf4 g5 11. Ce3 g4 12. Kfd2 Kc5 13. Fe2 Fd7 14. Ld1 Kb3 15. K:b3 K:e5 16. Kld2 Cd6 17. Cd4 f6 18. Kc5 C:c5 19. C:c5 Kpf7 20. f4 Kg6 21. f5 C:f5 22. Lf1 Kc5 23. Kb3 Kpg6 24. Cd4 Лас8 25. Kc5 Fe8 26. Ff2 Lhf8 27. Fh4 Kc6 28. Lf4 K:d4 29. ed Kpg7 30. Ла1 Cg6 31. L:f6 Fd8 32. L:g6+ Kpg6 33. F:g4+ Kph6 34. L:f8 L:f8 35. Kc6 Fe7 36. Fh3+ Kpg6 37. Fg3+ Kpf7 38. K:f8 Kpf8 39. Ff4+ Kpg7 40. h4 c6 41. Kph2 Fe6. Партия отложена.

№ 13. Сицилианская защита

БОЛЕСЛАВСКИЙ

КОТОВ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 b5 6. Cd3 Cb7 7. 0—0 Fc7 8. Fe2 Kf6 9. Cd2 Kc6 10. Kc6 Fc6 11. a3 Cc5 12. Ce3 C:c3 13. Fe3 d5 14. ed K:d5 15. K:d5 F:d5 16. Fg3 0—0 17. Lf1 Fd4 18. c3 Fb6. Ничья.

№ 14. Сицилианская защита.

БРОНШТЕЙН

ТАЛЬ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Ce2 Kf6 6. Kc3 Fc7 7. 0—0 Kc6 8. Ce3 Cb4 9. Cd3 0—0 10. Ff3 K:d4 11. C:d4 e5 12. Fg3 d6 13. Ce3 C:c3 14. bc F:c3 15. Cg5 Kh5 16. Fh4 Kf4 17. C:f4 ef 18. F:f4 Ce6 19. F:d6 b5 20. a3 Lfd8 21. Fb4 Лас8 22. Лад1 h6 23. f4 F:b4 24. ab Ld4 25. f5 Cc4 26. Ld2 C:d3 27. cd L:b4 28. Ла1 Ld8 29. Ла6 Le4 30. de L:d2. Ничья.

№ 15. Сицилианская защита

СПАССКИЙ ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kbd7 7. Ce4 Фа5 8. Fd2 e6 9. 0—0—0 b5 10. Cb3 Cb7 11. Lhe1 Ce7 12. f4 Kc5 13. e5 de 14. C:f6 C:f6 15. fe Ch4 16. g3 Ce7 17. Ce6 0—0 18. Cb3 Лад8 19. Ff4 b4 20. Ke4 h6 21. K:c5 Fc5 22. h4 Cd5 23. Kf5 C:b3 24. ab L:d1+ 25. L:d1 Лс8 26. Fe4 Cf8 27. e6 fe 28. F:e6+ Kph8 29. Fe4 Fc6 30. Fd3 Le8 31. h5 Ce7 32. K:e7 L:e7 33.

Fg6 Fe8 34. g4 Le1 35. F:e8+ Le8 36. Ld4 a5 37. Kpd2 Le5 38. c3 bc+ 39. bc Kpg8 40. c4 Lg5. 41. Lf4. Партия отложена.

№ 16. Французская защита

ГИПСЛИС

ГЕЛЛЕР

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. Cd3 de 5. C:e4 Kf6 6. Cf3 0—0 7. Kge2 e5 8. 0—0 C:c3 9. K:c3 ed 10. Kb5 c5 11. Cf4 a6 12. Kd6 Kc6 13. c3 Ce6 14. C:c6 bc 15. cd cd 16. F:d4 Ke8 17. Fc5 K:d6 18. C:d6 Le8 19. Lf1 Cd5 20. b3 Fg5. Ничья.

№ 17. Испанская партия

КРОГИУС

БОРИСЕНКО

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. C:c6 dc 6. d3 Kd7 7. Kbd2 Cd6 8. b3 b5 9. Cb2 Fe7 10. 0—0 0—0 11. d4 c5 12. d5 Kb6 13. Le1 Cd7 14. Kf1 c6 15. Kc3 cd 16. K: e5 de 17. K:d7 F:d7 18. C:g7 Kpg7 19. F:d6 F:d6 20. Kf5+ Kpg6 21. K:d6 f5 22. g4 fg 23. Le4 h5 24. Le6+ Lf6 25. L:f6+ Kpf6 26. Ke4+ Kpe5 27. K:c5 Kpd4. Ничья.



Перед началом тура: (слева) Крогиус, Банник, Петросян, Суэтин и Борисенко.

Встречи четвертого тура — 17 января

Гургенидзе — Корчной

Петросян — Банник

Суэтин — Котов

Авербах — Таль

Болеславский — Тайманов

Бронштейн — Полугаевский

Толуш — Геллер

Спасский — Борисенко

Гипслис — Фурман

Свободен — Крогиус.



Перед началом партии...

№ 10 СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА

А. ТОЛУШ — М. ТАЙМАНОВ

1. e2—e4 c7—c5
2. Kg1—f3 Kb8—c6
3. d2—d4 c5:d4
4. Kf3:d4 Kg8—f6
5. Kb1—c3 d7—d6
6. Cc1—g5 e7—e6
7. Фd1—d2 Cf8—e7
8. 0—0—0 Kc6:d4
9. Фd2:d4 0—0
10. f2—f4 h7—h6
11. Cg5—h4 Фd8—a5

Итак, получилась известная позиция, подвергавшаяся тщательным анализам и неоднократно встречавшаяся на практике. Здесь испытывалось бывшее долгое время популярным 12. e5, что приводит к эндишпилю с минимальным перевесом у белых, а также ход П. Кереса 12. Фd3, ведущий к обоюдоострой игре после 12... Лd8 13. g4 Cd7 14. Лg1 g5!? как случилось, например, в партии Толуш — Рейфирик в командном первенстве Европы (Вена, 1957 г.). В настоящее время я решил проверить новую идею, предложенную В. Спасским.

12. Фd4—g1? ...

На первый взгляд не совсем убедительно, но угроза 13. g4 и 14. g5 очень привлекательна и требует от черных точной и энергичной игры, что, впрочем, здесь обязательно и для белых. После длительного изучения позиции Тайманов сделал следующий ход.

12... Cc8—d7

Кажется наиболее энергичным возражением на предыдущий ответ белых. Черные заканчивают развитие, что является наиболее последовательным и логичным, и тем не менее белым удастся через несколько ходов получить подав-

ляющую позицию. В чем же дело? По-видимому черным надо искать какой-то другой план игры вместо того, который встретился в настоящей партии.

13. g2—g4 Cd7—c6
14. Ch4—e1 Фа5—c7
15. Cf1—d3 d6—d5
16. e4—e5 Kf6—e4
17. Cd3:e4? ...

Серьезная ошибка, последствия которой могли оказаться роковыми для белых. Правильно было немедленное 17. h4!, после чего у черных едва ли есть удовлетворительная защита. Черные могут выиграть качество путем 17... Cc5 18. Фh2 K:c3 (если 18... Ce3+ 19. Kpb1 K:c3+ 20. C:c3 d4, то 21. Cb4!) 19. C:c3 d4 20. Cd2 Ch1 21. Л:h1, и теперь не видно, как могут черные защититься от предстоящего наступления белых на королевском фланге.

После хода в партии инициатива переходит к черным, ибо в таких острых позициях потеря времени является дорогой к гибели.

- 17... d5:e4
18. h2—h4 g7—b5
19. Ce1—g3 b5—b4
20. Kc3—e2 Cc6—d5

Угрожая разгромом позиции белого короля. Следующий ход по этому практическим вынужден.

21. Лd1:d5 e6:d5
22. Фg1—d1 Лf8—d8?

По-видимому, жертва качества, вызвавшая перемену обстановки на доске, оказала на Тайманова некоторое психологическое воздействие. Сейчас он увидел какие-то призраки опасности и потерял время на защиту пешки, которую белые не могут взять. Например 22... Cc5

23. Ф:d5 Ce3+ 24. Kpb1 Лd8 25. Ф:e4 Лd2 26. Kc1 Лc8 с легким выигрышем, так как пешка c2 незащищена, а на 27. c3 решает эффектное 27... Л:b2+.

После пассивного хода черных, сделанного в партии, белые получают некоторую передышку, и им удается получить контригру на королевском фланге.

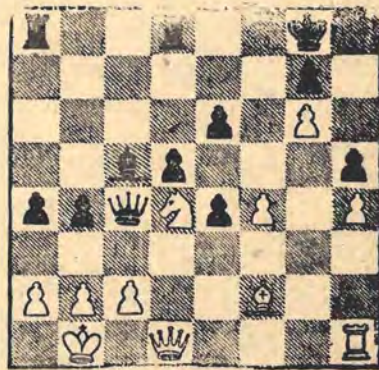
23. Ke2—d4 Фc7—c4
24. Kpc1—b1 Ce7—c5
25. Cg3—f2 a7—a5
26. g4—g5 h6—h5

Черные стремятся избежать ослабления позиции своего короля, но не достигают цели. У белых появляются отличные возможности для осложнения борьбы, особенно учитывая цейтнот Тайманова, усиливающийся с каждым ходом.

27. e5—e6! f7:e6
28. g5—g6 a5—a4

Черные все еще находятся под впечатлением, что их материальный перевес должен без труда обеспечить победу. Между тем, сейчас позиция настолько обострилась, что лишнее качество не играет никакой роли, тем более, что король черных в данный момент находится в очень опасном положении.

После хода, сделанного Таймановым, черные попадают в безнадежное положение. Правильно было 28... C:d4 29. C:d4 e3! 30. Le1 a4, что на некоторое время отвлекало белых от атаки черного короля.



29. Kd4:e6! ...

С угрозой 30. Ф:h5 и неизбежным матом.

Следующий ответ черных не нужен.

29. ... d5—d4
30. f4—f5 d4—d3

Что делать? По-прежнему грозило 31. Ф:h5, но теперь черные теряют фигуру, не улучшая положения своего короля.

31. Cf2:c5 b4—b3
32. c2:b3 ...

Вполне возможно было и 32. cd, но что черные обязаны продолжать 32... Ф:d3+ с лучшими шансами у белых в эндишпиле.

Продолжение, избранное белыми, хотя и ведет к очень острой обстановке, но, по-видимому, яв-

ляется наиболее правильным и коротким путем к победе.

32. ... a4:b3
33. a2:b3 Фc4—a6
34. Cc5—a3 d3—d2

Опять из-за угрозы 35. Ф:h5 черные не успевают спасти ладью и поэтому стремятся использовать силу своих проходных пешек.

35. Ke6:d8 Фа6—d3+
36. Kpb1—a2 e4—e3
37. Lh1—h2? ...

Конечно, не годилось 37. Ф:h5?, так как после 37... Л:a3+ 38. Kp:a3 (38. ba Фc2+) 38... Фd6+ белым не уйти от вечного шаха. Но быстрее к выигрышу вело 37. f6 с угрозой 38. f7+, поэтому необходимо 37... g1. И только теперь 38. Ф:h5. Если сейчас 38... Ла7, то 39. Kf7 или 39. Kc6, а на 38... Ла3+ 39. Kp:a3 Фd6+ белые уходят от вечного шаха, например: 40. Кра4 Фd7+ 41. Kpb4 Фd4+ 42. Kpb5 и т. д.

37. ... Фd3:d8

Проигрывало и 37... Лb8 38. f6 gf 39. Kc6 Ф:b3+ 40. Ф:b3 Л:b3 41. Ke7+ Kph8 42. g7+ Kp:g7 43. Kf5+ и Ke3.

38. f5—f6 g7:f6
39. Фd1:h5 Ла8—a7
40. Лh2—h1 Фd8—d3

Остальное просто.

41. Фh5—c5 Ла7:a3+
42. Фc5:a3 d2—d1Ф
43. Лh1:d1 Фd3:d1
44. Фа3—e7 Черные сдались.

Примечания гроссмейстера
А. ТОЛУША.



Гроссмейстер Александр Толуша.

Доигрывание — 15 января

Из девяти неоконченных партий первых двух туров только в одной результат был определен без доигрывания. Полугаевский, убедившись в бесполезности дальнейшего сопротивления, сдал Спасскому партию из второго тура.

Геллер без труда реализовал свой материальный перевес и добился победы над Крюгнусом (1-й тур).

Неожиданным был исход партии Корчной — Болеславский (1-й тур). прерванной накануне с небольшим позиционным перевесом у белых. После возобновления игры белые вели борьбу далеко не лучшим образом и постепенно получили худшую позицию. В заключение Корчной не учел тактического удара черных и вынужден был немедленно признать себя побежденным.

Авербах в партии с Баниником (1-й тур) быстро прорвался королем к пешке h2 и выиграл ее. Когда потеря фигуры стала для Банника неизбежной, он сдался.

Петросян без труда реализовал свой перевес в партии с Суэтиным (1-й тур).

Гипслис уверенно отразил все попытки Полугаевского усилить свою позицию и точной игрой достиг ничьей (1-й тур).

Ферзевый эндшпиль в партии

Авербах — Корчной также завершился ничейным исходом (2-й тур).

Позиционного перевеса белых в партии Суэтин — Баниник (2-й тур) оказалось явно недостаточно для победы. Неосторожная игра Суэтина в один момент даже могла привести к выгодным осложнениям для черных. Все же, в конце концов, Суэтин выиграл пешку, однако открытое положение его короля стало хорошей мишенью для шахов неприятельского ферзя. Дальнейшие попытки белых оказались бесплодными, и партия завершилась ничьей.

Наибольший интерес в этот день представило, конечно, доигрывание партии Котов — Бронштейн (1-й тур). Котов методично усиливал свою позицию и, казалось, должен был добиться успеха. Сыграй он 73. Ла:b6 (вместо 37. Лb:b6), положение Бронштейна стало бы критическим. После же этой ошибки белых, черные получили встречные шансы. Котов мог, по-видимому, быстро свести борьбу к ничьей (77. Ke5+). Он, однако, решил пожертвовать ладью. Возможно, что это оказалось выгодным для черных, но Бронштейн, имевший чуть ли не с первых ходов худшую позицию, решил не искушать больше судьбу и согласился на ничейное продолжение.

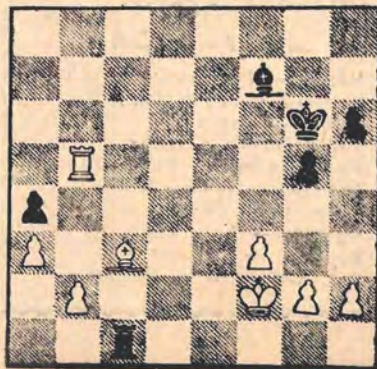
Положение после двух туров

Авербах, Болеславский, Геллер, Петросян, Спасский и Таль — по 1½ очка; Борисенко, Бронштейн, Гипслис, Котов, Толуш — по 1;

Гургенидзе и Фурман — по ½ очка (1); Баниник, Корчной, Крюгнус, Полугаевский, Тайманов и Суэтин — по ½ очка.

Окончания партий 1-го тура

(см. бюллетень № 1)



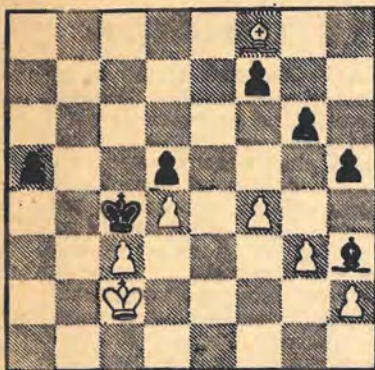
ПЕТРОСЯН

СУЭТИН

41. Лb6+ (Записанный ход) Kpb2
42. g4 Лh1 43. h3 Cd5 44. Лd6 Лd1
45. Лd7+ Kpg8 46. Kpe3 Cb3 47. Лg7+
Kpf8 48. Лg6 Cc2 49. Л:h6 Лd3+ 50.
Kpe2 Лd5 51. h4 gh 52. Л:h4 Kpf7
53. f4 Cd1+ 54. Kpe3 Kpg6 55. g5 Ch5
56. Cf6 Lc5 57. Kpd4 Лb5 58. Kpe4 Cd1
59. f5+ Kpf7 60. Ce5 Cc2+ 61. Kpf4
Черные сдались.

БАНИК

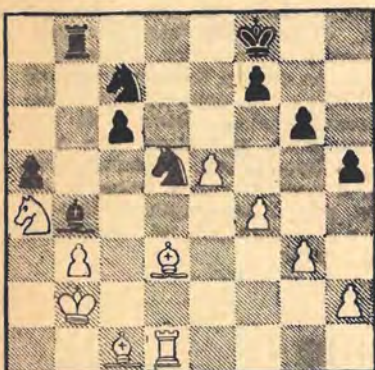
АВЕРБАХ



42. Cd6 (Записанный ход) a4 43. Ce7 Cf5+ 44. Kpb2 Kpd3 45. Cd6 Kpe4 46. Кра3 Крf3 47. Кр:а4 Крг2 48. Се7 Кр:h2 49. Ch4 Cd3 50. Kpb4 f6 51. Крс5 Сс4 52. Крд6 g5 53. f6 f6 54. С:g5 Кр:g3 55. Креб h4 56. Cf4+ Крг2 57. Крf5 h2. Белые сдались.

КОРЧНОЙ

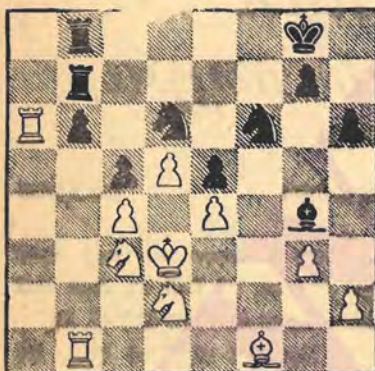
БОЛЕСЛАВСКИЙ



43. ... Kb5 (Записанный ход) 44. Cd2 Ca3+ 45. Кра2 Сb4 46. Сс4 Кbc7 47. Крb2 Кре7 48. С:b4 Л:b4 49. Ла1 Ке3 50. Крс3 Кb5+ 51. Крд3 К:c4 52. bc Лb3+ 53. Кре4 Ка3 54. Кс5 Ле3 55. Кb7 Кс2. Белые сдались.

КОТОВ

БРОНШТЕЙН

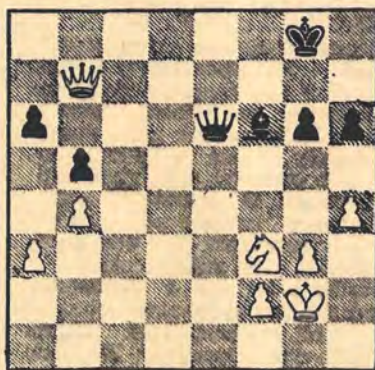


41. Ка4 (Записанный ход) Кс8 42. Се2 Сd7 43. Кс3 Кd6 44. Cd1 Kfe8 45. Кf3 Кс7 46. Лаа1 Ле8 47. Са4 С:a4 48. Л:a4 Ле7 49. Ла2 Лb8 50. Кd2 Лf7 51. Крс3 Лf6 52. Ла7 Лf7 53. Ле2

Лf6 54. Ла7 Лf7 55. Лаа1 Ксе8 56. Ла6 Лf7 57. Ка4 Кс8 58. Кb2 Кf6 59. Кd3 Kg4+ 60. Кре2 Кd6 61. h3 Кf6 62. Крс3 Кd7 63. Ке1 Кf7 64. Кеf3 g6 65. Kg1 Крг7 66. Ке2 Kg5 67. h4 Кh7 68. Кс3 Кh16 69. Кb5 Kg4+ 70. Кре2 Лf8 71. Кd6 Лс7 72. Кf3 Кd6 73. Лb:b6 Kh5 74. Ке8+ Л:e8 75. Л:g6+ Кpf7 76. Л:g4 Кf6 77. Лf4 e7 78. e5 Kg4 79. gf Лb7 80. Кd2 Лb2 81. Крд3 Кf2+ 82. Крс3 Kg4+ 83. Крд3 Кf2+ 84. Крс3 Kg4+. Ничья.

ГЕЛЛЕР

КРОГИУС

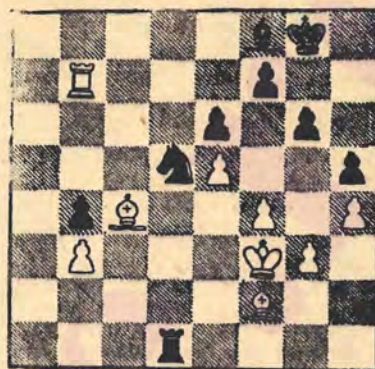


41. Фа8+ (Записанный ход) Крf7 42. Фb7+ Крг8 43. Кd2 Сb2 44. Фf3 Фf7 45. Фа8+ Крh7 46. Ф:a6 Фd5+ 47. Кf3 g5 48. hg hg 49. Фе6 Ф:e6

50. К:g5+ Крг6 51. К:e6 С:a3 52. Кd4 С:b4 53. f4 Сс5 54. К:b5 Сс3 55. Крf3 Сс1 56. g4 Сb2 57. Кd6. Белые сдались.

ПОЛУГАЕВСКИЙ

ГИПСЛИС



41. Лd7 (Записанный ход) Кс3 42. Лb7 Кd5 43. Са7 Ке7 44. Сс5 Ке6 45. Кре2 Лd8 46. Сb6 Ла8 47. Крд3 Ке7 48. Ла7 Лс8 49. Кре4 Кf5 50. Крf3 Се7 51. Лb7 Ла8 52. Cf2 Ла1 53. Cd3 Крf8 54. Лb8+ Крг7 55. Ле8 Cf8 56. Лс8 Ла3 57. Сс4 Се7 58. Ле8 Cf8 59. Cg1 Се7 60. Сb6 Крh7 61. Лb8 Крг7 62. Лb7 Крf8 63. Ла7 Крг7 64. Крг2 Крf8 65. Лb7 Ла2+ 66. Крf3 Лс2 67. Лd7. Ничья.

Окончания партий 2-го тура

СУЭТИН

БАНИК

45. ... Ф:e4 (Записанный ход) 46. Сg2 Фf5 47. Cf3 Фb1 48. Сс5+ Крf8 49. Cd6+ Крг8 50. Фе8+ Крh7 51. Ф:f7 Фс2+ 52. Крг3 Кd4 53. Сс5 К:f3 54. Кр:f3 Фd3+ 55. Сс3 Фf1+ 56. Крг3 Фe1+ 57. Cf2 Фс3+ 58. Крг4 Фс2 59. Фа7 Фf5+ 60. Крг3 Фd3+ 61. Фе3

Фd5 62. Фf3 Фf5 63. Сb6 Фс8 64. Фh1+ Крг8 65. Фd5 Крh7 66. Cd4 Фс1 67. С:g7 Фe1+ 68. Крh3 Фе3+ 69. Крг2 Фе2+ 70. Крг3 Фе1+ 71. Крг2 Фе2+ 72. Крh3 Фе3+. Ничья.

АВЕРБАХ

КОРЧНОЙ

42. b4 (Записанный ход) Фе7 43. a3 h5 44. Крh3 Фе2 45. Фg5+ Крf7 46. Крh2 Крe6 47. Фd8 Фd1 48. Фе8+ Крд6 49. Фd8+ Крe6 50. Фе8+ Крд6 51. Фе3 Крд7 52. Фh3+ Крд8 53. Фе3 Крд7 54. Фе5 Фg4 55. Фf6 Крс7 56. Фg5 Ф:d4 Ничья.

СПАССКИЙ ПОЛУГАЕВСКИЙ
41. ... g6 (Записанный ход). Черные сдались.

Встречи пятого тура — 20 января

Котов — Гургенидзе
Корчной — Петросян
Таль — Суэтин
Тайманов — Авербах
Полугаевский — Болеславский
Геллер — Бронштейн
Борисенко — Толуш
Фурман — Спасский
Крогиус — Гипслис
Слободен — Баник.



ИТОГИ КОНКУРСА

составления задач и этюдов 1957 г.

Объявляются предварительные итоги конкурса составления задач и этюдов, проведенного Всесоюзной шахматной секцией и Центральной комиссией по шахматной

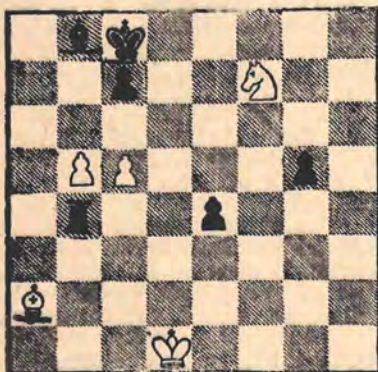
композиции в 1957 году. Результаты входят в силу через два месяца после опубликования.

Конкурс присуждали: Л. Загоруйко (главный судья), А. Белев-

ный (этюды), Ю. Вахлаков (двухходовки), В. Руденко (трехходовки), Ю. Белякин (четырёх- и многоходовки).

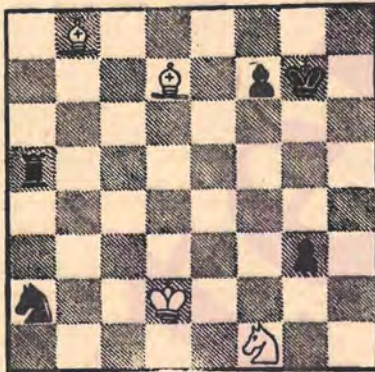
РАЗДЕЛ ЭТЮДОВ

№ 1. Г. КАСПАРЯН
(Тбилиси)
Первый приз



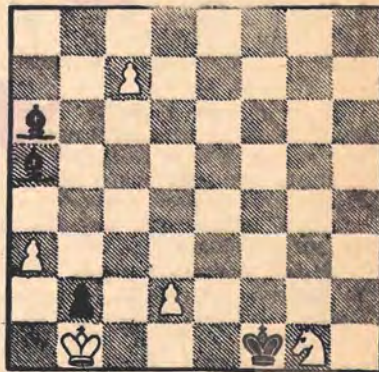
Выигрыш

№ 2. Ф. БОНДАРЕНКО
и А. КАКОВИН
Второй приз



Ничья

№ 3. А. КОПНИН
(Свердловск)
Третий приз



Ничья

№ 1. 1. Се6+ Кр b7 2. Кd8+ Кра8 3. Cd5+ сb1 4. Кс6 Лb1+! 5. Крс2 Лb5 6. Кd4+ Лb7 7. с6 Лс7 8. Кb5 е3 (Если бы черные сразу играли 4... Лb5, то сейчас выигрывал ход Крс2) 9. Крд1! (9. Крд3? е2 10. Крс2 Ле7+ и 11... Сс7) 9... е2+ 10. Кре1 g4 11. Се4!! (11. Сg2? g3, и ничья, так как белые в цугцванге. Или 11. Ch1? Лh7 12. Се4 Сg3+ 13. Крс2 Лh2+ и 14... Крb8) 11... g3 12. Сg2! Ла7 13. с7+ Лb7 14. с8К! (14. с8Ф, Л7 — пат, а после 14. с8С? у белых нет выигрыша!) 14... Се5 15. Ксd6.

Полное динамично, мастерски выполненное произведение! В первой фазе решения стремительная атака белых полностью сковывает превосходящие силы противника. Последующая игра против черных проходных пешек приводит к позиции обоюдного цугцванга. В третьей фазе пешка «с» пробивается и восьмой горизонтали. Наконец, хорошо мотивированное превращение пешки в коня лишь к 14-му ходу выравнивает соотношение сил, а затем новообращенный конь завершает борьбу.

№ 2. 1. Сb3! (1. Сс6? Кb4 2. Се4 g2 3. С:g2 Ка6!) 1... g2 2. С:g2 Лb5 3. Сg3! Лb2+ 4. Кре1 Лg2 5. Ке3! Лg1+ 6. Кf1 Лg2 7. Ке3 Лg1+, 8. Кf1 Лh1 9. Ch2!

Свежая находка в области позиционных ничьих. Поймка черной ладьи в простой позиции очень неожиданна. Жаль, что черный конь движется лишь в ложном следе. Если бы заиграли все фигуры черных, этюд мог стать выше.

№ 3. 1. Кf3 (1. Kh3? С:d2 2. Кр:b2 Сс8) 1... Крс2 (1... Сс:7 2. d4!) 2. Кd4+! (2. Kh4? Сс:7 3. Кр:b2 Cd3, или 2. Ке5? Кр:d2! 3. Кс4+ Крс3 4. К:b2 Крb3 5. Кd1 Сс:7 6. Кf2 Cf4 и т. д.) 2... Кр:d2 3. Кb5!! (3. Кb3+? Крс3 4. Кс5 Сс8 5. Ке4+ Крb3 6. Кd6 Са6) 3... Сс3 4. с8Ф! Сс8 5. Кd6! С8 любой ход 6. Ке4+ Крд3 7. Кf2 (с5)+.

В этом этюде поражает удивительная работоспособность белого коня, возвращающегося из дальнего рейда с трофеем — вражеским слоном, погибающим на любом из возможных полей отступления! Очень хорош стратегически насыщенный ход 3. Кb5!! Не будь аналогичного финала в одном этюде 1925 г., эта композиция стала бы выше.

Специальный приз за аналитический этюд — № 4 В. Чехова (Ленинград). Белые — Крс1, Cd8, Kd5, п. h3; черные — Крf2, Kf5, п. a3. Выигрыш.

Ложные следы: 1. h4? Крс3 2. h5 Крс4 3. Кf6+, (3. Ке3+ Ке3

4. h6 a2 5. Крс2 Кс4+) 3... Крс5 4. Крb1 Кd4! и 5... Кс6 с ничьей. 1. Кf4? Крс3 2. Сс7 Kh4 3. Крb1 Kf3 4. Кра2 Кd2! 5. Крс3 Ке4 6. Крb4 Крh4 7. Сb6 Крс3 8. Се3 Крf3 9. Сс1 Крс3 10. Се3 Крf3 11. Кd5 Крс3! — позиционная ничья.

Решение: 1. Сс7! Крс2 2. Кf4+ Крс3 3. Крb1 (По сравнению со вторым ложным следом белые выиграли важный темп!) 3... Kh4 4. Кра2 Kf3 5. Крс3 Кd2 6. Крb4 Ке4 7. Крс4 Крh4 8. Сb6 Крс3 9. Се3 Крf3 10. Крд3, или 3... Крh4 4. Кра2 Кг3 5. Cd8 мат, или 5... Крh4 6. Сb6 Крс3 (6... Кг5 7. Cf2 мат) 7. Се3 Kh4 8. Крb3 (b2)! Kf5 9. Сс1 Кd6 10. Крс2 Ке4 11. Се3 Крf3 12. Крд3 и т. д.

Богатство аналитического и игрового содержания этой тонкой миниатюры раскрывается лишь при внимательном изучении всех вариантов и ложных следов и, несомненно, доставит удовлетворение всем шахматистам. В то же время наличие белой батареи, угрозой вскрытого шаха ограничивающей маневренность черных фигур, красивые эхоматы в вариантах, неожиданная позиционная ничья в ложном следе — все это извлекать этюд от присущей, обычно, аналитическому жанру сухости.

Первый почетный отзыв — № 5. **Ан. Кузнецова** и **В. Сахарова** (Москва). Белые — Kpd2, Фh2, п. a7; черные — Kpb6, Фf8, Сс7, п. b7. Ничья.

1. a8K+! Ф:a8 2. Фf2+! (2. Фg1+? Кра6 3. Фg6+ b6 4. Фd3+ b5 5. Фа3+ Са5+, или 2. Фh6+? Кра5 3. Фg5+ b5) 2... Кра6 3. Фf6+! Сb6 4. Фf1+ Кра7 5. Фа1+ Kpb8 6. Фh8+, или 3... b6 4. Фа1+ Kpb7 5. Фh1+ Kpb8 6. Фh8+ Кра7 7. Фа1+.

В очень легкой и естественной форме представлена задачная тема слонowo-пешечного Гримшоу.

Второй почетный отзыв — № 6 **В. Королькова** (Ленинград) и **Б. Сахарова**. Белые — Kpg2, Лb3, Сс7, Кс5, пп. e2, e3; черные — Kpg5, Фh8, Кg4, пп. e5, h5, h7. Ничья.

1. Cd8+ Kpg6 2. Лb6+ Kpf7 3. Лb7+ Kpg6 4. Лb6+ Kpf5 5. e4+ Kpf4 6. Лb8! Кf6 (6... Фg8 7. Сg5+! 7. С:f6 Ф:f6 8. Лf8! или 7... Ф:h8 8. С:e5+!)

Классические жертвы фигуры, основанные на использовании коневой вилки, в игре ладьи и коня и слона и коня против ферзя объединены в эффектное заключительное положение, видимо, еще не встречавшемся.

Третий почетный отзыв — № 7 **В. Якимчика** (Усть-Каменогорск). Белые — Kpb8, Ch5, пп. a7, b7, d2; черные — Kрс5, Cf5, Kb4, п. c4. Ход черных. Ничья.

1... Ка6+ 2. Кра8 Се4 3. d3! Сс6 (3... cd 4... Cf3!) 4. Се8! (4. dc? Kpb6 5. c5+ Kрс7 6. Cf3 Cf3 7. c6 Kрс6) 4... Се8 (4... cd 5. С:c6 Kрс6 6. b8Ф Кс7+ 7. Ф:c7+ Kрс7 — пат) 5. dc Kрс6 (или 5... Сg6 6. b8Лl Се4+ 7. Лb7 Kрс6 8. Ле7!) 6. c5! (Но не 6. b8K+? Kрс7 7. Ка6+ Kрс8 8. Kb4 Са4 (d7)! и т. д.) 6... Ch5 7. b8K+! Kрс7 8. Ка6+ (8. c6? Кс5! 9. Ка6+ Kрс6 10. К:c5 Kрс7) 8... Kрс8 9. Kb4 Cf3+ 10. c6 Ch1 11. Kd5 C:d5 — пат.

Комбинации с повторными превращениями пешек довольно редки в композиторской практике и всегда вызывают интерес. Портит эту передачу хода черным.

Четвертый почетный отзыв — № 8 **В. Брона** (Свердловск). Белые — Kpf4, Ле2, Са2, пп. b6, d2; черные — Kpd4, Лh6, Cf6, пп. c2, h7. Ничья. 1. Ле4+ Kpd3 2. Сс4+ Kpd2 3. Ле2+ Kpd1 4. Л:c2 Kрс2 5. b7 Се7 (5... Се5+ 6. Kрс5 Лb6 7. Cd5 Kрс3 8. Сс6 Kрс4 9. Kpd6, или 5... Сg5+ 6. Kрс5 Лb6 7. Се6 Л:b7 8. Cf5+ и 9. Kph6) 6. Cd3+! Kрс3 7. b8Ф Cd6+ 8. Kpg5 Лg6+ 9. Kpf5 C:h8 — пат.

Красивый патовый этюд с заключительной позицией, повторяющей финал этюда Ф. Лазара, 1925 г. Вступление несколько форсированное, но естественность построения, однородность материала и самый характер игры оставляют хорошее впечатление.

Первый похвальный отзыв — № 9 **А. Сарычева** (Баку). Белые — Kрс3, Ch6, Kh7, п. h3; черные — Kph5, Ch4, п. e7. Выигрыш. 1. Cf4 e5 2. С:e5 Се7! 3. Kf6+ Kph4 4. Kd5 Cd8 5. Kpf3! Kph3 6. Kf4+ Kph4 7. Cd4!

В этой изящной композиции победа достается в борьбе, где черные используют все свои шансы. Заключительная позиция цугцванга не нова, она разрабатывалась еще в середине прошлого века Чентурини.

Второй похвальный отзыв — № 10 **В. Николаева** (Ленинград). Белые — Kpg2, Cd7, Kh8, пп. b3, h2; черные — Kph5, пп. c3, c4, g6, h6. Ничья. 1. Kf7 c2 (cb) 2. Kpg3 g5 3. Ke5 g4 4. h4 gh 5. Kf3 Kpg6 6. Cf5+ Kpf5 7. Kd4+.

Третий похвальный отзыв — № 11 **А. Дьяченко** и **Л. Шолло** (Ленинград). Белые — Кра4, Лd7, п. e6; черные — Кра6, Сg4, Kh3, пп. b4, d5, e3. Ничья. 1. Лd6+ (1. Л:d5? e2 2. Ле5 Kf4!) 1... Kpb7 2. e7 Ch5 3. Л:d5 (3. Лd8? Kf2!) 3... Се8+ 4. Kрс4 Kf4 5. Лd1 e2 6. Лb1!! e1Ф 7. Кра3+! Ф:b1 — пат, или 6... e1Л 7. Кра5+! Л:b1 — пат.

Четвертый похвальный отзыв — № 12 **Ф. Бондаренко** и **А. Каковина**. Белые — Kph6, Са1, Кс8, пп. a7, b3, b5, e6; черные — Kpf8, Фа8, пп. b6, b7, e7. Выигрыш. 1. Сg7+! Kрс7 2. Се5 Ф:c8 3. Kpg7 Фd8 4. b4! Фс8 5. Сс7! Фа8 6. Сb8.

Двадцать пять чемпионатов страны

(Начало см. № 1)

Первым в соревновании был **М. Ботвинник** — 12½ очков из 17. Второе место занял **А. Котов** — 11½ очков. Третьим был **С. Белавенев** — 11 очков. Далее стали: **В. Макогонов** и **В. Чехов** по 10½, **И. Бондаревский** — 10, **Г. Лисицын** — 9 и другие.

Два шахматиста впервые выступили тогда в чемпионате — **А. Котов** и **А. Толуш**. Ныне это старейшие участники двадцать пятого первенства СССР в Риге.

Двенадцатый чемпионат СССР — последнее первенство страны, проводившееся до Великой Отечественной войны. Турнир этот игрался в Москве, в 1940 году.

Первое и второе места разделили **И. Бондаревский** и **А. Лилиенталь**, набравшие по 13½ очков из 19. Впервые в турнире сильнейших шахматистов СССР выступил

нынешний чемпион мира **В. Смыслов**. Он занял третье место с 13 очками. Далее были: **П. Керес** — 12, **И. Болеславский** (также впервые игравший в чемпионате СССР) и **М. Ботвинник** по 11½ очков, **Г. Вересов**, **П. Дубинин** и **В. Макогонов** по 10½ и т. д.

В годы войны состоялся один — **тринадцатый чемпионат СССР**. Он проводился в Москве, в 1944 году. Первое место занял **М. Ботвинник** — 12½ очков из 16. На два очка отстал занявший второе место **В. Смыслов**. Третьим был **И. Болеславский** — 10 очков.

Далее стали: **С. Флор** — 9½, **В. Макогонов** и **В. Микенас** — по 9, **А. Толуш** — 8½ и т. д.

Впервые выступил в чемпионате **Д. Бронштейн**. Дебют не принес **Д. Бронштейну** особых спортивных лавров, в таблице результатов он был пятнадцатым с 6½ очками. Однако молодой мастер выиграл у

М. Ботвинника. Эта интересная партия говорила о больших творческих возможностях новичка, ставшего сейчас одним из сильнейших шахматистов мира.

В июне 1945 года, в Москве, проводился **четырнадцатый шахматный чемпионат страны**.

Рекордного результата добился в этом турнире **М. Ботвинник**, на 3 очка (!) опередивший занявшего второе место **И. Болеславского**. **М. Ботвинник** набрал 15 очков из 18 возможных, **И. Болеславский** — 12. Третьим был **Д. Бронштейн** — 10 очков.

Далее стали: **И. Бондаревский**, **А. Константинопольский** и **А. Котов** — по 9½, **А. Лилиенталь**, **В. Рагозин**, **И. Рудаковский** — по 9 и другие.

(Продолжение следует)

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба.

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693. Типография № 2 «Советская Латвия», Латгав-издана. Рига, ул. Дзирнау, 57.

ЛТ 08511

Зак. 4363



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

Ф И Н А Л

№ 3

Воскресенье, 19 января 1958 г.

Цена 50 коп.

ТРЕТИЙ ТУР — 16 января

После двух туров во главе соревнования оказались шесть гроссмейстеров: Авербах, Болеславский, Геллер, Петросян, Спасский и любитель рижан — чемпион СССР Таль. Встречи лидеров Таль—Болеславский и Геллер — Спасский вызвали, естественно, наибольший интерес.

Рижских любителей волновал вопрос, выработал ли Таль иммунитет против Болеславского? Ведь Болеславский — единственный из гроссмейстеров, нанесший Талю поражение в XXIV первенстве страны! Спасский в предыдущем туре показал такую глубокую игру в партии с Полугавским, что поклонники ленинградского гроссмейстера были вправе надеяться на отличную форму своего фаворита.

Таль начал партию движением ферзевой пешки, и Болеславский, верный себе, избрал старинную защиту. Уже в дебюте Таль начал стремительный пешечный марш на королевском фланге; черные пожертвовали центральную пешку, открыли диагональ слона g7 и завязали игру в центре. Чемпион СССР избрал смелое продолжение, и его король вышел на поле d2. К 16-му ходу Болеславский истратил на целый час больше времени, чем Таль. После размена ферзей позиция белых была явно предпочтительней, так как, имея лишнюю пешку, они нацелились на ряд слабостей в расположении черных. Казалось, что Таль возьмет реванш, но поспешный ход ладьей оказался отнюдь не лучшим. Болеславский нашел очень интересный контрудар b7—b5!, и завязалась сложная борьба. Таль стал задумываться все чаще и чаще. Напряжение в зрительном зале растет. Еще одна малозначи-

тельная неточность белых, и Болеславский вынуждает Талья отдать качество. Возможно, что в дальнейшем черные избрали не сильнейшее продолжение, но в отложенной позиции у Болеславского не-

горизонталь. Ферзь и слон черных оказались скованными, и белые создали неотразимые матовые угрозы. На 39-м ходу Спасский сдался.

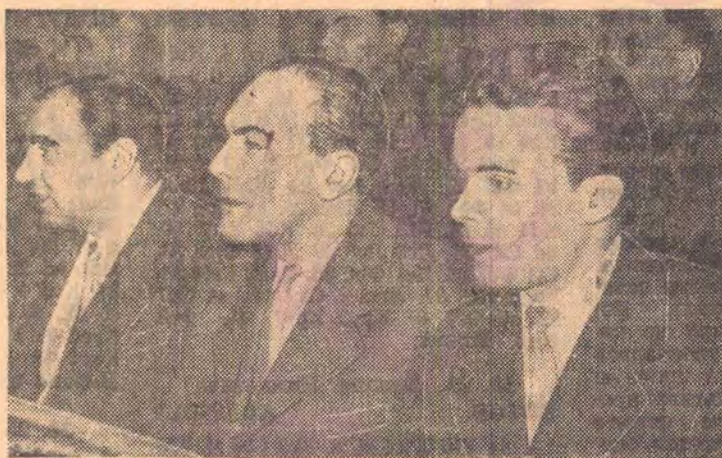
Встреча Фурман — Крогиус до 14-го хода протекала аналогично шестой партии матча Ботвинник — Смыслов. В варианте Смылова защиты Грюнфельда

Крогиус применил новое продолжение 14... Фd5, и белые по дебюту ничего не добились. В равном эндшпиле Фурман, испытывая недостаток времени на обдумывание, играл не лучшим образом и потерпел поражение.

Корчной в партии с Суэтинным вышел из дебюта вышедшей из дебюта аналогично шестой партии матча Ботвинник — Смыслов. В варианте Смылова защиты Грюнфельда

Ничейным результатом закончилась и партия Борисенко—Гипслис. В защите Нимцовича, после неточности рижанина, Борисенко получил более перспективную игру. Слоны белых заняли грозные позиции, но Гипслис защищался цепко и в наступившем эндшпиле сумел уравнивать шансы. Борисенко еще пытался продолжать борьбу и был уже подписан конверт, но в последний момент противники решили не искушать судьбу.

Тайманов во встрече с Бронштейном начал партию ходом c4. Бронштейн продумал свои «традиционные» 11 минут над первым ходом и ответил 1... e5. К концу партии Бронштейну обычно не хватает времени, и именно эти минуты,



Гости в Риге венгерские ученые на третьем туре шахматного чемпионата СССР. Слева: Д. Цобан, Т. Вадкerti, Э. Можер.

сомненные шансы на победу.

Геллер со Спасским разыграли испанскую партию. Борьба развивалась весьма напряженно, и первый размен произошел только на 18-м ходу. По-видимому Спасский преждевременно попытался форсировать события, и в результате белые выиграли пешку. Наличие на доске разноцветных слонов, казалось, дает черным реальные шансы на защиту. Но это была только видимость. Геллер разменял обе ладьи, и его проходная пешка продвинулась на седьмую

- | | |
|-------------------------|---|
| Отл. Таль—Болеславский | |
| 1 Геллер—Спасский | 0 |
| ½ Фурман—Крогиус | ½ |
| ½ Корчной—Суэтин | ½ |
| ½ Борисенко—Гипслис | ½ |
| Отл. Тайманов—Бронштейн | |
| Отл. Полугаевский—Толуш | |
| Отл. Котов—Авербах | |
| Отл. Банник—Гургенидзе | |

потраченные на первый ход, могли бы очень пригодиться, но еще Спινόза говорил, что «самое трудное — победить самого себя».

В ответ на 1. c4 черные избрали староиндийское построение, но с конем на e7 (вместо f6). Тайманов начал активные операции на ферзевом фланге, Бронштейн — на королевском. В ходе борьбы белым удалось захватить инициативу, и черные перешли к обороне. Тайманов выиграл пешку, но, видимо, напрасно стал упрощать позицию. Бронштейну удалось замуровать слона белых и заблокировать пешечную цепь. Партия отложена. Хотя у ленинградского гроссмейстера лишняя пешка, но реализовать ее нелегко.

Поначалу встреча Полугаевский — Толуш не сулила каких-либо сюрпризов. Противники маневрировали, борясь за позиционный перевес. После размена ферзей белые, захватив открытую линию, овладели инициативой. Вскоре Толуш допустил просчет и оказался без пешки. Пожертвовав еще одну пешку, ленинградский гроссмейстер прорвался королем на ферзевый фланг и создал реальные контршансы.

Гроссмейстеры Котов и Авербах разыграли защиту Нимдовича. После размена легких фигур началась тяжеловесная дуэль. Попытки белых создать игру на королевском фланге не увенчались успехом. Авербах создал прочную оборону, а когда инициатива противника на королевском фланге иссякла, перешел к активным операциям на ферзевом. После размена ферзей черные, используя полуоткрытую линию «a», создали опасные угрозы. В обоюдном цейтноте Котов играл неточно, и в отложенной позиции белым, видимо, не уйти от поражения.

Неоконченной осталась и встреча Банник — Гургенидзе. Противники избрали острый вариант сицилианской защиты. Банник вел борьбу «по всем правилам» позиционного зажима, а Гургенидзе, как всегда играл смело и нестандартно. Историю об оригинальной игре. Какой ужас вызвала бы современная трактовка дебюта у ортодоксального гроссмейстера Тарраша и как с тех пор изменились представления о пешечных слабостях в дебюте! Гургенидзе оставил своего короля в центре и начал пешечное наступление на королевском фланге. Завязалась острая борьба. Несмотря на ранний размен ферзей, напряжение не разрядилось. Черные пошли на интересное продолжение и отдали две легкие фигуры за ладью и две пешки. Захватив открытую линию, они выиграли еще одну пешку. В прерванной позиции у белых трудное положение.

Мастер А. БАТУЕВ

Партии третьего тура

№ 19 Сицилианская защита БАНИК ГУРГЕНИДЗЕ

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cc4 Kbd7 7. 0—0 g6 8. Cg5 Cg7 9. Le1 h6 10. Ch4 Ke5 11. Cf1 g5 12. Cg3 Fc7 13. Kf5 Cf8 14. Fd2 e6 15. Ke3 Cd7 16. Lад1 b5 17. Fd4 h5 18. h3 h4 19. Ch2 Lg8 20. Ce2 Lb8 21. Kb1 Cc6 22. Kg4 Kf:g4 23. hg Fb6 24. F:b6 L:b6 25. Kd2 Kpe7 26. f3 Cg7 27. Kb3 Lc8 28. c3 Cd7 29. a3 Kc4 30. Lb1 K:b2 31. L:b2 C:c3 32. Leb1 C:b2 33. L:b2 Lbc6 34. Cd1 e5 35. Kpf1 Ce6 36. Cg1 C:b3 37. L:b3 Lc3 38. Lb2 La3 39. Kpe2 Lc7 40. Ld2 b4 41. Ce3 f6. **Партия отложена.**

№ 20. Английское начало КОРЧНОЙ СУЭТИН

1. c4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. g3 g6 6. Cg2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. Kc3 Kg4 9. e3 Kge5 10. b3 d6 11. Kde2 Cg4 12. f3 Cd7 13. f4 Kg4 14. h3 Kh6 15. g4 f5 16. g5 Kf7 17. Lb1 a6 18. Fd2 Lb8 19. Ch2 Fa5 20. a3 e6 21. b4 Fc7 22. Lbcl Ke7 23. Lfd1 Lbd8 24. h4 Fb8 25. h5 Lhe8 26. h6 Ch8 27. Kd4 e5 28. Kf3 Ce6 29. Kd5 K:d5 30. ed Cd7 31. Lc3 Lc8 32. L:c8 F:c8 33. Cf1 Fd8 34. Lcl Fb6 35. Kpg2 Kpf8 36. Kpg3 Lc8 37. L:c8+ C:c8 38. a4 Cd7 39. a5 Fc7 40. Kpg2 Kpe7 41. Fc3 F:c3. **Ничья.**

№ 21. Защита Нимдовича КОТОВ АВЕРБАХ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 b6 5. e3 Cb7 6. Cd3 0—0 7. 0—0 d5 8. cd ed 9. Cd2 Kbd7 10. Ke5 Ke5 11. de C:c3 12. C:c3 Ke4 13. Fh5 g6 14. Fh6 K:c3 15. bc Fe7 16. f4 f5 17. Lаc1 Lад8 18. h4 Ld7 19. Cb5 c6 20. Ce2 Fa3 21. Lc2 Lg7 22. Cf3 Fc5 23. Kpf2 Cc8 24. Fg5 Ca6 25. Ld1 h6 26. Fg3 Cc4 27. Ce2 C:e2 28. Kpe2 b5 29. Fe1 Lb8 30. Fd2 Lb6 31. Fd4 Fc4+ 32. Kpf2 Lgb7 33. Lb1 F:d4 34. cd La6 35. a4 b4 36. Lc5 La4 37. L:c6 La2+ 38. Kpf3 Kpf7 39. Lbcl b3 40. Lc7+ L:c7 41. L:c7+ Kpe6. **Партия отложена.**

№ 22. Староиндийская защита ТАЛЬ БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 e5 7. d5 c5 8. g4 Ke8 9. h4 f5 10. gf gf 11. ef C:f5 12. Cd3 e4 13. fe Fe7 14. ef F:e3+ 15. Fe2 Fg3+ 16. Kpd2 Kc7 17. Fh2 F:h2 18. L:h2 Kd7 19. Ke4 Kph8 20. Lg2 b5 21. Kf3 bc 22. C:c4 Lb8 23. Lb1 Lf5 24. Kfg5 Ke5 25. Ch3 c4 26. Ce2 K:d5 27. K:d6 Lf6 28. Kf5 Ld8 29. Kpe1 Kf4 30. Lg3 Kd3+ 31. C:d3 K:d3+ 32. L:d3 L:d3 33. K:g7 Kp:g7 34. Kpe2 h6 35. Ke4 Le6 36. Lg1+ Lg6 37. Lcl Lg2+ 38. Kf2 Ld4 39. Kpf3 Lg6 40. Ke4 Le6 41. Lg1+ Kpf8 42. Lg4 La6 43. h5 La5 44. Lf4+ Kpe7 45. Lg4. **Партия отложена.**

№ 23. Английское начало ТАЙМАНОВ БРОНШТЕЙН

1. c4 e5 2. Kc3 d6 3. g3 g6 4. Cg Cg7 5. d3 Kd7 6. Lb1 a5 7. a3 Ke7 8. Kf3 0—0 9. 0—0 c6 10. Kd2 f5 11. b Kph8 12. Kb3 ab 13. ab Kf6 14. Ch Fb6 15. b5 Cd7 16. Kd2 g5 17. Fb3 g 18. La1 c5 19. L:a8 L:a8 20. La1 Lb 21. Fa3 Ke8 22. Kb3 Fc7 23. Ka5 La 24. C:b7 La7 25. Kd5 K:d5 26. C:d Kb6 27. Cg2 Cc8 28. Fc3 e4 29. F:g7+ F:g7 30. C:g7+ Kp:g7 31. Kb3 L:a 32. Ka1 Cb7 33. Kb3 Kpf6 34. Kpf Kpe5 35. Kpe1 h5 36. e3 Kpf6 37. Ka Ca8 38. d4 Kpe7 39. Cf1 Kpd8 40. h Krc7 41. Kb3 Kd7 42. Kpd2 Kpb6 43 Krc3 Kf6. **Партия отложена.**

№ 24. Испанская партия ПОЛУГАЕВСКИЙ ТОЛУШ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. d3 d6 9. c3 Ce6 10. Kbd2 C:b3 11. F:b3 Ka5 12. Fd1 c5 13. Kf1 Kc6 14. Kg3 d5 15. Kf5 de 16. de F:d1 17. L:d1 Cd8 18. Kg3 Le8 19. Cg5 Le6 20. C:f6 C:f6 21. Ld5 Ce7 22. Kf5 Cf8 23. Lад1 g6 24. Ke3 La7 25. Kg5 Le8 26. Kg4 Kpg7 27. Kf3 f6 28. Ld7+ L:d7 29. L:d7 Le7 30. Ld6 Lc7 31. L:f6 h5 32. Ke3 Kp:f6 33. Kd5+ Kpe6 34. K:c7+ Kpd7 35. Ka6 Krc8 36. b4 cb 37. cb Kpb7 38. Kc5+ C:c5 39. bc Kpa6 40. Ke1 b4 41. Kd3 Kpb5 42. Kpf1 Krc4 43. Kpe2 Krc3 44. Kpe3 g5. **Партия отложена.**

№ 25. Защита Нимдовича БОРИСЕНКО ГИПСЛИС

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 c5 5. e3 0—0 6. Cd3 d5 7. 0—0 dc 8. C:c4 Kbd7 9. Fd3 a6 10. a3 cd 11. ah dc 12. bc Kb6 13. Ld1 Fc7 14. Cb2 Cd7 15. e4 Lfd8 16. c5 Kd5 17. Fd4 Cb5 18. Cb2 Ce2 19. Le1 C:f3 20. g Ke7 21. Fh4 Kg6 22. Fg3 F:g3 23. hg Kd5 24. C:d5 L:d5 25. Led1 Lc8 26. e4 Ldd8 27. L:d8 L:d8 28. c6 b 29. La6 Lc8 30. f4 f6 31. Cd4 e5 32. fe fe 33. Ce5 Kpf7 34. La7+ Kpf6 35. Kpg2 h5 36. Kph3 Le8 37. Lc7 Le6 38. f3 Kh8 39. Lc8 Kf7 40. Kpg2 g5 41. Lg8 Kh6 42. Lh8 Kpg7 43. Lc8 Kpg6. **Ничья.**

№ 26. Испанская партия ГЕЛЛЕР СПАССКИЙ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. c4 Cb7 12. Kc3 c6 13. a3 Fc7 14. Cg5 Lae8 15. Lcl Fb8 16. Ca2 Kph8 17. b4 c5 18. bc ed 19. c6 dc 20. cb F:b7 21. cb F:b5 22. L:c3 Kc5 23. Lc3 Ke6 24. e5 Kg4 25. hg K:g5 26. ed K:f3+ 27. gf Cg5 28. a4 Fd7 29. L:e8 L:e8 30. L:e8+ F:e8 31. d7 Ff8 32. Fe2 Fe7 33. Fd3 h6 34. Cc4 a5 35. C:f7 Ch4 36. Kpg2 Cf6 37. Cc4 Fd8 38. Fd5 Cg5 39. Ff7. **Черные сдались.**

№ 27. Защита Грюнфельда

С. ФУРМАН — Н. КРОГИУС

1. d2—d4 Kg8—f6
2. c2—c4 g7—g6
3. Kb1—c3 d7—d5
4. Kgl—f3 Cf8—g7
5. Фd1—b3 . . .

После известной партии Смыслов — Ботвинник из матча 1957 г. этот вариант вновь становится модным.

5. . . . d5:c4
6. Фb3:c4 0—0
7. e2—e4 Cc8—g4
8. Cc1—e3 Kf6—d7
9. 0—0—0

План, связанный с длинной рокировкой, был впервые испытан в югославских турнирах 1955—1956 гг. Современная теория, особенно после партии Смыслов — Ботвинник, считает этот план сильнее, нежели ранее применявшиеся 9. Лd1 и 9. Ce2.

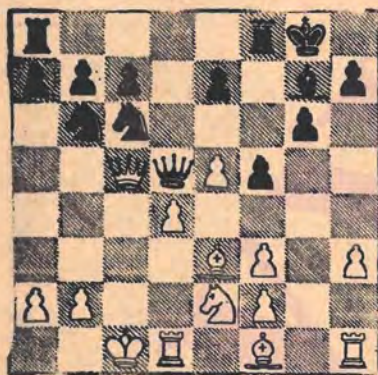
9. . . . Kb8—c6
10. h2—h3 Cg4:f3
11. g2:f3 Kd7—b6
12. Фc4—c5 f7—f5

Этот выпад пешки «f» хотя и выглядит очень рискованным, поскольку ослабляется королевский фланг, но все же является наиболее верным путем к получению активной контригры.

13. Kc3—e2 . . .

Важное звено стратегического плана белых. Так они отражают угрозу f5—f4 и сами намереваются ходами e4—e5 и f3—f4 выключить слона черных из игры. При случае очень силен маневр Kf4 и Ke6.

13. . . . Фd8—d6
14. e4—e5 Фd6—d5!



До сих пор аналогично 6-й партии матча Смыслов — Ботвинник, где черные, сыграв 14... Фc5, оказались в тяжелой позиции. Ход в партии является усилением игры черных.

Рассмотрим возможные продолжения.

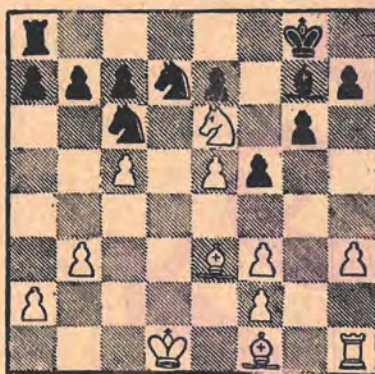
15. Kc3 Ф:c5 16. dc f4 17. Cd2 Kd7 или 17. cb fe.

15. Ф:d5 K:d5 16. Kc3 (16. Kf4 K:f4 17. C:f4 Лd8 18. Ce3 f4) 16...

- K:e3 17. fe f4! 18. e4 Лd8 19. Cc4+ Kph8 20. Ke2 (20. Cd5 K:d4! 21. Л:d4 c6) 20... Ka5 21. Ce6 c5. 15. b2—b3 Лf8—d8!

Лучшее. Конечно, грубой ошибкой было 15... Ф:f3 из-за 16. Kf4. Поскольку в связи с ходом 15. b3 у белых возникает страшная угроза Kf4, черные должны играть очень осмотрительно. Плохо 15... Лd8 ввиду 16. Kf4 Ф:c5 17. dc Л:d1+ 18. Kp:d1 Kd7 19. Ke6 и 20. f4 с сильнейшим позиционным зажимом.

16. Ke2—f4 Фd5:c5
17. d4:c5 Лd8:d1+
18. Kpcl:d1 Kb6—d7
19. Kf4—e6 . . .



19. . . . f5—f4

Необходимо. Например, если 19... C:e5, то 20. f4 Cf6 21. K:c7



Поэт Карл Круза очень увлекается шахматами. В 1935 г. в сеансе одновременной игры Круза выиграл у чемпиона мира А. Алехина. В 1954 г. он нанес поражение А. Толушцу (в сеансе). НА СНИМКЕ: К. Круза и зам. гл. судьи П. Упкин в зрительном зале.

Лс8 22. Cc4+ Kph8 23. Ke6 или 19... Kd:e5 20. f4 Kd7 21. Cc4 Kph8 22. K:c7 Лс8 23. Ke6 — в обоих случаях у белых перевес, так как кони черных не имеют опорных пунктов в центре и грозит марш пешки h3—h4—h5.

20. Ce3:f4 Kd7:e5
21. Cf4—e3 Ke5:f3
22. Cf1—g2 Kf3—d4
23. Cg2:c6

Ошибка, передающая инициативу черным. Плохо было и 23. K:d4 C:d4! 24. C:c6 C:e3 25. Cd5+ Kpg7 26. fe Лd8 27. e4 e6 и у черных выигрышный эндшпиль, но после лучшего 23. K:g7 Kp:g7 24. C:d4+ K:d4 25. C:b7 Лd8 26. Kpcl черные сохраняли лишь минимальный перевес в связи с 26... e5.

Теперь же белые получают тяжелый эндшпиль.

23. . . . Kd4:c6
24. Ke6:c7 Ла8—d8+
25. Kpdl—e2 Kpg8—f7

Грозит 26... a6 и Ce5, и конь пойман. Поэтому белые вынуждены согласиться на размен ладьей, после чего их король еще более отдалется от центра. Если 26. Kb5, то сильно 26... a6 27. Ka3 Kb4.

26. Лh1—d1 Лd8:d1
27. Kpe2:d1 Cg7—e5
28. Kc7—b5 Kpf7—e6

План черных прост. Они хотят разменять пешку «g» на пешку белых «h», создавая опасную проходную на h7. Фигуры белых занимают пассивные положения и не могут оказать серьезного противодействия этому плану.

29. Kpdl—d2 Kpe6—f5
30. Kb5—c3 g6—g5
31. a2—a3? . . .

Попытка использовать пешечный перевес на ферзевом фланге не достигает цели. Слишком поздно! Упорнее было 31. f3.

31. . . . g5—g4
32. h3—h4 h7—h5

Угрожая 33... Cf6. Положение белых уже безнадежно.

33. Ce3—g5 Ce5—d4
34. Kc3—d5 Cd4:c5
35. b3—b4 Cc5:f2
36. b4—b5 Kc6—d4
37. Kd5:e7+ Kpf5—e6
38. Ke7—g6 Kpe6—f5
39. Kg6—e7+ Kpf5—e4
40. Cg5—f6 g4—g3.

Белые сдались.

Примечания гроссмейстера А. ЛИЛИГНТАЛЯ и мастера Н. КРОГИУСА.

ПАРТИИ ПРОШЛЫХ ТУРОВ

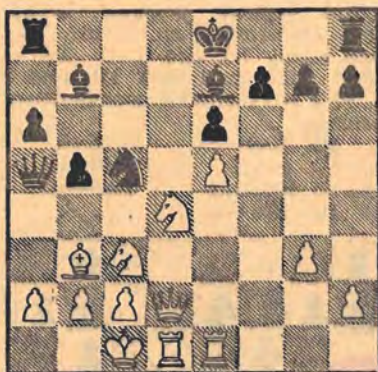
(2-й тур)

Сицилианская защита

Б. СПАСКИЙ — Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. e2—e4 c7—c5
2. Kg1—f3 d7—d6
3. d2—d4 c5:d4
4. Kf3:d4 Kg8—f6
5. Kb1—c3 a7—a6
6. Cc1—g5 Kb8—d7

15. f4:e5 Ce7—h4
16. g2—g3 Ch4—e7
17. Cb3:e6l ***



Одна из тех маленьких комбинаций, которые часто являются необходимым дополнением к завершению атаки. Ход в партии подчеркивает недостатки 6-го хода черных.

17. ... 0—0
Легко представить себе беспомощное положение короля черных в случае 17... fe 18. K:e6 K:e6 19. Fd7+ Kpf7 20. Jf1+.

18. Ce6—b3 Ла8—d8
19. Fd2—f4 b5—b4
20. Kc3—a4 h7—h6

На 20... K:a4 белые собирались ответить 21. Kf5 J:d1+ 22. J:d1 Cc5 (или 22... Cd8 23. C:a4 и нельзя F:a4 ввиду J:d8 и Fg5). 23.

Fg5 g6 24. Kh6+ Kpg7 25. Kg4 и белые выигрывают.

21. Ka4:c5 Фа5:c5
На 21... Cg5 следует 22. K:b7
22. h2—h4 Cb7—d5
23. Kd4—f5 Cd5:b3
24. a2:b3 Ld8:d1+
25. J:e1:d1 ...

Белым удалось не только выиграть пешку, но и сохранить инициативу.

25. ... Lf8—c8
26. Ff4—e4 Ce7—f8
27. e5—e6 f7:e6
28. Fe4:e6+ Kpg8—h8
29. Fe6—e4 Fc5—c6
30. Fe4—d3 ...

Белые не торопятся с переходом в эндшпиль, собираясь сделать это в более подходящий момент.

30. ... Lc8—e8
31. h4—h5 Cf8—e7
32. Kf5:e7 Le8:e7
33. Fd3—g6 Fc6—e8
34. g3—g4 Le7—e1
35. Fg6:e8+ J:e1:e8
36. Jd1—d4 a6—a5
37. Kpc1—d2 Le8—e5
38. c2—c3 b4:c3+
39. b2:c3 Le5—g5
40. c3—c4 Kph8—g8
41. Ld4—f4.

Здесь черные записали ход 41... g6, но от доигрывания отказались. Эндшпиль для них, конечно, безнадёжен.

Примечания гроссмейстера
Б. СПАСКОГО и мастера
Д. РОВНЕРА

Серьезным недостатком построения черных является отказ от борьбы за поле d4. Сильная позиция коня в центре способствует развитию атаки белых, поэтому старые ситемы защиты, связанные с развитием ферзевого коня на c6, более надежны.

7. Cf1—c4 Fd8—a5
8. Fd1—d2 e7—e6
9. 0—0—0 b7—b5

Пока королевский слон черных стоит на f8, жертва слона на e6 (после b7—b5) не опасна. В. Спасский в одной из статей рекомендовал играть здесь 10. Cd5, намереваясь на 10... ed продолжать 11. Kc6! Fb6 12. ed с сокрушительной атакой. Однако этот вариант ошибочен ввиду 10... b4! и на 11. C:a8 — 11... bc 12. bc Kb6 13. Cc6+ Cd7 14. C:d7+ Kf:d7 с угрозами Kc4 или Фа3+ с последующим Ka4. Нехорошо также 12. Fe3 из-за 12... Kg4 13. Ff4 F:a2 14. bc Kge5.

10. Cc4—b3 Cc8—b7

На 10... b4 очень неприятно 11. Kd5 ed 12. Kc6 и далее ed.

11. Jh1—e1 Cf8—e7

И сейчас плохо 11... b4 ввиду 12. Kd5, например: 12... ed 13. ed+ Kpd8 14. Kc6+ C:c6 15. dc Ke5 16. Ff4 с сильной атакой. Плохо, наконец, и 12... K:e4 13. K:e6! K:d2 14. Kdc7+.

12. f2—f4 Kd7—c5
13. e4—e5 d6:e5

Интересные осложнения возникали в случае 13... b4. На отступление коня черные сразу отражают атаку ходом Kf4. Белые, однако, ответили бы 14. Ca4+, например: 14... Ka4 15. Ka4 Fa4 16. ef gf 17. Kf5 или 14... Kpd8 15. ef gf 16. C:f6 C:f6 17. Kc6+ с последующим 18. F:d6.

14. Cg5:f6 ...

Этот размен обязателен. На 14. fe черные после 14...

Kf4 15. K:e4 F:d2+ отыгрывали фигуру, сохраняя хорошую позицию.

14. ... Ce7:f6?

Необходимо было 14... gf, что бы на 15. fe рокировать в длинную сторону. В этом случае у черных оставалось гораздо больше ресурсов защиты, чем в партии.



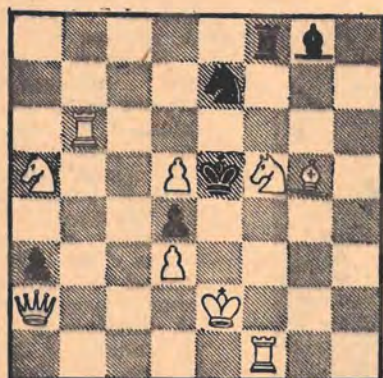
Перед началом тура. Слева: Б. Гурсениозе, Л. Полугаевский, Т. Петросян и Б. Спасский.

ИТОГИ КОНКУРСА

составления задач и этюдов 1957 г.

Раздел двухходовых задач

В. Великославский
(Свердловск)
Первый приз



№ 1. 1. Kpd1! Удачная задача на тему так называемой «повторной угрозы» в игре трех черных фигур, с выбором матующих ходов при блокировании полей d5 и f5. Полнота использования механизма, хороший первый ход и удачное построение выгодно отличают эту композицию от всех остальных задач конкурса.

№ 2. 1. Фd1. В угрозе и двух основных вариантах осуществлено скрытое включение и выключение белых фигур. Наличие трех свободных полей придает механизму большую остроту. Недостатком конструкции является отнятие первым ходом свободного поля g4, что можно было, по-видимому, легко избежать.

Первый и второй почетные отзывы на равных — № 3 М. Гафарова (Советская Армия) и № 4 П. Печенкина (Свердловск).

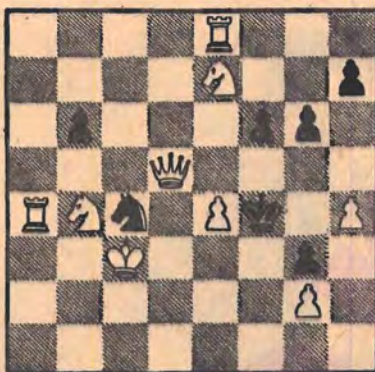
№ 3. М. Гафаров. Белые — Крe8, Фе2, Лс4, Сб6, Сg4, Ке7, Кf2, п. h2; черные — Крf4, Фа4, Лd5, Лh5, Са8, шп. d6, d7, e4, g6, h3, h6. 1. Сd8!

№ 4. П. Печенкин. Белые — Крh8, Фg1, Ле5, Ле8, Се1, Кf5, Кh6, шп. c5, f3; черные — Крf4, Фа2, Ла7, Лb3, Кb1, Кh2, шп. c2, d5, f6, h4, h7. 1. Ке7!

Основным достоинством обеих задач является красивый и трудный первый ход, но их содержание не ново.

Третий почетный отзыв — № 5 В. Исарьянова (Московская обл.).

Э. Лаздыньш
(Рига)
Второй приз



Белые — Крh1, Фf1, Лс1, Лd5, Сd4, Кg6, шп. a2, d2; черные — Крe4, Ла4, Лd6, Кb4, Ке7, шп. a3, a5, d7, f6, h3. 1. Сg1!

По замыслу похожа на задачу с первым призом, но значительно беднее содержанием.

Четвертый почетный отзыв — № 6 А. Ярославцева (Курск). Белые — Крh1, Фс1, Лh5, Лh7, Сб3, п. d5; черные — Крd6, Ка6, шп. d7, f3. 1. Фс3. 1. Фс8? Кb8!

В легкой форме проведена трехкратная перемена матов на блокирование полей конем. Механизм задачи, однако, уже встречался.

Пятый почетный отзыв — № 7 Н. Мансурова (Бухарская обл.). Белые — Крh7, Фh1, Лb1, Лd5, Са4, Сd4, Кf2, шп. b4, f4; черные — Крe4, Лb5, Кс6, Кс7, шп. a5, f5. 7. Са1!

По замыслу почти полностью повторяет задачу В. Великославского, но из-за дуали в варианте 1... ab 2. Сb3X или 2. Лс1X не может быть поставлена выше.

Первый похвальный отзыв — № 8 А. Калинина (Москва). Белые — Крe4, Фh6, Лf5, Се3, Се6, Кb3, Ке8, п. f4; черные — Крe6, Ла7, Кс1, Кh8, шп. a3, b4, b7, h7. 1. Фh1! 1. Фg7 (h7)? Кf7!

Второй похвальный отзыв — № 9 П. Печенкина. Белые — Крf8, Фd8, Ла1, Лh5, Се8, Сg5, Кс1, Ке6, п. a3; черные — Крa5, Фg2, Лd3, Лh4, Сg1, Ка8, Кd5, шп. a6, c2, f6. 1. Кd8.

Третий похвальный отзыв — № 10 Б. Коваленко (Чернобыль). Белые — Крf8, Фb5, Лс5, Ле8, Сg5, Ch5, Кd7, Ке3, п. c2; черные — Крd4, Лf1, Лh3, Са3, Са6, Кf5, шп. c3, e2, e4, f7, h5. 1. Кg2!

Четвертый похвальный отзыв — № 11 Э. Лившица (Днепропетровск). Белые — Крc7, Фс5, Лd7, Лg3, Са8, Кс1, Кf5, шп. h2, h3; черные — Крf4, Се4, Кf3, Кh6, п. d3. 1. Лf7! 1. Ле7? Cd5!

Пятый похвальный отзыв — № 12 Я. Козьменко (Копейск). Белые — Крf2, Фа8, Ле4, Се2; черные — Крf5, Сg6, Кg2, п. e6. 1. Лg4.

РЕЗУЛЬТАТЫ ЧЕТВЕРТОГО ТУРА

0 Авербах — Таль 1
Отл. Гипслис — Фурман
½ Болеславский — Тайманов ½
0 Гургенидзе — Корчной 1
1 Спасский — Борисенко 0
Отл. Суэтин — Котов
Отл. Толуш — Геллер
Отл. Бронштейн — Полугаевский

Хозе-Рауль Капабланка — младший

Д-р Хозе-Рауль Капабланка, сын бывшего чемпиона мира, принял участие в командном турнире, разыгрываемом ежегодно в Гаванне в память его отца.

Капабланка-сын оказался довольно сильным шахматистом. Он выиграл в турнире три партии и одну сведничью. В результате клуб «Капабланка» (Гаванна) занял первое место в турнире.

С. Петров —

ЧЕМПИОН ЛЕНИНГРАДА ПО ШАШКАМ

ЛЕНИНГРАД. В шашечном чемпионате Ленинграда первое и второе места разделили мастера Ю. Кустарев и С. Петров. Для определения чемпиона между ними было проведено дополнительное соревнование из шести партий. После упорной и напряженной борьбы со счетом 3½:2½ победу одержал один из старейших мастеров С. Петров.



Двадцать пять чемпионатов страны

Пятнадцатый чемпионат СССР после восьмилетнего перерыва вновь проводился в Ленинграде (1947 г.). Победу одержал П. Керес — 14 очков из 19. Вторым опять был И. Болеславский — 13 очков. Третье и четвертое места разделили И. Бондаревский и В. Смыслов — по 12 очков. Пятым был А. Толуш — 11½ очков.

Впервые в этом чемпионате СССР выступили мастера Л. Аронин, К. Кляман, А. Уфимцев, В. Гольденев.

В шестнадцатом чемпионате СССР (Москва, 1948 г.) первое и второе место разделили Д. Бронштейн и А. Котов, набравшие по 12 очков из 18. Третьим был впервые выступивший в чемпионате СССР С. Фурман — 11 очков. Далее стали С. Флор — 10½, А. Толуш — 10 и другие.

В этом турнире также было немало новичков. Помимо С. Фурмана дебютировали в чемпионате Г. Илиевский, Р. Холмов и ряд других мастеров.

Впервые выступивший в чемпионате М. Тайманов сыграл неудачно, он набрал всего 6 очков.

И в семнадцатом чемпионате СССР (Москва, 1949 г.) первое и второе места разделили два участника. Ими были Д. Бронштейн и В. Смыслов, набравшие по 13 очков из 19 возможных. В этом турнире впервые выступил Е. Геллер. Он разделил третье и четвертое места с М. Таймановым. Оба они набрали по 12½ очков. Пятое — седьмое места разделили И. Болеславский, А. Котов, С. Фурман. У них было по 11½ очков.

Среди новичков на этом чемпионате следует отметить Т. Петросяна, занявшего, правда, лишь скромное шестнадцатое место.

В восемнадцатом чемпионате (Москва, 1950 г.) победу, во второй раз, одержал П. Керес, набравший 11½ очков из 17. Об упорстве борьбы за почетное звание чемпиона говорит тот факт, что три участника отстали от П. Кереса лишь на пол-очка. Второе — четвертое места разделили Л. Аронин, А. Толуш и впервые игравший в чемпионате И. Липницкий. Пятое и шестое места разделили А. Константинопольский и

В. Смыслов. У них было по 10 очков.

Из участников XXV чемпионата в турнире тогда впервые выступили Г. Борисенко и А. Сузгин, набравшие по 6½ очков.

Девятнадцатый чемпионат СССР (1951 г.) проводился в Москве, в Колонном зале Дома союзов. Чемпионом страны вновь

был, набравший 14½ очков из 19. Второе и третье места разделили В. Корчной и М. Тайманов. У них было по 13 очков. Четвертое и пятое места разделили Г. Лисицын и Т. Петросян — по 12½ очков. Шестым был Р. Холмов — 10½ очков.

В турнире впервые выступили Р. Нежметдинов, Л. Шамкович, И. Лившин и участник XXV первенства СССР А. Банник.

Двадцать второй чемпионат страны вновь проводился в Москве. Первое и второе места разделили Е. Геллер и В. Смыслов, набравшие по 12 очков из 19. Третье — шестое места разделили М. Вотвинник, Г. Илиевский, Т. Петросян, В. Спасский. У них было по 11½ очков. Седьмое и восьмое места разделили П. Керес и М. Тайманов — по 11 очков.

По окончании турнира был проведен матч между Е. Геллером и В. Смысловым. Победил Е. Геллер, ставший чемпионом СССР.

В двадцать третьем чемпионате, проводившемся в Ленинграде, был единственный в своем роде результат для всех чемпионатов СССР — первые три места разделили: гроссмейстеры Ю. Авербах, В. Спасский и М. Тайманов (по 11½ очков из 17). В матч-турнире победителей первым был М. Тайманов.

Впервые в чемпионате выступил молодой куйбышевский мастер Л. Полугаевский и нынешний гроссмейстер М. Таль. Они разделили 5—7-е места с Р. Холмовым (по 10 очков). Четвертым был В. Корчной (11 очков).

В двадцать четвертом чемпионате первое место занял М. Таль (14 очков из 21). Второе и третье места разделили Д. Бронштейн и П. Керес — по 13½ очков. Четвертое и пятое места заняли В. Спасский и А. Толуш. У них было по 13 очков.

В чемпионате впервые выступил молодой представитель Грузии Б. Гургенидзе.

Проходящий сейчас XXV чемпионат собрал 11 гроссмейстеров и 8 мастеров. Впервые выступают в финале первенства двое — А. Гипелис и Н. Крогнус.

М. ЮДОВИЧ.



Участники пятого чемпионата СССР: (слева) А. Ильин-Женевский, А. Модель, Н. Павлов-Пьянов и Х. Холодкевич.

стал П. Керес. Его результат — 12 очков из 17 возможных. Второе и третье места разделили Е. Геллер и Т. Петросян. У них было по 11½ очков. Четвертое место занял В. Смыслов — 11, пятое — М. Вотвинник — 10 очков.

Среди дебютантов следует отметить мастеров В. Симагина и О. Моисеева, не раз затем принимавших участие в крупнейших соревнованиях.

В двадцатом чемпионате СССР (Москва, 1952 г.) первое и второе места разделили М. Вотвинник и М. Тайманов, набравшие по 13½ очков из 19. Третьим был Е. Геллер — 12, четвертое и пятое места разделили И. Болеславский и А. Толуш. У них было по 11½ очков. Шестым был впервые выступивший в чемпионате страны В. Корчной — 11 очков.

Хотя, как видно из этого обзора, в чемпионатах СССР первые и вторые места не раз занимали два участника, добившиеся одинаковых результатов, матчи между победителями не проводились.

Двадцатый чемпионат явился в этом отношении переломным. По окончании турнира состоялся матч из 6 партий между М. Вотвинником и М. Таймановым. Победил со счетом 3½ — 2½ М. Вотвинник, ставший чемпионом СССР.

Двадцать первый чемпионат СССР впервые проводился в Киеве. Победу одержал Ю. Авер-

Теория дебютов и статистика

Имеют ли белые преимущество благодаря своему праву первого хода? Этот вопрос, на который не дает ясного ответа теория, не раз пытались решить, сопоставляя результаты партий, сыгранных во многих турнирах черными и белыми. Как известно, статистические данные говорят об определенном перевесе белых почти во всех турнирах. Теперь любители статистики решили применить этот метод к оценке сравнительной силы различных дебютов.

Английский мастер Александер, вместе со Слейтером, который, по видимому, принадлежит к числу профессиональных статистиков, обработали результаты более четырех с половиной тысяч партий, сыгранных в первоклассных международных турнирах в период с 1914 по 1953 год. В расчет принимались все партии, выбранные для анализа турниров, без каких бы то ни было изъятий.

Затем все партии были сгруппированы по основным дебютам и подсчитаны результаты по каждому дебюту в отдельности. Получилось, например, что в защите Нимцовича из 469 партий белые выиграли 163, проиграли 101 и остальные 205 партий закончились вничью. Результат в испанской партии $+171 - 164 = 184$,

в ферзевом гамбите (1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kf3) соответственно $+169 - 90 = 178$ и так далее.

Не ограничившись подсчетами, авторы пошли дальше в своих изысканиях.

— Возьмем, к примеру, говорят они, результаты сицилианской защиты — белые выиграли 130 партий, черные — 149 и 157 было ничьих. На первый взгляд это доказывает, что сицилианская защита выгодна черным. Но не следует упускать из виду, что сицилианская защита принадлежит к числу агрессивных защит, и заметна определенная тенденция к применению этой защиты сильными шахматистами при игре их против более слабых.

— И действительно, продолжают авторы, при более глубоком изучении приходишь к выводу, что в этих 436 партиях, сыгранных сицилианской защитой, средний уровень силы шахматистов, игравших черными, был значительно выше, нежели у белых.

Базируясь на этих соображениях Александер и Слейтер вводят понятие «ожидаемого результата» по каждому дебюту, исходя из оценки силы шахматистов, игравших белыми и черными в каждой из рассматриваемых партий. Для этой цели они применяют определенный метод, который мы, ввиду его сложности, приводить не будем. Ожидаемый результат по сицилианской защите, например, составляет $+152 - 107$ или 45 очков в пользу черных, а фактически — только 19 очков в их пользу. Разница — 26 очков или около 6 процентов сыгранных партий и служит по мнению авторов мерой того, насколько дебют невыгоден черным.

Далее авторы, анализируя составленные ими таблицы, делают следующие выводы.

— Белые имеют преимущество во всех дебютах, кроме дебюта Колле. В среднем шансы партнеров можно оценить в отношении 55:45.

— Начало ферзевой пешки сильнее для белых, чем начало королевской пешки.

— В ферзевом гамбите белые добиваются значительно лучших результатов при спокойном 3. Kf3, чем при более агрессивном 3. Kc3.

— Каро-Канн — самая плохая защита против хода королевской пешки, а испанская не опасна для черных.

Одно из наиболее интересных заключений сводится к тому, что редко встречающиеся дебюты выгодны для тех, кто их применяет. Так, защита Алехина, наиболее редкая из всех дебютов, оказалась вместе с тем самой выгодной для черных. Точно также дебют Рети дал белым максимальное преимущество $+46 - 20$ при 44 ничьих. Против хода ферзевой пешки черные защищаются наиболее успешно, применяя голландскую или принятый ферзевый гамбит.

Как видно, дело здесь в том, замечает Александер, что шахматист, специализируясь на определенном дебюте, имеет преимущество по сравнению со своим противником, который не знаком со всеми тонкостями.

Статистический метод не может, разумеется, ни в малейшей мере заменить конкретное изучение теории дебютов, но он может помочь освещению одной из сторон многогранной и интересной проблемы о дебютном преимуществе.

В честь сорокалетия Советской Армии Турнир московских мастеров

В центральном шахматном клубе СССР начался шахматный турнир, посвященный 40-летию Советской Армии. В нем участвуют 9 мастеров и трое кандидатов в мастера.

В порядке жребия играют: 1. — мастер Васюков, 2. — мастер Соловьев, 3. — мастер Юхтман, 4. — кандидат в мастера Головкин, 5. — мастер Прохорович, 6. — кандидат в мастера Батуринский, 7. — мастер Ватников, 8. — кандидат в мастера Лысков, 9. — международный мастер Симагин, 10. — мастер Волович, 11. — мастер Гусев, 12. — мастер Абрамов.

В 1-м туре Соловьев выиграл у Гусева, Юхтман — у Воловича. Вничью закончились партии Головкин — Симагин и Прохорович — Лысков.

Редакция газеты «Красная Звезда» установила специальный приз за лучшую партию турнира.



В фойе конференц-зала. Сеанс одновременной игры кандидата в мастера А. Александрова.

В СОВЕТСКОЙ ЛАТВИИ

Республиканская олимпиада В финале 260 шахматистов



М. Таль заинтересовался партией
А. Гипслиса.

16-летняя школьница — чемпионка Риги

В первенстве столицы Советской Латвии участвовали 12 шахматисток — победительниц отборочных соревнований. Блестящего успеха добились самые молодые участницы этого турнира: 15-летняя Вия Рожлапа и 16-летняя Илга Дзените.

3 ничьих и 8 побед — с таким результатом закончила турнир Илга Дзените. Она завоевала почетное звание чемпионки Риги. На полтора очка от нее отстала занявшая второе место учительница Ария Бриньке. 3—4-е места разделили Вия Рожлапа и студентка З. Нахимовская (по 7 1/2 очков).

Илга Дзените — ученица 10-го класса 2-й средней школы Риги. Став чемпионкой Риги, она выполнила норму первого разряда.

Выполнили норму первого разряда и получили право участвовать в финале чемпионата республики также А. Бриньке и ученица 36-й Рижской средней школы Вия Рожлапа.

На днях закончилась первая шахматная Олимпиада Советской Латвии, посвященная XXV первенству СССР. В финальном турнире Олимпиады, проходившем в Рижском центральном шахматном клубе, участвовало 260 представителей районов и столицы республики.

Каждый район республики и каждый район Риги выставлял на соревнования команду в составе пяти человек (двое мужчин, женщина, юноша, девушка).

После напряженной восьмидневной борьбы кубок Олимпиады неожиданно завоевала команда Ленинского района Риги. Состав команды-победительницы — Рапорт, Стома, Гурьева, Муниц, Жабно. Кубок, который учреждался для лучшей команды районов республики, завоевали шахматисты Даугавпилса.

В индивидуальном зачете 15 сильнейших участников мужского турнира получили право участия в XV первенстве Латвийской ССР. 1—2-е места разделили кандидаты в мастера Роберт Скуя (Алуксне) и Игорь Блэк (Лиепая), которые набрали по 8 очков (турнир проводился по швейцарской системе). На 3—6-м местах — кандидаты в мастера Класуп, Клован (оба Рига), Жданов (Гулбене) и перворазрядник Мажан (Рига).

Среди женщин победительницами оказались Александрова, Гурьева, Муцениеце (все Рига) и Нардишко (Даугавпилс).

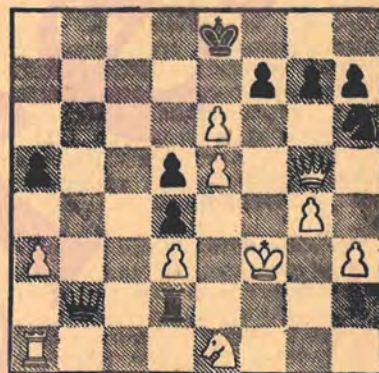
Приводим партию одного из победителей Олимпиады Латвийской ССР.

Французская защита

СКУЯ (Алуксне) ЗИНДЕР (Лиепая)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. Cd2 cd 6. Kb5 Ce7 7. Фg4 Kpf8 8. f4 Kh6 9. Фh3 Kc6 10. Kf3 Фb6 11. a4 a6 12. a5 Фc5 13. Ka3 b5 14. ab Ф:b6 15. Cd3 Kb4 16. C:b4 C:b4+ 17. Kpe2 a5 18. g4 Ca6 19. Lhd1 Лc8 20. Jldc1 Kpe7 21. Фh4+ Kpd7 22. h3 C:d3 23. cd C:a3 24. ba Фb2+ 25. Kpd1 Лc3 26. Ke1 Фb3+ 27. Kpe2 Лhc8 28.

Лсb1 Лc2+ 29. Kpf3 Лb2 30. Лc1 Лc3 31. Лd1 Лcc2 32. Фg5 Лd2 33. Л:d2 Л:d2 34. f5 Фb2 35. fe+ Kpe8



36. Лb1 Лf2+ 37. Kpg3 Фb1 38. Kp:f2 fe 39. Ф:g7 Kf7 40. Ф:h7 Фb2+ 41. Kpg3 Фе2 42. Фg8+ Kpe7 43. Kf3 Ф:d3 44. g5 Фе3 45. Фg7 Kpe8 46. Фf6 K:g5 47. Ф:g5 Ф:a3 48. Фg6+ Kpd7 49. Фf7+ Фе7 50. Ф:e7+ Kpe7 51. K:d4 a4 52. Kc2 Kpf7 53. h4 Kpg7 54. Kpg4 Kpg6 55. h5+ Kph6 56. Kph4 Kpg7 57. Kpg5 Kpf7 58. h6 d4 59. K:d4. Черные сдались.



РЕДКОЛЛЕГИЯ.



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 4

Вторник, 21 января 1958 г.

Цена 50 коп.

Боевое начало

Из 36 партий четырех туров закончились 32. Из них только 14 ничьих.

Для крупных соревнований необычно высокий процент результативных встреч.

11 гроссмейстеров играют в турнире и 7 из них уже потерпели на старте поражения. Между собою гроссмейстеры закончили 14 партий, лишь 6 привели к ничьей.

Неудачно играют пока мастера. Они проиграли гроссмейстерам 6 партий, выиграв одну при 3 ничьих.

В первых турах играющие белыми не сумели добиться перевеса. Они проиграли 10 партий, выиграв 8.

Успешно начал турнир чемпион Украины Е. Геллер. Он одержал три победы.



Лидер турнира гроссмейстер Е. Геллер.

ВСТРЕЧИ 6-го ТУРА
ВТОРНИК, 21 ЯНВАРЯ
 Гургенидзе — Таль
 Петросян — Котов
 Баяник — Корчной
 Суэтин — Тайманов
 Авербах — Полугаевский
 Болеславский — Геллер
 Бронштейн — Борисенко
 Толуш — Фурман
 Спасский — Крогнус
 Свободен — Гипслис.
Донгрявание — 22 января
ВСТРЕЧИ 7-го ТУРА
ЧЕТВЕРГ, 23 ЯНВАРЯ
 Тайманов — Гургенидзе
 Таль — Петросян
 Котов — Баяник
 Полугаевский — Суэтин
 Геллер — Авербах
 Борисенко — Болеславский
 Фурман — Бронштейн
 Крогнус — Толуш
 Гипслис — Спасский
 Свободен — Корчной.

ПОСЛЕ ЧЕТЫРЕХ ТУРОВ

№№ п. п.	УЧАСТНИКИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Гургенидзе	½	1	0																
2	Петросян	½	*																	1
3	Баяник	0	*																0	½
4	Корчной	1																0	½	½
5	Котов															½	½	0	*	
6	Таль															1	½	0	1	
7	Тайманов														½	0	*	½		
8	Полугаевский													½	0	1	**			
9	Геллер												1	½	1	1				
10	Борисенко										½	½	½	0						
11	Фурман										½	0	1							
12	Крогнус									0	½	1								
13	Гипслис								½	½	½	0								
14	Спасский							½	1	0	1									
15	Толуш					0	1	0	0											
16	Бронштейн				½	½	*	**												
17	Болеславский			1	½	1	½													
18	Авербах			1	½	1	0													
19	Суэтин	0	½	½	*															

*) Партия отложена.

**) Партия проиграна.

Четвертый тур — 17 января

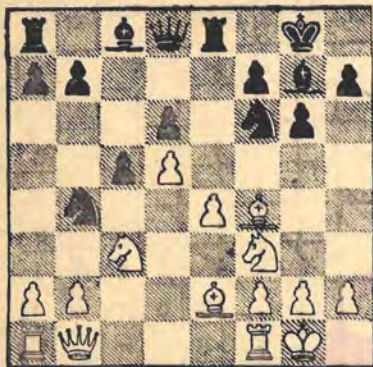
16 часов 30 минут. На сцене конференц-зала, где установлены столики для игры, участники делают первые ходы, а по улице, прилегающей к высотному зданию и в шутку окрещенной «Шахматным проспектом», спешат опоздавшие любители.

Не играется партия Бронштейн — Полугаевский — нездоров Бронштейн. Это первое разочарование скоро забыто зрителями, так как увлекательная борьба, развернувшаяся на остальных восьми досках поглотила все их внимание.

Первый результат был зафиксирован после трехкратного повторения одной и той же позиции во встрече Болеславский — Тайманов. Гроссмейстеры пришли к такому решению после интересной в теоретическом отношении дебютной дуэли.

Главные сражения развернулись в партиях Авербах — Таль, Толуш — Геллер и Суэтин — Котов.

В первой из них московский гроссмейстер в индийской защите избрал спокойное дебютное построение. Много раз встречался в турнирной практике этот вариант, чаще всего приводивший к некоторому позиционному давлению у белых. Поэтому очень большой интерес вызвал комбинационный путь решения, осуществленный Талем.



Последовало 12... К:e4! 13. К:e4 Сf5 14. Кf2 К:d5. Здесь Авербах сыграл 15. С:d6, просмотрев простой ответ Талья 15... Кf6! и после 16. Сd3 К:e4 17. К:e4 С:e4 18. С:e4 Ф:d6 остался без пешки и в худшей позиции. Черные энергично провели заключительную стадию партии и на 36-м ходу одержали победу.

Все же комбинация Талья вызывает сомнения. Вместо 15. С:d6 лучше было простое 15. Сg3, и черным трудно было бы доказать правильность жертвы фигуры.

Встречи Толуша и Геллера всегда отличаются острой и напря-

женной борьбой. Так было и на этот раз. В испанской партии Толуш избрал белыми редко встречающееся продолжение. Геллер ответил оригинальным переводом ферзя на b8. Вскоре белые пожертвовали пешку и начали перебрасывать фигуры для атаки позиции короля противника. Черные подготовили освобождающий прорыв f7—f5, но тогда последовала эффектная жертва коня белых на f5. Завязались головоломные ос-

½ Болеславский — Тайманов ½
0 Авербах — Таль 1
Отл. Толуш — Геллер
Отл. Суэтин — Котов
1 Спасский — Борисенко 0
Отл. Петросян — Баннык
0 Гургенидзе — Корчной 1
Отл. Гинслис — Фурман
Партия Бронштейн — Полугаевский не состоялась.

ложения. Нам кажется, Толуш потерял время, взяв пешку d6, и Геллеру удалось отбить первый натиск. Но один неосторожный ход черных позволил Толушу вызвать на доске новую комбинационную бурю. Одесский гроссмейстер и на этот раз оказался на высоте, и в отложенной позиции сохраняет шансы на победу.

Встреча двух туляков Котова и Суэтина с первых же ходов предвещала острую борьбу.

Мастер начал партию энергичным штурмом пешек «g» и «f».

Это выглядело весьма опасным. Но Котов издавна известен как один из лучших мастеров защищать стесненные и, на первый взгляд, бесперспективные позиции. Сегодня он тоже продемонстрировал отличную игру; черные во время подорвали пешечный центр противника и разменяли тяжелые фигуры. В эндшпиле стало ясно, что большой перевес на стороне гроссмейстера. Несмотря на дальнейшие размены, перевес Котова не уменьшался. В отложенной позиции у него все шансы на выигрыш.

В славянской защите игравший белыми Спасский пожертвовал пешку, получив взамен сильный пешечный центр. Его противник Борисенко избрал оригинальный, но, видимо, неудачный план защиты с fianкеттированием чернопольного слона. В дальнейшем он цепко и изобретательно защищался, и ему удалось перевести партию в эндшпиль. Стремясь к победе, Спасский смело пожертвовал качество и получил грозную проходную пешку «с». Борисенко, попав в цейтнот, не использовал все возможности обороны, допустил ряд ошибок и, оставшись без фигуры, сдался.

В староиндийской защите Баннык применил в дебюте сомнительное продолжение. Петросян разменял ферзей, а вскоре и еще ряд фигур. В создавшемся окончании он перевел коня на важное центральное поле, а ладьей захватил открытую линию. Партия отложена с большим позиционным перевесом у гроссмейстера.

Во встрече Гургенидзе — Корчной встретилось староиндийское



начало. По дебюту белые добились лучшей позиции. Когда наметилась возможность атаки белых на королевском фланге, Корчной, в поисках контригры, пожертвовал пешку. Завязалась острая игра с взаимными шансами. Исход борьбы решился неожиданно. В цейтноте

Гургенидзе грубо ошибся и, потеряв фигуру, сдался на 33-м ходу. В модном варианте сицилианской защиты с а7—а6 и е7—е6 Гипслис пассивно провел дебютную стадию, и Фурману удалось добиться полноправной игры. Дальнейшая часть партии проходила под

знаком позиционного нажима со стороны черных. Перед откладыванием Гипслис потерял пешку. Удастся ли ему спастись — покажет день доигрывания.

А. ЛИЛИЕНТАЛЬ,
Н. КРОГИУС

ПАРТИИ ЧЕТВЕРТОГО ТУРА

№ 28. Староиндийское начало ГУРГЕНИДЗЕ КОРЧНОЙ

1. e4 e6 2. d3 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 Kc6 5. g3 Kf6 6. Cg2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Le1 Фc7 9. c3 b6 10. Фе2 Са6 11. e5 Kd7 12. Kf1 b5 13. Cf4 b4 14. c4 dc 15. dc Kb6 16. b3 Kd5 17. Cd2 Лад8 18. Фе4 Kc3 19. C:c3 bc 20. Лec1 Cb7 21. Л:c3 Лd7 22. Фе2 Лfд8 23. Ле3 Фа5 24. h4 h6 25. K1 h2 Фc7 26. Kf1 a5 27. K1d2 Cf8 28. Лf1 Ke7 29. Kb1 Kf5 30. Лc3 Cc6 31. Le1 a4 32. Ka3 Kd4 33. K:d4 cd. Белые сдались.

№ 29. Староиндийская защита ПЕТРОСЯН БАННИК

1. c4 e5 2. Kc3 Kc6 3. Kf3 Kf6 4. g3 h6 5. d4 g6 6. de K:e5 7. K:e5 de 8. Ф:d8+ Kp:d8 9. Cg5 Ce7 10. 0—0—0+ Kd7 11. h4 f6 12. Ce3 c6 13. h5 g5 14. Ch3 Kpc7 15. Ke4 Kb6 16. C:c8 Лa:c8 17. b3 Лcd8 18. Cc5 Л:d1+ 19. Л:d1 C:c5 20. K:c5 Ле8 21. Ke4 Ле6 22. g4 a5 23. Лd3 Kd7 24. Kpc2 b6 25. Лf3 Kpd8 26. a3 c5 27. Kpc3 Kpe7 28. Лd3 Ле6 29. Лd5 Kf8 30. Kg3 Ke6 31. Kf5+ Kpe8 32. e3 Kc7 33. Лd1 Ke6 34. Kpd3 Лc7 35. Kpe4 Лc6 36. Kd6+ Kpe7 37. Kf5+ Kpe8 38. Kd6 Kpe7 39. Kf5 Kpe8 40. a4 Kd8. Партия отложена.

№ 30. Сицилианская защита СУЭТИН КОТОВ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 Фc7 6. Cd3 Kf6 7. Фе2 d6 8. f4 Kbd7 9. g4 Kc5 10. g5 Kfd7 11. Cd2 b5 12. b4 K:d3 13. cd Kb6 14. Лc1 Фd7 15. 0—0 h6 16. gh g6 17. a3 C:h6 18. Ce3 Ka4 19. Ka4 ba 20. Kf3 Cb7 21. Kg5 f6 22. Kh3 Kpf7 23. Kf2 Лac8 24. Фb2 Л:c1 25. Л:c1 Лc8 26. Kpg2 d5 27. Л:c8 Ф:c8 28. Фc1 Ф:c1 29. C:c1 de 30. de f5 31. Kpf3 e5 32. Ce3 fe+ 33. K:e4 ef 34. Cf4 g5 35. Cd2 Kpg6 36. Kpe3 g4+ 37. Kpd4 Cg7+ 38. Kpe3 C:e4 39. Kpe4 Cb2 40. Kpd3 Kpf5. Партия отложена.

№ 31. Сицилианская защита БОЛЕСЛАВСКИЙ ТАЙМАНОВ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. c4 Kf6 6. Kc3 Фc7 7. Kc2 b6 8. Cd3 d6 9. 0—0 Kbd7 10. Ke3 Cb7 11. f3 Ce7 12. Cd2 0—0 13. Лc1 Лac8 14. Le1 Фb8 15. Cf1 Лfд8 16. Лc2 Kc5 17. Cc1 Cc6 18. a4 Kfd7 19. b3 Ke5 20. Лf2 Cb7 21. Cb2 Kc6 22. Лd2 Kb4 23. Ca3



У турнирной таблицы

Kc6 24. Cb2 Kb4 25. Ca3 Kc6 26. Cb2. Ничья.

№ 32. Испанская партия ТОЛУШ ГЕЛЛЕР

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. d4 d6 9. c3 Cg4 10. a4 Фb8 11. Ce3 Ka5 12. Cc2 Kc4 13. Cc1 c5 14. d5 ba 15. Фе2 Kb6 16. Kbd2 Cd7 17. c4 g6 18. Kf1 Фc7 19. Kg3 Ke8 20. Ch6 Kg7 21. Kd2 Лaе8 22. Ла3 Фd8 23. Kf5 gf 24. Лg3 Cf6 25. ef Kph8 26. C:g7+ C:g7 27. Фg4 Лg8 28. Ke4 Cf6 29. Фh5 Л:g3 30. hg Лg8 31. g4 Лg7 32. Cd3 Cg5 33. K:d6 f6 34. Ke4 Ce8 35. Фh3 Фc7 36. g3 Лg8 37. Фh2 Kc8 38. f3 Kd6 39. f4 C:f4 40. gf Л:g4+ 41. Kph1 K:f5 42. K:f6 Лh4 43. C:f5 Л:h2+ 44. Kph2 Фb6. Партия отложена.

№ 33. Славянская защита СПАССКИЙ БОРИСЕНКО

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 dc 5. e4 b5 6. Фc2 Ka6 7. Ce2 g6 8. Cg5 Cg7 9. 0—0—0 Cg4 10. h3 C:f3 11. gf Kc7 12. h4 Фb8 13. f4 Ke6 14. e5 Kd5 15. f5 K:g5 16. hg gf 17. Ф:f5 Фc8 18. Фе4 Фе6 19. Л:h7 Л:h7 20. Ф:h7 Фg6 21. Фg8+ Cf8 22. Ф:g6 fg 23. Ke4 Kpf7 24. Cg4 Лd8 25. Kc5 Kf4 26. e6+ Kpg8 27. Kd7

Kd3+ 28. Л:d3 cd 29. Kpd2 Cg7 30. Kpd3 c5 31. dc C:b2 32. Kpe4 Лc8 33. Kpd5 Kpg7 34. Ce2 b4 35. Ca6 Лc7 36. Kb8 Cc1 37. Kc6 C:g5 38. Kd4 Kpf6 39. Kb5 Cf4 40. K:c7 C:c7 41. Kpc6 Ch2 42. Kpd7 g5 43. c6 g4 44. Cc4 g3 45. fg C:g3 46. c7 C:c7 47. Kpc7 a5 48. Kpd7 a4 49. Cd3. Черные сдались.

№ 34. Сицилианская защита ГИПСЛИС ФУРМАН

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 a6 4. d4 cd 5. K:d4 Фc7 6. Cd3 Kc6 7. Ce3 Kf6 8. 0—0 K:d4 9. C:d4 Cc5 10. C:c5 Ф:c5 11. Фе2 d6 12. a4 0—0 13. Kph1 e5 14. f4 Cg4 15. Фе1 ef 16. Лf4 Ce6 17. Фе2 Фg5 18. Лaф1 Лfе8 19. Фf2 Лад8 20. Фb6 Лd7 21. b4 Фе5 22. Re2 d5 23. ed K:d5 24. Фd4 Ф:d4 25. Л:d4 Ke3 26. Le1 Kpf8 27. Ле4 Kg4 28. Kpg1 Kf6 29. Лd4 Cg4 30. Л:d7 C:d7 31. a5 Kg4 32. Лb1 Ke5 33. Ce4 Cc6 34. Kc3 Лc8 35. Kd5 Лd8 36. Kc3 Лd2 37. C:c6 K:c6 38. Лb2 Kd4 39. b5 Л:c2 40. ba ba. Партия отложена.

№ 35. БРОНШТЕЙН — ПОЛУГАЕВСКИЙ

Партия не состоялась ввиду болезни Бронштейна.

№ 36. Индийская защита

Ю. Авербах — М. Таль

1. d2—d4 Kg8—f6
2. c2—c4 e7—e6
3. Kb1—c3 c7—c5
4. d4—d5 e6:d5
5. c4:d5 d7—d6

Создалась позиция одного из популярнейших вариантов староиндийской защиты. Черные создают себе слабость на d6 и позволяют белым захватить центр. Взамен этого они получают контригру, связанную с пешечным преимуществом на ферзевом фланге. Немаловажную роль играет слон на g7, оказывающий сильное давление по диагонали a1—h8.

6. e2—e4 g7—g6
7. Cf1—e2 Cf8—g7
8. Kg1—f3 0—0
9. 0—0 Lf8—e8

В партии Смыслов Филин (Командное первенство Европы, Вена, 1957 г.) было 9... Cg4, но после 10. h3 Cf3 11. Cf3 a6? (Точнее 11... Kbd7) 12. Cf4 белые получили явный перевес. Ход в партии, атакующий пешку e4, гораздо активнее.

10. Фd1—c2 ...
Обычно здесь продолжают 10. Kd2, стремясь занять конем поле c4.

10. ... Kb8—a6
11. Cc1—f4 ...

После этого хода черные осуществляют жертву фигуры.

11. ... Ka6—b4
12. Фc2—b1 Kf6:e4!

По-видимому сильнейшее продолжение. На 12... Kh5 белые продолжали бы 13. Cg5 f6 14. Ce3 f5 15. a3! fe 16. ab ef 17. Cf3 cb 18. Ke4 с лучшей игрой.

13. Kc3:e4 Cc8—f5
14. Kf3—d2 Kb4:d5
15. Cf4:d6? ...

Решающая ошибка, после которой белые попадают в проигрышную позицию. Необходимо было 15. Cg3. Черные собирались ответить 15... Fe7. После 16. Cf3 Лад8 у них активная позиция — централизованные пешки просят прийти в движение.

По-видимому белым лучше было продолжать 16. Сb5, на что могло последовать 16... Ce4 17. Ke4 Fe4 18. Ce8 Fe8 19. Cd6 Fe6 20. Cg3 c4 — у черных пешка за качество и ясная контригра на ферзевом фланге. Шансы сторон в предстоящей борьбе были бы приблизительно равными.

15. ... Rd5—f6!

Теперь черные отыгрывают фигуру.

16. Ce2—f3 ...
Еще хуже 16. Cc5 Ke4 17. Ke4 Ce4 и белые не могут продолжать ни 18. Фd1 из-за 18... Фg5, ни 18. Фc1 ввиду 18... Лc8.
16. ... Rf6:e4
17. Kd2:e4 Cf5:e4
18. Cf3:e4 Фd8:d6
19. Фb1—c2 Ле8—e7

Начинается следующая техническая часть партии. Реализовать лишнюю пешку на ферзевом фланге при разноцветных слонах очень трудно, поэтому черные принимают решение развить атаку на короля белых, используя открытую линию «e» и возможность занять слоном активную позицию на d4.

20. Ce4—f3 Ла8—e8
21. La1—d1 Cg7—d4
22. a2—a4 b7—b6
23. b2—b3 Ле7—e5
24. Ld1—d2 ...

Белые пытаются разменом одной пары ладей облегчить защиту. Черные не могут избежать этого, так как ничего не дает 24... Fe6 из-за 25. Фc4 или 24... Fe7 ввиду 25. Cc6.

24. ... h7—h5
25. Ld2—e2 Ле5:e2
26. Cf3:e2 h5—h4

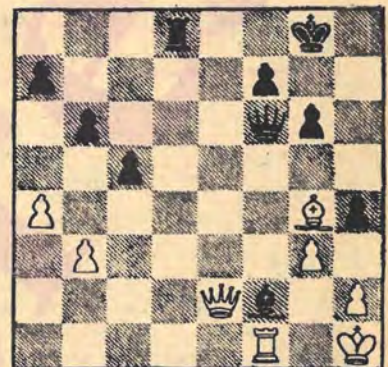
Над позицией белого короля нависают черные тучи.

27. Kpg1—h1 Фd6—f4
Угрожает 28... Ce5. Не препятствует этому и 28. Cc4, так как после 28... Ce5 29. Ф:g6+ Kpf8 под ударом ферзь и грозит мат на h2.



За ходом борьбы внимательно следит известный латышский писатель Арвид Григулис.

28. g2—g3 Фf4—f6
29. Фc2—d1 Ле8—d8
На линии «e» ладья сыграла свою роль.
30. Cf3—g4 Cd4:f2
31. Фd1—e2



31. ... Лd8—d2

«Соль» маленькой комбинации черных.

32. Fe2—e8+ ...
На 32. Ф:d2 решает 32... Фc6+.
32. ... Kpg8—g7
33. g3:h4 Фf6—d4
34. Cg4—h3 Фd4—d3
35. Ch3—g2 ...

Белые могли попытаться обострить игру путем 35. Fe5+ Kph7 36. Фf4, после чего черным нельзя играть 36... Ф:h3 из-за вечного шаха: 37. Ф:f7+ Kpg6 38. Фf8+ Kph5 39. Фh8+ Kpg4 40. Фc8+. Но черные могут выиграть посредством 36... Фd5+ 37. Cg2 Ф:g2+ 38. Kpg2 Ce3+ 39. Kph1 Cf4 Л:f4 Kpg7.

35. ... Лd2—d1
Белые сдались, так как на 36. Фb5 последовало бы 36... Л:f1+ 37. Cf1 Fe4+ 38. Cg2 Ф:h4 с выигрышем.

Примечания гроссмейстера М. ТАЛЯ и мастера А. КОБЛЕНЦА.



Доигрывание — 18 января

Окончания партий третьего тура

БАНИК

ГУРГЕНИДЗЕ Котов

АВЕРБАХ

После окончания четвертого тура в папке секретаря судейской коллегии оказалось 9 конвертов с записью отложенных позиций. Днем в двух партиях: Котов — Авербах и Толуш — Геллер белые признали себя побежденными, не приступая к игре. Если решение Котова казалось естественным — в отложенной позиции не видно было, как удержать проходные пешки противника, то факт сдачи партии без доигрывания Толушем казался неожиданным не только для зрителей, но и для участников. Однако домашний анализ убедил гроссмейстера в том, что нет защиты против активных действий ферзя Геллера.

Несколько ходов было сделано в партии Таль — Болеславский. Минский гроссмейстер быстро убедил своего противника в точности домашнего анализа.

Вскоре после возобновления игры Гургенидзе в партии с Банником выиграл двух словов за ладью и добились победы.

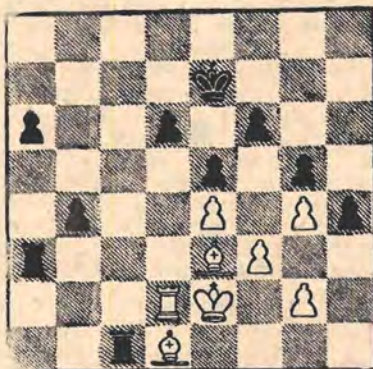
В партии Полугаевский — Толуш белые, несмотря на изобретательную игру своего противника, сумели образовать две проходные пешки на разных флангах. Черные вынуждены были сложить оружие.

В партии Гипслис — Фурман игра вскоре свелась к коневому окончанию с тремя пешками у черных против двух белых, причем все пешки были расположены на одном фланге. Это давало Гипслису реальные шансы на ничью. Он, однако, допустил ошибку и вынужден был сдаться на 81 ходу.

Партии Тайманов — Бронштейн, Петросян — Банник и Суэтин — Котов, а также пропущенная в четвертом туре встреча Бронштейн — Полугаевский не состоялись в связи с болезнью Бронштейна, Петросяна и Суэттина.

ПОЛОЖЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ПОСЛЕ ТРЕХ ТУРОВ

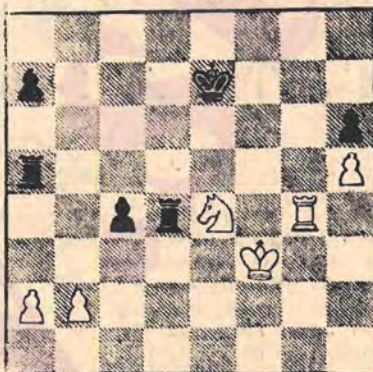
Геллер — 3½, Болеславский — 3 очка, Авербах, Спасский и Таль — по 2½, Корчной — 2, Петросян — 1½ из 2-х, Гургенидзе, Крогиус, Полугаевский и Фурман — по 1½ из 3-х, Борисенко и Гипслис — по 1½, Бронштейн — 1 из 2-х, Котов, Суэтин и Тайманов по 1 из 3-х, Толуш — 1, Банник — ½ очка из 3.



42. Лb2 (записанный ход) Л:d1 43. Кр:d1 Л:e3 44. Крd2 Лa3 45. Л:b4 Лa2+ 46. Кре3 а5 47. Лb7+ Кре6 48. Ла7 а4 49. Крd3 а3 50. Кре3 Ла1 51. Крf2 а2 52. Ла6 h3 53. Крg3 Лg1 54. Л:a2 Л:g2+ 55. Л:g2 hg 56. Кр:g2 d5 57. ed Кр:d5 58. Крf2 e4 59. Кре3 ef 60. Кр:f3 Крd4 61. Крf2 Кре4 62. Крg3 Кре3 63. Крg2 Крf4 64. Крh3 Крf3. Белые сдались.

ТАЛЬ

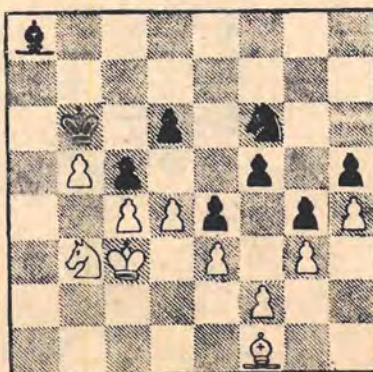
БОЛЕСЛАВСКИЙ



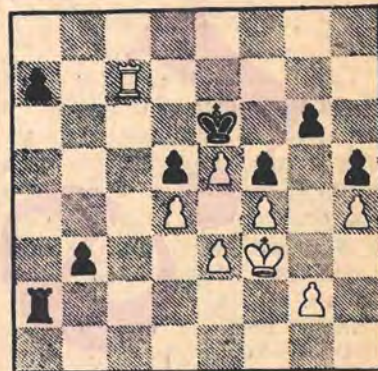
45... Л:h5 (записанный ход). 46. Крf4 Крf7 47. Кре3 Лd3+ 48. Крf4 Лh2 49. Кре5 Ле2 50. Лf4 Кре7 51. Крf5 Лd4. Белые сдались.

ТАЙМАНОВ

БРОНШТЕЙН



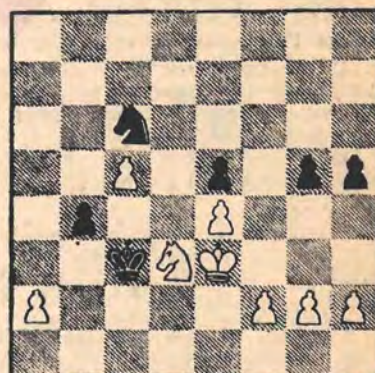
Доигрывание не состоялось.



46. Лс6+ (записанный ход). Белые сдались.

ПОЛУГАЕВСКИЙ

ТОЛУШ



45. h4 (записанный ход) gh 46. f4 ef+ 47. К:f4 Крb2 48. e5 Ке5 49. Крd4 Кс6+ 50. Крd5 Ка7 51. Крc4 Кр:a2 52. Кр:b4 Крb2 53. Kh5 Крc2 54. Кf4 Крd2 55. Кg6 Кре3 56. К:h4 Крd4 57. g4 Крd5 58. g5 Крc6 59. g6 Крd7 60. g7 Кс6+ 61. Крb5 Ке7 62. Кf5 Кg8 63. c6+ Крc7 64. Крc5. Черные сдались.

Окончания партий четвертого тура

ТОЛУШ

ГЕЛЛЕР

45. Л:e5 (записанный ход). Белые сдались.

ГИПСЛИС

ФУРМАН

41. Л:c2 (записанный ход) К:c2 42. Кd5 Кd4 43. Kb4 Kb3 44. К:a6 Кре7 45. Kb4 К:a5 46. Крf2 Кре6 47. Кd3 Кc4 48. Кf4+ Крf5 49. Кd5 Кре5 50. Kb4 Кре4 51. Ka6 Ке5 52. Кc5+ Крf4 53. Kb7 Кg4+ 54. Крg1 f5 55. Кd6 g6 56. Кf7 Кре3 57. Кg5 Кf6 58. Крf1 f4 59. Крg1 h5 60. Кf3 Кd7 61. Крf1 Кc5 62. Kh4 g5 63. Кf5+ Кре4 64. Кd6+ Крd3 65. Кf5 Ке4 66. Кg7 h4 67. h3 Крd2 68. Ке6 Кре3 69. Кc7 Кg3+ 70. Крg1 Ке2+ 71. Крh2 Кd4 72. Кd5+ Крf2 73. Кf6 Ке6 74. Кg4 Крf1 75. Кf6 Кc5 76. Кh7 Ке4 77. Кf8 Кd2 78. Кg6 f3 79. gf К:f3+ 80. Крh1 Крf2. Белые сдались.

258 задач и этюдов

Конкурс газеты

„Авангард“

ТБИЛИСИ. Подведены итоги республиканского конкурса по шахматной композиции на приз Цхикавской районной газеты «Авангард», посвященного 40-летию Великого Октября. Конкурс проводился по трем разделам: этюдам, двухходовкам и трехходовкам.

Жюри конкурса в составе международного мастера Г. Каспаряна, заслуженного тренера СССР В. Карселадзе и В. Кешелава, рассмотрев представленные на конкурс 258 произведений, вынесло следующее решение:

В разделе этюдов первое место занял Г. Надарейшвили (Тбилиси).

По двухходовым задачам за коллективное произведение первое место заняли Г. Кордзахия и А. Меладзе (Абаша).

В разделе трехходовых задач на первое место вышел И. Крихели (Гори).

ВПЕРВЫЕ В ФИНАЛЕ

НИКОЛАЙ КРОГИУС

В Саратовском Доме пионеров, под руководством опытных тренеров-методистов В. Свечникова, а затем Н. Аратовского, четырнадцатилетний школьник начал свои первые шаги в познании шахмат. Здесь прошел серьезную учебу и спортивную практику. Мастер Н. Аратовский «довел» своего способного ученика до звания кандидата в мастера. Звание это Н. Крогиус завоевал в 1948 году, взяв первое место в юношеском чемпионате Российской Федерации.

Затем последовали еще более крупные успехи. В 1952 году Николай — юноша 22 лет — занял первое место во Всероссийском чемпионате. В прошлом году Крогиус, впервые выступая в международном турнире в Плоэшти (Румыния), занял третье-четвертое место. В 1952 году ему было присуждено звание мастера.

В настоящее время Крогиус ведет тренерскую работу в Новосибирске.

— Меня радует, — говорит молодой мастер, — возможность встретиться за доской с такими замечательными шахматистами, как

Бронштейн, Геллер, Тайманов, Петросян, Толуш, Авербах, Болеславский, как молодые гроссмейстеры Спасский, Таль, как и другие мастера «первой линии», известные всему шахматному миру. Лично у меня одна цель в этом исключительном по составу турнире — серьезно поиграть в шахматы.

О прогнозах. Неблагодарное, на мой взгляд, занятие делать прогнозы о победителе и победителях в этом турнире, где, по меньшей мере, половина участников имеет равные права и основания на такой успех. В турнире участвует много молодежи, которая, надо думать, не будет стоять в стороне от борьбы за право участия в межзональном турнире. Я говорю прежде всего о таких замечательных мастерах, как Спасский, Таль. Но кажется мне, что победа в чемпионате достанется шахматистам среднего поколения.

Из молодых участников нынешнего чемпионата мне больше всего импонирует игра Бориса Спасского. Его партия с Полугаевским — блестящее достижение молодого гроссмейстера.

ШАХМАТНАЯ СМЕСЬ

В партии Тарраш — Готтшаль, играемой в Юрибергском турнире 1888 года, на 96-м ходу у Тарраша были целы все пешки. Через четыре хода его противник потерял пешку и сдался.

Во встрече Франц — Майет, играемой ровно сто лет назад — в 1888 году, — у Франца были два ферзя, у его противника — ни одного. Победу одержал Майет.

В 1903 году в Петербурге был проведен турнир, среди призеров которого были три брата Зноско-Воровские.

В 1935 году состоялся матч шахматных композиторов Москвы и Ленинграда. В команде Ленинграда были три брата Куббели.

Шахматным учителем Эммануила Ласкера был его старший брат Вертольд. В Ласкер редко принимал участие в соревнованиях ввиду профессиональной занятости (он был врачом), но был довольно сильным мастером.

Во время матча Ласкер — Тарраш на мировое шахматное первенство (1908 год) произошел следующий эпизод. Противники играли в одной комнате, а в соседней находились зрители, оживленно обсуждавшие ход борьбы. Среди зрителей находился и В. Ласкер, и рекомендованные им ходы часто совпадали с теми, которые затем делал его брат. В одной партии он угадал 23 хода! Шутили, что если с чемпионом мира что-нибудь случится, его вполне сможет заменить брат.

ПОМНИТЕ ЛИ ВЫ
КАРЛОСА ТОРРЕ?

Помните ли вы Карлоса Торре с его пытливыми, немного наивными глазами, сверкавшими из под непомерно больших очков. Это было в 1925 году. Никто не принимал всерьез этого мальчика. Все улыбались, когда он по жребию получил первый номер в турнире. Рассказывали, что он зимой приехал в Москву в легком пальто. Передавали, что юный Кар-

лос носит шахматную фамилию: Торре по-испански значит «башня», «тура».

Но вот во втором туре он вступил в борьбу. Три партии — три победы подряд... Затем две ничьи и снова два выигрыша. После восьмого тура мексиканец — на чистом первом месте. Далее — блестящая ничья против «самого» Капабланки в эндшпиле без двух пешек. Кульминационный момент в 12-м туре, сенсационная партия против Ласкера, знаменитая «мельница», обошедшая теперь все учебники. И на этом оборвался успех талантливого шахматиста, колоссальное напряжение оказалось для него непосильным. В 13-м, роковом для него туре, он проиграл П. Романовскому и затем до конца турнира выиграл лишь одну партию. Все же он достиг замечательного результата, разделив в конечном счете пятое-шестое место с Тартаковским. Вернувшись на родину, Торре тяжело заболел и в дальнейшем никогда больше не мог играть в силу гроссмейстера.

Недавно мы прочли известие о нем в английском журнале «Бритиш Чесс Мэгэзин». Торре — ему сейчас уже за пятьдесят! — дал сеанс одновременной игры в гор. Мехико. Вряд ли он вернется к турнирной игре, сообщает Тави Солт — корреспондент журнала — и по шахматной силе он мало похож на прежнего Торре.



Партии предыдущих туров

3-й тур

Испанская партия

Е. ГЕЛЛЕР

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4 | e7—e5 |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—b5 | a7—a6 |
| 4. Cb5—a4 | Kg8—f6 |
| 5. 0—0 | Cf8—e7 |
| 6. Lf1—e1 | b7—b5 |
| 7. Ca4—b3 | 0—0 |
| 8. c2—c3 | d7—d6 |
| 9. h2—h3 | Kc6—b8 |

Система с переводом коня на поле d7 введена в турнирную практику ленинградцами С. Фурманом и Г. Борисенко. Но вряд ли этот маневр лучше чигоринского 9... Ka5, так как после хода в партии черные получают хотя и прочную, но стесненную позицию.

- | | |
|-----------|--------|
| 10. d2—d4 | Kb8—d7 |
| 11. c3—c4 | ... |

Считается сильнейшим возражением против «ленинградской системы»

- | | |
|---------|--------|
| 11. ... | Cc8—b7 |
|---------|--------|

В партии Геллер — Филип (Амстердам, 1945 г.) встретилось интересное продолжение 11... b4 12. c5 Cb7 13. Fe2 ed 14. c6 d3 15. Fe4 Kb6 16. cb1 K:c4 17. baФ Ф:a8 18. C:c4 K:e4 19. C:d3 d5 20. a3! с явным преимуществом у белых. Необходимо только указать, что на 20... Kc5 следует отступать слон на поле f1, но не на c2, ввиду 21... b3, как было в партии Шамкович — Рагозин (Ленинград, 1957 г.).

- | | |
|------------|-------|
| 12. Kb1—c3 | c7—c6 |
|------------|-------|

Черные вынуждены перейти к пассивной защите. В случае 12... b4 13. Kd5 c6 белые могли жертвовать фигуру, продолжая 14. K:b4 d5 15. K:c6!

- | | |
|-----------|-----|
| 13. a2—a3 | ... |
|-----------|-----|

Теперь уже нужно ликвидировать возможную контригру черных, связанную с ходом b4.

- | | |
|------------|--------|
| 13. ... | Фd8—c7 |
| 14. Cc1—g5 | Ла8—e8 |

Слона e7 необходимо защитить, так как в некоторых вариантах он остается под ударом. На 14... h6 могло последовать 15. Ce3 с дальнейшим переводом коня на поле f5 (Kf3—h4—f5).

- | | |
|-------------|--------|
| 15. La1—c1 | Фc7—b8 |
| 16. Cb3—a2! | ... |

Необходимый ход. Теперь на 16... bc, чтобы после 17. C:c4 ответить 17... d5, последует промежуточное 17. de с явным позиционным преимуществом у белых.

- | | |
|------------|---------|
| 16. ... | Kpg8—h8 |
| 17. b2—b4! | ... |

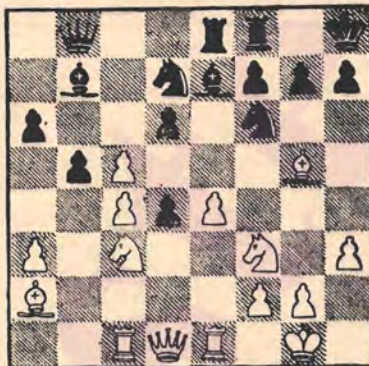
Угрожая путем 18. de de 19. c5 еще более стеснить позицию противника. Черные испытывают большие затруднения.

- | | |
|---------|-------|
| 17. ... | c6—c5 |
|---------|-------|

Пожалуй единственная возможность обострить игру, но и она является недостаточной для получения равенства.

- | | |
|-----------|-------|
| 18. b4:c5 | e5:d4 |
|-----------|-------|

На 18... dc белые могли продолжать 19. d5 b4 20. ab cb 21. Ka4 Kc5 22. K:c5 C:c5 23. C:f6 gf 24. Kh4 a5 25. Cb3 с дальнейшей атакой королевского фланга противника, или же просто 20. Ka4 a5 21. ab ab 22. Cb3 с сильным позиционным давлением.



- | | |
|------------|-----|
| 19. c5—c6! | ... |
|------------|-----|

Только этим острым продолжением белые успевают удержать инициативу. Им необходимо ликвидировать белопольного слона черных, после чего выявятся существенные недостатки в лагере противника.

- | | |
|---------|-------|
| 19. ... | d4:c3 |
|---------|-------|

Черные не в состоянии сохранить белопольного слона. На 19... C:c6 следует 20. K:d4 с явным преимуществом у белых.

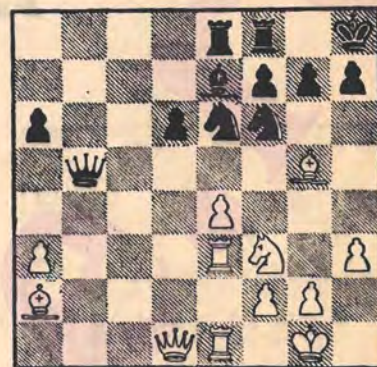
- | | |
|-----------|--------|
| 20. c6:b7 | Фb8:b7 |
| 21. c4:b5 | Фb7:b5 |

В случае 21... ab 22. Л:c3 K:e4 23. Л:c3! черные попадают под очень неприятную связку.

- | | |
|------------|--------|
| 22. Lc1:c3 | Kd7—c5 |
|------------|--------|

Центральная пешка белых не прикосновенна. На 22... K:e4, белые могли продолжать 23. Л:e4 C:g5 24. Л:e8 Л:e8 25. C:f7 Л:f8 26. Ф:d6, сохраняя материальный перевес.

- | | |
|-------------|--------|
| 23. Л:c3—e3 | Kc5—e6 |
|-------------|--------|



- | | |
|------------|-----|
| 24. e4—e5! | ... |
|------------|-----|

Вскрытие вертикали «e» быстро решает партию в пользу белых. Интересно, что против прорыва в центре черные ничего не могли предпринять.

- | | |
|---------|--------|
| 24. ... | Kf6—g4 |
|---------|--------|

Не помогает и эта тактическая уловка. Белые остаются с лишней пешкой при явно выигрышном положении.

- | | |
|-------------|---------|
| 25. h3:g4 | Ke6:g5 |
| 26. e5:d6 | Kg5:f3+ |
| 27. g2:f3 | Ce7—g5 |
| 28. a3—a4 | Фb5—d7 |
| 29. Le3:e8 | Лf8:e8 |
| 30. Le1:e8+ | Фd7:e8 |
| 31. d6—d7 | Фe8—f8 |
| 32. Фd1—e2 | ... |

Не спасают черных и разноцветные слоны. Главная причина — плохое положение их короля. Теперь угрожает убийственное 33. Фe8.

- | | |
|------------|--------|
| 32. ... | Фf8—e7 |
| 33. Fe2—d3 | h7—h6 |

Черные не могут высвободить короля ходом 33... g6, так как на это следует 34. f4! и черным уже в пору капитулировать.

- | | |
|------------|-----|
| 34. Ca2—c4 | ... |
|------------|-----|

Необходима еще некоторая точность. На немедленное 34. C:f7 следует 34... Ф:f7 35. d8Ф+ C:d8 36. Ф:d8+ Kph7 37. Фd3+ Фg6 и еще неясно, выиграно ли для белых пешечное окончание.

- | | |
|------------|--------|
| 34. ... | a6—a5 |
| 35. Cc4:f7 | Cg5—h4 |

Теперь уже после 35... Ф:f7 36. d8Ф+ C:d8 37. Ф:d8+ Kph7 38. Ф:a5 Ф:f3 39. Фf5+ черные могут сдаться.

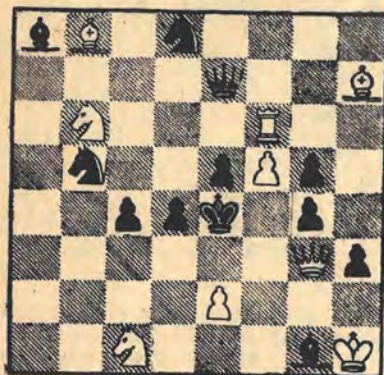
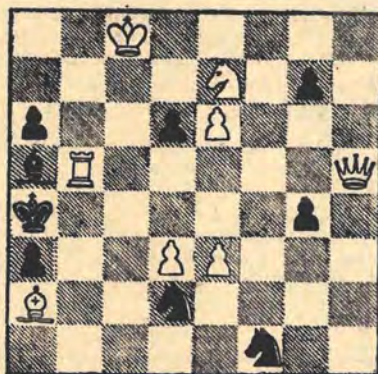
- | | |
|-------------|-----------------|
| 36. Kpg1—g2 | Ch4—f6 |
| 37. Cf7—c4 | Фe7—d8 |
| 38. Фd3—d5 | Cf6—g5 |
| 39. Фd5—f7 | Черные сдались. |

Примечания гроссмейстера Е. ГЕЛЛЕРА и заслуженного мастера спорта В. МИКЕНАСА.

ИТОГИ КОНКУРСА

составления задач и этюдов 1957 г.

Раздел трехходовых задач

Л. Лошинский
(Москва)
Первый призВ. Исарьянов
(Московская обл.)
Второй призВ. Гебельт,
Л. Лошинский и С. Цырулин
Третий приз

№ 1. 1. Kd3 с угрозой 2. Jlf7! 3. f6X. 2... Kd6 3. Kc5X; 1... Cb7 2. Ld6! и 3. Kc5X, 2... Ke6 3. Ф:е5X; 1... Cc6 2. Ле6! и 3. Ф:е5X, 2... Kf7 3. f6X (1... Cd5 2. Kc5+, 1... Kb7 2. Ф:g4+).

Черный ферзь держит под своим контролем три поля: e5, e6 и h7. В каждом из трех вариантов белые вторым ходом отключают ферзя от одного из полей, а если черные защищаются от появившейся угрозы, то допускают мат с другого конькового поля.

№ 2. 1. Kd5 (угроза 2. Lb4+ C:b4 3. Kb6X) 1... g5 2. Lc5! dс 3. Фe8X. 1... Kc4 2. Kc3+ C:c3 3. Cb3X. 1... ab 2. Ф:g4+ b4 3. Kc3X. 1... Kp:b5 2. Фe8+ Kpс5 3. d4X.

Прекрасный первый ход ведет к пяти разнообразным вариантам с правильными матами.

№ 3. 1. Kpg6! (угроза 2. Фf5) 1... Фd1 2. c4+ C:c4 3. Ld4X. 1... Ce2 2. Ld1+ Ф:d1 3. Л:e2X. 1... C:b5 2. K:b4+ Ф:b4 3. Lc4X.

Первый почетный отзыв — № 4 А. Попаидопуло (Ленинград) и Е. Рухлиса (Магнитогорск). Белые — Кра7, Фb1, Лс8, Са6, Сb4. Кd3. Кg8, ш. d2, f5; черные — Kpd7, Ле2, Лh6, Са4, Кf8, Кg5, ш. b3, b6, f3, f7. 1. Фb2 (угроза 2. Фd4+). 1... Kf6 2. Фf6 (2. Фe5? Кe4!). 2... Кс7 3. Ld8X. 1... Kge6 2. Фe5! (2. Фf6? Кg6!) 2... Кd8 3. Лс7X. 1... Cc6 2. Фe5 Кe6 3. Фd6X. 1... Ld6 2. Фf6 Кe6 3. Фe7X.

Второй почетный отзыв —

№ 5 О. Быкова (Москва) и В. Николаева (Ленинград). Белые — Кра5, Фс2, Лd2, Лf8, Сb4, Сс8, Кg7, Кh2, ш. e3, f5, f6, g2, g3, h5; черные — Кре5, Лс4, Сс6, Ка2, Кb6, п. с7. 1. Сb7!! (угроза 2. Фe4+! Kp:e4 3. Ле8X, 2... Ле4 3. Кf3X, 2... C:e4 3. Кg4X) 1... Лh4 2. Кf3+! C:f3 3. Ф:c7X. 1... C:g2 2. Кg4+! Л:g4 3. Ф:c7X.

Очень труден и красив первый ход с последующей жертвой ферзя на поле e4.

Третий почетный отзыв — № 6 В. Трояновского (Климовичи). Белые — Kpd8, Фd1, Лg6, Сс7, Се6, Кd6, Кg2, ш. c2, e3; черные — Кре5, Фа1, Лс5, Лd2, Се1, Сg4, Кb3, Кb4, ш. a7, b6, c6, g3, h5. 1. Kpd7 (угроза 2. Лg5+) 1... Kd4 2. Ке8+ Кре4 3. Кf6X. 1... Kd5 2. Кf7+ Кре4 3. Кg5X. 1... Лf2 2. Кf5+ Кре4 3. К:g3X.

Четвертый почетный отзыв № 7 В. Николаева. Белые — Кpf8, Фb8, Лd1, Ле1, Сg5, Чh1, Кd6, Кg1, п. g3; черные — Кре5, Фе3, Ле4, Се2, Кс2, п. e6, f6. 1. Фе7 (угроза 2. С:f6+) 1... Фf2 2. Кf3+ C:f3 3. Сf4X. 1... Лg4 2. Фе5+ Ф:c5 3. Кf3X. 1... Cd3 2. Cf4+ Л:f4 3. Фе5X или 2... Kpd5 3. Фе4X.

Первый похвальный отзыв — № 8 В. Брона (Свердловск). Белые — Кра4, Фf7, Лd6, Са7, Сb5, Кd5, Кh2, ш. b7, h4; черные — Кре4, Лf3, Лg5, Сf6, Чh3, Кg3, Кg7, ш. c2, c3, e5, e6, g6. 1. Сс6! (угроза 2. К:f6+) 1... Лf5 2. Кb4+ Кpf4 3. Кd3X. 1... Лg5 2. Ке7+

Кpf4 3. К:g6X. 1... Cf5 2. Ке3+ Кpf4 3. Кg2X. 1... К3f5 2. Кс3+ Кpf4 3. Ке2X. 1... К7f5 2. Кс7+ Кpf4 3. Ке6X. 1... Kpd3 2. Кf4+.

Второй похвальный отзыв — № 9 В. Исарьянова. Белые — Кpg7, Фg4, Чh1, Ка8, ш. d4, f4, f6; черные — Kpd6, Лb4, Са5, Са6, Кh8, ш. b6, b7, c4, f7, g5. 1. Фе8 (угроза 2. Фd8+) 1... Лb5 2. Кс7! и 3. Ке8X. 1... Cb5 2. f5! и 3. Фе7X. 1... b5 2. Фf5! и 3. Фd5X.

Третий похвальный отзыв — № 10 Э. Лаздыньша (Рига). Белые — Кра8, Фа1, Ле5, Cd1, Ка3, Кd3, ш. d5, e2; черные — Кре3, Чh7, Кd2, ш. b3, c5, e4. 1. Ле8! (цугцванг) 1... Cf5 2. Фf6!, 1... Сg6 2. Фg7!. 1. Ле6? Cf5!; 1... Ле7? Сg6!

Четвертый похвальный отзыв — № 11 Г. Попова (Народная Республика Болгария). Белые — Кpg7, Фе2, Лс6, Лg2, Сb6, Чh1, Ка7, Кf4, п. e4; черные — Кре5, Фb1, Cf5, Кf1, Кg8, ш. a6, b5, g6, h5, h6. 1. Лg3 (угроза 2. Фb2+) 1... C:e4 2. К:g6+, 1... Фе4 2. Кd3+ (1... К:g3 2. Сс7+, 1... Фd1 2. Фd3!).

Пятый похвальный отзыв — № 12 В. Воробьева (Черкесск). Белые — Кph2, Фb4, Лd2, Са4, ш. b2, f4; черные — Кре1, ш. e2, e3. 1. Фе4! ed 2. Cd1, 1... Kp:d2 2. Фb1, 1... Кpf2 2. Фg2+.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рязского центрального шахматного клуба

Адрес редакции: Высшее здание Московского района; тел. 26603. Типография № 1

«Советская Латвия». Латгав-Заказ 4370

ЛТ 08519



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 5

Четверг, 23 января 1958 г.

Цена 50 коп.

Пятый тур — 20 января

Как протекала борьба в пятом туре?

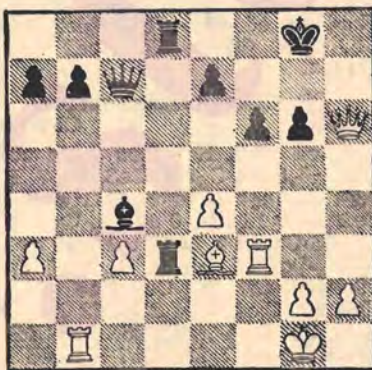
К сожалению, не порадовали зрителей гроссмейстеры Геллер и Бронштейн. В старонидийской защите, которую оба гроссмейстера обычно разыгрывают виртуозно, был избран малоинтересный вариант с разменом центральных пешек, приведший уже на 19-м ходу к размену большинства фигур. Возможность победы в этой партии оказалась за пределами досягаемого, и на 31-м ходу противники заключили мир.

Партия второго лидера — Болеславского с Полугаевским протекала более оживленно. В остром варианте сицилианской защиты Полугаевский белыми начал бурную пешечную атаку на королевском фланге. Большой знаток этого дебюта Болеславский не сидел сложа руки. Он развил сильное давление на ферзевом фланге, и когда атака белых достигла кульминационного пункта, жертвой коня ликвидировал натиск противника и сам перешел в контратаку. Теперь уже белым пришлось защищаться. Но в самый разгар борьбы противники вдруг стали повторять ходы. Зрители были весьма озадачены таким исходом интересной партии. Нельзя, однако, осудить участников этой встречи. Анализ заключительной позиции показал, что обоим противникам в условиях надвигающегося цейтнота одинаково опасно было отказываться от повторения ходов.

Известно, что зритель, ожидающий от мастеров острой борьбы, обескуражен мирным исходом партии, но когда такой исход бывает в партиях гроссмейстера Талья, мы не можем пожаловаться на отсутствие борьбы. В трудном варианте Симагина в сицилианской защите мастер Суэтин черными применил рискованный размен fianchetto'рованного слона на ферзевого коня белых. Это казалось опасным. Действительно, Таль вложил в эту партию много присущей ему изобретательности и начал штурм королевского фланга. Надо отдать должное мастеру Суэтину, сумев-

½	Геллер — Бронштейн	½
½	Полугаевский — Болеславский	½
½	Таль — Суэтин	½
1	Борисенко — Толуш	0
½	Корчной — Петросян	½
½	Крогиус — Гипслис	½
Отл.	Тайманов — Авербах	
Отл.	Котов — Гургенидзе	
Отл.	Фурман — Спасский	

шему с водкупающим хладнокровием создать контригру в центре, одновременно защищая своего короля. Когда в позиции, изображен-



ной на диаграмме, Суэтин объявил ладью шах, в зале послышался тревожный шум. Многим казалось, что гроссмейстер получает мат в варианте 27. Л:д1 Л:д1+ 28. Крf2 Лf1X. Нашлись, однако, комментаторы, которые оживленно стали объяснять простодушным зрителям разницу между правилами в шахматах и шашках. Действительно, брать не обязательно. Гроссмейстер не взял ладьи, а хладнокровно увел короля на f2. Настала очередь Суэтина продемонстрировать разницу между двумя древними играми. Он тоже не взял ладьи, избежав мата в два хода, и ответил 27... Крf7. Теперь, ввиду угрозы мата на f1 (после размена ладей), белым как будто ничего не остается, как форсировать ничью вечным шахом. Таль, однако, находит еще скрытый ресурс. Последовало: 28. Фh7+ Крe6 29. Фh3+, Крf7 30.

Л:f6+ Кр:f6 31. Фf3+ Крe6 32. Л:d1 Л:d1 33. Ф:d1 Ф:h2 34. Фg4+ Крf7 35. С:a7. Итак, белые выиграли пешку. Легко, однако, заметить, что это имеет скорее моральное, чем практическое значение. Суэтина понадобилось всего четыре хода, чтобы доказать это. И фантазия Талья, и тонкая защита Суэтина заслуживают похвалы. За такие ничьи любители шахмат упрекать не станут.

Теоретическое значение имеет единственная результативная партия тура Борисенко — Толуш. В остром варианте ферзевого гамбита, связанном с жертвой пешки черными, Борисенко на 11-м ходу нашел сильное продолжение, которое дало ему возможность удовлетворительно мобилизовать свои силы и сохранить лишнюю пешку. Вынудив упрощение позиции, белые выиграли на 44-м ходу.

У гроссмейстера Корчного 50 процентов очков. В пятом туре он сделал героическую попытку приблизиться к лидерам, но его противник Петросян сам имеет отличные шансы войти в ведущую группу. Гроссмейстеры разыграли защиту Макогнова — Бондаревского в ферзевом гамбите. Корчной, игравший белыми, применил малоупотребительное продолжение 11. g3. Белые очевидно собирались создать давление на центральную пешку d5, fianchetto'ровав своего слона. Петросян — маневром Сс8—f5—e4 вызвал размен этого слона. В лагере Корчного оказалась слабыми белые поля. Именно тут ленинградец показал на редкость содержательную игру. Рядом конкретных угроз он отвлек противника от естественного плана и навязал ему острую и запутанную игру. Петросян, в свою очередь, отлично разобрался в новой ситуации. Создав контригру на королевском фланге, он с каждым ходом ставил перед противником сложные задачи, на решение которых у Корчного ушло много времени. В жестоком цейтноте Корчной нашел мужество отказаться от предложенной ему ничьей, но Петросян жертвой качества форсировал вечный шах.

Несколько неожиданным был ничейный исход во встрече мастеров Крогиуса и Гипслиса. В ста-

ринном, ставшим в последнее время модным, варианте сицилианской защиты Крогиус добился некоторого перевеса. Гипслис аккуратно защищался и, вероятнее всего, ликвидировал бы опасности, угрожавшие ему на королевском фланге. Но Крогиус все же слишком доверчиво поступил, предложив ничью несколько раньше, чем это, на наш взгляд, следовало сделать. Ничья, разумеется, была принята.

Старые друзья, Тайманов и Авербах, в сегодняшней встрече беспокоили друг друга отнюдь не по-дружески. Тайманов, игравший белыми, пытался захватить инициативу на ферзевом фланге. В середине игры Авербах неожиданно просмотрел потерю пешки. Тайманову удалось не только сохранить перевес, но, воспользовавшись еще одним промахом противника, без которого выигрыш белых был проблематичен, Тайманов отложил партию в позиции где он может «разбогатеть» еще на одну пешку. Вряд ли Авербаху удастся спастись.

В партии Котов — Гургенидзе, в позиции «взаимного равновесия», в которой противники пришли в результате безобидно разыгранного английского начала, Гургенидзе вряд ли обоснованно пожертвовал пешку. Партия отложена в положении, которое сулит молодому мастеру много хлопот.

Содержательная игра наблюдалась во встрече Фурмана со Спасским. Здесь, можно сказать, шла борьба между теорией и практикой. Фурман, большой знаток дебютов, получил несколько лучшие шансы в разменном варианте ферзевого гамбита, ослабив пешечное расположение черных на королевском фланге. Спасский — тонкий психолог. Он пошел на это рискованное продолжение, надеясь использовать силу двух слонов и полуоткрытую линию «g». В игре Спасского много здорового риска. Бывают моменты, когда он балансирует на краю пропасти, но в критический момент Спасский не ходит остроумные встречные возможности. Так было и в рассматриваемой партии. Маневрируя на обоих флангах, Спасский сумел использовать плюсы своей позиции. До 37-го хода и Фурман вел игру безупречно. Он ликвидировал все попытки черных перехватить инициативу. Возможно, что и эта партия закончилась бы мирно, но, по видимому, утомленный напряженной борьбой, Фурман осуществляет далеко не обязательный размен коня на малоактивного слона черных, и преимущество переходит к белым. Спасский двумя энергичными ходами усиливает это преимущество и партия откладывается в позиции, где у черных имеются серьезные угрозы.

Д. РОВНЕР.

ПАРТИИ ПЯТОГО ТУРА

№ 37. Английское начало

КОТОВ

ГУРГЕНИДЗЕ

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. Kf3 c5 6. d3 Kc6 7. 0—0 a6 8. Ce3 d6 9. h3 Cd7 10. Фd2 Лb8 11. Ch6 b5 12. C:g7 Kp:g7 13. b3 bc 14. de Фа5 15. Лад1 Лfd8 16. Лfe1 Фb4 17. Фе3 Ле8 18. Фc1 a5 19. e4 Kd4 20. K:d4 cd 21. Л:d4 e5 22. Лd3 a4 23. Kb1 Cc6 24. Фd2 Фb7 25. Фе3 Ле6 26. Kd2 Kd7 27. Лc3 Фb4 28. h4 Kc5 29. h5 f6 30. Cf3 Lee8 31. Kpg2 Фа3 32. Лc2 Ke6 33. hg hg 34. Лh1 g5 35. Фc3 Kd4 36. Лb2 K:f3 37. Kb1 Фc5 38. Ф:f3 Фd4 39. Ле2 Лh8 40. Лhe1 Фа7. Партия отложена.

№ 38. Ферзевый гамбит

КОРЧНОЙ

ПЕТРОСЯН

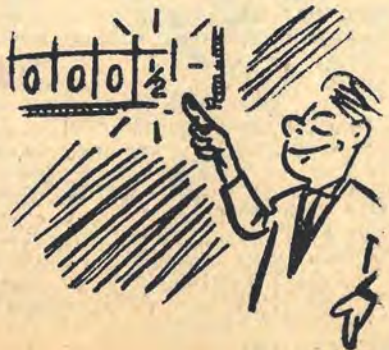
1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. 4. Cg5 Ce7 5. e3 h6 6. Ch4 0—0 7. Лc1 b6 8. cd K:d5 9. C:e7 Фе7 10. K:d5 ed 11. g3 Cf5 12. Cg2 Ce4 13. C:e4 de 14. Ke2 c5 15. de bc 16. Фd5 Kd7 17. 0—0 Лab8 18. b3 Лfc8 19. Лfd1 Kf6 20. Фc4 Фе5 21. Kf4 Лd8 22. h3 Kpf8 23. Kpf1 g5 24. Ke2 Лdc8 25. Фа6 h5 26. Лd6 Kpg7 27. Лc6 Л:c6 28. Ф:c6 Фf5 29. g4 hg 30. Л:c5 Фf3 31. Л:g5+ Kph6 32. h4 Лd8 33. Kd4 Л:d4 34. ed Фh1+ 35. Kpe2 Фf3+ 36. Kpe1 Фh1+ 37. Kpe2 Фf3+. Ничья.

№ 39. Сицилианская защита

ТАЛЬ

СУЭТИН

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 g6 5. c4 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Kc3 Kg4 8. Ф:g4 K:d4 9. Фd1 Kc6 10. Ce2 0—0 11. 0—0 d6 12. Фd2 Фа5 13. a3 C:c3 14. bc Ce6 15. f4 f6 16. Лab1 Фе7 17. c5 dc 18. C:c5 Лfd8 19. Фе1 Cf7 20. Ce3 Ka5 21. f5 Kc4 22. C:c4 C:c4 23. Лf3 Лd3 24. fg hg 25. Фh4 Лad8 26. Фh6 Лd1+ 27. Kpf2 Kpf7 28. Фh7+ Kpe6 29. Фh3+ Kpf7 30. Л:f6+ Kpf6 31. Фf3+ Kpe6 32. Л:d1 Л:d1 33. Ф:d1 Ф:h2 34. Фg4+ Kpf7 35. C:a7 Фd6 36. Cd4 Фа3 37. Фf4+ Kpe8 38. Фb8+ Kpf7 39. Фc7 Ca6. Ничья.



№ 40. Английское начало

ТАЙМАНОВ

АВЕРБАХ

1. c4 c5 2. Kc3 Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. a3 a6 6. Лb1 Лb8 7. b4 cb 8. ab b5 9. cb ab 10. Kf3 d5 11. Фb3 Kf6 12. d3 0—0 13. Cf4 Лb6 14. Лc1 Cb7 15. 0—0 d4 16. Kb1 Kd5 17. Cd2 e6 18. Лc5 Ле8 19. Ka3 Cf8 20. Л:b5 Л:b5 21. K:b5 Kd:b4 22. Лb1 Фb6 23. C:b4 K:b4 24. Kb:d4 Лb8 25. Kc2 C:f3 26. C:f3 Cc5 27. Лf1 K:c2 28. Ф:c2 Cf8 29. Kpg2 Фc5 30. Фа4 h5 31. Лd1 Лb2 32. Ла1 Фb4 33. Фе8 Фе7 34. Фа8 Лc2 35. Лb1 Лc7 36. Лb8 Kpg7 37. Фа1+ Kph7 38. Ce4 Cg7 39. Фа4 Фc5 40. Лb5 Лcа7 41. Л:c5 Ла4. Партия отложена.

№ 41. Сицилианская защита

ПОЛУГАЕВСКИЙ

БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Kf3 Фb6 10. Ce3 Фc7 11. f3 a6 12. g4 b5 13. g5 Kd7 14. f4 Kb6 15. f5 b4 16. Kb1 Ke5 17. f6 gf 18. gf C:f6 19. Cg5 Cg7 20. Лg1 Kg6 21. Ch6 Ce5 22. h4 Cb7 23. h5 Лfe8 24. hg hg 25. Фе2 Ka4 26. Kd4 Kc5 27. Cg2 Фа5 28. Фc4 Ka4 29. Фd3 Kc5 30. Фc4. Ничья.

№ 42. Староиндийская защита

ГЕЛЛЕР

БРОНШТЕЙН

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Kf3 0—0 6. Ce2 e5 7. 0—0 Kc6 8. Ce3 Ле8 9. d5 Kd4 10. K:d4 ed 11. C:d4 K:e4 12. C:g7 Kpg7 13. K:e4 Л:e4 14. Cd3 Лd4 15. Фc2 Фf6 16. Лae1 Cd7 17. Ле3 Ле8 18. Ле8 C:e8 19. Ле1 Cd7 20. Фc3 c6 21. dc C:c6 22. h3 d5 23. c5 Ла4 24. Ф:f6+ Kpf6 25. a3 Ла5 26. Лc1 Kpe5 27. Ле1+ Kpf6 28. Лc1 Kpe5 29. Ле1 Kpf6 30. Лc1. Ничья.

№ 43. Ферзевый гамбит

ФУРМАН

СПАССКИЙ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. cd ed 5. Cg5 Ce6 6. e3 c5 7. Cb5+ Kc6 8. C:f6 gf 9. Kge2 a6 10. C:c6+ bc 11. 0—0 Лg8 12. Kph1 f5 13. dc C:c5 14. Kf4 Cd6 15. Kce2 Фb6 16. Лc1 Kpd7 17. Фc2 Лgc8 18. Лfd1 Лab8 19. Лd2 Cb4 20. Лd3 Cd6 21. Лb3 Фа7 22. Лd3 Фb6 23. b3 a5 24. Лd4 Фd8 25. Лcd1 Лb4 26. Kpg1 Фf6 27. Лd4d2 a4 28. Лc1 ab 29. ab Kpe8 30. Kd3 Лg4 31. Kdf4 h5 32. h3 Лg5 33. Фd1 b4 34. Лdc2 Kpd7 35. Kd4 Лcg8 36. f3 Фg7 37. Kd:c6 fe 38. Фf1 Фе5 39. Ле1 d4 40. Фа6 Лc8. Партия отложена.

№ 44. Сицилианская защита

КРОГИУС

ГИПСЛИС

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 Фc7 6. f4 Cb4 7. Cd2 Kc6 8. K:c6 bc 9. Фg4 Cf8 10. Cd3 Kf6 11. Фg3 d5 12. 0—0 Cc5+ 13. Kph1 0—0 14. Лаe1 de 15. K:e4 K:e4 16. Л:e4 Лd8 17. Ле5 Лd5 18. Cc3 Cf8 19. Фh4 h6 20. Лf3 Фd8 21. Фе1 Ла7 22. Лg3 c5. Ничья.

№ 45. Ферзевый гамбит

Г. Борисенко

А. Толуш

1. d2—d4 Kg8—f6
2. c2—c4 e7—e6
3. Kb1—c3 d7—d5
4. Cc1—g5 c7—c5
5. c4:d5 Фd8—b6

Этот агрессивный ход черных определяет так называемый вариант Канала. Выбор подобного дебюта свидетельствует о боевых намерениях черных.

6. d5:e6 * * *

Встречалось также 6. C:f6 и 6. e3.

6. e6:f7+ c5:d4
7. e6:f7+ Кpe8:f7
8. Kc3—a4 . . .

Можно подвести некоторые итоги. Белые выиграли пешку, но их конь занимает неудачную позицию на краю доски. Черная пешка на d4 также сильно затрудняет развитие белых. Недостаток построения черных — опасная позиция их короля.

8. . . . Фb6—a5+

К выгоде белых сложилась борьба в партии Борисенко — Макаров (Харьков, 1956 г.) после 8... Cb4+ 9. Cd2 C:d2+ 10. Ф:d2 Фb5 11. b3 Kc6 12. Kf3 Лd8? 13. Лc1 Ke4? 14. Фf4+. Вместо 12... Лd8 лучше было 12... Ле8.

9. Cg5—d2 Фа5—d5

Критической для оценки варианта является позиция после 9... Cb4 10. Фb3+ Kd5 11. C:b4 Ф:b4 12. Ф:b4 K:b4, в которой на 13. Kpd2 черные могут ответить 13... Cd7! Если же 13. Kpd1, то 13... Cf5, а на 13. Лc1 возможно 13... K:a2. После хода в партии у черных большие затруднения, преодолеть которые они так и не смогли.

10. Ла1—c1! . . .

Слабее 10. b3? из-за 10... b5 11. Kb2 Cd6 12. Kf3 Лd8.

10. . . . Cc8—e6

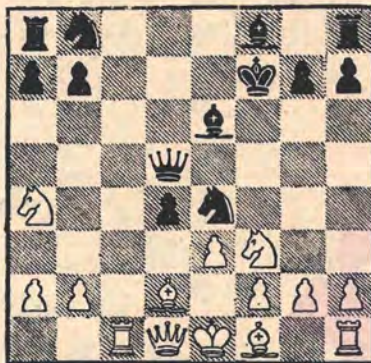
В партии Борисенко — Жилин (Краснодар, 1957 г.) черные сыграли 10... Kc6, но это после 11. Kf3 Cg4 12. e3 d3 13. Kc3 Фc4 14. Фа4 Ф:a4 15. K:a4 Лd8 16. h3! C:f3 17. gf Ke5 18. Cg2 также привело к преимуществу белых.

11. Kg1—f3! . . .

Важный развивающий ход. Чер-

ные не успевают провести b7—b5, на что последовало бы 12. Kg5+.

11. . . . Kf6—e4
12. e2—e3 . . .



12. . . . Ke4:d2

Если 12... b5, то 13. K:d4! ba 14. Cc4 Ф:c4 15. Л:c4 C:c4 16. Фf3+ и белые выигрывают. Не помогает 12... de ввиду 13. fe.

13. Фd1:d2 d4:e3
14. f2:e3 . . .

В случае 14. Ф:e3 Cb4+ 15. Kc3 Ле8. Черные имели бы активную игру за пешку.

14. . . . Фd5:d2+
15. Kf3:d2 Kb8—d7
16. Cf1—c4 Ce6:c4
17. Лc1:c4 b7—b5
18. Лh1—f1+ Kd7—f6

Недостаточно 18... Kpg8 из-за 19. Лd4 Kf6 20. Kc3 Cc5 21. Лd3 и

белые постепенно должны реализовать свой перевес.

19. Лc4—c7+ Kpf7—e6
20. Kb1—c3 . . .

В итоге белые сохранили лишнюю пешку, все их фигуры в игре, а позиция черного короля по-прежнему ненадежна.

Дальнейшее — сводится к реализации материального преимущества.

20. . . . a7—a6
21. Kd2—b3 Kpe6—d6
22. Лc7—b7 h7—h5
23. Kpe1—e2 h5—h4
24. Kb3—d4 h4—h3
25. g2—g3 Лh8—h5
26. Лf1—d1 Kf6—d5

Если 26... Kpe5, то 27. Лb6!

27. Kc3:d5 Kpd6:d5
28. Лb7—d7+ Kpd5—e5
29. Kd4:b5 . . .

Выиграв вторую пешку, белые окончательно закрепляют свой перевес. Дальнейшее просто.

29... Kpe5—f6 30. Kb5—c7 Ла2—b8 31. Kc7—d5+ Kpf6—g5 32. b2—b3 Kpg5—h6 33. Лd7—a7 Лb8—c8 34. Ла7:a6+ Kph6—h7 35. Лd1—d2 Лh5—e5 36. Ла6—a4 g7—g5 37. Ла4—c4 Лc8—a8 38. Kpe2—f3 Cf8—g7 39. Лc4—c7 Kph7—h6 40. Лc7—d7 Kph6—h5 41. Лd7:g7 Ла8—f8+ 42. Kpf3—e2 Ле5—f5 43. Лg7—h7+ Kph5—g6 44. Лh7:h3. Черные сдались.

Примечания мастера Г. БОРИСЕНКО.



Юные болельщики в турнирном зале.

Партии предыдущих туров

3-й тур

СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

М. ТАЛЬ — И. БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. d2—d4 Kg8—f6
2. c2—c4 g7—g6
3. Kb1—c3 Cf8—g7
4. e2—e4 d7—d6
5. f2—f3 0—0
6. Cc1—e3 e7—e5
7. d4—d5 c7—c5
8. g2—g4 ...

Захватив центр, белые немедленно начинают атаку. Черные, не желая держаться пассивной тактики, готовят встречный прорыв на королевском фланге.

8. ... Kf6—e8
9. h2—h4 f7—f5
10. g4:f5 g6:f5
11. e4:f5

Новинка, заготовленная М. Тальем. Обычно здесь играли 11. Фd2 с последующей длинной рокировкой. Взятие на f5 связано с идеей добиться выгодного размена белых слонов.

11. ... Cc8:f5
12. Cf1—d3 e5—e4!

Лучшее возражение. После 12... C:d3 13. Ф:d3 Kd7 14. Ke4 Kd6 15. 0—0—0 K:e4 16. fe преимущество белых не вызывало сомнений.

13. f3:e4 Фd8—e7

Этот заманчивый ход позволяет белым с выгодой для себя упростить позицию. Лучше было скромное 13... Cc8. Если бы черным после 13... Cc8 удалось поставить коня на e5, то они имели бы достаточную компенсацию за пешку. Таль на 13... Cc8 собирался продолжать 14. e5, отдавая обратно пешку, но активизируя свои фигуры.

14. e4:f5! Фе7:e3+
15. Фd1—e2 Фе3—g3+
16. Kpe1—d2 ...

Теперь можно подвести некоторые итоги. Белые сохранили лишнюю пешку. Потеря рокировки здесь не имеет значения, так как белый король находит надежное убежище на поле c2.

16. ... Ke8—c7

На 16... Kf6 неприятно 17. Фе6+ Kph8 18. Kge2 и у черного ферзя нет хорошего поля для отступления.

17. Фе2—h2 ...

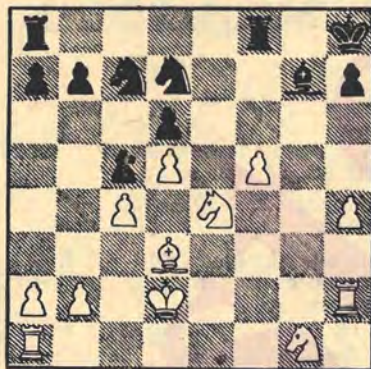
Конечно, имея лишнюю пешку, можно стремиться к размену ферзей, но сильнее было 17. Лh3 Фf4+ 18. Kpe2, и черный ферзь попадает под удар белых фигур. Если на 17. Лh3 черные отвечают 17... Фе5, то после 18. Фе5 C:e5 19. Kf3 белые, по сравнению с

продолжением в партии, выигрывают важный темп.

17. ... Фg3:h2
18. Лh1:h2 Kb8—d7
19. Kc3—e4! ...

Если 19. Kf3, то 19... Ke5 20. K:e5 C:e5 21. Лg2+ Kph8. Белые не могут избежать размена ладей по линии «g», после чего возможность реализации лишней пешки становится весьма проблематичной. Поэтому Таль, нападая на пешку d6, хочет заставить черного слона занять поле e5 и, таким образом, избежать размена коней.

19. ... Kpg8—h8



20. Лh2—g2? ...

Внешне этот ход выглядит безупречно. Белые ставят ладью на открытую линию и возобновляют угрозу взятия пешки d6, но именно ход 20. Лg2 является первопричиной всех последующих неприятностей. Белые не замечают тактического удара, сразу избавляющего черных от затруднений. Следовало сделать профилактический ход 20. Лb1 и на 20... Ke5 (Ничего не дает теперь 20... b5 21. b3 bc 22. bc Лab8 23. Лb3) продолжать 21. Лf2 Kg4 22. Лf4 Ch6 23. Kg5, сохраняя выгодную позицию.

20. ... b7—b5!
21. Kgl—f3 ...

Если 21. cb K:d5 22. K:d6, то 22... Ke5! и у белых, несмотря на две лишние пешки, ввиду угроз 23... Kf4 и 23... Лad8 трудное положение. После 21. K:d6 bc 22. K:c4 (Хуже 22. C:c4 Лb8!) K:d5 у белых сохраняется лишняя пешка, однако инициатива черных вполне ее компенсирует. Таль предпочитает отдать пешку f5, но активизировать своего пассивного коня.

21. ... b5:c4
22. Cd3:c4 Ла8—b8
23. Ла1—b1 Лf8:f5

24. Kf3—g5 Kd7—e5
25. Cc4—b3? ...

А здесь уже необходимо было взять на d6. После 25. K:d6 K:c4+ 26. K:c4 Лd5+ 27. Kpc2 позиция черных лучше, но ничью белые делают без труда.

25. ... c5—c4
26. Cb3—c2 ...

Нельзя, конечно, 26. K:d6? из-за 26... cb! 27. K:f5 ba и черные выигрывают.

26. ... Kc7:d5
27. Ke4:d6 Лf5—f6
28. Kd6—f5 ...

Больше практических шансов оставило 28. Kde4. Черным на это лучше всего продолжать 28... Ла6 29. a3 Лd8 30. Kpe1 h6 с сильной атакой.

28. ... Лb8—d6
29. Kpd2—e1 ...

Безнадёжно и 21. K:g7 Kf4+.

29. ... Kd5—f4
30. Лg2—g3 Ke5—d3+
31. Cc2:d3 Kf4:d3+
32. Лg3:d3 Лd8:d3

Возможно было и 32... cd, но взятие ладьей позволяет черным, имеющим мало времени на обдумывание, сделать ряд очевидных ходов и упростить позицию.

33. Kf5:g7 Kph8:g7
34. Kpe1—e2 h7—h6
35. Kg5—e4 Лf6—e6
36. Лc1—g1+ ...

Благодаря этому шаху белым удастся спасти коня и несколько продлить сопротивление.

36. ... Ле6—g6
37. Лg1—c1 Лg6—g2+
38. Ke4—f2 Лd3—d4
39. Kpe2—f3 Лg2—g6
40. Kf2—e4 Лg6—e6
41. Лc1—g1+ Kpg7—f8
42. Лg1—g4 Ле6—a6

Чтобы на 43. a3 продолжать 43... Лb6 44. Лg2 Лd3+ 45. Kpf4 Лdb3. Эндшпиль элементарно выигран.

43. h4—h5 Ла6—a5!
44. Лg4—f4+ Kpf8—e7
45. Лf4—g4 Ла5:h5

Теперь на 46. Лg7+ Kpf8 47. Ла7 последует 47... Лf5+ 48. Kpe3 Лd3+ 49. Kpe2 Ле5, выигрывающая коня.

46. Kpf3—f4 Kpe7—f7
47. Kpf4—e3 Лd4—d3+
48. Kpe3—f4 Лh5—h2
49. Kpf4—e5 Лh2—e2
50. Лg4—f4+ Kpf7—e7
51. Kpe5—f5 Лd3—d4.

Белые сдались.

Примечания гроссмейстера И. БОЛЕСЛАВСКОГО.

Партии предыдущих туров

3-й тур

СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА А. БАННИК — Б. ГУРГЕНИДЗЕ

1. e2—e4 c7—c5
2. Kg1—f3 d7—d6
3. d2—d4 c5:d4
4. Kf3:d4 Kg8—f8
5. Kb1—c3 a7—a6
6. Cf1—c4 Kb8—d7
7. 0—0 g7—g6
8. Cc1—g5 Cf8—g7
9. Jf1—e1 h7—h6
10. Cg5—h4 Kd7—e5
11. Cc4—f1 ...

Дебютная борьба сложилась весьма необычно. Черные собираются, укрепив коня на e5, закончить развитие. Белым следует играть энергично. Исходя из этого, последний их ход заслуживает порицания, так как слон на f1 расположен пассивно. Лучше было 11. Сб3.

11. ... g6—g5
12. Ch4—g3 Фd8—c7
13. Kd4—f5 Cg7—f8

Этот маневр вполне логичен. После e7—e6 белым в свою очередь придется потерять темп, черным же все равно необходимо надежно защитить пункт d6.

14. Фd1—d2 ...
Сильнее сразу 14. Фd4.

14. ... e7—e6
15. Kf5—e3 Cc8—d7
16. Ла1—d1 b7—b5
17. Фd2—d4 h6—h5

Белые угрожают ходом 17. а4 «расшатать» позицию черных на ферзевом фланге. Поэтому черные демонстрацией на королевском фланге стараются отвлечь противника от его намерений.

18. h2—h3 h5—h4
19. Cg3—h2 Jh8—g8
20. Cf1—e2 ...

Теперь на 20. а4 последовало бы 20... g4 с контригрой на королевском фланге.

20. ... Ла8—b8
21. Kc3—b1 ...

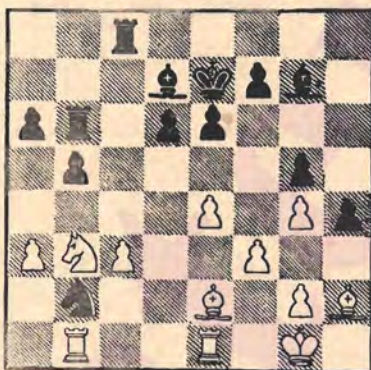
После 21. а4 b4 22. Ka2 а5 23. Kc4 Kc4 24. C:c4 e5 25. Фd3 g4 у черных также неплохая позиция.

21. ... Cd7—c6
22. Ke3—g4 Kf6:g4
23. h3:g4 Фc7—b6
24. Фd4:b6 ...

После размена ферзей у черных неплохие перспективы в эндшпи-ле. Однако трудно указать хоро-

ший путь для белых. Принятие жертвы пешки могло привести к трудной позиции. Например, после 24. C:e5 de 25. Ф:e5 Cc5 26. Jf1 Kpe7 черные получали опасную инициативу.

- 24... Лb8:b6
25. Kb1—d2 Kpe8—e7
26. f2—f3 Cf8—g7
27. Kd2—b3 Jg8—c8
28. c2—c3 Cc6—d7
29. a2—a3 Ke5—c4
30. Jd1—b1 Kc4:b2l



Удачно расположив свои фигуры, черные разрушают пешечный бастион белых на ферзевом фланге, что позволяет им вторгнуться ладьями в лагерь противника.

31. Лb1:b2 Cg7:c3
32. Ле1—b1 Cc3:b2

33. Лb1:b2 Лb6—
34. Се2—d1 ...
Более упорное сопротивление белые могли оказать, играя 34. e5.
34... e6—e5
35. Kpg1—f1 Cd7—e6
36. Ch2—g1 Ce6:b3
37. Лb2:b3 Лc6—c3
Завоевывая последнюю пешку ферзевого фланга. Исход борьбы теперь предрешен.
38. Лb3—b2 Лc3:a3
39. Kp —e2 Лc8—c1
40. Лb2—d2 b5—b4
41. Cg1—e3 f7—f6
42. Jd2—b2 Лc1:d1

Простейший путь к победе. Ладейный эндшпиль безнадежен для белых. Еще последовало:

43. Kpe2:d1 Ла3:e3
44. Kpd1—d2 Ле3—a3
45. Лb2:b4 Ла3—a2+
46. Kpd2—e3 a6—a5
47. Лb4—b7+ Kpe7—e6
48. Лb7—a7 a5—a4
49. Kpe3—d3 a4—a3
50. Kpd3—e3 Ла2—a1
51. Kpe3—f2 a3—a2
52. Ла7—a6 h4—h3
53. Kpf2—g3 Ла1—g1
54. Ла6:a2 Jg1:g2+
55. Ла2:g2 h3:g2
56. Kpg3:g2 d6—d5
57. e4:d5+ Kpe6:d5
58. Kpg2—f2 e5—e4
59. Kpf2—e3 e4:f3
60. Kpe3:f3 Kpd5—d4,

и через несколько ходов белые сдались.

Примечания мастеров А. Буслаева и Б. Гургенидзе.



Сеанс одновременной игры мастера Е. Стояра

ИТОГИ КОНКУРСА

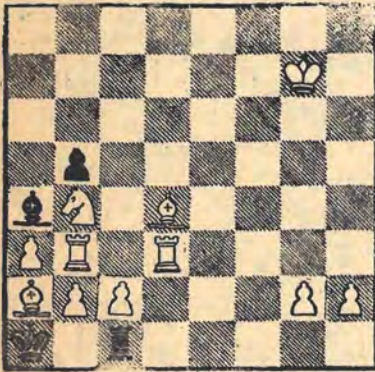
составления задач и этюдов 1957 г.

Раздел четырех- и многоходовых задач

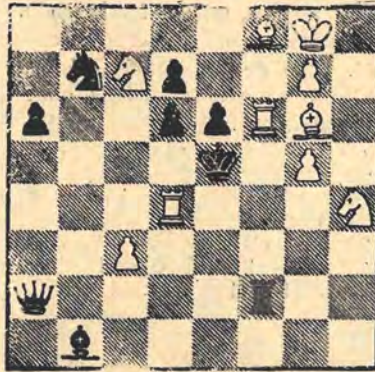
А. Попандопуло
(Ленинград)
Первый приз

Л. Лошинский и В. Шиф
(Москва)
Второй и третий призы

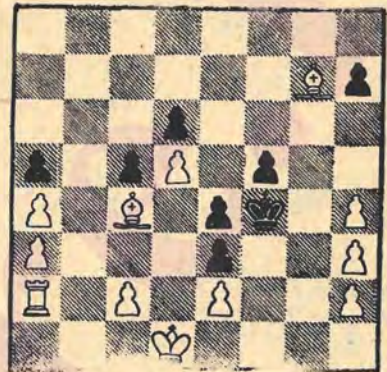
Ан. Кузнецов и А. Попандопуло
Второй и третий призы



Мат в 6 ходов



Мат в 4 хода



Мат в 7 ходов

№ 1. 1. h4!! (цугцванг) 1... Лh1 2. Лh3! Лс1 3. Лh1! Л:h1 4. Лh3 Лd1 5. Лh1 Л:h1 6. b3×, если 1... Лf1 (e1), то соответственно 2. Лf3 (e3) и т. д. 1... С:b3 2. С:b3 Лg1 3. Са2 Л:g2+ 4. Крh8! Лg8+ 5. С:g8 Крb1 6. Лd1× или 2... Ле1 (f1) 3. Са2 Ле7+ 4. Крf6! Ле6 (f7)+ 5. С:e6 (f7) Крb1 6. Лd1×. Ложные следы: 1. Лd2? С:b3 2. С:b3 Лg1! 3. Са2 Л:g2+; 1. h3? Лh1!

Острый и интересный замысел! После совершенно неожиданного и трудного первого хода черные оказываются в цугцванге. Основную тематическую игру удачно дополняет побочный вариант с тонким выбором полей отступления для белого короля с целью избежания пата.

№ 2. 1. Се7 с угрозой 2. Лf3 d5 3. Ке8, 1... Сf5 2. Лf7! Сb1 3. Сf5! С:f5 4. Сf6× или 3... Л:f5 4. Кг6×, 1... Лf5 2. Сf7! Лf2 3. Лf5+! Л:f5 4. Кг6× или 3... Сf5 4. Сf6×, 1... d5 2. Сf5 С:f5 3. Л:f5+, 1... Фс2 2. С:c2.

В двух тематических вариантах проведена яркая комбинация, каждый раз завершающаяся перекрытием Новотного на поле f5. Заслуживают внимания тонкая мотивировка вторых ходов белых, а также вариант 1... d5.

№ 3. 1. Са1! h5 2. Лb2 Кре5 3. Лb7+! Крf4 4. Са2 с4 5. Сh8! с3 6. Лg7 Кре5 7. Лg4×, 1... h6 2. Крc1! h5 3. Крb2 Кре5 4. Крb3+ Крf4 5. Лb2 Кре5 6. Лb1+ Крf4 7. Лf1×.

В этой задаче воплощен труднейший замысел — два варианта с двумя «индийскими» играми с распатованием черного короля в каждом варианте. Недостатком задачи является многочисленность пешек и связанная с этим схематичность построения.

Первый почетный отзыв — № 4 И. Драйска (Рига). Белые — Крh2, Лс6, Лс7, Сb2, Кг3, пп. d2, e2, f2; черные — Крд5, Ла4, Са7, Кг8, Кh6, пп. f7, g4, h3. Мат в 4 хода. 1. d3 с угрозой 2. e4+, 1... Лd4 2. Ке3+ Кре5 3. Кс4+ Крf4 4. Сс1× или 3... Крд5 4. Лd6×, 1... Сd4 2. Кf4+ Кре5 3. Лс5+ Крд6 4. Ке4× или 3... Крf4 (f6) 4. Кh5×, 1... Сс5 2. Л:c5+ Кре6 3. Л5с6+.

В двух тематических вариантах последовательно используется взаимное перекрытие, затем связывание и вновь перекрытие черных фигур. Первый ход и угроза очевидны.

Второй почетный отзыв — № 5 П. Печенкина (Свердловск). Белые — Крg1, Ке2, Кг3, пп. f4, g2;

черные — Крг4, п. f5. Мат в 9 ходов при ходе белых и черных. При ходе белых: 1. Крh2! Крh4 2. Кd4 Крг4 3. Ке6 Крh4 4. Кг7 Крг4 5. Ке2 Крh4 6. Кс1 Крг4 7. Кd3 Крh4 8. g3+ Крг4 9. Ке5×. При ходе черных: ...Крh4 1. Крf2! Крг4 2. Кре3 Крh4 3. Крд4 Крг4 4. Кре5 Крh4 5. Крf6 Крг4 6. Крг6 Крh4 7. Кh1 Крг4 8. Кf2+ Крh4 9. g3×.

Очень удачная миниатюра! При ходе белых решает остроумный обходный маневр коней; при ходе черных — белые достигают цели, маневрируя королем.

Третий почетный отзыв — № 6 А. Попандопуло. Белые — Крс2, Фf4, Сb1, пп. d5, e3, e4, f6, g3; черные — Кра1, Ла3, пп. a4, b2, c3, c4, f7, g4. Мат в 4 хода. 1.



В турнирном помещении организовано специальное почтовое отделение.

Фh6! (цугцванг) 1... Лb3 2. Фh8! a3 3. Фa8 и 4. Ф:a3 (a2)X, 1... Ла2 2. Фh1! a3 (Ла3) 3. С:(a2)+ Кp:a2 4. Фb1X. Ложные следы: 1. Фd6? Ла2!, 1. Фi1? Лb3!, 1. Фb8? Ла2 2. Фh8 Ла3!.

Редко встречающийся в многоходовках блок. Следует отметить, что перемены матов здесь нет, меняется лишь второй ход белых.

Четвертый почетный отзыв — № 7 А. Попандупуло. Белые — Крс7, Фb3, Ch8, пп. с4, d6, e4, f3; черные — Кра8, Сс6, пп. a7, b6, c5, d7, f4. Мат в 4 хода 1. Сa1! с угрозой (например, на 1... С:e4) 2. Фb2 Сb7 3. Фh8+ или 2... a5 3. Ф:b6, 1... b5 2. Фc3! a6 3. Фh8+ Кра7 4. Фb8X, 1... Сb7 2. Фb5! (цугцванг; 2. Фb2? Сс8!) Сс6 3. Фа6.

Тема Лойдовского освобождения линии представлена в двух вариантах. Интересен дополнительный вариант с неожиданным цугцвангом для черных.

Первый похвальный отзыв — № 8 В. Исарьянова (Московская обл.). Белые — Крг7, Фb6, Сe1, Cf1, пп. a2, f6, h2; черные — Крд5, Кh8, пп. a3, a4, e5, f7, h4, h5. Мат в 4 хода. 1. Фc7 с угрозой (1... Kg6) 2. Фd7+ Кре4 3. Сg2+ Кrf4 4. Cd2X или 2... Крс5 3. Cf2+ Кrb4 4. Фd2X, 1... Кре4 2. Сg2+ Кrf4 3. Cd2+ Кpf5 4. Фс8 (d7)X или 2... Кре3 3. Ф:e5+ Крд3 4. Фе4X, 1... Кре6 2. Фс6+ Кpf5 3. Ch3+ Кpf4 4. Cd2X, 1... e4 2. Сb4 Кре6 3. Ch3+ Крд5 4. Фс5X.

Второй похвальный отзыв — № 9 А. Попандупуло. Белые — Кре1, Са5, Кb6, пп. e2, e3; черные — Крг1, Лh1, Cd7, пп. e4, g2, g5, h2. Мат в 4 хода. 1. Сс3? Ch3! 2. Се5 g4 3. Сg3 — пат. 1. Кd5! Ch3 2. Сс7 g4 3. Кf4! g3 4. К:h3X.

Третий похвальный отзыв — № 10 Я. Габовича (Тарту). Белые — Крс8, Са3, Ch3, Кf6, п. a6; черные — Кра8, Ла2, Cd2, пп. a7, c6, c7, f4. Мат в 5 ходов. 1. Cf5! Л:a3 2. Се4 Л:a6 3. Ке8 Са5 4. Cf3! 1. Cd7? Лс2 2. Ке4 Сb4!, 1. Сс5? Лb2 2. Cd7 Лb6!

Четвертый похвальный отзыв — № 11 З. Пигитса (Латвийская ССР). Белые — Кrf7, Сс8, Cf6, Кd5, пп. e2, g5, h3; черные — Кrh5, Ла4, Лb2, Сb1, Cf8, пп. a2, c7, d3, e5, h4. Мат в 5 ходов. 1. Ке3! с угрозой 2. Сg4+, 1... Лbb4 2. Ке4! Л:c4 3. e4! Л:c4 4. Cf5 и 5. Сg6X, 1. Cf5? del, 1. e4? Лg2!, 1. Кb4? Лаb4!.

Пятый похвальный отзыв — № 12 Ф. Бондаренко (Днепропетровск) и А. Каковин (Кадиевка). Белые — Кrf2, Сс8, Ка1, пп. b3, e3, e6; черные — Кrh1, Сb1, пп. a2, b4, e4, e7, h2. Мат в 8 ходов. 1. Сb7! Cd3 2. Сс6 Сb1 3. Се8 Cd3 4. Сg6 Сb1 5. Ch7 Cd3 6. Cf5 Сb1 7. Ch3 Cd3 8. Сg2X, 1. Cd7? Сс2!

Выдающийся мастер шахматного этюда



Прошло 25 лет после смерти выдающегося латышского шахматного мастера Германа Матисона.

Матисон умер всего 38 лет от роду, в расцвете своих творческих сил.

Начиная с 1911—1912 гг. он участвовал во всех турнирах Рижского шахматного общества, в которых неизменно брал первые призы. К этому времени относится его выступление в области композиции, когда появился в печати его первый этюд.

Годы первой империалистической войны Матисон провел на фронте, войну он закончил в петроградском лазарете, где пролежал около полугода. Несколько оправившись, Матисон перебрался в Москву, где в продолжении девяти месяцев работал чернорабочим, а затем эвакуировался в Латвию. С 1923 года Матисон снова возвращается к шахматам. Крупного успеха он добился в 1924 году на парижской Олимпиаде, заняв первое место (впереди Эйве) и завоевав звание чемпиона мира среди любителей. Успешно выступил он на Карлсбадском турнире 1929 г., в котором, набрав 10,5 очка, Матисон поделил с перуанцем Каналем 10—11-е места, став выше Мароци, Тартаковера, Маршалля и др. В шахматной Олимпиаде 1931 г. он, выступая на первой доске от команды Латвии, проводит трудное соревнование без поражений. Сенсацию во всем шахматном мире вызвала его победа над Алехиным, потерпевшим первое поражение после завоевания звания чемпиона мира в 1927 году.

Но особо крупных успехов латышский мастер добился в обла-

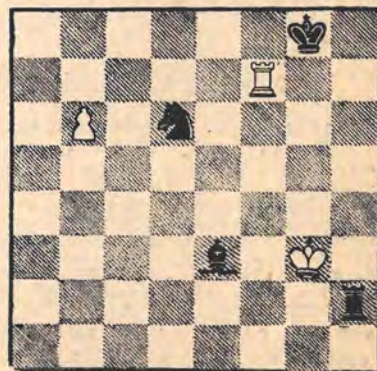
сти этюдной композиции. Многие его произведения были удостоены первых призов. Он одержал победы на трех конкурсах этюдов журнала «Шахматный листок» за период 1925—1927 годов. Много высоких отличий Матисон завоевал и на международных конкурсах. Не случайно он снискал себе звание «чемпиона мира по этюдной композиции».

Матисон опубликовал мало этюдов (немного больше пятидесяти), но зато каждый его этюд — исключительное глубокое и высокохудожественное произведение. Вот что писал об этюдном творчестве Матисона советский этюдист А. Гербстман: «Матисон сразу привлек к себе внимание шахматного мира замечательным умением найти равновесие между содержанием и формой, тонкостью построения и игры, глубокими замыслами. Выдающийся мастер практической игры, Матисон сумел выразить ее тончайшие оттенки в ряде художественных произведений».

Художественное наследство Матисона представляет собой огромную ценность; изучить и понять которую должен каждый этюдный композитор, каждый проблемист, каждый шахматист».

Матисон был чрезвычайно требователен к себе; над отдельными произведениями он работал по нескольку лет.

Скромные начальные положения в этюдах Матисона никогда не позволяют предположить, что в них заложена большая, обоюдоострая, красивая игра. Характерен в этом отношении следующий этюд из первого периода творчества композитора.



Белые начинают и делают ничью.

1. Лd7 (после 1. b7 Лb2 белые быстро проигрывают) 1... Лd2 2. b7 (с двойной угрозой: b8Ф и Лd8+) 2... Ке4+! (единственный

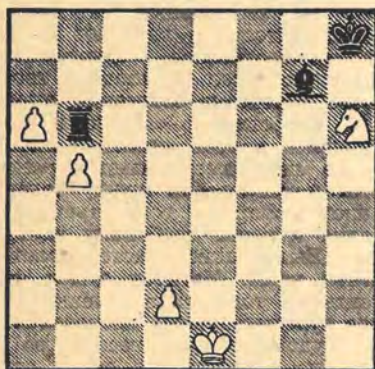
ход, парирующий обе угрозы: на 2... Kf5+ белые ответили бы 3. Kpg4) 3. Kpf3! Ca7 4. b8Ф+! C:b8 5. Lb7.

Теперь следует восхитительный финал.

5... Kg5+ 6. Kpg4 Lg2+ 7. Kpf5 C:d6 8. Lg7+! Kp:g7. Белым пат!

«Необычайное изящество и тонкость решения делают этот этюд-миниатюру одним из прелестнейших произведений последнего времени», — писал в 1925 году по поводу этого этюда выдающийся русский этюдист В. Платов.

За следующий этюд Матисону был присужден первый приз в конкурсе журнала «Шахматный листок» за 1927 год.

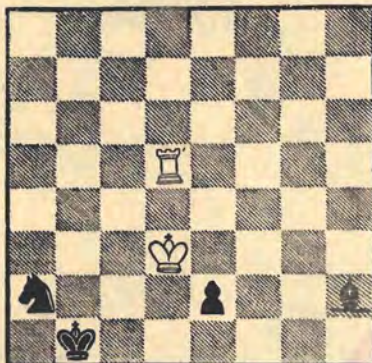


Белые начинают и выигрывают

1. Kf7+ Kpg8! 2. a7 Le6+ 3. Kpd1 Le8 4. Kd6 Ld8 5. Kf5!! (ложным следом является 5. b6 и после 5... C:d4 6. Kc8 L:c8 7. b7 Lc1+!! 8. Kp:c1 Ca7 черные немедленно добиваются победы) 5... Cf8 6. b6 Cc5 (теперь становится ясным — при помощи своего пятого хода белые заставили черного слона перекрыть вертикаль «с», после чего указанная в варианте жертва ладьи на c1 не проходит) 7. Ke7+ Kp≈ 8. Kc8! L:c8 9. b7 и выигрывают.

«Здесь проведена «римская идея» с перекрытием. Замечательно, что столь сложная идея выражена почти в миниатюрной форме, при наличии всего лишь восьми фигур» (А. Гербстман).

За следующий этюд Матисон также был удостоен первого приза.



Белые делают ничью.

1. Kpd2 (нельзя, конечно, 1. Kp:e2 из-за Kc3+) 1... Kc1 (не проходит 1... Cf4+, так как после 2. Kp:e2 Kc3+ 3. Kpf3 K:d5 4. Kpe4 одна из черных фигур гибнет) 2. Lb5+ Kpa2 3. La5+ Kpb3 (если 3... Kpb2, то 4. La4! Cc7 5. Lb4+ Kp≈ 6. Le4. Ошибочно 4. Lf5? из-за Kb3+! 5. Kp:e2 Kd4+, и черные выигрывают) 4. Lf5! Cc7 (d6) 5. Lf3+ Kpb2 6. Lf2 Ca5(b4)+ 7. Kpe3 Cb6(c5)+ 8. Kpd2 Cf2— и белым пат.

На пятом ходу черные могли отступить королем не на b2, а на a4. В этом случае связка пешки при помощи Lf2 не проходила. Но у белых находился иной путь к спасению: 5... Кра4 6. Le3 Cf4 7. Kpe1! C:e3, и белым снова пат.

«Одна из самых замечательных миниатюр в мировой этюдной литературе» (А. Гербстман).

Герман Матисон умер в Риге в конце 1932 года.

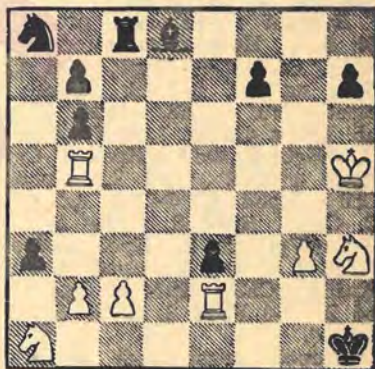
К. ЗАРИНЬ.

ШАХМАТНАЯ СМЕСЬ

Для опытного решателя найти мат в двухходовой задаче не представляет большого труда. Американец Бирил установил своеобразный рекорд, решив за час 62 двухходовки.

Известный латвийский мастер и композитор Матисон решил задачу, предложенную ему Гизе, еще до того, как автор успел установить на доске все фигуры.

Жюльен Дени утверждал, что в любой задаче он с первого взгляда может определить ту фигуру, которая не может объявить мат. Семюэль Лойд предложил ему испытать свое умение на следующей задаче.



Мат в 5 ходов.

Дени сразу указал на пешку b2. Задача (известная под названием «Excelsior» — «Все выше») решается ходом 1. b4...

Приводим полное решение: 1. b4 (угроза 2. Lf5) 1... Lc5+ 2. bc a2 3. c6 (Возобновляя угрозу Lf5) 3... Cc7 4. cb и 5. baФ (C) X.

П О С С С Р

ЛЕКАЛЬЩИК — ЧЕМПИОН ОБЛАСТИ

ПОЛТАВА. Закончился областной шахматный чемпионат, в котором приняли участие 11 перворазрядников. Первое место и звание чемпиона Полтавской области завоевал лекальщик Крюковского вагоностроительного завода Евг. Стрелков. Победитель набрал 8 очков. На втором месте остался врач Зенковской районной больницы Арк. Смоляр.

ТУРНИР СЕЛЬСКИХ ШАХМАТИСТОВ

КАЛИНИНГРАД. Областной чемпионат спортивного общества «Урожай» собрал четырнадцать сельских шахматистов, в основном первого и вто-

рого разряда. Колхозники, механизаторы, трактористы, представители сельской интеллигенции предвительно участвовали в отборочных турнирах колхозов, совхозов и МТС. Учащийся Гусевского сельскохозяйственного техникума перворазрядник А. Юркевич проведя турнир без поражений, добился превосходного результата — 12 очков из 13.

ПЕРВЕНСТВО ГОРОДА

ТУЛА. Звание чемпиона города по шахматам завоевал студент механического техникума имени Мосина В. Мацкевич, набравший 14 очков. На два очка отстал Чубаров.

Мацкевич выполнил норму для получения кандидатского балла и завоевал право участвовать в четверть-финале чемпионата РСФСР, который будет проведен во Владимире.

МАТЧ САЛОВ—СИНИЦЫН

КАЛУГА. Матч на звание чемпиона СССР по шахматам среди глухонемых между перворазрядниками С. Саловым (Москва) и Ю. Синицыным (Калуга) закончился победой Салова со счетом 3½:2½. Победитель завоевал звание кандидата в мастера.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693 Типография № 2 «Советская Латвия». Латгав-

ЯТ 08524

издана Рига, ул. Дзирнау, 57.

Заказ 4407



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

Ф И Н А Л

№ 6

Пятница, 24 января 1958 г.

Цена 50 коп.

ПОЛОЖЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ПОСЛЕ ШЕСТИ ТУРОВ

Геллер и Спасский — по 4½ очка; Таль и Болеславский — по 4; Петросян — 3½ из 5; Авербах — 3½; Котов — 3; Бронштейн — 2½ из 4; Борисенко — 2½ из 5; Корчной и Суэтин — по 2½; Гипслис, Гургенидзе, Крогиус и Тайманов — по 2 из 5; Полугаевский и Толуш по 2; Банник и Фурман по 1½ из 5.

Встречи восьмого тура — 24 ЯНВАРЯ

Гургенидзе — Полугаевский
Петросян — Тайманов
Банник — Таль
Корчной — Котов
Суэтин — Геллер
Авербах — Борисенко
Болеславский — Фурман
Бронштейн — Крогиус
Толуш — Гипслис
Свободен — Спасский.



За партией шестого тура.

ПОСЛЕ ШЕСТИ ТУРОВ

№ п. п.	УЧАСТНИКИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Гургенидзе		½	1	0	½	0													
2	Петросян	½		1	½	½														1
3	Банник	0	0		1														0	½
4	Корчной	1	½	0														0	½	½
5	Котов	½	½													½	½	0	1	
6	Таль	1													1	½	0	1	½	
7	Тайманов													½	0	*	½	1	0	
8	Полугаевский												½	0	1	0	½	0		
9	Геллер												1	½	1	1	½	½		
10	Борисенко											½	½	½	0	1	*			
11	Фурман										½		0	1	0	0				
12	Крогиус								0	½	1		½	0						
13	Гипслис							½	½	½	0	½								
14	Спасский						½	1	0	1	1	1								
15	Толуш					0	1	0	0	0	1									
16	Бронштейн				½	½	*	1	½	*										
17	Болеславский				1	½	1	½	½	½										
18	Авербах			1	½	1	0	0	1											
19	Суэтин		0	½	½	0	½	1												

*) Партия отложена.

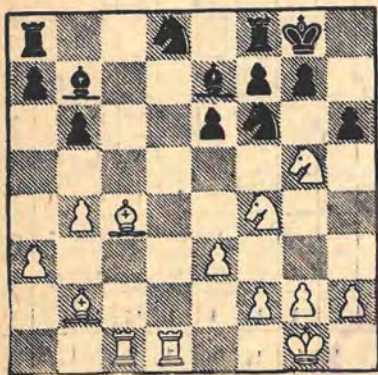
Шестой тур — 21 января

Начнем со спокойных встреч. Лидер турнира Геллер играл черными с Болеславским, отстававшим от него всего на пол-очка. Большой неожиданностью явился выбор дебюта. Чемпион Украины, вместо своей излюбленной староиндийской защиты, избрал защиту Нимцовича.

Геллеру без труда удалось уравнять игру, и после спокойной борьбы партия закончилась ничью.

В партии Петросян — Котов также встретилась защита Нимцовича. Первые восемь ходов в этой партии совпадали с первыми ходами предыдущей партии. Затем пути разошлись, но спокойный характер игры сохранился и в этой встрече. После непродолжительной маневренной борьбы позиция упростилась, и уже на 26-м ходу была зафиксирована ничья.

Спасский — Крогиус. Эта партия — украшение юбилейного чемпионата. Незаурядное дарование молодого ленинградца проявилось во всем блеске. В ответ на сделанный Крогиусом в известном варианте защиты Нимцовича ход 8... Сd5 Спасский тонко ответил 9. Ke2! Почтительно проследить, как молодой гроссмейстер, несмотря на столь ранний размен ферзей, сумел организовать сильнейшее давление и подготовить эффектную комбинацию.



18. Kc6! fe 19. Kc6 Lc8 (Если 19... Kc6, то 20. C:e6+ Kph8 21. Lc7) 20. Cb3! Kf7 21. K:f8 Kp:f8 22. Lc8+ C:c8 23. Lc1, и у белых большой позиционный перевес.

Два коня оказываются в этой позиции значительно слабее ладьи и двух пешек. Белые начали методично надвигать пешки «e» и «f». Сильный цейтнот ускорил поражение мастера. Он ошибочно взял слонем белую пешку, угодил под связку и форсированно потерял фигуру. По инерции Крогиус продолжил безнадежное сопротивление до 50-го хода.

½	Болеславский — Геллер	½
½	Петросян — Котов	½
1	Спасский — Крогиус	0
1	Авербах — Полугаевский	0
1	Банник — Корчной	0
1	Суэтин — Тайманов	0
Отл.	Бронштейн — Борисенко	
Отл.	Толуш — Фурман	
Отл.	Гургенидзе — Таль	

Авербах применил в староиндийской защите против Полугаевского любопытный ход 7. g4, вместо обычного 7. f3, ведущего к системе Земиша. Полугаевский сразу допустил решающую стратегическую ошибку, сыграв смело, но, увы, неоправданно 7... f5? Москвич лишил неприятельского короля рокировки и выиграл пешку. Молодой шахматист явно недооценил силу построения белых. Трудность своего положения Полугаевский почувствовал слишком поздно. Правда, ему удалось вынудить размен ферзей и отыграть пешку, но нейтрализовать нажим белых он не смог. Авербах искусно использовал разобщенность неприятельских сил и развернул решающее наступление на короля. Под угрозой крупных материальных потерь Полугаевский на 30-м ходу остановил часы.

В партии Банник — Корчной черные избрали трудный вариант французской защиты. В свое время Нимцович такую схему играл не без успеха, но тогда даже видные шахматисты были далеко не так искушены в области дебютной стратегии.

Банник перевел коня на h5 и сковал королевский фланг черных, а после длинной рокировки Корчного повел пешечно-фигурную атаку, которая развивалась без помех. Когда же черные, наконец, предприняли встречный пешечный штурм на королевском фланге, было уже поздно. Банник забрал одну за другой пару неприятельских пешек, и уже в безнадежном положении на 39-м ходу черные просрочили время.

Тайманов против Суэтина в обычной схеме испанской партии неожиданно применил новшество — 10... Kc4. Минский мастер сумел за доской найти наиболее действенное возражение, и сильным ходом 12. Fe2 подчеркнул минусы построения черных. Ленинградец продумал над своим 13-м ходом более часа и не нашел удовлетворительного продолжения. Суэтин ослабил пешечную позицию короткой рокировки черных и начал атаку. Встреча закончилась несколько неожиданно: в трудном положении Тайманов ошибся и на

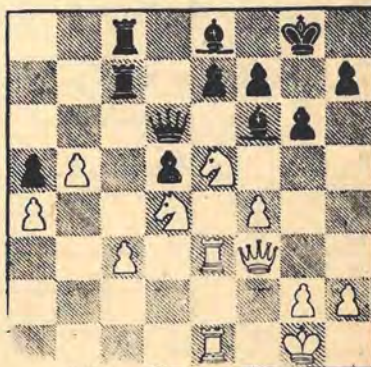
28-м ходу был вынужден сложить оружие.

Три встречи остались незаконченными. Бронштейн с Борисенко разыграли один из вариантов чигоринской системы испанской партии. В середине игры гроссмейстер умело использовал слабость отдельных пунктов в неприятельском лагере. Постепенно Бронштейн получил выигрышный эндшпиль, но в цейтноте допустил неточность. В отложенной позиции у Борисенко появились некоторые шансы на спасение, в связи с открытым положением короля белых.

Испанская партия встретилась также у Толуша с Фурманом. Гроссмейстер продвижением ладьей пешки (9. a4) сошел с избитых путей, и вскоре на доске развернулся жаркий бой. Толушу удалось перехватить инициативу и создать определенные угрозы на королевском фланге. Надо отдать должное Фурману: он упорно защищался, а к перерыву попытался перейти в контратаку. Борьба прервана в сложной позиции.

В партии Гургенидзе — Таль белые разыграли дебют примерно так же, как и в партии второго тура Гургенидзе — Петросян. Но на этот раз грузинский мастер разыграл дебют значительно лучше. Таль несколько шаблонно развивал фигуры, недооценив замысла противника.

Белые кони заняли доминирующие позиции в центре, на поле b5 образовалась защищенная проходная пешка. Однако позиция Талья была достаточно обороноспособной. Кризис наступил в следующей позиции.



Здесь, по-видимому, под давлением цейтнота, белые быстро получили безнадежное положение. Последовало 25. Kg4? Cg7 26. f5?!, и черные элементарным тактическим ударом 26... Lc3! выигрывают две пешки. Партия отложена в безнадежном окончании для белых.

В. ЛЮБЛИНСКИЙ.

Партии шестого тура

№ 46. Сицилианская защита ГУРГЕНИДЗЕ ТАЛЬ

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. Cb5+ Cd7 4. a4 Kc6 5. 0—0 Kf6 6. Le1 g6 7. c3 Cg7 8. d4 cd 9. K:d4 0—0 10. Ka3 Лс8 11. Cg5 a6 12. C:c6 bc 13. Kc4 d5 14. C:f6 C:f6 15. ed cd 16. Ke5 Фс7 17. f4 Лb8 18. Фd2 Лb6 19. Ле3 a5 20. b4 Лс8 21. b5 Ce8 22. Лае1 Фd6 23. Фd1 Лb7 24. Фf3 Лbс7 25. Kg4 Cg7 26. f5 Л:c3 27. f6 Л:e3 28. Ф:e3 C:f6 29. K:f6 Ф:f6 30. Kf3 e6 31. Лс1 Фd8 32. Л:c8 Ф:c8 33. Фd2 Фd8 34. h4 f6 35. Kd4 Фb6 36. Kpf1 e5 37. Kf3 d4 38. Фс2 Cf7 39. h5 Kpf8 40. Фс8+ Kpe7 41. Kd2 gh 42. Ke4 Cd5 43. Kg3 Ce6 44. Фh8 Фс5 45. Ф:h7+ Kpd8 46. Фh8+ Kpd7 47. Фg7+ Kрс8 48. Фh8+ Kpb7 49. Фg7+ Kрс7 50. Ф:c7+ Kрс7 51. K:h5 f5 52. Kg7 Cc4+ 53. Kpe1 f4 54. Ke8+ Kpd7 55. b6 Ca6 56. Kf6+ Kpe6 57. Ke4 Kpd5 58. Kf6+ Kрс5. **Партия отложена.**

№ 47. Защита Нимцовича ПЕТРОСЯН КОТОВ

1. c4 Kf6 2. d4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 c5 5. e3 0—0 6. Cd3 d5 7. 0—0 dc 8. C:c4 b6 9. dc C:c5 10. Фе2 Cb7 11. Лd1 Kbd7 12. a3 a6 13. b4 Ca7 14. Cb2 b5 15. Cd3 Фb8 16. Kg5 Ke5 17. Kce4 K:d3 18. Ф:d3 K:e4 19. K:e4 Лd8 20. Фе2 Лd5 21. Cd4 Фd8 22. Cc5 Фе7 23. Л:d5 C:d5 24. Kc3 Cb7 25. C:e7 Ф:e7 26. Ke4. **Ничья.**

№ 48. Французская защита БАННИК КОРЧОН

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kg8 5. Cd3 b6 6. c3 Фd7 7. Ke2 Kc6 8. Kf3 Cb7 9. Фе2 h6 10. Kf4 Ka5 11. 0—0 Ke7 12. Kh5 0—0—0 13. Фе2 Kpb8 14. Kd2 c5 15. dc bc 16. b4 cb 17. cb Kc6 18. a3 Kf5 19. Cb2 d4 20. Kc4 Лс8 21. Лfд1 Kh4 22. f3 Kf5 23. Kg3 K:g3 24. hg f5 25. Лac1 h5 26. Фf2 g5 27. b5 Kd8 28. Cf1 Cc5 29. C:d4 Фd5 30. Kd6 C:d4 31. Л:c8 C:c8 32. Ф:d4 Ф:d4 33. Л:d4 Лh7 34. K:f5 Kf7 35. Kd6 K:e5 36. Ле4 Kf7 37. K:c8 Kрс8 38. Л:e6 h4 39. Ле7. **Черные просрочили время.**

№ 49. Староиндийская защита АВЕРБАХ ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. c4 g6 2. d4 Cg7 3. e4 d6 4. Kc3 Kc6 5. Ce3 e5 6. d5 Kce7 7. g4 f5 8. gf gf 9. Фh5+ Kpf8 10. Ch3 Kf6 11. Фf3 a6 12. ef Фе8 13. Kge2 Фh5 14. Ф:h5 K:h5 15. Cg5 K:f5 16. Kg3 Kd4 17. C:c8 Л:c8 18. K:h5 Kf3+ 19. Kpe2 K:g5 20. Лag1 Ch6 21. h4 Kf7 22. Ke4 c6 23. Kpd3 cd 24. cd Cf4 25. Kg7 Ла8 26. Kf5 Лd8 27. Лg4 Лg8 28. Л:g8 Kpg8 29. Лg1+ Kph8 30. Лg7. **Черные сдались.**

№ 50. Защита Нимцовича БОЛЕСЛАВСКИЙ ГЕЛЛЕР

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Kf3 0—0 6. Cd3 d5 7. 0—0 dc 8. C:c4 b6 9. Фе2 Kbd7

10. Ле1 cd 11. ed Cb7 12. Cg5 C:c3 13. bc Фе7 14. Лac1 Kd5 15. Cd3 Kf4 16. C:f4 Ф:f4 17. Фе3 Ф:e3 18. fe Лac8 19. Лс2 Лс7 20. Лсc1 Лd8 21. Ke1 Kf6 22. h3 Ce4 23. Kpf2 Лdc8 24. Kpe2 Cb7 25. Kf3 Ke4 26. c4 Kpf8 27. a4 Kpe7 28. a5 Kd6 29. ab ab 30. Лb2 K:c4 31. Лb4 Kd6 32. Л:c7 Л:c7 33. Л:b6. **Ничья.**

№ 51. Испанская партия БРОНШТЕЙН БОРИСЕНКО

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Kc6 12. Ce3 cd 13. cd Kb4 14. Cb3 Cb7 15. Kc3 K:e4 16. K:e4 C:e4 17. Cd2 d5 18. K:e5 Лс8 19. Лс1 Л:c1 20. Ф:c1 Kd3 21. K:d3 C:d3 22. Фс6 Cc4 23. Cd1 Cf6 24. b3 Cd3 25. Cb4 Фс8 26. Фb6 Ле8 27. Л:e8+ Ф:e8 28. Cf3 Ce4 29. C:e4 de 30. d5 Cd8 31. Фb8 e3 32. Kpf1 e2+ 33. Kpe1 h6 34. Фс8 g6 35. d6 Kph7 36. Cc3 f6 37. b4 Kpg7 38. Фb7+ Фf7 39. Ф:a6 Фd5 40. Cd2 Ф:g2 41. Kpe2. **Партия отложена.**

№ 52. Испанская партия ТОЛУШ ФУРМАН

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. a4 b4 10.

d4 bc 11. bc Cg4 12. Ce3 ed 13. cd d5 14. e5 Ke4 15. h3 Ch5 16. Kbd2 Cb4 17. Фе2 Ka5 18. Лсc1 Kc3 19. Фd3 Cg6 20. Фf1 Ke4 21. Cc2 Фе7 22. K:e4 C:e4 23. Cg5 Фd7 24. Cd2 Kc6 25. Ce3 Ca5 26. Kg5 C:c2 27. Л:c2 h6 28. Kf3 Kd8 29. Фc1 Лb8 30. Kph2 Ле8 31. g4 Лb3 32. Kh4 Ле6 33. Kf5 Kpf8 34. Фd1 Лb6 35. Фf3 Лbc6 36. Л:c6 Л:c6 37. g5 h5 38. Cc1 Kpg8 39. Ca3 Лс3 40. Ke3 Ke6 41. Ф:h5 K:d4 42. Cb2. **Партия отложена.**

№ 53. Защита Нимцовича СПАСКИЙ КРОГИУС

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 c5 5. e3 0—0 6. Cd3 d5 7. 0—0 Kc6 8. a3 Ca5 9. Ke2 dc 10. C:c4 Cb6 11. dc C:c5 12. b4 Ф:d1 13. Л:d1 Ce7 14. Cb2 b6 15. Kf4 Cb7 16. Kg5 Kd8 17. Лac1 h6 18. Kg:e6 fe 19. K:e6 Лс8 20. Cb3 Kf7 21. K:f8 Kpf8 22. Л:c8 C:c8 23. Лс1 Kd6 24. f3 Kfe8 25. e4 Cg5 26. f4 C:f4 27. Лf1 g5 28. g3 Ch3 29. Лf2 K:e4 30. Лfе2 Kd2 31. gh K:b3 32. Ле3 Cg4 33. Лb3 gf 34. Ce5 f3 35. h3 Ch5 36. Cb8 a6 37. b5 Cf7 38. Л:f3 ab 39. Лf5 Kpe7 40. Лb5 Ce6 41. h4 Kg7 42. Лb6 Kf5 43. Лb4 Kpd7 44. a4 Ke7 45. Лb7+ Kpd8 46. a5 Kc6 47. a6 Cc8 48. Cf4 Kd4 49. Kpf2 Ke6 50. Лb8. **Черные сдались.**

ПАРТИЯ ЧЕТВЕРТОГО ТУРА

(играна 22 января)

№ 35. Каталонское начало

БРОНШТЕЙН

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. g3 Cf5 4. Cg2 h6 5. c4 c6 6. cd cd 7. Фb3 Фb6 8. Ф:b6 ab 9. Kc3 e6 10. 0—0 Kc6 11. Cf4 Ke4 12. Kb5 Kpd7 13. Ke5+ K:e5 14. de Cc5 15. Cc3 Ла5 16. Kd4 Лha8 17. Лад1 Л:a2 18. f3 C:d4 19. C:d4 Kc5 20. e4 Cg6 21. ed ed 22. C:c5 bc 23. Л:d5+

ПОЛУГАЕВСКИЙ

Kpe7 24. f4 Лb2 25. Л:c5 Cf5 26. Лс7+ Kpf8 27. Cf3 Ce6 28. f5 Cf5 29. Cd5 Cg6 30. e6 Ле2 31. Лb7 Лd8 32. Cc4 Ле5 33. Cb3 Ле3 34. Лf:f7+ C:f7 35. Л:f7+ Kpg8 36. e7 Лd1+ 37. Kpf2 Лb3 38. e8Ф+ Kph7 39. Фе4+ Kpg8 40. Фе2 Лdb1 41. Фе4 Kph7 42. Kpg2 Л1b2+ 43. Лf2. **Черные сдались.**



16-летняя чемпионка Риги Илга Дзените (вторая слева) с подругами в турнирном зале

№ 54. Испанская партия

А. СУЭТИН

М. ТАЙМАНОВ

- | | |
|------------|---------|
| 1. e2—e4 | e7—e5 |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—b5 | a7—a6 |
| 4. Cb5—a4 | Kg8—f6 |
| 5. 0—0 | Cf8—e7 |
| 6. Lf1—e1 | b7—b5 |
| 7. Ca4—b3 | d7—d6 |
| 8. c2—c3 | 0—0 |
| 9. h2—h3 | Kc6—a5 |
| 10. Cb3—c2 | Ka5—c4! |

Новое продолжение. Ценность его, на наш взгляд, весьма сомнительна, что подтверждает и настоящая партия.

- | | |
|-------------|--------|
| 11. d2—d4 | Cc8—b7 |
| 12. Фd1—e2! | ... |

Этот «тихий» ход создает весьма неприятную позиционную угрозу a2—a4 с последующей атакой пешки b5. Защищаться против этого плана черным совсем не просто. Напротив, шаблонное продолжение 12. b3 Kb6 13. Kbd2 Kfd7! 14. Kf1 c5 не создавало черным никаких трудностей.

- | | |
|---------|--------|
| 12. ... | Lf8—e8 |
|---------|--------|

Черные стремятся к активной контригре в центре, которая, как вскоре выяснится, оказывается недостаточной. Поэтому может быть точнее было продолжать 12... Kd7 и на 13. a4 — 13... c6 14. b3 K4b6 с пассивной, но весьма прочной позицией.

- | | |
|-----------|---------|
| 13. a2—a4 | Ce7—f8? |
|-----------|---------|

Этот ход, который гроссмейстер М. Тайманов сделал после долго-

го раздумья, отнюдь не разрешает дебютные затруднения черных.

Следовало предпочесть 13... c6 14. b3 Kb6, не опасаясь 15. de de 16. K:e5, поскольку после 16... Cxd6 17. Kf3 черные отыгрывают пешку путем 17... K:e4.

Теперь белые форсированно получают позиционное преимущество,

- | | |
|-------------|--------|
| 14. b2—b3 | Kc4—b6 |
| 15. d4:e5 | d6:e5 |
| 16. a4:b5 | a6:b5 |
| 17. La1:a8 | Фd8:a8 |
| 18. Cc1—g5! | ... |

Заманчивым продолжением являлось 18. Ф:b5 K:e4 19. K:e5, но у черных после 19... Kd6 была бы известная компенсация за пожертвованную пешку. Теперь же черные — перед неприятной альтернативой: либо допустить существенное ослабление своего королевского фланга (как было в партии), либо попросту остаться без пешки, например, 18... Kfd7 19. Ф:b5.

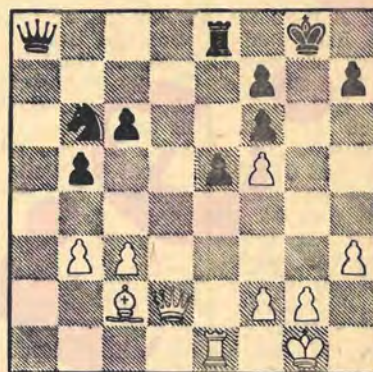
- | | |
|------------|--------|
| 18. ... | c7—c6 |
| 19. Cg5:f6 | g7:f6 |
| 20. Kf3—h4 | Cb7—c8 |
| 21. Kb1—d2 | Cg7—h6 |

Возможно, что упорнее была пассивная оборона путем 21... Kph8, хотя и тогда после 22. Kf1 с последующим маневром Kg3—h5 перевес белых очевиден.

- | | |
|-------------|--------|
| 22. Kh4—f5! | Cc8:f5 |
| 23. e4:f5 | Ch6:d2 |

На 23... Kd5 очень сильно 24. Ke4 и если 24... Kph8, то 25. Фh5! и т. д.

- | | |
|------------|-----|
| 24. Fe2:d2 | ... |
|------------|-----|



Несмотря на малое количество оставшегося на доске материала, позиция черных проиграна ввиду неизлечимых слабостей на обоих флангах. Белые намечают прежде всего решительный штурм королевского фланга.

- | | |
|---------|--------|
| 24. ... | Фа8—d8 |
|---------|--------|

Черные могли попытаться искать спасения путем 24... Фа2 и если 25. Фh6, то 25... Ф:c2 26. Ле3 Ф:f5 27. Лg3+ Фg6, отдавая ферзя за ладью и коня, но создавая крепкую оборону. Поэтому белые на 24... Фа2 должны играть 25. Ле4!, не спеша пока форсировать события. Атаку белых в этом случае вряд ли можно отразить. Например, 25... Kd5 26. g3 Kpf8 27. c4! и черные вынуждаются к отступлению, а атака белых на королевском фланге становится решающей. Например, 27... Kc7 28. Фd6+ Ле7 29. Ф:f6 или 27... Фа1+ 28. Kpg2 Фc3 29. Фd1 Ke7 30. Лh4 и т. д.

- | | |
|------------|---------|
| 25. Фd2—h6 | Фd8—e7! |
|------------|---------|

Этот грубый просмотр ведет к немедленному проигрышу. Необходимо было 25... Kph8, хотя и тогда у белых имеется немало отличных продолжений для реализации преимущества. Например, 26. Ce4 Фd6 27. Ле3 Kd5 28. Лd3 Фf8 29. Ф:f8+ (или даже 29. Фh4) 29... Л:f8 30. C:d5 cd 31. Л:d5, переходя в выгодный ладейный эндшпиль с липней пешкой.

Теперь же следует немедленная развязка.

- | | |
|-------------|-----------------|
| 26. Le1—e4! | Фe7—f8 |
| 27. Ле4—g4+ | Kpg8—h8 |
| 28. Фh6:f6+ | Черные сдались. |

Примечания мастера

А. СУЭТИНА.



В прессбюро XXV чемпионата.

ДОИГРЫВАНИЕ — 22 ЯНВАРЯ

Большинство отложенных позиций, которые должны были доигрываться в этот день, были довольно ясными. Так, Гургенидзе решил даже не продолжать борьбы в партии с Талем (6-й тур) и сдал ее.

В партии Суэтин — Котов (4-й тур) после возобновления игры хотя и было сделано более двадцати ходов, но исход ее был предрешен уже в день тура — Котов без труда реализовал свой перевес.

Две партии проиграл Фурман, оба раза не успев сделать пятьдесят шестой — последний перед контролем — ход. Ему были зачтены поражения в партиях со Спасским (5-й тур) и Толушем (6-й тур).

После интересных осложнений вничью закончилась партия Котов — Гургенидзе (5-й тур), причем обороняющейся стороной оказался гроссмейстер, несмотря на то, что имел к перерыву лишнюю пешку.

Уверенно реализовали свой большой позиционный перевес белые в партии Петросян — Баннык.

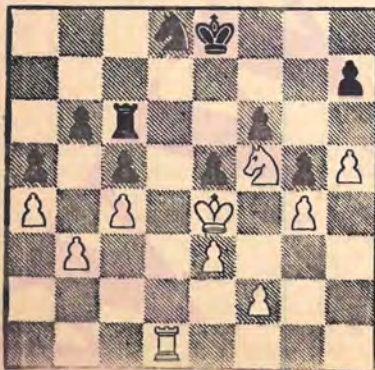
Наиболее затяжной оказалась партия Тайманов — Авербах (5-й тур), прерванная с двумя лишними пешками у белых. Тайманов образовал две связанные проходные пешки, задержать продвижение которых черные оказались не в силах. На 84-м ходу Авербах сдался.

В этот же день игралась прожуженная партия Бронштейн — Полтавский (4-й тур). На сложный миттельшпиль противники затратили много времени и оба оказались в жестоком цейтноте. Бронштейн красивой комбинацией добился решающего материального перевеса и закончил борьбу в свою пользу.

4-й ТУР

ПЕТРОСЯН

БАНИК

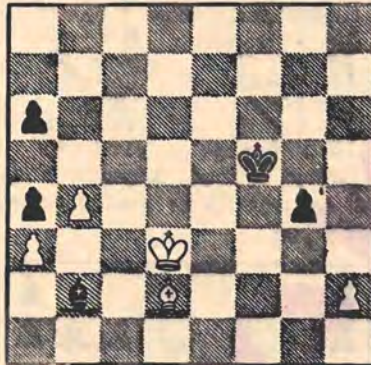


41. Kh6 (записанный ход) Ke6 42. Kg8 Kf8 43. Ld2 Kpf7 44.

Kh6+ Kpe8 45. Kf5 Ke6 46. Ld6 L:d6 47. K:d6+ Kpd7 48. Kb5 Kg7 49. h6 Ke8 50. Kpd5 f5 51. Kp:e5 fg 52. Kc3 Kpe7 53. Ke4 Kpf7 54. Kpf5 g3 55. fg g4 56. Kg5+ Kpg8 57. Kpe6 Kc7+ 58. Kpd7 Ka6 59. e4 Kb4 60. e5 Kd3 61. e6. Черные сдались.

СУЭТИН

КОТОВ

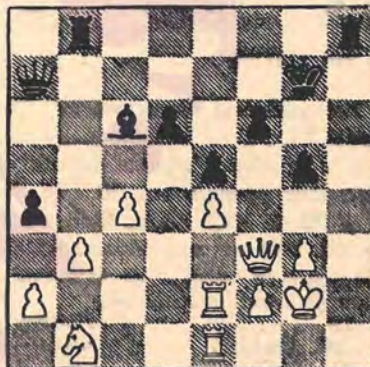


41. Kpc4 (записанный ход) Ca3 42. b5 ab 43. Kpb5 Cd6 44. Kp:a4 C:h2 45. Ca5 Cf4 46. Cb6 Kpe4 47. Kpb3 g3 48. Kpc2 Ce3 49. Cc7 g2 50. Ch2 Kpf3 51. Kpd3 Cb6. Белые сдались.

5-й ТУР

КОТОВ

ГУРГЕНИДЗЕ



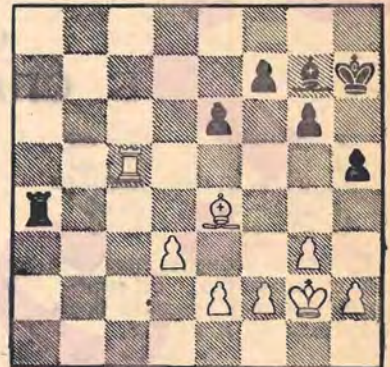
41. Kpf1 (записанный ход) Fd7 42. Le3 g4 43. Fd1 f5 44. Kc3 f4 45. gf ef 46. Fd4+ Kpg8 47. Kd5 Lf8 48. Kf6+ L:f6 49. F:f6 fe 50. Fg6+ Fg7 51. Fe6+ Ff7 52. F:g4+ Kpf8 53. L:e3 Cd7 54. Fg3 Fe6 55. e5 Fh3+ 56. F:h3 C:h3+ 57. Kpe2 Kpe7 58. Kpd3 Cf5+ 59. Kpc3 Lh2 60. ed+ Kp:d6 61. Le2 Lh3+ 62. Kpb4 Cd7. Ничья.

ТАЙМАНОВ

АВЕРБАХ

(см. диаграмму)

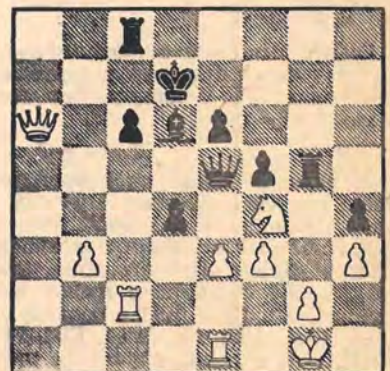
42. L:h5+ Kpg8 43. Lb5 La2 44. Cf3 La7 45. h4 Cf6 46. h5 g5 47. e3 Kpg7 48. d4 Ld7 49. d5 ed 50. C:d5 Cd8 51. Kph3 La7 52. e4 f6 53. Kpg4 Cc7 54. f4 gf 55. gf Ca5 56. Lc5 Cb6 57. Lc6 Cd4 58. h6+ Kp:h6 59. e5 Kpg7 60. L:f6



Ld7 61. Ce6 La7 62. Kpf5 Ce3 63. Lg6+ Kph7 64. Lg3 Cf2 65. Lf3 Ce1 66. Lf1 Cb4 67. Cc4 Lc7 68. Cd5 Kpg7 69. Lg1+ Kph7 70. Kpe6 La7 71. f5 La6+ 72. Kpf7 La7+ 73. Kpf6 La6+ 74. Ce6 Cf8 75. Kpf7 Ch6 76. f6 La7+ 77. Kpe8 La8+ 78. Kpe7 Ce3 79. Cf5+ Kph6 80. Lg4 Ce5+ 81. Kpd7 La7+ 82. Kpc6 Ca3 83. e6 La6+. 84. Kpb7. Черные сдались.

ФУРМАН

СПАССКИЙ



41. Lc4 (записанный ход) c5 42. Kpf2 Lcg8 43. Fb7+ Cc7 44. g4 fg 45. hg Lgb8 46. Fa6 Lb6 47. Fa2 h3 48. Fc2 h2 49. Kpg2 h1F 50. Kp:h1 Lb8 51. Kpg2 Lh8 52. b4 Fg7 53. Lg1 de 54. Fd3 Ld5 55. F:e3 Fb2+. Белые просрочили время.

6-й ТУР

ГУРГЕНИДЗЕ

ТАЛЬ

59. Kd7+ (записанный ход). Белые сдались.

ТОЛУШ

ФУРМАН

42... Fe6 (записанный ход) 43. C:c3 F:e5+ 44. Kpg1 C:c3 45. Lb1 Kc6 46. Fg4 d4 47. Kf1 Kb4 48. Kg3 a5 49. Ke4 d3 50. g6 fg 51. F:g6 Cd4 52. Kg5 Cc5 53. Kpg2 Cd6 54. Fh7+ Kpf8 55. Fh8+ Kpe7 56. Kf3. Черные просрочили время.

Партии предыдущих туров

4-й ТУР

Славянский гамбит

Б. СПАССКИЙ — Г. БОРИСЕНКО

1. d2—d4 d7—d5
2. c2—c4 c7—c6
3. Kg1—f3 Kg8—f6
4. Kb1—c3 d5:c4
5. e2—e4 . . .

Спасский избирает наиболее острое продолжение, стремясь как можно быстрее завязать борьбу за преобладание в центре.

5. . . . b7—b5
6. Фd1—c2 Kb8—a6

Так играл против Толуша мастер Бели в командном матче Венгрия — Ленинград (Ленинград, 1957 г.).

7. Cf1—e2 g7—g6

Новый ход. Течение партии показывает, что и этот ход вполне приемлем, однако простое 7... Cg4 представляется нам более целесообразным. Например, 8. e5 Kd5 9. Ke4? Kdb4 и далее C:f3 и Ф:d4, или 8. Ce3 e6 9. 0—0—0 Ce7, и черные готовы принять бой на любом участке доски.

8. Cc1—g5 Cf8—g7
9. 0—0—0? . . .

Очень рискованное продолжение, которое могло привести к длительной инициативе у черных. Сильнее было 9. 0—0.

9. . . . Cc8—g4?

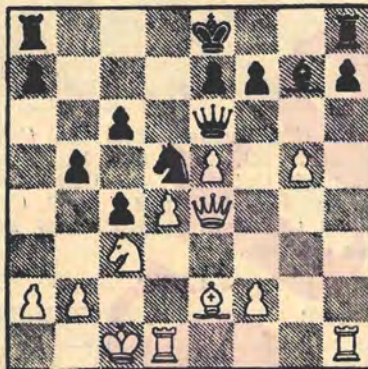
Черные не пользуются представившейся возможностью. Им следовало продолжать 9... Фа5!, вызывая серьезное ослабление позиции белого короля. Пускать коня черных на b4 было явно плохо, например, 10. Kpb1 Kb4 с последующим K:e4, или 10. Lhe1 Kb4 11. Фb1 0—0 в обоих случаях с преимуществом у черных. Белым пришлось бы играть 10. a3, но рано или поздно прорыв b5—b4 был бы непреодолим.

10. h2—h3 Cg4:f3
11. g2:f3 Ka6—c7
12. h3—h4 Фd8—b8
13. f3—f4 . . .

Инициатива теперь у белых.

13. . . . Kc7—e6
14. e4—e5 Kf6—d5
15. f4—f5 Ke6:g5
16. h4:g5 g6:f5
17. Фc2:f5 Фb8—c8
18. Фf5—e4 Фc8—e6

Вернув пешку, Борисенко сумел защититься от непосредственных угроз.



19. Lh1:h7 . . .

Заслуживало внимания 19. Ch5 Kpd8 20. f4, не ослабляя напряжения борьбы. Черным пришлось бы далее продолжать 20... f5 21. gf e4 22. f5 K:c3 23. bc Фd5 и после 24. Фf4 им еще пришлось бы потрудиться, чтобы не попасть в проигрышное положение.

19. . . . Lh8:h7
20. Фе4:h7 Фе6—g6
21. Фh7—g8+ Cg7—f8

22. Фg8:g6 f7:g6
23. Kc3—e4 Kpe8—f7
24. Ce2—g4 Ла8—d8
25. Ke4—c5 Kd5—f4
26. e5—e6+ Kpf7—g8
27. Kc5—d7! . . .

Для сохранения инициативы белые задумали жертву качества.

27. . . . Kf4—d3+
28. Ld1:d3 c4:d3
29. Kpc1—d2 Cf8—g7
30. Kpd2:d3 c6—c5
31. d4:c5 Cg7:b2
32. Kpd3—e4 Ld8—c8
33. Kpe4—d5 Kpg8—g7
34. Cg4—e2 b5—b4?

Черные долго вели трудную защиту, которая, вероятно, могла увенчаться успехом, если бы они сейчас сыграли 34... а6. В этом случае не видно, как белые могли добиться решающего перевеса. После допущенной черными ошибки Спасский оригинальным маневром коня отыгрывает качество и добивается победы благодаря проходной пешке «с».

35. Ce2—a6 Lc8—c7
36. Kd7—b8 Cb2—c1
37. Kb8—c6 Cc1:g5
38. Kc6—d4 Kpg7—f6
39. Kd4—b5 Cg5—f4
40. Kb5:c7 Cf4:c7
41. Kpd5—c6 Cc7—h2
42. Kpc6—d7 g6—g5
43. c5—c6 g5—g4
44. Ca6—c4 g4—g3
45. f2:g3 Ch2:g3
46. c6—c7 Cg3:c7
47. Kpd7:c7 a7—a5
48. Kpc7—d7 a5—a4
49. Cc4—b3

Черные сдались.

Примечания мастера Д. РОВНЕРА.

4-й ТУР

Испанская партия

А. ТОЛУШ — Е. ГЕЛЛЕР

1. e2—e4 e7—e5
2. Kgl—f3 Kb8—c6
3. Cf1—b5 a7—a6
4. Cb5—a4 Kg8—f6
5. 0—0 Cf8—e7
6. Lf1—e1 b7—b5
7. Ca4—b3 0—0
8. d2—d4 . . .

Таким путем белым трудно рассчитывать на получение дебютного преимущества. Видимо, они хотели избежать варианта 8. c3 d5 и т. д.

8. . . . d7—d6
9. c2—c3 Cc8—g4
10. a2—a4 . . .

Редко встречающееся продолжение. Обычно играют 10. Ce3 или 10. h3 C:f3 11. Ф:f3 ed 12. Фd1 с острой игрой. Ходом в партии белые пока ничем не угрожают, но при случае возможен выгодный для них размен по линии «а».

10. . . . Фd8—b8

Это, пожалуй, лучше обычного

10... Фd7, так как теперь возникает угроза хода b4.

11. Cc1—e3 . . .
Возможно следовало играть 11. Cg5.

11. . . . Kc6—a5
12. Cb3—c2 Ka5—c4
13. Ce3—c1 c7—c5

В случае 13... ba 14. Фе2! Kb6 15. h3! черные вынуждены отдать белопольного слона, что в значительной степени ослабляет их позицию.

14. d4—d5

Белые отстают в развитии фигур. Они запирают центр, надеясь в дальнейшем организовать атаку королевского фланга.

14. . . . b5:a4
15. Fd1—e2 Kc4—b6

Нельзя, конечно, 15... K:b2 из-за 16. Ла2.

16. Kb1—d2

Теперь становится ясным, что дебютное построение белых оказалось неудачным. Они уже вынуждены жертвовать пешку, так как в случае 16. С:a4 K:a4 17. Л:a4 а5 черные, подготовив f7—f5, могли получить опасную инициативу.

16. . . . Cg4—d7
17. c3—c4 g7—g6
18. Kd2—f1 Fb8—c7

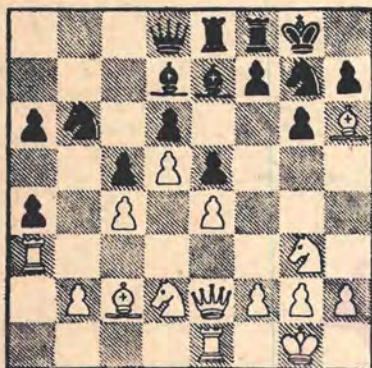
Неточность. Необходимо было 18... h5, и белым трудно организовать атаку.

19. Kf1—g3 Kf6—e8
20. Cc1—h6 Ke8—g7
21. Kf3—d2 Ла8—e8

Точнее было 21... Fd8, угрожая путем 22... Cg5 ликвидировать назревшую атаку белых на королевском фланге.

22. Ла1—a3 Fc7—d8

Только после этого хода белые получают опасную инициативу. Необходимо было предварительное 22... Cf6! и лишь затем 23... Fd8. В этом случае не проходило немедленное 23. Kf5, так как конь g7 уже защищен.



23. Kg3—f5!

Такой возможности шахматист атакующего стиля, конечно, не упускает.

23. . . . g6:f5
24. Ла3—g3

В случае 24. C:g7 Kp:g7 25. e! Лh8! атака белых недостаточна.

24. . . . Ce7—f6

Не проходило 24... f4, чтобы на 25. Л:g7+ Kph8 26. Fh5 Cf6 27. Cg5, ходом 27... C:g7! жертвовать ферзя, так как в распоряжении белых было более сильное продолжение 27. Л:h7+ Kp:h7 28. C:f8 с последующим 29. C:d6.

25. e4:f5 Kpg8—h8
26. Ch6:g7—h

Ошибочный план. Лучше было 26. Ke4! и в исключительно сложной и острой позиции обе стороны должны играть очень осмотрительно. Вероятнее всего, что в этом случае партия закончилась бы вариантом 26... K:f5! 27. C:f8 Л:f8 28. Fh5 Kg7! 29. Fh6 Kf5, и ничья повторением ходов!

26. . . . Cf6:g7
27. Fe2—g4 Lf8—g8
28. Kd2—e4

В случае 28. Fh5 черные продолжали бы 28... e4! 29. Лh3 h6 30. K:e4 Ff6! с явным преимуществом.

28. . . . Cg7—f6
29. Fg4—h5 Lg8:g3
30. h2:g3 Le8—g8

Вынуждено, ввиду угрозы 31. Kg5 C:g5 32. f6 и т. д.

31. g3—g4

Белым необходимо защитить пешку f5. На немедленное 31. F:f7 могло последовать 31... C:f5 32. K:f6 Лg7 и т. д.

31. . . . Lg8—g7
32. Cc2—d3 Cf6—g5

В сильном цейтноте черные играют не лучшим образом. Правильно было 32... Kc8 и лишь затем Cg5.

33. Ke4:d6 f7—f6
34. Kd6—e4 Cd7—e8
35. Fh5—h3 Fd8—c7

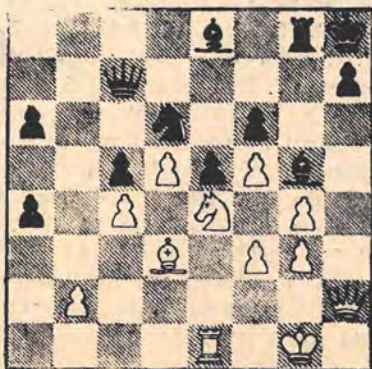
Позиция белых, конечно, проиграна, но этот ход, сделанный в цейтноте, дает Толушу неплохие практические шансы продолжать борьбу. Значительно сильнее было 35... Kc8, так как на 36. K:c5 следует 36... Fа5.

36. g2—g3 Лg7—g8

Угрожало 37. f4. Необходимо защитить слона e8.

37. Fh3—h2 Kb6—c8
38. f2—f3 Kc8—d6

В сильнейшем цейтноте черные допускают еще одну неточность. К счастью все обходится благополучно. Правильно было 38... h5, освобождая поле h6 слону для отступления.



39. f3—f4

Отыгрывает фигуру, но позиция белых все же оказывается про-

игрышной. Дальнейшее течение партии еще очень интересно.

39. . . . Cg5:f4!
40. g3:f4

На 40. K:f6, могло последовать 40... e4 и в последующих интересных осложнениях шансы черных лучше. Например 41. g! ed 42. K:g8 Kp:g8 43. g5 Фа5 и т. д. На 41. K:g8 могло быть 41... Cg5 или 41... Ce5. Все же ход 40. K:f6 оставил белым какие-то практические шансы. Однако избранное ими продолжение очень заманчиво.

40. . . . Lg8:g4+
41. Kpg1—h1 Kd6:f5
42. Ke4:f6

У черных сильная угроза 42... Fg7. Несмотря на материальное равенство, партия белых проиграна.

42. . . . Lg4—h4
43. Cd3:f5 Lh4:h2+
44. Kph1:h2 Fc7—b6!

Только этот ход выигрывает форсированно партию. При остальных продолжениях белые получают хорошую контригру.

45. Le1:e5

Записанный ход. Белые сдались, не возобновляя игры. Последний ход белых, видимо, не лучший. Более сильно выглядит 45. fe, на что может последовать 45... F:b2+! 46. Kph1 Ff2 47. Lg1 Cf7, или 46. Kpg1 Fd4+ 47. Kpf1 Ff4+ 48. Kpg1 F:f5 49. K:e8 Fg6+ 50. Kph2 F:e8 51. e6 a3 52. e7 a2 53. d6 Kpg7 и черные выигрывают. Если 45. K:e8, то следует 45... F:b2+ 46. Kph1 Ff2. Теперь на 47. Лb1 возможен интересный вариант 47... a3 48. Лb8 a2!, а на 47. Лg1 следует просто 47... Ff3+! с последующим 48... Fh5+.

На записанный белыми ход черные могут играть просто 45... F:f6 Л:e8+ Kpg7 с легким выигрышем.

Примечания гроссмейстера Е. ГЕЛЛЕРА и заслуженного мастера спорта В. МИКЕНАСА.

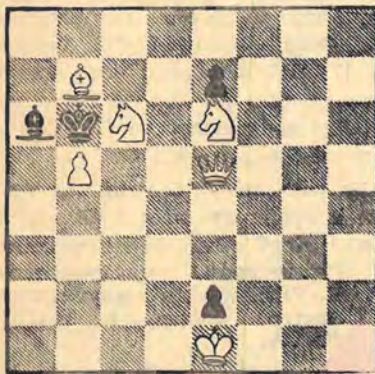


Международные выступления советских шахматных композиторов

За последние несколько лет советские шахматные композиторы с успехом выступали в ряде международных конкурсов и матчей. Недавно закончился матч проблемистов Голландии и СССР, выигранный советскими композиторами с крупным перевесом — 492:183.

Состоялся также товарищеский матч по составлению двухходовых и трехходовых задач между проблемистами Народной Республики Болгарии и Украинской ССР. С обеих сторон в основном принимали участие молодые составители. От УССР успешно выступали К. Жуковин, Н. Зелепукин, В. Руденко, Е. Самоутгов и другие. По разделу двухходовок, где судьей был М. Врубель (Польша), украинские проблемисты выиграли со счетом 58:52. Здесь особо следует отметить успех молодого композитора К. Жуковина (Лозовая, Харьковской обл.). В разделе трехходовок присуждение сделал Л. Лошинский. Здесь счет оказался также в пользу УССР — 14:7. Лучшие задачи представили быстро растущие талантливые проблемисты В. Руденко (Днепропетровск) и Е. Самоутгов (Киев).

№ 1. К. Жуковин



Мат в 2 хода. 1. Фa1!

Очень интересная задача на предложенную болгарскими композиторами тему: «Перемена матов при числе фигур не более 12». Автор осуществил задание только с 10-ю фигурами и в форме блока!

В разделе трехходовок одной из тем была следующая: «Далекое блокирование полей для черного короля». В задаче Е. Самоутгова

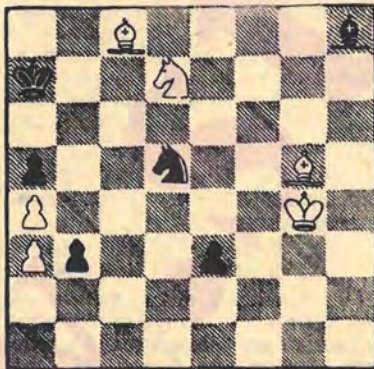
эта идея повторяется в 5 вариантах».

№ 2. Е. Самоутгов. Белые — Kph8, Fe1, Ca4, Ce5, Kd6, Kd7, пп. e2, g5; черные — Kpe3, Ch3, Ka8, пп. b6, c3, e6, g3, g7. Мат в 3 хода. 1. Cb5 (цугцванг) 1... c2 2. Фg1+, 1... Cg2 (g2) 2. Фc1+, 1... Cf5 2. Kc4+, 1... Cf1 2. Ф:c3+, 1... Cg4 2. Cf4+!

Кроме этих коллективных выступлений, советские шахматные композиторы принимали участие в международных конкурсах во многих странах.

В конкурсе этюдов голландского журнала (судьи К. Фейтер и В. Мес, оба Голландия) 1-й приз завоевал И. Крижели (Гори), 2-й приз Г. Каспарян (Тбилиси), 3-й приз И. Фритз (Чехословакия), 1-й почетный отзыв — Ал. Кузнецов (Москва).

№ 3. И. Крижели



Ничья

Решение: 1. Ca6! Kp:a6 2. Kc5+ Kpb6 3. K:b3 e2 4. Ch4! Cc3 5. Cf2+! Kpc7 6. Cg3+! Kpc6 (вынуждено) 7. Kpf3 e1Ф 8. C:e1 C:e1 9. Kpe2 Cc3 10. Kpd3! (Позиция взаимного цугцванга! Стой сейчас король на b6 или c7, черные сыграли бы 10... Kpc6!, и белые в цугцванге проигрывали: 11. Kpc4 Ce1 12. Kpd3 Kpb6! и т. д.) 10... Ce1 11. Kpe2 Cc3 12. Kpd3 Kpd6 13. Kpc4 Kpc6 14. Kpd3! Kpd7 15. Kpc4 Kpd6 16. Kpb5! — ничья.



Гроссмейстер Ю. Авербах.

11 сеансов

Многочисленные зрители юбилейного чемпионата страны имеют возможность не только наблюдать игру сильнейших шахматистов страны, но и испытать свои силы в сеансах одновременной игры, которые ежедневно проводятся в фойе высотного здания. Состоялось уже 11 таких сеансов. Как правило сеансы проводятся на 20 досках. Общий результат всех сеансов +162—31=27 в пользу сеансеров.

Особенно упорной была борьба в день открытия чемпионата, когда были проведены сразу три сеанса. Их давали мастера Баранов, Батуев и Люблинский. Результат Баранова +11—3=6. Люблинский одержал тринадцать побед, две партии проиграл и пять свел вничью. Результат Батуева +13—5=2.

Итоги последующих сеансов: кандидат в мастера Зильбер +16—2=2, кандидат в мастера Милейка +17—2=1, кандидат в мастера Александров +16—3=2, перворазрядник Акментын +18—1=2, кандидат в мастера Вальнь +14—4=2, перворазрядник Х. Скуя +15—3=1, мастер Столяр +17—1=2, кандидат в мастера Кампенус +12—5=3. Лучший итог против сеансеров в последних пяти сеансах показал шахматист третьего разряда Амтманис 3½ очка из 5.

И. АЛЕКСЕЕВ.

ДВА ЧЕМПИОНА ТАТАРИИ

КАЗАНЬ. VIII республиканский шахматный чемпионат закончен. Первое и второе места разделили кандидат в мастера В. Волошин и перворазрядник И. Закиров, набравшие по 13½ очков из 17. Обоим победителям присвоено звание чемпиона Татарской АССР по шахматам.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба.

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693. Типография № 2 «Советская Латвия». Латгав-

ЯТ 05224

издателя Рига, ул. Дзирнаву, 57.

Заказ 4415



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 7

Воскресенье, 26 января 1958 г.

Цена 50 коп.



Цейтнот... Заместитель главного судьи Ушakov просит соблюдать тишину.

ВСТРЕЧИ ДЕВЯТОГО ТУРА 27 ЯНВАРЯ	
Геллер	— Гургенидзе
Полугаевский	— Петросян
Тайманов	— Баник
Таль	— Корчной
Борисенко	— Суэтин
Фурман	— Авербах
Крогнус	— Болеславский
Гипслис	— Бронштейн
Спаский	— Толуш
Свободен	— Котов.
ВСТРЕЧИ ДЕСЯТОГО ТУРА 28 ЯНВАРЯ	
Гургенидзе	— Борисенко
Петросян	— Геллер
Баник	— Полугаевский
Корчной	— Тайманов
Котов	— Таль
Суэтин	— Фурман
Авербах	— Крогнус
Болеславский	— Гипслис
Бронштейн	— Спаский
Свободен	— Толуш.



Шахматистки мастер Рутаре (справа) и Карузина обсуждают ходы участников.

Седьмой тур — 23 января

В этом туре борьба проходила под знаком проверки новых идей в старых, казалось бы незыблемых, изученных до конца дебютных вариантах.

Интересную новинку применил Авербах, игравший черными против Геллера, где ему в чигоринском варианте испанской партии удалось «избежать» традиционного хода 11... Фс7 и получить, как выяснилось, позицию варианта Панова в выгодной для себя редакции. В возникших осложнениях шансы черных были ничуть не хуже и лишь неточность, допущенная Авербахом (вместо 17... К:е5 заслуживало внимания 17... Ка3), позволила Геллеру получить несколько лучшее окончание.

В дальнейшем, однако, московский гроссмейстер точной защитой сумел свести на нет минимальный перевес белых и после многочисленных разменов в конечном эндшпиле была зафиксирована ничья.

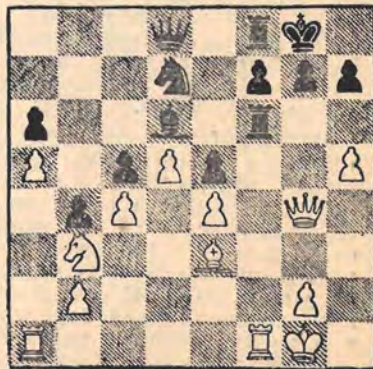
Продолжение, примененное Авербахом, весьма интересно и несомненно заслуживает дальнейшего изучения. Возможно, за белых

½ Геллер	— Авербах	½
Отл. Таль	— Петросян	
1 Полугаевский	— Суэтин	0
½ Гипслис	— Спаский	½
Отл. Крогнус	— Толуш	
0 Тайманов	— Гургенидзе	1
½ Фурман	— Бронштейн	½
Отл. Котов	— Баник	
Партия Борисенко — Болеславский не состоялась в связи с болезнью Борисенко.		

следует искать других путей для получения инициативы. Например, вместо 14. Кf1 нужно, очевидно, играть 14. d5.

Менее содержательной в дебюте, но исключительно интересной и напряженной в последующей стадии была борьба во встрече Таль — Петросян, в которой, кстати, также был разыгран чигоринский вариант испанской партии. Петросян разыграл дебют пассивно, без

претензий. Этим хорошо воспользовался Таль. Он осуществил такой стратегический план: образовал защищенную проходную пешку в центре, разменял белопольных слонов, заблокировал ферзевый фланг черных и начал переброску своих главных сил для атаки на неприятельского короля.



Позиция Петросяна стала критической. Но тут-то и проявилось его высокое мастерство защиты.

Партии седьмого тура

№ 55. Английское начало ТАЙМАНОВ ГУРГЕНИДЗЕ

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. e4 d6 6. Ke2 c5 7. a3 Kc6 8. Lb1 a5 9. 0—0 Cg4 10. f3 Cd7 11. d3 Ke8 12. Ce3 Kc7 13. b3 Kd4 14. a4 Ka6 15. f4 Cg4 14. h3 C:e2 17. K:e2 K:e2 18. Ф:e2 Cd4 19. C:d4 cd 20. e5 Kc5 21. h4 de 22. fe Ла6 23. h5 Лb6 24. Лf4 f5 25. ef Лb:f6 26. Ле1 Л:f4 27. gf e6 28. hg hg 29. Фg4 Kpg7 30. Ле5 K:d3 31. Лb5 K:f4 32. Лb7+ Kph6 33. c5 d3 34. c6 Ke2+ 35. Kph1 d2 36. Фh3+ Kpg5 37. Фе3+ Лf4 38. c7 d1Ф+ 39. Kph2 Фh8+. Белые сдались.

№ 56. Испанская партия ТАЛЬ ПЕТРОСЯН

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Фc7 12. Kbd2 Cd7 13. Kf1 Kc4 14. Ke3 K:e3 15. C:e3 Ce6 16. Kd2 Лfе8 17. f4 Лад8 18. fe de 19. d5 Cd7 20. c4 Лb8 21. a4 b4 22. a5 Лf8 23. Ca4 Ca4 24. Л:a4 Лbd8 25. Фf3 Лd6 26. Kb3 Kd7 27. Лаa1 Лg6 28. Лf1 Cd6 29. h4 Фd8 30. h5 Лf6 31. Фg4 Лf4 32. C:f4 ef 33. Kd2 Ke5 34. Ф:f4 K:c4 35. e5 K:e5 36. Ke4 h6 37. Лаe1 Cb8 38. Led1 c4 39. d6 Kd3 40. Фg4 Ca7+ Kph1. Партия отложена.

№ 57. Английское начало КОТОВ БАННИК

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. Kf3 c6 6. 0—0 d5 7. cd ed 8. d4 Kc6 9. Ke5 Kd7 10. K:d5 K:c5 11. de e6 12. Kf6+ K:f6 13. Ф:d8 Л:d8 14. Cg5 Kd5 15. C:d8 C:e5 16. e4 Kb4 17. Лfд1 Kc6 18. Лd2 Cd4 19. Лc1 e5 20. Cg5Ce6 21. b3 a5 22. Cf1 a4 23. ba Л:a4 24. Cb5 Лb4 25. C:c6 bc 26. Kpg2 c5 27. Cf6 Лb6 28. f4 Ch3+ 29. Kph3 Л:f6 30. fe Лf3 31. Ле2 Лd3 32. Kpg4 h5+ 33. Kph4 Kpf8 34. e6 fe 35. Лb1 Kpg7 36. e5 c4 37. Лb4 c3 38. Kph3 g5 39. Kpg2 Kpg6 40. a4 g4. Партия отложена.

№ 58. Испанская партия ГЕЛЛЕР АВЕРБАХ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Cb7 12. Kbd2 13. cd Лc8 14. Kf1 d5 15. K:e5 de 16. Kg3 Kc4 17. b3 K:e5 18. de Ф:d1 19. C:d1 Cb4 20. Ле3 Лfд8 21. Cb2 Лd2 22. a3 Ce5 23. Ле2 Лb2 24. Лb2 Cd4 25. Лa1 C:b2 26. Лb2 Kd7 27. Лc2 Л:c2 28. C:c2 K:e5 29. K:e4 Cd5 30. f4 Kc6 31. Kc3 Kd4 32. K:d5 K:c2 33. a4 Kd4 34. ab ab 35. b4 f5 36. Kpf2 Kpf7 37. Kpe3 Kc6 38. Kpd3 Kpe6 39. Kc7+ Kpd7 40. K:b5 K:b4+ 41. Kpe3 Kc2+. Ничья.

№ 59. Славянская защита ФУРМАН БРОНШТЕЙН

1. d4 d5 2. Kf3 Kf6 3. c4 c6 4. Kc3 e6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 dc 7. C:c4



В кулуарах. Н. Крогиус, Г. Борисенко и М. Тайманов.

b5 8. Cd3 a6 9. e4 c5 10. e5 cd 11. K:b5 Kg4 12. Kb:d4 Cb4+ 13. Cd2 C:d2 14. Ф:d2 Kg:e5 15. K:e5 K:e5 16. Ce4 Лb8 17. 0—0 0—0 18. Фc3 Фf6 19. Лac1 Cb7 20. C:b7 Лb7 21. Kc6: K:c6 22. Ф:f6 gf 23. Л:c6 Лb2 24. Л:a6 Лc8 25. Лa3 Лbc2 26. Лg3+ Kpf8 27. Лh3 Kpg7 28. Лg3+ Kpf8 29. Лh3 Kpg7 30. Лg3+ Kpf8. Ничья.

№ 60. Французская защита КРОГИУС ТОЛУШ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. Cd3 c5 6. c3 Kc6 7. Ke2 Фb6 8. Kf3 cd 9. cd f6 10. ef K:f6 11. 0—0 Cd6 12. Cf4 C:f4 13. K:f4 0—0 14. Ле1 Ke4 15. g3 Фb2 16. C:e4 de 17. Ле4 Cd7 18. d5 ed 19. Ф:d5+ Лf7 20. Лаe1 h6 21. Kd3 Фb6 22. Kc5 Фc7 23. Kc6 Фа5 24. Фb3 Фb6 25. Фd5 Фа5 26. Фb3 Фb6 27. Фd5 Kb4 28. Фb3 Ka6 29. Фа3 Лc8 30. Kf4 Лc2 31. Kd4 Лd2

32. Фc3 Л:a2 33. Фc4 Фb2 34. Ле8 Kph7 35. Л8e2 Ле7 36. Лb2 Л:e1+ 37. Kpg2 Лb2 28. Kd3 Леb1 39. K:b2 Лb2 40. Фd5 Ce8 41. h4.

Партия отложена.

№ 61. Французская защита ГИПСЛИС СПАССКИЙ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 C:c3+ 6. bc Ke7 7. a4 Фа5 8. Cd2 c4 9. Kh3 0—0 10. Ce2 Kd7 11. 0—0 Kb6 12. f4 K:a4 13. g4 f5 14. ef Лf6 15. Kg5 Cd7 16. h4 Лaф8 17. h5 b5 18. Kf3 Kc6 19. Фе1 Фc7 20. Kh4 Л:f4 21. C:f4 Л:f4 22. Kg2 Лf1+ 23. C:f1 Фа5 24. Лa3 Фb6 25. Kph1 a5 26. Ла1 Фd8 27. Фg3 Фb8 28. Фf3 Фf8 29. Фg3 Фb8 30. Фf3 Фf8 31. Фg3. Ничья.

Партия № 62 Борисенко — Болеславский не состоялась.

ТУРНИР В ГОЛЛАНДИИ

На международном шахматном турнире в Бевервийке сыграно восемь туров. До этого было три лидера — Эйве, Доннер и Боумейстер (все Голландия). В восьмом туре экс-чемпион мира М. Эйве проиграл гроссмейстеру А. О'Келли (Бельгия). Встреча двух других лидеров Н. Доннера и Г. Боумейстера закончилась победой Доннера. Остальные партии этого

тура: Матанович — Пильник, Пирц — Милич, Штальберг — ван Шельтинга закончились вничью.

После восьми туров положение участников следующее: Доннер — 5½, Боумейстер, Матанович, Штальберг и Эйве по 4½ очка, О'Келли — 4 очка, Милич — 3½, Пильник и ван Шельтинга по 3, Пирц — 2½ очка.

Исправление к партии Корчной — Петросян (см. бюллетень № 54. Партия строку следует читать: 1. e4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Kf6.

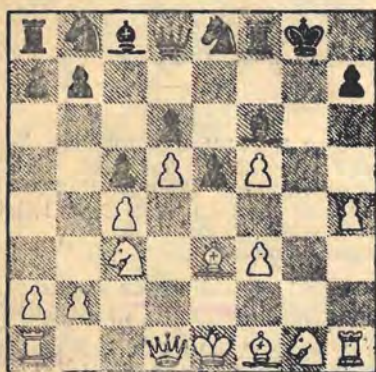
№ 63. Староиндийская защита

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ — А. СУЭТИН

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | Kg8—f6 |
| 2. c2—c4 | g7—g6 |
| 3. Kb1—c3 | Cf8—g7 |
| 4. e2—e4 | d7—d6 |
| 5. f2—f3 | 0—0 |
| 6. Cc1—e3 | e7—e5 |
| 7. d4—d5 | c7—c5 |
| 8. g2—g4 | Kf6—e8 |
| 9. h2—h4 | f7—f5 |
| 10. g4:f5 | g6:f5 |
| 11. e4:f5 | |

Противники молниеносно сделали первые одиннадцать ходов, стремясь к позиции, встретившейся в партии третьего тура Таль — Болеславский.

11. . . . Cg7—f6



Этот ход Суэтин также сделал мгновенно. Ясно, что он был заготовлен в домашней обстановке. В партии Таль — Болеславский черные не добились бы уравнивания, если бы Таль сыграл (после ходов 11... C:f5 12. Cd3! e4!? 13. fe Fe7 14. e1 Fe3+ 15. Fe2 Fg3+ 16. Kpd2 Kc7) 17. Kf3! вместо случившегося 17. Fh2. Например, 17. Kf3 Le8 18. Ke4 Ff4+ 19. Fe3 c



Сеанс одновременной игры мастера В. Люблинского.

преимуществом у белых. Последний ход Суэтина является попыткой усилить игру черных, однако дальнейшее течение партии показало, что новое продолжение Суэтина не может изменить оценки создавшейся позиции, как трудной для черных.

12. Cf1—d3! . . .

После сорокаминутного раздумья белые находят правильный план игры. Не останавливаясь перед жертвой пешки, они стремятся скорее закончить развитие и создать атаку на короля черных.

12. . . . Ke8—g7
13. Fd1—e2 Cf6:h4+

Ошибка, после которой атака белых вряд ли отразима. Лучше было 13... K:f5 (на 13... C:f5 последовало бы 14. Ke4) 14. C:f5 C:f5, хотя и тогда белые после 15. 0—0—0 сохраняют очевидное преимущество.

14. Kpe1—d2 Cc8:f5
15. Kc3—e4 Ch4—e7
16. Kgl—h3 b7—b5

Черные пытаются завязать осложнения на другом фланге, однако их контригра запаздывает.

17. La1—g1 b5:c4
18. Cd3—c2 Fd8—a5+

Интересно выигрывали белые после 18... Ka6, а именно:

19. Fg2 Cg6 20. Khg5 C:g5 21. K:g5 Fa5+ 22. Kpc1 c3 (23... Kb4 24. L:h7! K:c2 25. L:g7+ K:p:g7 26. Ke6+ с выигрышем) 23. L:h7! cb+ 24. Kpb1 Kb4 25. L:g7+ K:p:g7 (25... Kph8 26. Kf7+! L:f7 27. Fh3+ K:p:g7 28. Fh6+) 26. Ke6+ и белые выигрывают.

19. Ke4—c3 Cf5:c2
20. Kpd2:c2 Kb8—a6
21. Ce3—h6 Ka6—b4+
22. Kpc2—b1 Lh8—f7

На 22... Cf6 последовало бы 23. C:g7 C:g7 24. Fg2 Fc7 25. Kg5 Fe7 26. Ke6 Li7 27. Fh3, и позиция черных безнадежна.

23. Kh3—g5 Ce7:g5
24. Lgl:g5 La8—b8
25. Ch6:g7! Li7:g7

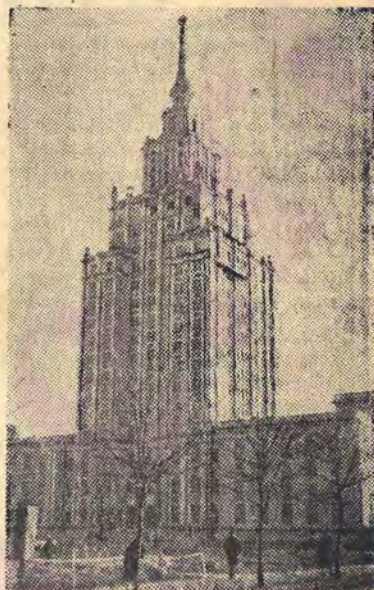
На 25... Kd3 решало эффектное 26. L:h7!

26. Lg5:g7+ Kpg8:g7
27. Fe2—e4! . . .

Заключительный ход, немедленно заканчивающий партию.

27. . . . Lb8—h8
28. Fe4—f5. Черные сдались

Примечания мастера
Л. ПОЛУГАЕВСКОГО.



Высотное здание, где происходит XXV чемпионат.

РАДИОМАТЧ
МОСКВА — АРКТИКА

В девятом традиционном радиоматче Москва — Арктика полярники ведут со счетом 5:3.

Коллектив мыса Шмидта выиграл у шахматистов Центрального дома работников искусств. Артисты театра имени Ленинского комсомола проиграли шахматистам мыса «Илья».

Трое на первом месте

ОДЕССА. Свыше двадцати дней продолжался республиканский классификационный шахматный турнир. Первое, второе и третье места разделили представители Одессы, кандидаты в мастера Н. Гашибаев и Л. Столяров и молодой перворазрядник В. Уголик, набравшие по 9½ очков из 14. Уголик перевыполнил норму для получения звания кандидата в мастера.

Участвовавшая в турнире экс-чемпионка мира Елизавета Выходина (Москва) набрала 6½ очков.

Рядовой В. Тюрин — чемпион Оренбурга

ОРЕНБУРГ. В городском шахматном турнире, продолжавшемся полтора месяца, участвовали 17 сильнейших перворазрядников. Первое место и звание чемпиона Оренбурга завоевал рядовой Советской Армии В. Тюрин, набравший 13½ очков.

Второе и третье места разделили инженер управления Оренбургской железной дороги С. Шварц и рабочий завода имени Кирова В. Пономарев.

Партии предыдущих туров

4-й ТУР

Сицилианская защита

А. СУЭТИН — А. КОТОВ

1. e2—e4 c7—c5
2. Kg1—f3 e7—e6
3. d2—d4 c5:d4
4. Kf3:d4 a7—a6
5. Kb1—c3 Фd8—c7

На мой взгляд, лучше немедленное 5... b5, как я играл в партии этого чемпионата против Болеславского.

6. Cf1—d3 Kg8—f6

Явно преждевременно. Сильнее сначала 6... Kc6 или 6... b5.

7. Фd1—e2 d7—d6

Приходится переходить к шевенингемским построениям, так как иначе невозможно предупредить e4—e5. Черные разыграли дебют плохо и вскоре попадают в полосу затруднений.

8. f2—f4 Kb8—d7
9. g2—g4 ...

Энергичный ход, подчеркивающий неудачное расположение черных коней. Белые получают значительный перевес в пространстве.

9. ... Kd7—c5
10. g4—g5 Kf6—d7
11. Cc1—d2 b7—b5
12. b2—b4! ...

Вновь превосходный ответ. Вскрытие линии «с» явно к выгоде белых.

12. ... Kc5:d3+
13. c2:d3 Kd7—b6
14. La1—c1 Фc7—d7
15. 0—0 h7—b6

В трудном положении черным приходится идти на крайнее обострение игры. Не больше шансов оставало и 15... d5 16. f5! или 15... e5 16. Kf5 g6 17. Ce3.

16. g5:h6 ...

Прекрасно разыграв начало партии, Суэтин в решающий момент играет робко. Сильную атаку давало 16. g6 fg 17. Фg4 Фf7 18. f5.

16. ... g7—g6
17. a2—a3? ...

Вновь очень пассивно. Смелое 17. f5! и здесь заставило бы черных раскаяться в непростительных дебютных экспериментах, хотя в этом случае игра велась бы очень остро. Например, 17... gf 18. ef Lg8+ 19. Kpf2.

17. ... Cf8:h6
18. Cd2—e3 Kb6—a4
19. Kc3:a4 b5:a4
20. Kd4—f3 Cc8—b7

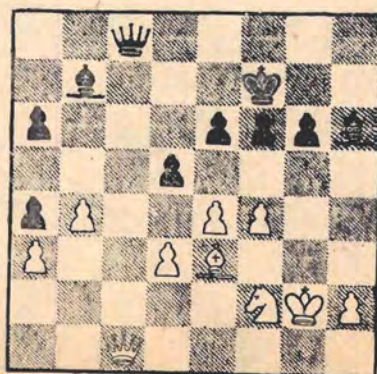
Худшее для черных позади. Теперь уже белым нужно играть осторожно, чтобы не попасть под атаку по диагонали h1—a8.

21. Kf3—g5 f7—f6
22. Kg5—h3 Кре8—f7
23. Kh3—f2 Ла8—c8
24. Фе2—b2 Лc8:c1
25. Lf1:c1 Лb8—c8

Черные стремятся в эндшпиль, где два слона обеспечат им несомненное преимущество.

26. Лc1:c8 Фd7:c8
27. Kpg1—g2 d6—d5
28. Фb2—c1 ...

Понятно, что в тот момент, когда вскрывается диагональ h1—a8, белые стремятся скорее разменять ферзей. Однако сделанный ход позволяет черным провести любопытную выигрывающую комбинацию, форсированный вариант которой длится тринадцать ходов.



28. ... Фc8:c1
29. Ce3:c1 d5:e4
30. d3:e4 f6—f5
31. Kpg2—f3 e6—e5
32. Cc1—e3 ...

Не трудно заметить, что ответы белых вынуждены. Теперь следует забавный удар.

32. ... f5:e4+
33. Kf2:e4 e5:f4
34. Ce3:f4 g6—g5!

На первый взгляд кажется, что это выигрывает фигуру, но у белых еще находится ход, спасающий коня.

35. Cf4—d2! ...

Только так! Теперь шах пешкой на g4 ничего не дает, так как белые просто берут на g4.

35. ... Kpf7—g6

Нужно не только создать угрозу 36... Kpf5, но и защитить при этом слона h6. Ответ белых вынужден.

36. Kpf3—e3 g5—g4
37. Кре3—d4 Ch6—g7+
38. Kpd4—d3 Cb7:e4+
39. Kpd3:e4 Cg7—b2
40. Кре4—d3 Kpg6—f5!

К ничьей вело 41... Ca3 42. Kрс2 Kpf5 43. Kpb1 Кре4 44. Кра2 Kpd3 45. Кра3. Здесь партия была отложена.

41. Kpd3—c4 Cb2:a3
42. b4—b5 a6:b5+
43. Kрс4:b5 Ca3—d6
44. Kpb5:a4 Cd6:h2
45. Cd2—a5 Ch2—f4

Лишая белых последней надежды на ничью — 45... g3?? 46. Cc7.

46. Кра4—b3 g4—g3
47. Kpb3—c2 Kpf5—e4
48. Ca5—b6 Cf4—e3
49. Cb6—c7 g3—g2
50. Cc7—h2 Кре4—f3
51. Kрс2—d3 Ce3—b6

Белые сдались, так как черный король приходит на h3.

Примечания гроссмейстера
А. КОТОВА.

5-й тур

Сицилианская защита

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ — И. БОЛЕСЛАВСКИЙ



Гроссмейстер И. Болеславский дает автограф сотруднику Латвийского Телеграфного Агентства А. Лауку.

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4 | c7—c5 |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. d2—d4 | c5:d4 |
| 4. Kf3:d4 | Kg8—f6 |
| 5. Kb1—c3 | d7—d6 |
| 6. Cc1—g5 | e7—e6 |
| 7. Фd1—d2 | Cf8—e7 |
| 8. 0—0—0 | 0—0 |

В партии Киевского полуфинала Васюков — Волеславский было сыграно 8... K:d4 9. Ф:d4 0—0, однако на это последовало 10. e5! de 11. Ф:e5 Фb6 12. Ce3 K:g4 13. C:b6 K:e5 14. Ce7 K:g4 15. Cg3 K:f6 16. Cb5! с преимуществом у белых.

9. Kd4—b3 ...

Продолжение, введенное в практику Ахехиным. Белые создают давление на пешку d6 и готовят атаку на черного короля.

9. ... Фd8—b6

Отражая угрозу 10. C:f6 нападением на пешку f2.

10. Cg5—e3 ...

Неточность. Лучше было 10. f3, угрожая 11. C:f6 и вынуждая черных сыграть 10... Лd8. Тогда, продолжая 11. Ce3 Фc7 12. Фf2! Kd7 13. Kb5 Фb8 14. g4 a6 15. K5d4 K:d4 16. K:d4 Фc7 17. h4, белые имели бы больше шансов первыми нанести удар неприятельскому королю.

- | | |
|-----------|--------|
| 10. ... | Фb6—c7 |
| 11. f2—f3 | a7—a6 |
| 12. g2—g4 | b7—b5 |
| 13. g4—g5 | Kf6—d7 |
| 14. f3—f4 | ... |

Чаще в подобных позициях ведут наступление пешками «g» и «h». Двигая пешку «f», белые ра-

считывают быстрее вскрыть позицию черного короля.

14. ... Kd7—b6

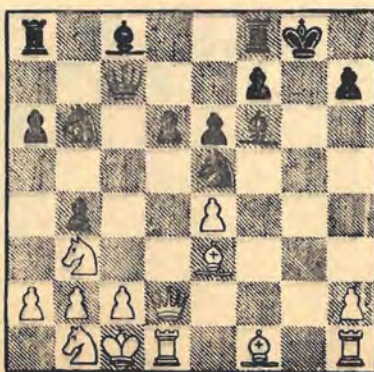
15. f4—f5 ...

На 15. Фf2 последовало бы 15... Ka4. Используя мотив двойного удара (15... ef 16. ef C:f5 17. Фf2), белые немедленно осуществляют намеченное продвижение. Позиция белых выглядит грозно, но черные располагают вполне достаточными защитительными ресурсами.

- | | |
|------------|---------|
| 15. ... | b5—b4 |
| 16. Kc3—b1 | Kc6—e5! |
| 17. f5—f6 | ... |

Вынуждено ввиду угрозы 17... Kbc4 и 17... ef. Плохо 17. Фf2 K:g4! 18. C:b6 K:f2 19. C:c7 C:g5+ 20. K1d2 K:h1 и у черных лишнее качество. Или 17. Kd4 Cb7 18. Cg2 Kbc4 19. Fe2 K:e3 20. Ф:e3 ef 21. K:f5 Лe8 и черные стоят превосходно.

- | | |
|-----------|--------|
| 17. ... | g7:f6 |
| 18. g5:f6 | Ce7:f6 |



19. Ce3—g5 ...

Заманчивый, но неправильный план. Следовало упростить игру посредством 19. Ф:d6 Ф:d6 20. Л:d6. Если теперь 20... Kbc4?, то 21. C:c4 K:c4 22. Лg1+ Kph8 23. Cd4! к выгоде белых. После правильного 20... Kbd7 шансы сторон были бы примерно равны.

- | | |
|------------|--------|
| 19. ... | Cf6—g7 |
| 20. Лh1—g1 | Ke5—g6 |
| 21. Cg5—h6 | ... |

Белые считали, что они вынуждают размен слонов, после чего их давление на королевский фланг противника было бы весьма неприятным, но черные, не считаясь с материальными потерями, сохраняют своего мощного слона и перехватывают инициативу.

- | | |
|-----------|---------|
| 21. ... | Cg7—e5! |
| 22. h2—h4 | ... |

И после 22. C:f8 Kp:f8 23. Фh6+ Kpg8! 24. h4 Cb7 25. h5 Лc8 угрозы черных вряд ли отразимы. Например, 26. Cd3 d5! 27. Лd1 Cg7 28. Fe3 de 29. hg hg 30. C:e4 Fe5.

- | | |
|------------|--------|
| 22. ... | Cc8—b7 |
| 23. h4—h5 | Lf8—c8 |
| 24. h5:g6 | h7:g6 |
| 25. Фd2—e2 | ... |

Единственная возможность отразить обе угрозы (25... C:e4 и 25... Ka4).

- | | |
|------------|--------|
| 25. ... | Kb6—a4 |
| 26. Kb3—d4 | Ka4—c5 |

Другим путем атаки было 26... Фc5 27. Ce3 C:e4 и белым уже лучше всего отдалить качество ходом 28. Лd3, так как на 28. Лd2 следует 28... Лab8 с угрозой 29... Kc3.

- | | |
|------------|--------|
| 27. Cf1—g2 | Фc7—a5 |
| 28. Fe2—c4 | Kc5—a4 |

Здесь черные, находясь в цейтноте, пошли на повторение ходов, и партия не получила своего логического завершения. Неотразимую атаку давало 28... Ce6! с угрозой 29... Cb5. Например, 29. a3 ba 30. Ka3 Лab8 31. Cd2 Фb6 32. Cc3 Ka4 33. Фb3 K:c3 34. Ф:c3 Ca4.

- | | |
|------------|--------|
| 29. Фc4—d3 | Ka4—c5 |
| 30. Фd3—c4 | Kc5—a4 |

Ничья.

Примечания гроссмейстера И. Болеславского.

Чигорин в Прибалтике

(К 50-летию со дня смерти М. И. Чигорина)

Вся шахматная жизнь России конца XIX — начала XX столетия была неразрывно связана с Чигориным. «Организация и деятельность! — писал он, — вот пароль и лозунг борца за будущее процветание шахмат в нашем отечестве. Недостаточно любить шахматы и работать над ними; нужно всем шахматным любителям соединиться воедино для достижения общих целей».

Многими нитями был связан Чигорин с шахматистами своей страны: журналы и шахматные отделы, турниры по переписке и письма. Особое значение имели гастрольные поездки, которые давали возможность шахматистам многих городов на бескрайних просторах России лично встретиться, поговорить, сыграть с великим мастером.

В конце прошлого столетия Рига была одним из ведущих центров шахматной жизни страны. Конечно, и здесь в шахматы играла сравнительно немногочисленная группа, а народным массам доступ к ним был закрыт. Но по тем временам Рига справедливо пользовалась славой «шахматного города».

В 1892 году Рижское шахматное общество пригласило на гастроли М. И. Чигорина. «Нельзя не приветствовать, — писал в связи с этим журнал «Шахматное обозрение», — неустанную энергию Рижского клуба в его деятельном служении Каниссе; пример шахматистов Риги, к сожалению, мало находит себе подражателей в остальной провинциальной России».

Неделю пробыл Чигорин в Риге — с 11 по 17 сентября (даты приведены по старому стилю). Все эти дни были заполнены выступлениями — сеансами одновременной игры, консультационными и «легкими» партиями, матчевыми встречами с сильнейшим мастером Прибалтийского края А. А. Ашариным. Результаты были превосходные. В первом большом сеансе Чигорин 28 своих противников принудил к сдаче и проиграл лишь двум; во втором, против сильнейших членов клуба, Михаил Иванович выиграл все 15 партий; в сеансе «вслепую» против четырех ведущих шахматистов (среди них был и К. Ветиньш) добился счета +2, —1, =1, а в матче с Ашариным одержал три рядовые победы.

Приезд Чигорина вызвал большой интерес. Все рижские газеты посвятили знаменитому мастеру статьи и подробно освещали его гастрольные выступления.

«М. Чигорин в Риге! — писала

газета «Ригаер Тагеблатт». — Это то же самое, как если бы сказали: в Риге находится король. Чигорин является не только шахматным королем России, которым так гордятся его соотечественники, но и международным героем».

«Визит М. Чигорина, — указывала та же газета, — был событием, которое навсегда останется памятным в нашей шахматной жизни. Его нынешнее пребывание будет запечатлено в летописи Рижского шахматного общества. Для всех наших шахматистов посещение знаменитого русского шахматного мастера было настоящим праздником».

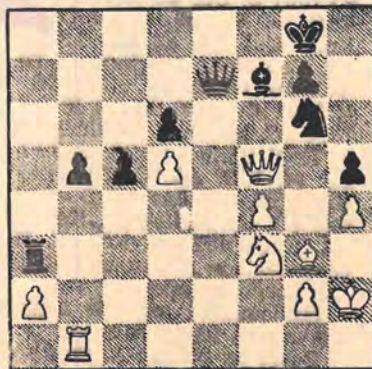
Великолепным творческим достижением Чигорина явилась первая партия его матча с Ашариным, которая может служить классическим примером активной защиты в гамбите Эванса.

АШИРИН — ЧИГОРИН

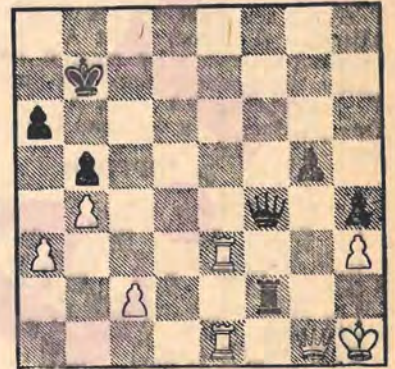
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. b4 C:b4 5. c3 Ca5 6. d4 ed 7. 0—0 d6 8. cd Cb6 9. Kc3 Ka5 10. Cg5 f6 11. Cf4 Ke7 12. h3 c6 13. Cb3 Kg6 14. Cg3 Fe7 15. Le1 K:b3 16. Ф:b3 Ce6 17. d5 Cf7 18. Ka4 0—0 19. K:b6 ab 20. Ф:b6 Ла6 21. Фb2 c5 22. Kd2 Лb8 23. f4 b5 24. Kf3 Ла4! 25. Фc2 Ле8 26. Kd2 Ла3! 27. Kph2 h5 28. h4 Фd8!

«С целью перевода ферзя на а5 и ладьи на а8 для атаки пешки а2: отступление ферзем необходимо также и для той комбинации, которая случилась в партии» (Чигорин).

29. Лаб1 f5 30. Kf3 fe 31. Л:e4 Л:e4 32. Ф:e4 Fe7 33. Фf5.



33... Л:f3! 34. gf Fe2+ 35. Kpg1 Ф:f3 36. Фh3 C:d5 37. Лf1 Fe3+ 38. Kph2 Fe2+ 39. Лf2 Fe4 40. Фf1 Ke7 41. f5 Kc6 42. Лf4 Фc2+ 43. Лf2 Фа4 44. Fe2 Ke5 45. Лf4 Фа2 46. Фа2 Са2 47. Лf1 b4 48. Лd1 b3. Белые сдались.



В этой позиции консультанты (Керковиус, Гросс и Обст), игравшие белыми, предложили признать партию ничьей. Они полагали, что не могут усилить свою позицию в связи с невозможностью прикрыть все пункты — e4, f3, f1 и h2.

Однако А. А. Ашарин продемонстрировал интересный путь к победе.

1. Ле7+ Kpb8 (В случае 1... Kрc6 2. Лfе6+ Kpd5 3. Фd1+ Лd2 решает 4. Ф:d2+) 2. Ле8+ Kрc7 3. Лfе7+ Kрb6 4. Лb8+ Kрc6 5. Лс8+ Kрb6 (Вертикаль «d» по-прежнему является «запретной зоной» для черного короля: 5... Kpd6 6. Фd1+! Kр:e7 7. Фd8+ Kрe6 8. Лс6+ Kрe5 9. Лс5+ Kрe6 10. Фе8+ Kpd6 11. Лс6+ Kpd5 12. Фе6+ Kpd4 13. Лd6+ и белые выигрывают) 6. Лс3! Теперь все опасные пункты прикрыты, и черные оказываются в цугцванге. На 6... Фf8 следует 7. Лс7, а на 6... Фf5 — 7. Ле5!

На общем собрании Рижского шахматного общества Чигорин был избран почетным членом. Как добрые друзья расставались Чигорин и рижане, выражая надежду (как писала газета «Ригаер Тагеблатт»), «что это будет не последнее посещение великим шахматным мастером нашего города».

Следующая встреча состоялась через пять лет. Это было во время известной гастрольной поездки по Прибалтийскому краю (сентябрь — октябрь 1897 года), совершенной Чигориным на обратном пути из Берлина, где он участвовал в международном турнире.

На этот раз дело не ограничилось одной Ригой.

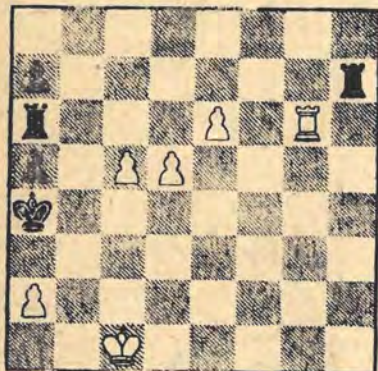
По приглашению местных шахматных обществ Чигорин посетил сначала два латвийских города — Либаву (Лиепаю) и Ригу, а затем два эстонских — Юрвев (Тарту) и Ревель (Таллин).

(Окончание следует)

Международные выступления советских шахматных композиторов

Судья конкурса этюдов журнала «Шахы» (Польша) швед А. Гильдебранд присудил 1-й приз Т. Горгиеву (Днепропетровск), 2-й приз Г. Каспаряну, 3-й приз А. Акерблону (Швеция) и 4-й приз Г. Гжебану (Польша).

№ 1. Т. ГОРГИЕВ



Выигрыш

Решение: 1. e7! Л:е7 2. Л:а6 Крb5 3. d6! Лd7 4. с6 Л:d6 5. с7! Л:а6 6. а4+ Крb6 7. с8С!, и белые выигрывают.

№ 2. Г. Каспарян. Белые — Крe1, Лf1, Кf4, пп. b2, e2, f6; черные — Крg8, Лa5, Ch6, пп. a3, e5. Ничья. 1. f7+ Кр:f7 2. Кd3

a2 3. 0—0+ Крe6 4. Лa1 e4 5. Кb4 Лa4 6. Кa2 Сg7 7. Крg2! С:b2 8. Лd1 Л:a2 9. Лd2 Крf5 10. e3.

В конкурсе двухходовок болгарского журнала «Шахматна мисъл» (судья Е. Рухлис) первые два приза получали задачи И. Крихели и В. Исарьянова, 3-й приз А. Златанов (Болгария), 2-й почетный отзыв — Р. Криницын (Московская обл.).

№ 3. И. Крихели. Белые — Крf2, Фb7, Лa4, Лh4, Сg4, Ch8, Кd3, Кd5, пп. с3, d2, f5; черные — Крe4, Фc4, Сb8, пп. d4, d6, f3, f7. Мат в 2 хода. 1. Фb1.

В разделе трехходовок того же конкурса (судья В. Гебельт) 1-й приз присужден А. Златанову за интересную миниатюру. (Белые — Крh5, Фh3, Сg5, Кh1; черные — Крg1, Са7, п. e3. Мат в 3 хода. 1. Кg3 с угрозой 2. Ch4, 1... Крf2 2. Фf1+, 1... e2 2. Фh1+), 2-й приз С. Лейтес (Днепропетровск), 3-й приз А. Гуляев и Л. Лошинский и похвальный отзыв А. Дзекер.

№ 4. С. Лейтес. Белые — Крс8, Лb6, Cd7, Ch6, Кd6, Ке2, п. d4; черные — Крд5, Лc1, Лf1, Кc2, Кf3, пп. a6, c4, e4, f7. Мат в 3 хода. 1. Лс6 (угроза 2. Лс5+) 1... Кf:d4 2. Кc3+, 1... Кc:d4 2. Кf4+.

ДВЕ ПАРТИИ

Первая встреча между Ахениным и Капабланкой состоялась в 1913 году. Это была гастрольная партия, игранная между ними в Петербурге. Победил Капабланка.

Через 25 лет Ахенин и Капабланка встретились за шахматной доской в последний раз, когда оба они играли в «АВРО»-турнире в Голландии. На этот раз победителем вышел Ахенин.

Вероятно, читателям небезынтересно будет познакомиться с этими партиями.

Перевозный гамбит

КАПАБЛАНКА АЛЕХИН

1. d4 d5 2. c4 c6 3. e3 Кf6 4. Кf3 e6 5. Кbd2 Кbd7 6. Cd3 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Фc2 dc 9. К:c4 c5 10. Ксe5 cd 11. ed Кb6 12. Кg5 g6 13. Кgf3 Крg7 14. Сg5 Кbd5 15. Лaс1 Cd7 16. Фd2 Кg8 17. С:e7 Ф:e7 18. Се4! Сb5 19. Лfе1 Фd6 20. С:d5 ed 21. Ф:f5 a6 22. Фс7! Ф:c7 23. Л:c7 h6 24. Л:b7 Лас8 25. b3 Лс2 26. a4 Се2 27. Кh4 h5 28. Кh:g6 Ле8 29.

Л:f7 Крh6 30. f4 a5 31. Кh4, и через четыре хода Ахенин сложил оружие.

Французская защита

АЛЕХИН КАПАБЛАНКА

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кd2 Кf6 4. e5 Кf7 5. Cd3 c5 6. c3 Кc6 7. Ке2 Фb6 8. Кf3 cd 9. cd Сb4+ 10. Крf1! Се7 11. a3 Кf8 12. b4 Cd7 13. Се3 Кd8? 14. Кc3 a5 15. Ка4 Фа7 16. b5 b6 17. g3 f5 18. Крg2 Кf7 19. Фd2! h6 20. h4 Кh7 21. h5! Кf5 22. Кh4 Ке4 23. Фb2 Крf7 24. f3 Ке5 25. g4! fg 26. Сg6+! Крg8 27. f4! Кf3? 28. С:h7+ Л:h7 29. Кg6 Cd8 30. Лaс1 Се8 31. Крg3 Фf7 32. Кр:g4 Кh4 33. К:h4 Ф:h5+ 34. Крg3 Фf7 35. Кf3 h5. В этом безнадежном положении Капабланка просрочил время.

Любопытно, что обе партии закончились на 35-м ходу.

Всего за 25 лет Ахенин и Капабланка сыграли между собой 47 партий. Счет оказался равным: по семи побед и 33 ничьих.



Гроссмейстер Ю. Авербах в выходной день посетил хоккейный матч.

В ЧЕСТЬ СОРОКАЛЕТИЯ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Во втором туре показательного турнира московских мастеров, посвященного 40-летию Советской Армии, Юхтман выиграл у Гусева, Лысков у Батурицкого. Головки сыграл вничью с Воловичем.

Третий тур состоялся в клубе Военно-политической академии имени В. И. Ленина. Симагин выиграл у Батурицкого, партия Головки — Гусев закончилась вничью.

Встречи

ленинградских мастеров со зрителями турнира

Ленинградские мастера А. Батуев и Д. Ровнер провели интересные встречи со зрителями турнира. Большой успех у слушателей вызвала лекция Д. Ровнера «Молодые гроссмейстеры СССР». Лектор подробно характеризовал творческие достижения гроссмейстеров Михаила Талля, Бориса Спасского и Виктора Корчного.

Оба мастера дали сеансы одновременной игры на 20 досках, с одинаковым результатом — каждый выиграл 16 партий, проиграл 2 и 2 свел вничью.

У мастера А. Батуева выиграла музыковед Мединьш и студент Витомский. Победу над мастером Ровнером одержали землеустроитель Петкевич и маляр высотного здания Гусаров.

И. АЛЕКСЕЕВ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба.

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693. Типография № 2 «Советская Латвия». Латгав-Заказ 4416



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

Ф И Н А Л

№ 8

Вторник, 28 января 1958 г.

Цена 50 коп.

Положение участников после восьми туров

Геллер — 5½ из 8, Спасский — 5 из 7, Авербах — 5 из 8, Болеславский и Бронштейн — по 4½ из 7, Петросян и Таль — по 4 из 6, Котов — 4 из 7, Гургенидзе — 3½ из 7, Полугаевский — 3½ из 8, Суэтин и Тайманов — по 3 из 8, Борисенко, Гипслис и Корчной — по 2½ из 6, Фурман — 2½ из 7, Крогиус и Толуш — 2 из 6, Банник — 1½ из 6.

Остались незаконченными партии: Бронштейн — Борисенко (6-й тур), Таль — Петросян и Крогиус — Толуш (7-й тур), Корчной — Котов (8-й тур).

Пропущены встречи: Борисенко — Болеславский (7-й тур), Банник — Таль и Толуш — Гипслис (8-й тур).



Старейшие участники турнира гроссмейстеры А. Толуш (слева) и А. Котов.

ПОСЛЕ ВОСЬМИ ТУРОВ

№№ п. п.	УЧАСТНИКИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Гургенидзе		½	1	0	½	0	1	½											
2	Петросян	½		1	½	½	*	½												1
3	Банник	0	0		1	0	**												0	½
4	Корчной	1	½	0		*												0	½	½
5	Котов	½	½	1	*											½	½	0	1	
6	Таль	1	*	**											1	½	0	1	½	
7	Тайманов	0	½											½	0	½	½	1	0	
8	Полугаевский	½											½	0	1	0	½	0	1	
9	Геллер											1	½	1	1	½	½	½	½	
10	Борисенко											½	½	½	0	1	*	**	0	
11	Фурман												0	1	0	0	½	½		
12	Крогиус								0	½	1		½	0	*	0				
13	Гипслис							½	½	½	0	½		½	**					
14	Спасский							½	1	0	1	1	1	½						
15	Толуш					0	1	0	0	0	1	*	**							
16	Бронштейн				½	½	½	1	½	*	½	1								
17	Болеславский			1	½	1	½	½	½	**	½									
18	Авербах			1	½	1	0	0	1	½	1									
19	Суэтин	0	½	½	0	½	1	0	½											

*) Партия отложена.

**) Партия пропущена.

Восьмой тур — 24 января

В этом туре в центре внимания зрителей... Впрочем, прежде чем говорить о «центре внимания», нужно сразу же заметить, что с точки зрения многих рижан — болельщиков своих земляков — это понятие к началу игры звучало бы несколько странно. И в самом деле, о каком «центре внимания» можно было бы говорить, когда зрители, пришедшие к началу тура, увидели на демонстрационных досках Банник — Таль и Толуш — Гипслис надписи «партия отложена»? Эти партии не состоялись ввиду болезни Талья и Толуша.

Однако, напряженный и острый характер борьбы, развернувшийся с первых ходов почти во всех партиях, показал, что зрители будут достойно вознаграждены за эту временную «жертву».

Своеобразная теоретическая дуэль завязалась в партии Суэтина, игравшего белыми с гроссмейстером Геллером.

В открытом варианте испанской партии Геллер пошел на продолжение, являющееся в настоящее время дискуссионным. Последним словом в этом варианте является партия Болеславский — Каракланч из матча СССР — Югославия (Ленинград, 1957 г.), которую советский гроссмейстер выиграл. Очевидно, если Геллер пошел на это продолжение, то следовало ожидать какого-то усиления игры за черных. Так оно и случилось. До 25-го хода белых борьба развивалась аналогично указанной выше партии Болеславский — Каракланч. Ответ черных 25... f6 явился новинкой. Уже через несколько ходов стало ясно, что это новое продолжение является усилением игры за черных. После ряда разменов получилось окончание, в котором за ферзя черные имеют ладью, слона и две пешки. Партия осталась неоконченной. Если с точки зрения материального соотношения сил партию следует признать примерно равной, то это нельзя сказать при оценке самой позиции. По-видимому, вопрос будет стоять так: удастся ли Суэтину сделать ничью или нет.

Острая система Земиша в староиндийской защите встретила в партии гроссмейстера Бронштейна с мастером Крогиусом (черные). Седьмой ход Крогиуса Ch6 рассчитан на размен чернополюсных слонов, что в подобных позициях должно быть к выгоде черных. Бронштейн уклонился от размена и начал пешечное наступление на королевском фланге. После сомнительного 9... c5 гроссмейстер хо-

Отл. Суэтин — Геллер
1 Бронштейн — Крогиус 0
½ Болеславский —
Фурман ½
½ Гургенидзе —
Полугаевский ½
½ Петросян —
Тайманов ½
1 Авербах — Борисенко 0
Отл. Корчной — Котов

дом 10. d5 закрыл центр. Теперь у белых «развязаны руки» для усиления нажима. Попытка Крогиуса осуществить контратаку на ферзевом фланге была парирована Бронштейном рядом точных ходов. Вскоре черным пришлось перейти к тяжелой защите. Перегруппировав свои фигуры, Бронштейн ходом 32. f4 осуществил прорыв. Все возрастающим угрозам белых Крогиусу трудно было что-либо противопоставить. Он понес материальные потери и на 46-м ходу сдался.

Гроссмейстер Болеславский и международный мастер Фурман известны как хорошо эрудированные теоретики. Однако, во встрече между собой они решили уклониться от теоретических путей. В сицилианской защите Болеславский, игравший белыми, уже на третьем ходу отказался от обычного 3. d4, но ничего не извлек из дебюта. На 7-м ходу уже были разменены ферзи, и на 19-м ходу партия закончилась ничьей.



Гроссмейстер Е. Геллер за партией восьмого тура. Наблюдает за игрой мастер Л. Полугаевский.

Весьма оживленной, полной «молодого задора», явилась встреча мастеров Гургенидзе и Полугаевского (черные). Об остроте борьбы в этой партии говорит и обилие обоюдных жертв. Первая жертва была осуществлена Полугаевским, когда он с целью ослабления белых полей на королевском фланге и захвата диагонали h1—a8 пожертвовал качество. Контрмерой на усиливающуюся инициативу черных явился ответ Гургенидзе 16. С:h6, возвращающий качество и, в свою очередь, жертвующий фигуру с целью организации атаки на ослабленную позицию короля черных. Однако, на исход борьбы в этой партии повлиял цейтнот. В сложной позиции с обоюдными шансами противники согласились на ничью.

Острый цейтнот отразился и на результате встречи гроссмейстеров Петросяна и Тайманова.

В английском начале Петросян (белые) осуществил обычное для этого дебюта пешечное наступление на ферзевом фланге. Тайманов сперва ослабил нажим белых, вынудив размен белополюсных слонов, а затем движением пешек «f» и «g» перешел сам к атаке на королевском фланге. В напряженной позиции с обоюдными угрозами противникам оставалось по 12 минут на 17 ходов. Не желая искупать судьбу в «цейтнотной стихии», Петросян предложил ничью, которая была принята.

Во встрече Авербах — Борисенко, в чигоринской системе испанской партии, свердловский мастер вместо обычного 11... Фс7 сыграл 11... Сb7. Оживленная борьба в центре дала позиционный перевес гроссмейстеру. Борисенко вынужден был перейти к защите. После ошибочного 24-го хода он потерял качество. На 32-м ходу Авербах выиграл.

Редкий гость в современной турнирной практике — ортодоксальная защита встретила в партии гроссмейстеров Корчной (белые) с Котовым. Дебютная стадия борьбы протекала по «классическим образцам» двадцатых годов нашего столетия. После размена в центре (7. cd) Корчной движением b2—b4—b5 вызвал ослабление черной пешки d5 и пытался сконцентрировать на ней удары своих фигур. Сдвоением ладей по линии «с» Котов сумел создать встречные угрозы: последовавшие затем осложнения привели к окончанию, в котором Корчному предстоит борьба за ничью. Партия отложена.

Е. СТОЛЯР

Партии восьмого тура

№ 64. Старонддийское начало ГУРГЕНИДЗЕ ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d3 d5 4. Kbd2 Kc6 5. g3 Cd6 6. Cg2 Kge7 7. 0—0 0—0 8. Le1 b6 9. c3 Ca6 10. e5 Cc7 11. Kf1 d4 12. cd Kb4 13. Kg5 h6 14. C:a8 Ф:a8 15. Ke4 K:d3 16. C:h6 K:e1 17. Фg4 Kg6 18. Л:e1 gh 19. h4 cd 20. Kf6+ Kpg7 21. h5 Фс6 22. hg fg 23. Kh5+ Kph7 24. Kf4 Л:f4 25. gf Cb7 26. Фh3 b5 27. b4 Cb6 28. Kd2. Ничья.

№ 65. Английское начало ПЕТРОСЯН ТАЙМАНОВ

1. c4 g6 2. g3 Cg7 3. Cg2 Kc6 4. Kc3 d6 5. d3 Kf6 6. Лb1 a5 7. Kf3 0—0 8. 0—0 Cd7 9. a3 Фс8 10. b4 ab 11. ab Kh5 12. Фd2 Ch3 13. b5 C:g2 14. Kp:g2 Kd8 15. Cb2 e5 16. Лa1 Л:a1 17. Л:a1 f5 18. Фс2 Ke6 19. Kd5 Фd8 20. Лa7 g5 21. e4 f4 22. Фd1 Kf6 23. h3 Kph8. Ничья.

№ 66. Ферзевый гамбит КОРЧОЙ КОТОВ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Cg5 Ce7 5. e3 0—0 6. Лс1 Kbd7 7. cd ed 8. Kf3 c6 9. Cd3 Le8 10. 0—0 Kf8 11. C:f6 C:f6 12. b4 Ce6 13. b5 cb 14. C:b5 Le7 15. Фb3 Лс7 16. Ce2 Лас8 17. Ke1 Kd7 18. Kd3 Kb6 19. Лfд1 Ce7 20. Cf3 Kc4 21. a4 Ka5 22. Фb2 Kc4 23. Фa1 a6 24. Kf4 Ca3 25. Лс2 Cf5 26. Лa2 Cb2 27. Лb2 K:b2 28. Фb2 Лс3 29. K:d5 Лс2 30. Ф:b7 Cd7 31. Ф:a6 Лс1 32. Фf1 Л:d1 33. Ф:d1 Cc6 34. Kf4 C:f3 35. gf Фg5+ 36. Kph1 Лс3 37. d5 Fe5 38. d6 Лс8 39. Фd5 Ф:d5 40. K:d5 Лd8. Партия отложена.

№ 67. Испанская партия СУЭТИН ГЕЛЛЕР

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Fe2 Ce7 10. Лd1 Kc5 11. C:d5 C:d5 12. Kc3 Cc4 13. Л:d8+ Л:d8 14. Fe3 b4 15. b3 Ce6 16. Ke4 Лd1+ 17. Ke1 Kd4 18. Cb2 K:c2 19. Fe2 Л:a1 20. C:a1 K:a1 21. K:c5 C:c5 22. Kd3 Cb6 23. K:b4 0—0 24. Kc6 f6 25. h4 fe 26. Fe5 Лf6 27. g4 C:f2+ 28. Kph1 C:h4 29. Ke7+ Kf8 30. Kf5 C:f5 31. gf K:b3 32. a5 Лd6 33. Фс5 Cd8 34. Kpg2 g6 35. fg hg 26. Фс3 Kpe8 37. Фg7 Ce7 38. Kf3 Kpd7 39. Kpe4 Le6+ 40. Kpd5 Лd6+ 41. Kpe4 g5 42. Фg8 Cd8 43. Фf7+ Kpc8 44. Фg8 Kpb7 45. Kpf5 c6 46. Фf7+ Kpb6. Партия отложена.

№ 68. Испанская партия АВЕРБАХ БОРИСЕНКО

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Cb7 12. Kbd2 cd 13. cd Kc6 14. a3 K:d4 15. K:d4 ed 15. Kf3 d5 17. e5 Ke4 18. K:d4



Гроссмейстеры Т. Петросян и М. Таль в качестве зрителей на соревнованиях по настольному теннису.

Лс8 19. Kf5 Cc5 20. C:e4 de 21. b4 Ca7 22. Фg4 g6 23. Ce3 C:e3 24. Ф:c1 Фd2 25. Ke7+ Kpg7 26. K:c8 Лс8 27. Лd1 Лс1 28. Л:c1 Л:e3+ 29. Kph2 h6 30. Фf4 Фс6 31. h4 h5 32. Le1. Черные сдались.

№ 69. Сицилианская защита БОЛЕСЛАВСКИЙ ФУРМАН

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. g3 d5 4. ed ed 5. Cg2 Fe7+ 6. Fe2 Kc6 7. d3 Ф:e2+ 8. Kpe2 Cg4 9. Le1 0—0—0 10. Kpf1 h6 11. Ke5 K:e5 12. Л:e5 Cc6 13. Лe2 Ke7 14. Kd2 Kc6 15. Kf3 Cd6 16. Cd2 Cg4 17. Cc3 d4 18. Cd2 Лhe8 19. Л:e8. Ничья.

№ 70. Старонддийская защита БРОНШТЕЙН КРОГНУС

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 e5 6. Kg2 Kfd7 7.

Ce3 Ch6 8. Cf2 0—0 9. h4 e5 10. d5 Le8 11. g4 Ka6 12. g5 Cg7 13. Kg3 Kc7 14. Ce3 Kf8 15. Фс2 Лb8 16. a3 b6 17. b4 f5 18. gf C:f6 19. Фh2 h5 20. b5 Kh7 21. Лa2 Kph8 22. Лf2 Fe7 23. Cd3 Cd7 24. Kpd2 Лg8 25. Kge2 Лbe8 25. Лhg1 Фf7 27. Kpc2 Cc8 28. Kc1 Лef8 29. Ce2 Cd7 30. Cd2 Fe7 31. Kd3 Ce8 32. f4 Cf7 33. fe de 34. Kd1 a6 35. Cc3 Le8 36. a4 Лgf8 37. Лgf1 Cg7 38. C:h5 ab 39. ab K:b5 40. cb c4 41. Kb4 gh 42. Л:g7 Kp:g7 43. Kc6 Фd6 44. K:e5 Kf6 45. Л:f6 Ф:f6 46. Kd7. Черные сдались.

Партия № 71 Банник — Таль не состоялась.

Партия № 72 Толуш — Гипслис не состоялась.

В пятый раз

КАЛИНИНГРАД. 13 перворазрядников выступали в городском шахматном турнире. В пятый раз звание чемпиона Калининграда завоевал О. Деметьев. Победитель набрал 11 очков из 12, проиграв лишь одну партию.

Второе место занял А. Ермаков, отставший на два очка.

На 111 досках

УЛАН-УДЕ. Состоялся массовый шахматный матч на 111 досках. Сборная команда Улан-Уде выиграла у команды «Вуревестника» со счетом 57½:53½.

В столице Абхазии

СУХУМИ. После месячной борьбы звание чемпиона столицы Абхазии по шахматам завоевал инженер Министерства местного хозяйства А. Тевзая, набравший 9½ очков из 13.

На первенство Марийской АССР

ИОШКАР-ОЛА. Победителем XI шахматного чемпионата Марийской автономной республики вышел В. Хлебников. На полтора очка отстал студент Поволжского лесотехнического института имени Горького С. Листов.

Матч Саратов — Днепропетровск

ДНЕПРОПЕТРОВСК. Здесь состоялась товарищеский шахматный матч между командами Саратова и Днепропетровска, посвященный 40-летию Советской Украины.

В первом круге гости добились победы со счетом 4:2. Второй круг выиграли днепропетровцы с результатом 4½:1½. Общий счет матча — 6½:5½ — принес победу команде Днепропетровска.

Доигрывание — 25 января

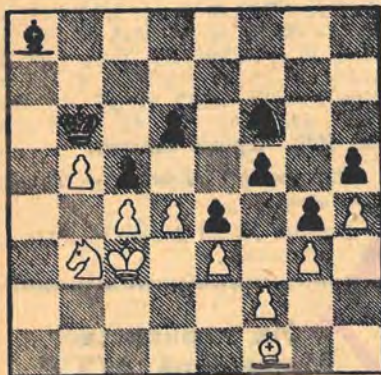
К сожалению, в связи с болезнью ряда участников, доигрывались всего три партии. Котов быстро реализовал свой материальный перевес и добился победы над Банником. Правда, Банник не сумел создать своему противнику максимальных затруднений.

Затянулось доигрывание двух других партий. Геллер безуспешно пытался использовать выгоды своей позиции, и в конце концов партия на 80-м ходу закончилась вничью.

Наиболее интересным было доигрывание партии Тайманов — Бронштейн, отложенной с лишней пешкой у белых. Тайманов мог пожертвовать фигуру и прорваться королем на а7. Он, однако, избрал иное продолжение, при котором ему удалось разрушить пешки королевского фланга противника. Но белые не учли тонкой возможности, оказавшейся в распоряжении Бронштейна. Чемпион Москвы отдал коня за центральную пешку, после чего получилось теоретически ничейное окончание — король, слон и пешка против одинокого короля противника, причем поле превращения пешки было иного цвета, чем слон.

3-й тур

ТАЙМАНОВ БРОНШТЕЙН



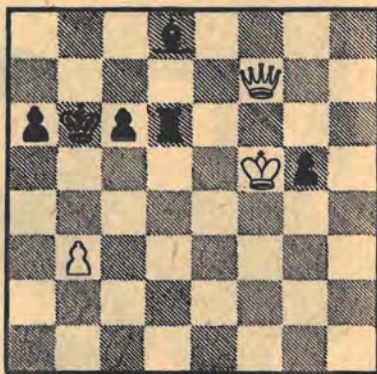
44. Кс1 (записанный ход) Сb7 45. dc+ dc 46. Ke2 Ke8 47. Kpb3 Kg7 48. Кс3 Ke6 49. Kd5+ Кра7 50. Ke7 Kg7 51. Ce2 Ca8 52. Cd1 Cb7 53. Кра3 Ca8 54. Cb3 Cb7 55. Cc2 Ca8 56. Cd1 Cb7 57. Cb3 Ca8 58. Ca4 Kpb6 59. Cc2 Кра5 60. Кс8 Cb7 61. Kd6 Kpb6 62. Кра4 Ca8 63. Кс8+ Kpc7 64. Ke7 Kpb6 65. Cb3 Cb7 66. Kd5+ C:d5 67. cd Ke8 68. d6 K:d6 69. Ce6 K:b5 70. C:f5 Кс3+ 71. Kpb3 Kd5 72. C:e4 Kf6 73. Cg6 Kpc6 74. Кра4 Kpb6 75. Kpb3 Kpc6 76. Kpc2 c4 77. Kpd2 Kpc5 78. Kpc3 Ke4+ 79. Kpc4 K:f2 80. C:h5 Ke4

81. C:g4 K:g3 82. Kpd3 Kf1 83. h5 K:e3 84. h6 Kpf6. Ничья.

7-й тур

СУЭТИН

ГЕЛЛЕР

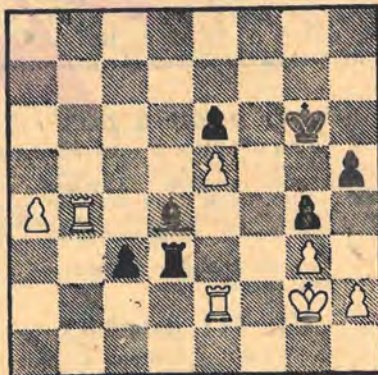


47. Фс4 (записанный ход) Ld5+ 48. Kpg4 Cc7 49. Kph5 Lb5 50. Фd4+ Kpb7 51. Фс4 a5 52. Фf7 Ld5 53. Kpg4 Le5 54. Kph5 Lc5 55. Фf6 Lb5 56. Фf7 Le5 57. Фс4 Cd6 58. Фf7+ Kpb6 59. Фf6 Ld5 60. Фf2+ Cc5 61. Фе2 Cd6 62. Фf2+ Cc5 63. Фе2 Cg1 64. Фе1 Cd4 65. Фе2 Le5 66. Фd2 c5 67. Фg2 Le7 68. Фd5 Le5 69. Фd6+ Kpb7 70. Фd7+ Kpb6 71. Фd6+ Kpb5 72. Фb8+ Kpc6 73. Фс8+ Kpb6 74. Фb8+ Kpc6 75. Фс8+ Kpb6 76. Фb8+ Kpc6 77. Фс8+ Kpb6 78. Фb8+ Kpc6 79. Фс8+ Kpb6 80. Фb8+. Ничья.

7-й тур

КОТОВ

БАНИК



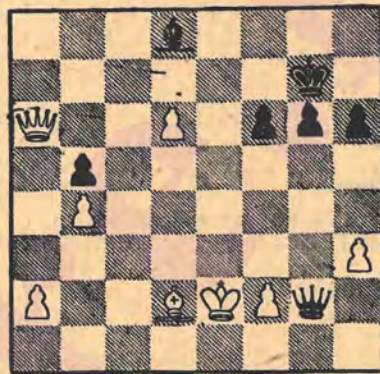
41. a5 (записанный ход) h4 42. Lb1 h3+ 43. Kpf1 Kpf5 44. a6 Cc5 45. Ла2 Кра4 46. Ла4+ Ld4 47. L:d4+ Kpd4 48. Kpe2 c2 49. Ла1 Kpc3 50. a7 C:a7 51. Ла7 c1Ф 52. Лс7+ Kpb2 53. Лх1. Черные сдались.

Эти партии не доигрывались

6-й тур

БРОНШТЕЙН

БОРИСЕНКО

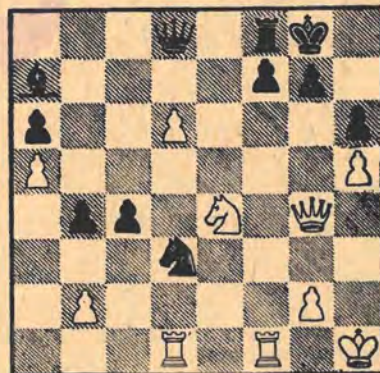


Ход черных

7-й тур

ТАЛЬ

ПЕТРОСЯН

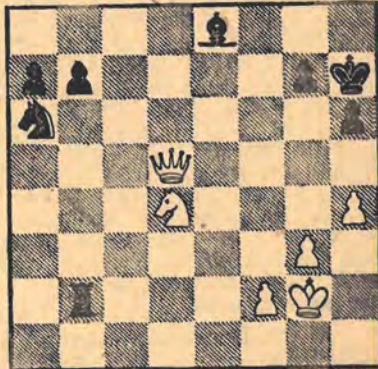


Ход черных

7-й тур

КРОГИУС

ТОЛУШ



Ход черных

Неоконченную партию Корчной

— Котов см. на 3-й стр.

Партии предыдущих туров

6-й тур

Французская защита

А. БАННИК — В. КОРЧНОЙ

1. e2—e4 e7—e6
2. d2—d4 d7—d5
3. Kb1—d2 Kg8—f6
4. e4—e5 Kf6—g8

Корчной любит малоупотребительные продолжения. Черные в этом варианте намереваются перевести коня на f5, где у него больше перспектив, чем на d7. Правда, при этом черные отстают в развитии.

5. Cf1—d3 b7—b6
6. c2—c3 Фd8—d7
7. Kg1—e2 Kb8—c6

Сомнительное решение. Правильный план заключался в размене белопольных слонов — 7... Са6 8. С:а6 К:а6 и затем в переводе коня g8 на f5.

8. Kd2—f3 Cc8—b7
9. Фd1—c2! ...

В план черных входит подрыв центра ходом f7—f6. Белые поэтому заранее препятствуют этому.

9. ... h7—h6

Пешку нужно защищать. На 9... g6 неприятен ответ 10. h4! с последующим h5. Ход в партии позволяет белым провести блокаду пешек королевского фланга.

10. Ke2—f4 Kc6—a5
11. 0—0 Kg8—e7
12. Kf4—h5 0—0—0
13. Фc2—e2 Kpc8—b8
14. Kf3—d2 ...

Белые намерены подготовить b2—b4, сейчас они предупреждают ответ черных — Ка5—с4.

14. ... c7—c5

Попытка Корчного захватить инициативу на ферзевом фланге запаздывает. Белые первыми начинают активные действия.

15. d4:c5 b6:c5
16. b2—b4! c5:b4
17. c3:b4 ...



17. ... Ка5—с6

Лучше 17... Кс4. После примерного 18. а3 Kg6 19. Kf3 Фс7 20. Ле1 Лс8 у черных сильное давление по линии «с». Выигрывать пешку — 18. К:с4 dc 19. С:с4 невыгодно, так как после 19... Фс6 20. f3 Kf5 у черных контригра.

18. a2—a3 Ke7—f5
19. Cc1—b2 d5—d4

Открывает диагональ белопольному слону, но при этом ощутимо ослабляются поля e4 и c4, к тому же пешка d4 вскоре станет слабой.

20. Kd2—c4 Лd8—c8
21. Лf1—d1 Kg6—h4
22. f2—f3 Kh4—f5
23. Kh5—g3 ...

Белые разменивают одного защитника пешки d4, а другого от-

тесняют ходом b5, это приводит к выигрышу пешки. Следует отметить, что Корчной находился в сильном цейтноте.

23... Kf5:g3 24. h2:g3 f7—f5 25. Ла1—c1 h6—h5 26. Фе2—f2 g7—g5 27. b4—b5 Kc6—d8 28. Cd3—f1 Cf8—c5 29. Cb2:d4 Фd7—d5 30. Kc4—d6 Cc5:d4 31. Лc1:c8+ Cb7:c8 32. Фf2:d4 Фd5:d4 33. Лd1:d4 Лh8—h7?

Просмотр, но уже в проигрышном положении.

34. Kd6:f5 Kd8—f7 35. Kf5—d6 Kf7:e5 36. Лd4—e4 Ke5—f7 37. Kd6:c8 Kpb8:c8 38. Ле4:e6 h5—h4 39. Ле6—e7. Черные просрочили время.

Примечания мастера

А. БАННИКА.

Сеансы для зрителей



Мастер В. Микенас в форме живой беседы с посетителями турнира сделал обзор прошедших туров. После лекции В. Микенас дал сеанс одновременной игры на 21 доске. Сеанс закончился с результатом +13—5=3. Выиграли автомеханик Яковлев, студенты Витомский, Даниэлян и Саруханиян, школьник Федоров.

Многократная чемпионка Эстонии мастер Сальме Роотаре провела сеанс одновременной игры на 10 досках. Результат сеанса +5—2=3. Выиграли у мастера инженер-химик Шейнбаум и военнослужащий Кондратьев.

На снимке: сеанс одновременной игры заслуженного мастера спорта В. Микенаса

6-й тур

Староиндийская защита

Ю. АВЕРБАХ

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. c2—c4 g7—g6
Избирая такой необычный порядок ходов, черные имеют в виду, в случае системы Земиша, развивать своего королевского коня на f6, а на e7.

2. d2—d4 Cf8—g7
3. e2—e4 d7—d6

На 3... c5 следует играть просто 4. Kf3, и после 4... cd 5. K:d4 позиция приводилась к известной схеме сицилианской защиты.

4. Kb1—c3 Kb8—c6
5. Cc1—e3 e7—e5
6. d4—d5 ...

Можно было продолжить и 6. Kge2, так как вариант 6... ed 7. K:d4 K:d4 8. C:d4 C:d4 9. Ф:d4 Ф:f6 10. Фd2 Ce6 11. Ce2 ведет к более перспективной игре для белых. (Если 11... Ke7, то 12. Kb5!)

6. ... Kc6—e7

На наш взгляд, лучшим здесь был ход 6... Kd4. После 7. Kge2 K:e2 (Нельзя играть 7... c5? из-за 8. dc K:c6 9. Kb5, и позиция черных внушает серьезные опасения) 8. C:e2 Ke7 черные могут целесобразно развить фигуры. Вполне возможен также был отход коня на b8 с целью развить его на d7. После ошибочного хода, сделанного в партии, черные начинают испытывать серьезные трудности.

7. g2—g4!

Этот выпад оказывается здесь весьма эффективным и крайне стесняет действия черных. На 7. f3 черные могут ответить и 7... f5 8. Фd2 Kf6, и 7... Ch6, разменивая чернопольных слонов.

7. ... f7—f5

Как это ни странно, но черным уже трудно найти приемлемый план развития фигур, сгрудившихся на королевском фланге в результате неудачного отступления ферзевого коня на поле e7. Например, если 7... h5, то 8. g5!, а на 7... f6 белые играют 8. h4. Быть может следовало пойти на продолжение в духе Стейнница 7... f6 8. h4 Kh6 9. f3 Kf7, но черных это, видимо, мало прельщало.

8. g4:f5

В данный момент ход 8. g5 уже мало эффективен, так как черные легко высвобождаются после 8... f4 9. Cd2 h6! и белые не могут сыграть 10. h4. Ничего не дает белым и продолжение 10. Kh3 Cd7 11. Фf3 Фc8 12. Лg1 hg 13. K:g5 L:h2.

8. ... g6:f5

9. Фd1—h5+ Kpe8—f8

Вынужденный ответ. Попытка избежать потери рокировки — 9... Kc6 не проходит из-за 10. e4 Фh4 (10... Kf6 11. Фg5 вообще проигрывает фигуру). 11. Фh4 K:h4 12. Kb5!, и белые остаются с лиш-

ней пешкой. Например, 12... Kpd8 13. C:a7 c6 14. Cb6 и т. д.

10. Cf1—h3!

Важный в такого рода позициях маневр, цель которого — добиться выгодного для себя размена белопольных слонов.

10. ... Kg8—f6

11. Фh5—f3 a7—a6

Черные, естественно, стремятся не менять белопольных слонов. Сделанным ходом они планируют как b7—b5, так и перевод ферзя на королевский фланг, освобождая его от защиты пункта c7.

12. e4:f5 Фd8—e8

13. Kg1—e2 Фe8—h5

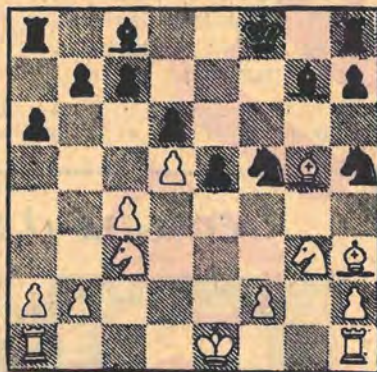
14. Фf3:h5 Kf6:h5

15. Ce3—g5

Белые заставляют взять на f5 конем.

15. ... Ke7:f5

16. Ke2—g3! ...



Именно этот маневр коня позволяет белым добиться серьезного преимущества.

Как играть черным, у которых сразу «повисли» оба коня? Если 16... Kf3, то 17. hg C:h3 18. L:h3 Kf6 19. Kpe2 с большим перевесом в эндшпиле. На 16... Khg3 последовало бы 17. f4! со страшной угрозой 18. 0—0.

16. ... Kf5—d4

17. Ch3:c8 Ла8:c8

Трудное положение было у черных и в случае 17... K:g3 18. f4 Kf3+ 19. Kpe2 K:g5 20. Laf1+ Kpe7 21. h4 Kf7 22. Ce6 Kd8 23. Cf5. Но, видимо, это было для них меньшим злом.

18. Kg3:h5 Kd4—f3+

19. Kpe1—e2 Kf3:g5

20. Laf1—g1 Cg7—h6

21. h2—h4 Kg5—f7

22. Kc3—e4 c7—c6

Последняя ошибка. Пытаясь добиться контригры, черные создают еще одну слабость в собственном лагере, что ускоряет их поражение. Незавидным, правда, был вариант 22... Лg8 23. Л:g8+, Kp:g8

24. Лg1+ Kph8 25. Лg4 с последующим переводом коня на f5, но на это черным следовало пойти.

23. Kpe2—d3 c6:d5

Лишь к активизации белого короля вело 23... b5 24. Kg3 bc+ 25. Kp:c4 cd 26. Kp:d5.

24. c4:d5 Ch6—f4

25. Kh5—g7 ...

Удовлетворительной защиты от угрозы перевода коня на f5 нет.

25. ... Lc8—a8

Черным нечего делать. Если 25... Лg8, то 26. Kf5 Л:g1 27. Л:g1 Лd8 (Угрожало 28. Лg8+! Kp:g8 29. Ke7+ Kp:f8 30. K:c8 с завоеванием пешки d6). 28. Kf6 Kh6 29. K:h6 Ch6 30. Лg8+ Kpe7 31. Л:d8 Kp:d8 32. K:h7, и получающееся окончание легко выиграно для белых.

26. Kg7—f5 Ла8—d8

27. Лg1—g4! ...

Не допуская хода Kh6 и угрожая сдвоением ладей по линии «g», что в несколько ходов решает исход борьбы.

27. ... Lh8—g8

28. Лg4:g8+ Kp:f8:g8

29. Лh1—g1+ Kpg8—h8

Или 29... Kp:f8 30. Kf6 и т. д., как и в вышеприведенном варианте.

30. Лg1—g7. Черные сдались, так как на 30... Kh6 следует 31. Kf6 с неизбежным матом.

Примечания гроссмейстера Ю. АВЕРБАХА и мастера В. ЛЮБЛИНСКОГО.



Гроссмейстеры Д. Бронштейн и М. Тайманов.

Защита Нимцовича

Б. СПАССКИЙ

Н. КРОГИУС

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | Kg8—f6 |
| 2. c2—c4 | e7—e6 |
| 3. Kb1—c3 | Cf8—b4 |
| 4. Kg1—f3 | c7—c5 |
| 5. e2—e3 | 0—0 |
| 6. Cf1—d3 | d7—d5 |
| 7. 0—0 | Kb8—c6 |
| 8. a2—a3 | Cb4—a5 |

Вряд ли это отступление лучше, чем испытанное 8... C:c3 9. bc dc 10. C:c4 Cc7.

9. Kc3—e2 ...

Сильнее, чем 9. Ka4, на что могло последовать 9... cd 10. ed Ke4, и черные захватили бы важный форпост для своего коня в центре, в то время как конь на a4 был бы не у дел. Другая возможность заключалась в 9. cd ed 10. dc C:c3 11. bc со сложной борьбой.

9. ... d5:c4

Мне думается, что в данном случае следовало продолжать 9... cd и если 10. ed, то 11... Ke4.

- | | |
|------------|--------|
| 10. Cd3:c4 | Ca5—b6 |
| 11. d4:c5 | Cb6:c5 |
| 12. b2—b4 | Фd8:d1 |
| 13. Lf1:d1 | ... |

Хотя черные и разменяли ферзей, но в создавшемся окончании перевес белых в развитии неоспорим.

- | | |
|------------|--------|
| 13. ... | Cc5—e7 |
| 14. Cc1—b2 | b7—b6 |

По-видимому, черных не удовлетворяет 14... a6 из-за 15. Лас1, и они обречены на пассивное ожидание.

- | | |
|------------|--------|
| 15. Ke2—f4 | Cc8—b7 |
| 16. Kf3—g5 | ... |

Итак, намерения белых выяснились. Они хотят пожертвовать коня на e6 и получить взамен ладью и две пешки.

16. ... Kc6—d8

Крогиус защищается от вышеуказанных угроз, но здесь конь мешает взаимодействию своих ладей. Правда, и после профилактического 16... Kph8, белые продолжали бы 17. Лас1, и черные по-прежнему стояли бы неудовлетворительно, так как на 17... Лас8 (17... h6 18. K:f7+ Л:f7 19. C:e6) хорошо 18. K:f7+ Л:f7 19. C:e6, и получалось примерно то же, что и в партии.

Лучше было 16... e5.

17. Лa1—c1 h7—h6?

Теперь все идет «как по маслу». Необходимо было 17... Лс8, отражая следующую комбинацию белых. Не проходило 18. Kg:e6 из-за 18... fe 19. Ke6 Л:c4!

- | | |
|------------|--------|
| 18. Kg5:e6 | f7:e6 |
| 19. Kf4:e6 | Ла8—c8 |



Гроссмейстер Б. Спасский.

Печальная необходимость. Нельзя было 19... Ke6 20. C:e6+ с последующим 21. Лс7 и белые отыгрывают фигуру, оставаясь с материальным перевесом.

- | | |
|------------|---------|
| 20. Cc4—b3 | Kd8—f7 |
| 21. Ke6:f8 | Kpg8:f8 |
| 22. Lc1:c8 | Cb7:c8 |

В итоге проведенной комбинации

ции у белых ладья и две пешки за 2 фигуры, но черные бессильны против марша белых пешек.

- | | |
|------------|--------|
| 23. Лd1—c1 | Kf7—d6 |
| 24. f2—f3 | Kf6—e8 |
| 25. e3—e4 | Ce7—g5 |
| 26. f3—f4 | ... |

Спасский точно рассчитал осложнения, связанные с этим ходом.

- | | |
|------------|--------|
| 26. ... | Cg5:f4 |
| 27. Лc1—f1 | g7—g5 |
| 28. g2—g3 | Cc8—h3 |
| 29. Лf1—f2 | Kd6:e4 |
| 30. Лf2—e2 | Ke4—d2 |

Конечно, не проходило 30... K:g3 ввиду 31. hg C:g3 32. Ле3.

- | | |
|------------|--------|
| 31. g3:f4 | Kd2:b3 |
| 32. Ле2—e3 | ... |

Вот в чем заключался план белых, начатый 26-м ходом. Они отыгрывают фигуру, оставаясь с лишним качеством.

32... Ch3—g4 33. Ле3:b3 g5:f4 34. Cb2—e5 f4—f3 35. h2—h3 Cg4—h5 36. Ce5—b8 a7—a6 37. b4—b5 Ch5—f7 38. Лb3:f3 a6:b5 39. Лf3—f5 Kpf8—e7 40. Лf5:b5 Cf7—e6 41. h3—h4 Ke8—g7 42. Лb5:b6 Kg7—f5 43. Лb6—b4 Kpe7—d7 44. a3—a4 Kf5—e7 45. Лb4—b7+ Kpd7—d8 46. a4—a5 Ke7—c6 47. a5—a6 Ce6—c8 48. Cb8—f4! Kc6—d4 49. Kpg1—f2 Kd4—e6 50. Лb7—b8. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера А. ЛИЛИЕНТАЛЯ.

ИЗ ТУРНИРНОЙ ПОЧТЫ

Штемпель XXV чемпионата

«Во время XXV шахматного чемпионата СССР почтовая корреспонденция, отправляемая с турнира, по примеру прошлых чемпионатов, вероятно, гасится специальным штемпелем». И автор письма, ленинградский филателист А. Д. Рука, прилагая несколько чистых конвертов с марками, просит погасить их специальным штемпелем юбилейного чемпионата СССР.

Ленинградский коллекционер не ошибся. Действительно, в почтовом отделении, открытом во Дворце науки специально для участников и посетителей шахматного первенства Союза, отправляемые письма гасятся особым штемпелем.

Вид у этого штемпеля несколько необычный. По кругу на русском и латышском языках надпись: «25-й

шахматный чемпионат СССР». На фоне шахматной доски — дата отправления.

Письма с просьбой погасить приложенные конверты «шахматным штемпелем» поступают из многих мест. Об этом просит московский филателист Л. Чников, коллекционеры из Ростова-на-Дону, из Харькова, Уфы и даже из далекой Читы. Московский собиратель редких марок и почтовых штемпелей Борей Рыбальченко обратился с такой просьбой к находящемуся на чемпионате радиокомментатору Вадиму Снявскому.

И уж, конечно, большим спросом конверты с новым штемпелем пользуются у рижских любителей шахмат, с особым интересом следящих за ходом юбилейного чемпионата.

Чигорин в Прибалтике

(К 50-летию со дня смерти М. И. Чигорина)

(Окончание)

Газета «Ревельские Известия», описывая сеансы Чигорина в Риге, сообщала: «В течение последних пяти лет Рижский шахматный клуб принимал в своих стенах некоторых известных игроков; в нем побывали: Чигорин, Тарраш, Шаллоп, Шифферс и Стейниц; при этом можно было сделать сравнение между приемами игры каждого из них. Русский шахматист, оказывается, гораздо сильнее прочих в сеансах; для этой игры ему нужно всего половину того времени, которое употребляет на игру Стейниц».

Выступления Чигорина прошли с исключительным успехом. Они усилили интерес в широких кругах общества к шахматам и приобщили к ним многих новых любителей. В Ревеле, например, в шахматный клуб вступило 20 новых членов (по масштабам того времени — большая цифра!), и он вырос сразу в полтора раза. «Ревельское шахматное общество, — писала газета «Ревальские цейтунг», — благодаря посещению Чигорина как бы пробудилось к новой жизни...

Вспоминая об этой гастрольной поездке, К. В. Розенкранц говорил: «Успех был исключительно блестящим. Чигорин был очень доволен. Вернувшись, он шутя говорил: — «Вот сколько лет собирались наладить там шахматную жизнь, а я в каждом городе организовал кружок в один день». В результате этой поездки возник и «Прибалтийский шахматный союз».

Действительно, успех выступлений в городах Прибалтики побудил Чигорина выдвинуть идею об организации Прибалтийского шахматного союза. «Эта мысль, — писал сам Чигорин, — была встречена весьма сочувственно». Чигорин мечтал уже о том, что «этим союзом будет положено начало организации таковых же союзов и в других местностях России, а затем, можно надеяться, устроится и Всероссийский шахматный союз».

Так, в результате инициативы Чигорина, возник Прибалтийский шахматный союз, который в ближайшие годы провел ряд своих чемпионатов и вообще развернул активную деятельность. Что же касается идеи Чигорина о создании Всероссийского шахматного союза, то при жизни великого русского шахматиста она так и не смогла



В турнирном зале. Какой ход сделает гроссмейстер?

осуществиться ввиду препятствий, чинимых царскими бюрократами.

* * *

В 1903 году в Ревеле было образовано новое шахматное общество, назвавшее себя именем М. И. Чигорина. На просьбу общества «Чигорин» принять участие в его первых шагах, чемпион страны ответил немедленным согласием.

«И в сеансах, и в консультационных партиях, — вспоминал их участник, один из организаторов общества «Чигорин» Г. П. Волченко, — игра была живая, блестящая — в чигоринском стиле — с жертвами и красивыми неожиданными комбинациями, производившая огромное впечатление на всех присутствовавших... М. И. был обаятельным, обворожительным человеком. В скромном сюртуке, всегда простой до чрезвычайности, он не только не кичился никогда своей славой и своими победами, но не любил, когда присутствующие говорили ему комплименты, как знаменитости».

Между Чигориным и шахматистами Прибалтики поддерживались и многочисленные заочные связи особенно в турнирах по переписке. Приводим партию, неопубликованную в сборниках великого русского шахматиста.

Она была сыграна в V турнире по переписке «Нового Времени» (1900—1901 гг.). Это соревнование закончилось блестящей победой

одного из представителей известного рижского «шахматного рода» Бетиней — Карла Бетиня, который закончил турнир без поражений с 16 очками из 18! Вторым был Зыбин. Чигорину пришлось довольствоваться третьим местом.

Испанская партия

К. БЕТИНЬ М. ЧИГОРИН

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Kc3 b5 6. Cb3 Ce7 7. d3 Cb7 8. a4 b4 9. Kd5 Ka5 10. Ke7 Fe7 11. Ca2 d5 12. ed K:d5 13. 0—0 0—0 14. Le1 f6 15. Kd4 Fd7 16. Kb3 K:b3 17. C:b3 h5 18. d4 Fc6 19. f3 g5 20. Fd3 Ke7 21. Fe2 L:d4 22. C:g5 Kf5 23. c3 bc 24. bc Ld6 25. Cc2 Fd7 26. Cc1 Lg8 27. Ce4 Ce4 28. Fe4 Fe6 29. Lb1 Ke7 30. Lb2 Fd5 31. Fh7 Fc5+ 32. Ce3 F:c3 33. Lbe2 Kpd7 34. F:h5 c6 35. Ff7 Lb8 36. f4 Lb2 37. fe Le2 38. Le2 Fe5 39. Le1 Fd5 40. Fh7 Fd3 41. Fh5 Ld5 42. Fg4+ Ff5 43. Fb4 Le5 44. Ld1+ Kpe8 45. Cd4 Fg4 46. Fb8+ Kpf7 47. Fb3+ Ld5 48. h3 Fe6 49. Cf2 L:d1+ 50. Fd1 Fc4 51. Fd4 F:d4 52. C:d4 Kf5 53. Ca1 Kpe6 54. Kpf2 c5 55. g4 Ke7 56. Kpe3 f5 57. gf+ K:f5+ 58. Kpf4 Ke7 59. Kpe4, и в результате истощения сил кровопролитный поединок привел к мирному исходу.

И. РОМАНОВ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба.

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693. Типография № 2 «Советская Латвия», Латгав-издате. Рига, ул. Дзирнау, 57.

ЛТ 05230

Зак. 4417



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

Ф И Н А Л

№ 9

Четверг, 30 января 1958 г.

Цена 50 коп.

Ввиду того, что накопилось большое число пропущенных и незаконченных партий, судейская коллегия внесла изменения в турнирное расписание. 28 и 29-го января состоялся ряд пропущенных встреч, а также доигрывались отложенные партии.

28 января Таль проиграл Корчному и Толуш—Гипслису. Вничью сыграли: Борисенко — Болеславский и Полугаевский — Петросян. Без доигрывания сдались в отложенных партиях: Суэтин — Борисенко и Болеславский — Кругнус.

Сегодня состоится 10-й тур. Встречаются:

Гургенидзе — Борисенко
Петросян — Геллер
Баник — Полугаевский
Корчной — Тайманов
Котов — Таль
Суэтин — Фурман
Авербах — Кругнус
Болеславский — Гипслис
Бронштейн — Спасский
Свободен — Толуш.

31 января в 11-м туре играют:
Фурман — Гургенидзе
Борисенко — Петросян
Геллер — Баник
Полугаевский — Корчной
Тайманов — Котов
Кругнус — Суэтин
Гипслис — Авербах
Спасский — Болеславский
Толуш — Бронштейн
Свободен — Таль.

В субботу 1-го февраля в 12-м туре состоятся следующие встречи:

Гургенидзе — Кругнус
Петросян — Фурман
Баник — Борисенко
Корчной — Геллер
Котов — Полугаевский
Таль — Тайманов
Суэтин — Гипслис
Авербах — Спасский
Болеславский — Толуш

Свободен — Бронштейн.

В воскресенье 2-го февраля будут доигрываться неоконченные партии, а также состоится встреча Баник — Таль.



Победитель первого Латвийского шахматного турнира колхозников член рыболовецкой артели «Падомя Звейникс» Э. Эрглис приехал со своим сыном Андреем на XXV шахматный чемпионат СССР.

Девятый тур — 27 января

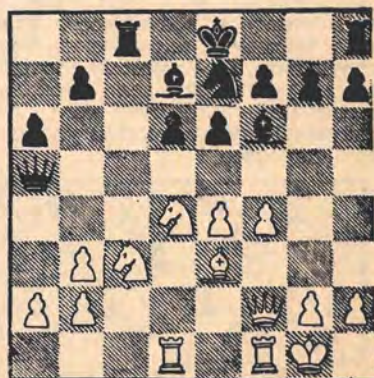
На сцене снова много свободных столбиков. Сегодня в рядах больных мы видим Корчного, Полугаевского и Толуша, поэтому играет всего шесть партий. Но нужно сказать, что играющие сделали все возможное, чтобы компенсировать этот пробел. Тур выдался на редкость интересным. Отлично выступали сегодня дебютанты — мастера А. Гипслис и Н. Кругнус, сдающие экзамен таким грозным судьям, как Д. Бронштейн и И. Болеславский.

Первые пять ходов в партии Гипслис — Бронштейн не сулили ничего необычного. Казалось, что Бронштейн собирался применить ультрасовременный вариант сицилианской защиты, которая, кстати, пользуется большой популярностью в этом турнире. Но неожиданно фигуры гроссмейстера начали занимать совсем не «положенные» позиции. Королевские конь и слон черных, обычно располагающиеся на полях f6 и e7, в данной

Отл. Гипслис — Бронштейн
Отл. Кругнус — Болеславский
½ Геллер — Гургенидзе ½
½ Фурман — Авербах ½
1 Тайманов — Баник 0
Отл. Борисенко — Суэтин
Партии Таль — Корчной, Полугаевский — Петросян и Спасский — Толуш не состоялись ввиду болезни Корчного, Полугаевского и Толуша.

партии поменялись местами. Гипслис предпочел не вникать в тайные замыслы своего коварного партнера и несколько трафаретно, но достаточно сильно расставил свои фигуры. Уже к 14-му ходу выяснилось, что черным нужно защищаться от множества неприятнейших угроз по всей доске.

После партии гроссмейстер Бронштейн признался нам, что в позиции на диаграмме



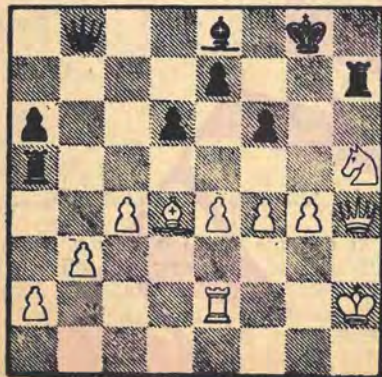
он больше всего опасался следующего продолжения: 15. e5 de 16. fe Ф:e5 17. Cf4 Фh5 18. Ke4 с сильнейшей атакой. Гипслис предпочел более «надежное» 15. a3. Последовало 15... 0—0 16. e5 (Может быть еще сильнее 16. Kf5 с теми же угрозами) 16... de 17.

К:е6! (К сожалению, белые не могут выиграть фигуру путем 17. Кf3 из-за промежуточного 17... e4) 17. ef 18. Сb6 Ф:b6 (Неутешительно и 18... Фf5 19. К:f8 Л:f8 20. Ф:f4) 19. Ф:b6 С:е6. Получив большой материальный перевес, Гипслис техническую часть борьбы провел неуверенно (вполне понятное волнение) и дал возможность Бронштейну основательно запутать игру, несмотря на сильнейший цейтнот. Энергии у черных, однако, хватило только на то, чтобы отыграть качество, а этого было мало... Партия отложена в положении, где белые сохраняют все шансы на победу.

Как-то незаметно Болеславский в партии с Крогиусом попал в тяжелую позицию. Был разыгран спокойный вариант французской защиты и после дебюта оказалось, что у черных нет компенсации за изолированную пешку, которую мастер вскоре и выиграл. Попытка Болеславского создать малыми силами большую атаку на короля привела к потере качества. Крогиус спокойно отразил все угрозы противника, начал упрощать позицию и отложил партию в выигранном положении.

Очень быстро разыграл дебютную часть партии грузинский мастер Гургенидзе против Геллера. За каких-нибудь 5 минут было сделано 13 ходов, причем весьма ответственных: черные успели отдать белым центр, получить двух слонов, осуществить прорыв на ферзевом фланге, принять жертву качества. Впрочем для друзей Гургенидзе — участников сборной студенческой команды СССР весь вариант не был неожиданным — мы его рассматривали в Рейкьявике перед одной из встреч на первенство мира (если не ошибаюсь, с командой Англии).

Итогами дебюта были довольны оба партнера. У черных было лишнее качество, но белые имели за него пешку и возможности атаки на ослабленный королевский фланг противника. По-видимому середину игры Гургенидзе вел несколько беспланово, вследствие чего инициатива Геллера приняла угрожающий характер.



В этом положении Геллер мог продолжать 34. f5 с сильнейшей атакой, например: 34... d5+ 35. e5 dc 36. Kpg1 cb 37. ef с последующим Фg5+. Испытывая недостаток времени, лидер турнира предпочел более спокойное 34. Kpg1. Правда, любители острых ощущений не остались в накладе, так как после 34... С:h5 35. gh Лa:h5 36. Лg2+ Kpf7 37. Фg4 Фh8 (И относительно лучшее 37... Л5h6 не оставляло черным реальных шансов на победу) белые очень изящным 38. С:f6 форсировали немедленную ничью.

Трудно предугадать исход встречи двух глубоких знатоков шахмат — мастера Фурмана и гроссмейстера Авербаха. Но всегда партнеры избирают актуальнейшие дебютные варианты. Так было и на этот раз. Был разыгран модный вариант защиты Нимцовича. Когда часа через два после начала тура в прессбюро начали рассматривать получившуюся позицию, гроссмейстер Петросян сказал: «О, такие позиции Авербах черными играет прекрасно».

— «Да», ответил мастер Кобленц. «Но эти позиции Фурман белыми тоже играет здорово!» Заявлялась сложная позиционная борьба, в процессе которой Авербах создавал угрозы на ферзевом фланге, а Фурман стремился вырвать из заточения своих двух слонов. Постепенно черным удалось добиться некоторого перевеса, но в игру вмешался цейтнот... И партнеры на флажке решили дело миром.

Банник неудачно разыграл черными староиндийскую защиту с Таймановым. Последний начал активное наступление на обоих флангах уже в дебюте. Фигуры Банника занимали очень неуклюжие позиции. Особенно жалко выглядел

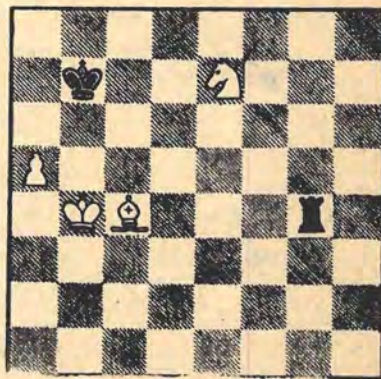
слон на a8. Ленинградец последовательно атаковал ферзевый фланг черных и к 30-му ходу начал «собирает урожай». Попад в сильный цейтнот, Банник благополучно сделал положенные 40 ходов, но затем рассудил, что откладывать партию не к чему.

Борисенко и Суэтин разыграли сложный вариант индийской защиты. До 16-го хода белых партия развивалась идентично встрече Борисенко — Полугаевский из XXIII чемпионата СССР. В распоряжении обоих противников было немало слабостей, и на использовании их строили планы оба мастера. Неожиданно Борисенко проводит комбинацию, в результате которой выигрывает ферзя. Выясняется, однако, что черные имеют за него более чем достаточную компенсацию — две ладьи плюс опаснейшую проходную пешку на ферзевом фланге. На нормальное течение борьбы в этой партии повлиял цейтнот Суэтина, в котором он играл очень нервно. Вначале он упустил выигрыш, а своим 41-м ходом, также сделанным по инерции быстро, подставил ладью. Своего 42-го хода Суэтин еще не сделал (партия была прервана) и, по-видимому, уже не сделает.

М. ТАЛЬ.

ШАХМАТНАЯ СМЕСЬ

На международном турнире в Монте-Карло (1902 г.) партия Чигорин — Мэзон завершилась на 144-м ходу. Финал ее сложился так.



137... Кра7 138. Крb5 Лg7 139. Ксб+ Кра8 140. Сd5 Лb7+ 141. Крc5 Лb1 142. Сe4 Лb2 143. Кb4+ Кра7 144. Сс2. Мэзон сложил оружие.

В связи с этим Чигорин рассказывал о маленьком курьезе. «Один из участников турнира, утверждавший, что для белых немислим выигрыш (в положении на диаграмме), был крайне удивлен результатом партии. Не видя еще ее окончания, он стал уверять, что Мэзон проиграл только потому, что наделал немало ошибок. Когда же его попросили указать, как следовало защищаться черным, то он повторил сделанные Мэзоном ходы, до 143-го включительно.»

Партии девятого тура

№ 73. Сицилианская защита ГЕЛЛЕР ГУРГЕНИДЗЕ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 g6 5. c4 Kf6 6. Kc3 K:d4 7. Ф:d4 d6 8. Ce2 Cg7 9. Ce3 0—0 10. Фd2 Kg4 11. C:g4 C:g4 12. 0—0 Lc8 13. b3 b5 14. K:b5 C:a1 15. La1 a6 16. Kd4 f6 17. h3 Cd7 18. Ld1 Фc7 19. Ke2 Cc6 20. Kg3 Фb7 21. f3 Лf7 22. Cd4 h5 23. h4 Kph7 24. Le1 Lg8 25. Cc3 Фа7+ 26. Kph2 g5 27. K:h5 gh 28. Cd4 Фb8 29. Фf4 Lg5 30. Ф:h4 Kpg8 31. g4 Лh7 32. f4 Ла5 33. Le2 Ce8 34. Kpg1 C:h5 35. gh Ла:h5 36. Lg2+ Kpf7 37. Фg4 Фh8 38. C:f6 ef. Ничья.

№ 74. Старониндийская защита ТАЙМАНОВ БАННИК

1. c4 Kf6 2. d4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 e5 6. Kge2 Kc6 7. d5 Ke7 8. Ce3 c5 9. g4 h5 10. g5 Kh7 11. Kc1 a6 12. Фd2 Лb8 13. Лb1 b6 14. b4 Лb7 15. a4 Kf8 16. a5 cb 17. Л:b4 ba 18. Л:b7 C:b7 19. c5 dc 20. Kb3 Kd7 21. Ka4 0—0 22. K:a5 Ca8 23. C:a6 f5 24. gf Лf6 25. Ce2 Фf8 26. 0—0 Kc8 27. Kb3 c4 28. Kbc5 K:c5 29. K:c5 Фе8 30. Ла1 Kd6 31. Ke6 Cb7 32. Фb4 Cf8 33. Cc5 Л:e6 34. de Фc6 35. Лc1 Ca6 36. Фb6 Ф:b6 37. C:b6 Kc8 38. Cd8 Cc5+ 39. Kpg2 Kd6 40. Ce7 Kpg7 41. Лd1 Ke8 42. C:e5+ Kpf8 43. Ла1 Cc8 44. C:c4. Черные сдались.

№ 75. Индийская защита БОРИСЕНКО СУЭТИН

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. d5 ed 5. cd d6 6. Kf3 g6 7. Kd2 Cg7 8. Kc4 0—0 9. Cf4 Ke8 10. Фd2 b6 11. e3 Ca6 12. a4 C:c4 13. C:c4 a6 14. 0—0 Kd7 15. Лb1 f5 16. Cg3 Фf6 17. f4 Kc7 18. Лf1 Лf8 19. b4 cb 20. Л:b4 Lab8 21. Ce2 Kc5 22. Cf3 a5 23. Л4b1 K7a6 24. Ce2 Kb4 25. Cb5 Le7 26. Фе2 Фf7 27. Cf2 C:c3 28. Л:c3 K:d5 29. Cc4 K:c3 30. C:f7+ Лf7 31. Фе2 K:b1 32. Ф:b1 K:a4 33. Фd1 Kc5 34. Ф:d6 Лc8 35. Ф:b6 a4 36. Ce1 Лb7 37. Фа5 Лb1 38. Kpf2 Kd3+ 39. Kpe2 Kc5 40. Cb4 Лb2+ 41. Kpf3 Ke4 42. Фd5+. Партия отложена.

№ 76. Защита Нимдовича ФУРМАН АВЕРБАХ

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 c5 5. Cd3 d5 6. Kf3 0—0 7. 0—0 Kc6 8. a3 C:c3 9. bc Фc7 10. cd ed 11. Kh4 c4 12. Cc2 Ke4 13. Фе1 Фd8 14. g3 Ch3 15. Kg2 Фа5 16. Cb2 f5 17. f3 Kd6 18. Лf2 C:g2 19. Л:g2 Лаe8 20. g4 Фd8 21. Фf2 f4 22. Le1 Л:e3 23. Л:e3 fe 24. Фе3 Le8 25. Фd2 Фе7 26. Лf2 Ka5 27. Kpg2 Фе3 28. Фd1 Фе1 29. a4 b6 30. Фе1 Le2 31. Л:e2 Фе2+ 32. Kpg3 Kf7 33. Фf4 Фе1+ 34. Kpg2. Ничья.

№ 77. Французская защита КРОГИУС БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. ed ed 5. Kgf3 Kf6 6. Cb5+ Cd7 7. C:d7 Kd:b7 8. 0—0 Ce7 9. dc



За разбором партии (слева направо): А. Банник, зам. главного судьи Я. Рохлин, Т. Петросян и М. Таль.

K:c5 10. Kb3 0—0 11. K:c5 C:c5 12. Cg5 Лc8 13. c3 Лc6 14. Фd3 h6 15. C:f6 Лf6 16. Лад1 Фb6 17. b4 Cd6 18. Ф:d5 Лc8 19. Лd3 Cb8 20. Фd7 Фc6 21. Лfд1 Kph7 22. Kpf1 Фе4 23. Kd2 Фh4 24. Ke4 Фе4 25. Фе8 C:h2 26. Фh3 Cc7 27. Лd4 Фе5 28. Le1 Фg5 29. Фg4 Фb5+ 30. Kpg1 Фа4 31. Фе4+ g6 32. Фе7 Фc6 33. Фе5 Cb6 34. Фе6 bc 35. Лd2 c5 36. Le4 cb 37. cb Kpg7 38. a4 Лc6 39. g3 a5 40. b5 Лf6 41. Kpg2 Cc5 42. Лc2 Ca7 43. Лf4. Партия отложена.

№ 78. Сицилианская защита ГИПСЛИС БРОНШТЕИН

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 d6 6. Cc4 Ce7 7. 0—0 Cf6 8. Ce3 Ke7 9. Фd2 Kbc6

10. Лад1 Ka5 11. Cb3 Cd7 12. f4 K:b3 13. cb Лc8 14. Фf2 Фа5 15. a3 0—0 16. e5 de 17. Ke6 ef 18. Cb6 Ф:b6 19. Ф:b6 C:e6 20. Ф:b7 Лb8 21. Фа6 C:b3 22. Лde1 Kg6 23. Le4 Ла8 24. Фе2 Лfс8 25. Лb4 Ce6 26. Лc1 h6 27. Фf1 Лd8 28. Лd1 Лdc8 29. Kd5 C:d5 30. Л:d5 Лc2 31. Лdb5 Kph7 32. Лb8 Л:b8 33. Л:b8 Cd4+ 34. Kph1 C:b2 35. Л:b2 Л:b2 36. Фа1 Le2 37. a4 Kh4 38. Фf1 Лd2 39. g3 fg 40. hg Kg6 41. Фf7 Лd1+ 42. Kpg2 Ла1. Партия отложена.

№ 79. Таль — Корчной. Партия не состоялась.

№ 80. Спасский — Толуш. Партия не состоялась.

№ 81. Полугаевский — Петросян. Партия не состоялась.

Когда в зале гаснет свет

Померкли люстры в турнирном зале. Освещен лишь первый ряд шахматных столов на сцене. Мастер Фурман задумался над ходом. Два-три болельщика, из наиболее устойчивых, никак не решаются покинуть зал. Кажется, по выраз сию лица мастера они пытаются разгадать секрет хода, который тот собирается записать.

Творческая дискуссия зрителей переносится в гардероб, в вестибюль, на улицу. Эта дискуссия будет продолжаться долго — до тех пор, пока не разойдутся пути горячих любителей шахмат.

— Неужто не видел Тайманов жертвы слона, которая давала ему большие шансы на победу в эндшпиле с Бронштейном?.. А горячая была схватка у Гургенидзе с Полугаевским!.. Не поторопился ли куйбышевский мастер отдать качество?..

А куйбышевский мастер, вместе с Виктором Корчным, в это время ведет дружескую беседу с Николаем Бертиевым, молодым лейтенантом милиции. Страстный болельщик, начальник милицейского поста, «задержал» двух молодых участников турнира.

Задержал, чтобы разрешить волнующие его вопросы. Бертиев болует, конечно, за молодежь — за Спасского и Талья, за Корчного и Гургенидзе, за Гипслиса и Полугаевского.

* * *

Гаснут огни и в кулуарах. Убирает остатки своего хозкого товара Николай Алексеевич Учайкин, «хозяин» газетного киоска Союзпечати, ставший добрым знакомым и участников и зрителей турнира. Заканчивает работу Герта Карловна Пренцлава, заведующая почтовым отделением, за вечер проштемцелевавшая популярным шахматным штемпелем не один десяток конвертов.

Медленно утихают шум и оживление в пресс-бюро. Не умолкают только звонки телефонов: не поспавшие на турнир нетерпеливо допытываются, как сыграли Таль, Геллер, Гипслис, Спасский, Оттожана?.. А как отложена?.. Корреспонденты устремляются в кабинеты междугородного телефона — передавать своим редакциям итоги тура.

Г. ЛАЗАРЕВ

Партии предыдущих туров

6-й ТУР

Испанская партия

А. ТОЛУШ — С. ФУРМАН

1. e2—e4 e7—e5
2. Kg1—f3 Kb8—c6
3. Cf1—b5 a7—a6
4. Cb5—a4 Kg8—f6
5. 0—0 Cf8—e7
6. Лf1—e1 b7—b5
7. Ca4—b3 d7—d6
8. c2—c3 0—0
9. a2—a4 ...

Ход в партии, в отличие от обычного 9. h3, ведет к менее изученной игре, но существенных выгод белым не приносит.

9. ... b5—b4
10. d2—d4 b4:c3
11. b2:c3 Cc8—g4
12. Cc1—e3 ...

Возможно, что немного лучше для белых было 12. Cg5 с угрозой 13. C:f6 C:f6 14. Cd5 и т. д.

12. ... e5:d4
13. c3:d4 d6—d5
14. e4—e5 Kf6—e4
15. h2—h3 Cg4—h5
16. Kb1—d2! Ce7—b4

Сейчас черные могли выиграть качество путем 16... K:d2 17. Ф:d2 Cb4, но после 18. Ф:c2 C:e1 19. Ф:c6 Cb4 20. C:d5 белые, забрав центральную пешку, стояли бы явно лучше.

17. Фd1—c2 Kc6—a5

И сейчас плохо брать качество посредством 17... C:f3 18. K:f3 C:e1.

18. Le1—c1 Ke4—c3
19. Фc2—d3 Ch5—g6
20. Фd3—f1 ...

На первый взгляд черные стоят очень активно, но на самом деле это не так. Ферзевый фланг черных непоправимо ослаблен и как только их фигуры (Kc3, Cb4) будут отгеснены, станет ощутимой слабость пешек «а» и «с».

20. ... Kc3—e4
21. Cb3—c2 Фd8—e7
22. Kd2:e4 Cg6:e4
23. Ce3—g5 ...

Потеря времени. Правильно было сразу 23. Фd1, вызывая дальнейшие упрощения.

23. ... Fe7—d7
24. Cg5—d2 Ka5—c6
25. Cd2—e3 ...

К выгоде черных было бы 25. Фe1 C:d2 26. Ф:d2 C:f3 27. g:f Ф:h3 28. C:h7+ Kp:f7 29. Фd3+ g6 30. Л:c6 Kpg7 с неотразимой атакой по вертикали «h».

25. ... Cb4—a5
26. Kf3—g5 Ce4:c2
27. Лc1:c2 h7—h6
28. Kg5—f3 Kc6—d8
29. Фf1—c1 ...

Теперь, пользуясь ослаблением королевского фланга, белые начинают активную игру на позицию рокировки черных. Сейчас уже грозит 30. C:h6.

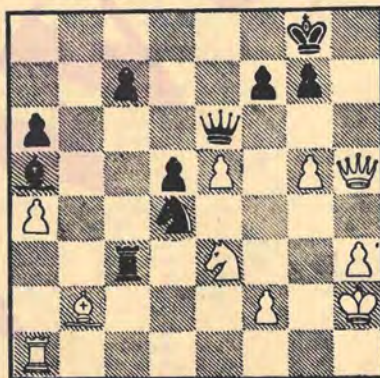
29. ... La8—b8
30. Kpg1—h2 Лf8—e8
31. g2—g4 Лb8—b3
32. Kf3—h4 Le8—e6
33. Kh4—f5 ...

Белые ошибочно полагали, что они смогут лишь одной пешкой «g» вскрыть пешечное прикрытие черного короля. Поэтому более энергичным было 33. f4, что вызвало бы новые ослабления позиции вражеского короля.

33. ... Kpg8—f8
34. Фc1—d1 Лb3—b6
35. Фd1—f3 Лb6—c6
36. Лc2:c6 Le6:c6
37. g4—g5 ...

Еще лучше было сначала 37. Лb1, что практически вынуждало ответ 37... Лb6, так как допускать проникновение белой ладьи на b8 опасно. И после 38. Л:b6 C:b6 39. g5 hg (39... h5? 40. Kh4!) 40. C:g5 Ke6 41. Фh5 положение черных, не имеющих никакой контригры, очень тяжелое. Правда, и продолжение, случившееся в партии, ведет к преимуществу белых.

37. ... h6—h5
38. Ce3—c1 Kpf8—g8
39. Cc1—a3 Лc6—c3
40. Kf5—e3 Kd8—e6
41. Фf3:h5 Ke6:d4
42. Ca3—b2 Фd7—e6



Записанный ход. После длительного обдумывания Фурман пришел к выводу, что спасти качество нельзя. На очевидное 42... Лd3 белые не могли продолжать 43. g6 f:g 44. Ф:g6 из-за 44... Фf7! и если теперь 45. Ф:d3, то 45... Ф:f2+ 46. Kg2 Kf3+. 47. Kph1 Фg3!

после чего белые должны добиваться ничьей вечным шахом. Но к перевесу белых вело 43. Лb1! со смертельной угрозой 44. C:d4 и 45. Лb8+. Что же делать черным? Если 43... g6, то после 44. Фh6 появляется дополнительная угроза 45. Kg4, а на 43... Лb3 последовало бы 44. C:d4 Л:b1 45. g6 с решающей атакой.

Ход, сделанный Фурманом в партии, также не дает черным шансов на спасение.

43. Cb2:c3 Fe6:e5+
44. Kph2—g1 Ca5:c3
45. La1—b1 Kd4—c6
46. Фh5—g4 d5—d4
47. Ke3—f1 Kc6—b4
48. Kf1—g3 a6—a5
49. Kg3—e4 d4—d3
50. g5—g6 f7:g6
51. Фg4:g6 Cc3—d4
52. Ke4—g5 Cd4—c5

Немедленно проигрывало 52... Фg3+ из-за 53. Kph1!

53. Kpg1—g2 Cc5—d6
54. Фg6—h7+ Kpg8—f8
55. Фh7—h8+ Kpf8—e7
56. Kg5—f3 ...

В этой позиции Фурман просрочил время и ему было зачтено поражение. Впрочем, положение черных уже безнадежное. Например, 56... Фd5 57. Le1+ Kpf7 58. Fe8+ Kpf6 59. Le4 и т. д.

Примечания гроссмейстера
А. ТОЛУША.

В гостях у армейских шахматистов

Воскресенье — выходной день на чемпионате. Командование Рижского дома офицеров решило использовать этот день для шахматных мероприятий. 26 января в гости к офицерам пришли гроссмейстер Геллер и заместитель главного судьи чемпионата Рохлин.

После лекции Я. Рохлина лидер чемпионата Е. Геллер дал сеанс одновременной игры на 25 досках. Гроссмейстер выиграл 22 партии, две проиграл и одну свел вничью.

В одной воинской части, побывал судья чемпионата мастер А. Батуев, проведший сеанс одновременной игры на 20 досках. Мастер выиграл 19 партий и одну свел вничью.

7-й ТУР

Английское начало

М. ТАЙМАНОВ — Б. ГУРГЕНИДЗЕ

1. c2—c4 Kg8—f6
2. Kb1—c3 g7—g6
3. g2—g3 Cf8—g7
4. Cf1—g2 0—0
5. e2—e4 d7—d6
6. Kg1—e2 c7—c5
7. a2—a3 Kb8—c6
8. La1—b1 a7—a5

Тайманов разыграл модный вариант английского начала, который, собственно, скорее можно отнести к разновидности староиндийской защиты. Своим последним ходом черные препятствуют продвижению b2—b4, с которым во многом связан план белых. Слабость поля b5, возникающая при этом, несущественна. Минусом хода 8... a5 является некоторое ограничение возможностей черных на ферзевом фланге.

9. 0—0 Cc8—g4
10. f2—f3 ...

Ввиду слабости поля d4 Тайманов не может допустить размен белопольного слона противника на своего коня. Однако, после хода в партии временно ограничиваются возможности слона g2, и черные при случае смогут осуществить продвижение b7—b5, не боясь тактического удара белых по большой диагонали.

10. ... Cg4—d7
11. d2—d3 Kf6—e8
12. Cc1—e3 Ke8—c7
13. b2—b3 ...

Белые заранее препятствуют блокирующему ходу a5—a4, возможному после того, как ферзь уйдет с поля d1. Белые могли направить борьбу по другому руслу, играя 13. d4. Однако и при этом продолжении черные получают удобную позицию после 13... cd 14. K:d4 K:d4 15. C:d4 C:d4 16. Ф:d4 Ke6 и у ферзя нет хороших отступлений из-за слабости пешки c4.

13. ... Kc6—d4
14. a3—a4 ...

Белые препятствуют контригре черных на ферзевом фланге, связанной с b7—b5. Если 14. b4, то 14... ab 15. ab b6 и ладья на a8 получала оперативный простор. Но после сделанного хода возможности белых еще более ограничиваются. Им, как выяснится впоследствии, придется проявить активность на королевском фланге без достаточных к тому предпосылок. Не напрашивается ли вывод, что система, применяемая Таймановым, не приносит белым никаких благ?

14. ... Kc7—a6

Черный конь через a6—b4 стремится на c6.

15. f3—f4 ...



Мастер Б. Гургенидзе.

Лучше было сначала сыграть 15. h3.

15. ... Cd7—g4
16. h2—h3 Cg4:e2
17. Kc3:e2 Kd4:e2+
18. Фd1:e2 Cg7—d4

Цель предпринятых разменов — подчеркнуть слабость черных полей в позиции белых. Если пешечное расположение «окосячится», черный конь станет сильнее слона белых. Поэтому Тайманов вскрывает позицию в центре, получая контригру на королевском фланге.

19. Ce3:d4 c5:d4
20. e4—e5 Ka6—c5
21. h3—h4 d6:e5
22. f4:e5 La8—a6
23. h4—h5 La6—b6
24. Лf1—f4 f7—f5

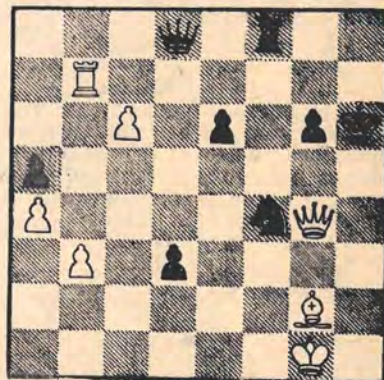
Черные не решились принять жертву пешки (24... K:b3 или K:a4), опасаясь активизации белых фигур. Ходом 24... f5 надежно укрепляется позиция короля. Заодно этот ход препятствует выпадку 25. Фg4.

25. e5:f6 Лb6:f6
26. Лb1—e1 Лf6:f4
27. g3:f4 e7—e6
28. h5:g6 h7:g6
29. Фе2—g4 Kpg3—g7
30. Ле1—e5? ...

Быстро проигрывает. Но как играть белым? Лучшим продолжением кажется 30. Фg3, после чего могут возникнуть следующие варианты: 30... b6! 31. Ле5 Лf5 32. Ce4 K:e4 33. Л:e4 Фf6 (Угрожая

34... g5) 34. Фf2 e5 35. fe (Плохо и 35. Л:e5 Л:f4 36. Фе2 Фh4 с выигрышной позицией, так как не проходит 37. Ле4 Фg3+ 38. Фg2 Ф:g2+ 39. Kp:g2 Л:e4 40. de Kpf6) 35... Фg5+ 36. Фе2 Фc1+ 37. Kph2 Лh5+ 38. Kpg3 Лg5+ 39. Лg4 Фе1+ с легким выигрышем. Если же белые играют 31. Ce4 (после 30... b6!), то возможно 31... Фf6 32. Ле2 Лh8 33. Лg2 Лh6 с последующей «конфискацией» пешек ферзевого фланга, от которого удалились фигуры белых. Не помогает теперь и 34. f5 ef 35. Фе7+ Фg7 38. Ф:b6 Фе7! и белые стоят Kph8! 36. Фb8+ Kph7 37. Фе7+ на проигрыш. Таким образом атака белых во всех случаях заходит в тупик, а выгоды позиции черных выступают все рельефнее и это должно привести к победе.

30. ... Kc5:d3
31. Ле5—b5 Kd3:f4
32. Лb5:b7+ Kpg7—h6
33. c4—c5 d4—d3
34. c5—c6 ...



34. ... Kf4—e2+!

Нехорошо сразу 35... d2 из-за 36. Лd7.

35. Kpg1—h1 d3—d2
36. Фg4—h3+ Kph6—g5

Как это ни странно, но король чувствует себя здесь превосходно.

37. Фh3—e3+ Лf8—f4
38. c6—c7 ...

Отчаяние. Но защиты нет. На 39. Лb5+ следует 39... Kph6 40. Фh3+ Лh4, а на 39. Фе5+ черные отвечают 39... Лf5 40. Фе3+, Kpf6 и король уходит от шахов.

38. ... d2—d1Ф+
39. Kph1—h2 Фd8—h8+

Любопытно, что ферзь черных сделал в партии свой первый и последний ход... Белые сдались.

Примечания мастеров

Б. ГУРГЕНИДЗЕ
и А. БУСЛАЕВА

6-й тур

Французская защита

А. ГИПСЛИС

Б. СПАССКИЙ

1. e2—e4 e7—e6
2. d2—d4 d7—d5
3. Kb1—c3 Cf8—b4
4. e4—e5 c7—c5
5. a2—a3 Cb4:c3+
6. b2:c3 Kg8—e7
7. a3—a4

Более логичным является 7. Фg4. Ход, сделанный в партии, на мой взгляд менее удачен.

7. Фd8—a5
8. Cc1—d2

Нелогично. Слон здесь обречен на пассивную роль. Правильно 8. Фd2, стремясь развить в дальнейшем слона на диагонали a3—f8.

8. c5—c4
9. Kgi—h3 0—0
10. Cf1—e2?

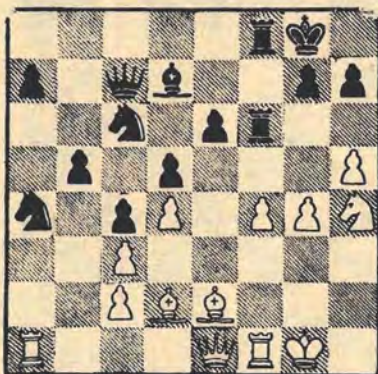
Бывают такие позиции, в которых отказ от активной игры равносильно проигрышу. Белые обязаны были выбирать между 10. Kg5 или даже 10. Фh5, во что бы то ни стало вызывая ослабление королевского фланга черных. Ход в партии, преследующий только цели развития, должен был повести к тяжелым последствиям.

10. Kk8—d7
11. 0—0 Kd7—b6
12. f2—f4 Kk6:a4

Белые потеряли пешку, а что они имеют взамен? Запоздалые операции, связанные с активизацией игры на королевском фланге, приводят лишь к ослаблениям в собственной позиции.

13. g2—g4 f7—f5
14. e5:f6 Лf8:f6
15. Kk3—g5 Cc8—d7

16. h2—h4 Лa8—f8
17. h4—h5 b7—b5
18. Kg5—f3 Ke7—c6
19. Фd1—e1 Фа5—c7
20. Kf3—h4 . . .



20. . . . Лf6:f4?

Серьезная ошибка белых привела их к стратегически проигрышной позиции. В свою очередь, черные, игравшие до сих пор превосходно, допускают тактический промах и сразу теряют все свое преимущество. Несложной жертвой коня на c3 черные получали подавляющий перевес, а именно: 20... K:c3! 21. C:c3 Л:f4 22. Фd2 (или 22. Л:f4 Ф:f4 23. Лd1 a5!) 22... Л:f1+ 23. Л:f1 (22. C:f1 Фg3+) 23... Л:f1+ 24. Kp:f1 a5 25. Фg5 h6 26. Фg6 Фd8 27. Kf3 Fe7 с угрозой Ce8.

21. Cd2:f4 Лf8:f4
22. Kh4—g2 Лf4:f1+
23. Ce2:f1 Фc7—a5
24. La1—a3 Фа5—b6
25. Kpg1—h1 a7—a5
26. La3—a1 Фb6—d8

Черный конь на a4, который шесть ходов тому назад мог сыграть роль героя, превратился в помеху для собственных пешек.

27. Fe1—g3 Фd8—b8
28. Фg3—f3!

Ясно, что после размена ферзей пехота черных двинулась бы вперед. Сохраняя ферзей, белые угрожают опасным для черных захватом по линии «f». Например, 28... Kd8 29. Ce2 b4 30. Лf1, и черным плохо. Поэтому они повторяют ходы.

28. . . . Фb8—f8
29. Фf3—g3 Фf8—b8
30. Фg3—f3 Фb8—f8
31. Фf3—g3 Ничья.

Примечания мастера Д. РОВНЕРА

По СССР

ЧЕМПИОНАТ ЧУВАШИИ

ЧЕВОКСАРЫ. Уже в предпоследнем — четырнадцатом туре республиканского шахматного чемпионата кандидат в мастера В. Сергеевский, одержав тринадцатую победу, независимо от исхода последнего тура, обеспечил себе первое место и звание чемпиона Чувашской республики.

После четырнадцати туров В. Сергеевский набрал 13½ очков, опередив ближайшего участника на четыре очка.

МАТЧ ВОСЬМИ ГОРОДОВ

РОСТОВ-на-ДОНУ. В городском шахматном клубе десять дней соревновались сборные команды городов Ростовской области — Азова, Батайска, Гукова, Каменска, Миллерово, Новочеркасска, Сальска и Таганрога. После упорной борьбы победу одержали шахматисты Батайска, набравшие 28 очков из 42.

ШАХМАТИСТЫ
ТУЛЬСКОГО «ДИНАМО»

ТУЛА. Областной совет «Динамо» впервые провел розыгрыш командного первенства низовых шахматных коллективов. В каждом из четырех полуфиналов участвовало по 4—5 команд. В финале победу одержала команда в составе Зуева, Рябина и Добронравова, выигравшая все три встречи и набравшая 7 очков из 9.

ПАМЯТИ М. И. ЧИГОРИНА

ИРКУТСК. Во Дворце труда состоялся шахматный вечер, посвященный 50-летию со дня смерти М. И. Чигорина. После доклада о жизни и творчестве великого русского шахматиста состоялись сеансы одновременной игры, блицтурнир, конкурс сенсеров, шахматные викторины.

6½:3½
СЫКТЫВКАР. Команда Дворца пионеров во время зимних каникул встречалась в Архангельске с шахматистами местного Дома пионеров. Архангельцы, имевшие в своем составе четырех перворазрядников, одержали победу со счетом 6½:3½.



У газетного киоска в турнирном помещении.

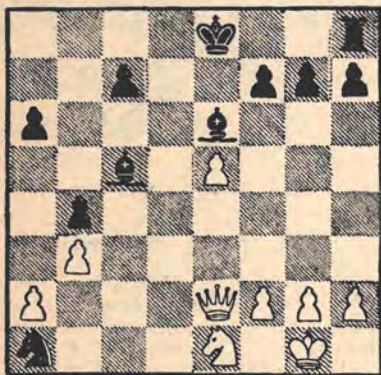
8-й тур

Испанская партия

А. СУЭТИН

Е. ГЕЛЛЕР

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6 3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6 5. 0—0 Kf6:e4 6. d2—d4 b7—b5 7. Ca4—b3 d7—d5 8. d4:e5 Cc8—e6 9. Фд1—e2 Cf8—e7 10. Лf1—d1 Ke4—c5 11. Cb3:d5 Ce6:d5 12. Kb1—c3 Cd5—c4 13. Лd1:d8+ Ла8:d8 14. Фе2—e3 b5—b4 15. b2—b3 Cc4—e6 16. Kc3—e4 Лd8—d1+ 17. Kf3—e1 Kc6—d4 18. Cc1—b2 Kd4:c2 19. Фе3—e2 Лd1:a1 20. Cb2:a1 Kc2:a1 21. Ke4:c5 Ce7:c5.



История этого варианта очень интересна. Впервые ход 9. Фе2 с успехом применил гроссмейстер Керес в матч-турнире на первенство мира. Но уже в ближайших турнирах за черных были найдены пути к достижению равенства. В дальнейшем, в журнале «Шахматы в СССР», появилась итоговая статья XVIII первенства СССР, в которой Микенас, разбирая партию Болеславского с Толушем, указал на возможное 11. C:d5! С тех пор открытый вариант испанской партии с ходом 11. C:d5 стал предметом творческих споров лучших шахматистов нашей страны. В итоге неоднократного испытания этого варианта на практике, все же пришли к выводу, что игра белых заслуживает предпочтения.

Но за последнее время этот острый вариант снова стали применять в отдельных партиях, так как за черных были найдены скрытые возможности защиты.

22. Ke1—d3 ...

Считается сильнейшим продолжением. В случае 22. Фb2 K:b3 23. ab 0—0 у черных за ферзя достаточная компенсация.

22. ... Cc5—b6

23. Kd3:b4 0—0

24. Kd4—c6 f7—f6!

Вскрывая линию «f», черные получают достаточную контригру. Интересно отметить, что в партии Болеславский — Гургендз, полуфинал XXIII первенства СССР,

черные сыграли 24. ... Kph8, что значительно хуже. Последовало 25. Фd1 и выясняется, что теперь на 25... f6 следует просто 26. ef Л:f6 27. Фd8+ Cg8 28. Ke7 и черным мат неизбежен.

25. h2—h4 ...

Этот ход, примененный Болеславским в партии с Каракланчем (матч СССР — Югославия, Ленинград, 1957 г.), считался опровержением всего варианта. Смысл хода 25. h4 выясняется в интересном продолжении, случившемся в партии: 25... Kph8 26. Kph2 Cd7 27. ef! C:c6 28. Фе7 Лg8 29. fg+ Л:g7 30. Фf8+ Лg8 31. Фf6+ Лg7 32. h5! и преимущество белых бесспорно. Но в настоящей партии черные убедительно доказывают, что и ходом 25. h4 белые не получают преимущества.

25... f6:e5!

Это значительно лучше, чем 25... Kph8, что случилось в упомянутой партии Болеславский — Каракланч. Как показывает дальнейшее течение партии, белым приходится бороться с большими затруднениями. Это новое продолжение (25... fe) разработано совместно Бронштейном и Геллером.

26. Фе2:e5 Лf8—f6

Заслуживало внимания и 26... Cg4, стремясь возможно быстрее организовать атаку на королевском фланге.

27. g2—g4 ...

Это, пожалуй, лучшее в данном положении. Белые угрожают ходом 28. g5 выиграть фигуру или же перевести коня на поле f5. Другие продолжения оставляли черным хорошие шансы на победу. Например, 27. Ф:a1 C:f2+ 28. Kph2 Лf4 29. g3 Лg4 с опасной атакой; или 27. Kd8 Cc8! 28. Фd5+ Kpf8 29. Фа8 Cd7 30. Kc6+ Ce8 с преимуществом у черных, или же 27. Kd4 Cf7 с очень неприятной угрозой 28... Kc2! 29. K:c2 Л:f2 и т. д.

27... Cb6:f2+

Конечно, нельзя было играть 27... C:g4? 28. Фе8+ Лf8 29. Ke7+ с матом на следующем ходу. Не проходило и 27... Kpf8, ввиду 28. Kph1! и нельзя играть 28... C:g4 29. Фе7+ с продолжением как указано выше. Но заслуживало внимания 27... Kph8 и если теперь 28. Kph1, то следует 28... Cd7! 29. Kd4 Kc2! 30. K:c2 Cc6+ и белые испытывают большие затруднения.

28. Kpg1—h1! ...

Хуже 28. Kph2, на что могло последовать 28... Kc2 29. g5 Ke3! и белым не избежать поражения.

28... Cf2:h4

29. Kc6—e7+! ...

Белые играют очень внимательно. На 29. g5 черные, конечно, не играли бы 29... C:g5 30. Ф:g5 Лh6+ 31. Kpg2 Лg6 из-за 32. Ke7+, а — 29... Лf1+ и далее 30... Ле1 с явным преимуществом.

29... Kpg8—f8

30. Ke7—f5 Ce6:f5

При положении коня на поле f5 белые имеют много неприятных угроз, поэтому черные вынуждены отдать белопольного слона.

31. g4:f5 Ka1:b3

После 31... Лf7 32. Ф:a1 Л:f5 33. Фc3! фигуры черных расположены очень неудачно, и белые, выигрывая пешку c7 или a6, сохраняли хорошие шансы на победу. После сделанного в партии хода черные предложили ничью, которую белые отклонили, кстати, совершенно необоснованно.

32. a2:b3 Лf6—d6

33. Фе5—c5 Ch4—d8

34. Kph1—g2 g7—g6

35. f5:g6 h7:g6

Теперь выясняется, что черные сохраняют минимальное преимущество, но недостаточное для выигрыша партии. Предложенную белыми ничью теперь уже отклонили черные.

36. Фc5—c3 Kpf8—e8 37. Фc3—g7 Cd8—e7 38. Kpg2—f3 Kpe8—d7 39. Kpf3—e4 Лd6—e6+ 40. Kpe4—d5 Ле6—d6+ 41. Kpd5—e4 g6—g5 42. Фg7—g8 Ce7—d8 43. Фg8—f7+ Kpd7—c8 44. Фf7—g8 Kpc8—b7 45. Kpe4—f5 c7—c6.

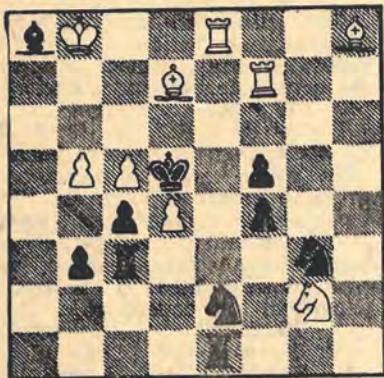
Черные будут иметь хорошие практические шансы на выигрыш в том случае, если им удастся продвинуть пешку «g», или же разменять пешку «g» на «b». После сделанного в партии хода выполнить одну из этих задач невозможно. Лучше было 45... Kpb6! 46. Фg8—f7+ Kpb7—b6 47. Фf7—c4 Лd6—d5+ 48. Kpf5—g4 Cd8—c7 49. Kpg4—h5 Лd5—b5 50. Фc4—d4+ Kpb6—b7 51. Фd4—c4 a6—a5 52. Фc4—f7 Лb5—d5 53. Kph5—g4 Лd5—e5 54. Kpg4—h5 Ле5—c5 55. Фf7—f6 Лc5—b5 56. Фf6—f7 Лb5—e5 57. Фf7—c4 Cc7—d6 58. Фc4—f7+ Kpb7—b6 59. Фf7—f6 Ле5—d5 60. Фf6—f2+ Cd6—c5 61. Фf2—e2 Cc5—d6 62. Фе2—f2+ Cd6—c5 63. Фf2—e2 Cc5—g1 64. Фе2—e1 Cg1—d4 65. Фе1—e2 Лd5—e5 66. Фе2—d2 c6—c5 67. Фd2—g2 Ле5—e7 68. Фg8—d5 Ле7—c5 69. Фd5—d6+ Kpb6—b7, и через несколько ходов противники согласились на ничью.

Примечания гроссмейстера Е. ГЕЛЛЕРА и заслуженного мастера спорта В. МИКЕНАСА.

Международные выступления советских шахматных композиторов

В годовом конкурсе итальянского журнала «Италия скаккистика» в разделе трехходовых задач 1-й приз присужден А. Акерблему, 2-й приз Р. Кофману и Л. Лошинскому.

№ 1. Р. Кофман и Л. Лошинский.

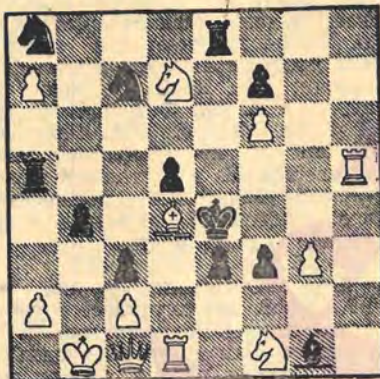


Мат в 3 хода.

Решение: 1. Лfе7 (угроза 2. Ле4) 1... Ле3 (с1, с2) 2. Ле3, 1... Лd3 2. Ле5+, 1... Лf3 2. Се6+, 1... Кd4 2. Ле5+, 1... Лh1 2. Лd8. В конкурсах трехходовок журнала «Шах» (ГДР), где судьями являются сами читатели, два года

подряд крупного успеха добился Л. Лошинский. В одном конкурсе он взял 2-й приз (1-й приз И. Врейер), а в другом конкурсе 1-й приз (№ 2), далее 2-й приз Э. Валциньш (Рига), 3-й приз В. Шпекман (ФРГ), 4-й приз М. Хавель (Чехословакия), а 2-й похвальный отзыв С. Цырулик (Гродненская обл.).

№ 2. Л. Лошинский.



Мат в 3 хода.

Решение: 1. Лg5 (цугцвант) 1... Лb5 2. Сс5, 1... Ле6 2. Се5, 1... Cf2 2. Се3, 1. Сс5, Се3? Кb5!, Ке6!, f2!



Мастер С. Фурман.

КОНКУРС В ТУРКМЕНИИ

АШХАБАД. Редакция газеты «Комсомолец Туркменистана» объявила конкурс, посвященный XXV шахматному чемпионату СССР.

Читателям предложены следующие вопросы:

1. Кто будет новым чемпионом СССР?

2. Кто войдет в первую «четверку»?

3. Кто из мастеров добьется лучшего результата против гроссмейстеров?

4. Кто из гроссмейстеров будет иметь лучший счет против мастеров?

Кроме того участник конкурса должен решить одну шахматную задачу и три этюда.

За рубежом

РАМДАС ГУПТА — ЧЕМПИОН ИНДИИ

В городе Пуна (штат Бомбей) проводился чемпионат Индии. В этом соревновании приняли участие 48 лучших шахматистов страны. Турнир проходил в два этапа (полуфинал и финал), игра велась по олимпийской системе.

Звание чемпиона Индии завоевал Рамдас Гупта, участник олимпийской команды, выступавшей в Москве, в 1956 году. Гупта набрал в финале 13 очков из 14 возможных. Вторым был молодой шахматист Мануэль Аарон. Его результат 12 очков.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

ШАХМАТНАЯ СМЕСЬ

Долгое время рекордным результатом в крупном международном турнире было достижение Ласкера в Парижском турнире 1900 года — 14½ очков из 16.

Только через 30 лет Алехин превысил в процентном отношении этот результат, набрав на турнире в Сан-Ремо 14 очков из 15 партий!

Первый международный турнир, организованный в Вене (1873 год), был проведен по такой системе: участники играли между собой матчи по 3 партии, а затем подсчитывались только результаты матчей (выигрыш — очко, ничья — половина); при счете 2:0 матч прекращался. В итоге первое и второе места разделили Стейниц и Блэкберн (по 10 из 11), хотя Стейниц набрал 20½ очков из 25 партий, а Блэкберн — 21½ из 30. Впрочем, справедливость восторжествовала: в дополнительном матче Стейниц выиграл две партии подряд и получил первый приз.

В Венском турнире 1875 года партия Мейтнер — Стейниц уже на 22-м ходу закончилась ничью повторением ходов при полной доске гингур. Тогда это было в диковинку.

и турнирный сборник заметил: «Подобное преждевременное прекращение борьбы заслуживает величайшего сожаления».

В матче СССР — Саар Лорсону удалось сделать ничью со Смысловым. Саарский мастер обратился к судейской коллегии с просьбой выдать ему бланк этой партии. «Зачем вам бланк, когда все партии опубликованы в бюллетене?» — спросили его. «На бланке, — ответил Лорсон, — стоит собственноручная подпись Смылова. Это будет для меня лучшим подарком в память о Московской Олимпиаде».

Знаменитый итальянский шахматист XVI века Паоло Бои был личным другом Сервантеса. Они вместе участвовали в морском сражении против турок при Лепанто (1571 год). В 1574 году, во время пребывания в Лиссабоне, Паоло Бои был удостоен высочайшей чести: с ним соблаговолит играть сам король Себастьян! Паоло Бои должен был играть, стоя на одной ноге, но в виде особой монаршей милости ему разрешилось время от времени переменить ногу. При первой возможности Паоло Бои покинул Лиссабон.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693. Типография № 2 «Советская Латвия». Латгав-Зак. 4454
ИТ 65232

издана. Рига, ул. Дзиряву 57.



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 10

Воскресенье, 2 февраля 1958 г.

Цена 50 коп.

31 января состоялся одиннадцатый тур. Толуш проиграл Бронштейну, вничью закончилась встреча Крогиус — Суэтин. Отложены партии: Фурман — Гургенидзе, Геллер — Банник, Полугаевский — Корчной, Тайманов — Котов, Гипслис — Авербах, Спасский — Болеславский.

Заболевший мастер Г. Борисенко (Свердловск) выбыл из турнира. В девяти несыгранных партиях ему зачтены поражения.

ТРИНАДЦАТЫЙ ТУР —

Понедельник, 3 февраля
Гипслис — Гургенидзе
Крогиус — Петросян

Фурман — Банник
Геллер — Котов
Полугаевский — Таль
Спасский — Суэтин
Толуш — Авербах
Бронштейн — Болеславский
Свободны: Корчной и Тайманов.

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ ТУР —

Вторник, 4 февраля
Гургенидзе — Спасский
Петросян — Гипслис
Банник — Крогиус
Корчной — Фурман
Таль — Геллер
Тайманов — Полугаевский
Суэтин — Толуш
Авербах — Бронштейн
Свободны: Болеславский и Котов.



Перед началом 10-го тура участники поздравили Б. Спасского с днем рождения.

ПОСЛЕ ОДИННАДЦАТИ ТУРОВ

№№ п. п.	УЧАСТНИКИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Гургенидзе		½	1	0	½	0	1	½	½	+	*								
2	Петросян	½		1	½	½	½	½	½	½	+									1
3	Банник	0	0		1	0	**	0	½	*									0	½
4	Корчной	1	½	0		½	1	0	*									0	½	½
5	Котов	½	½	1	½		*	*								½	½	0	1	
6	Таль	1	½	**	0	*									1	½	0	1	½	
7	Тайманов	0	½	1	1	*									½	0	½	½	1	0
8	Полугаевский	½	½	½	*									½	0	1	0	½	0	1
9	Геллер	½	½	*									1	½	1	1	½	½	½	½
10	Борисенко	—	—									½	½	½	0	1	0	½	0	1
11	Фурман	*									½		0	1	0	0	½	½	½	*
12	Крогиус									0	½	1		½	0	*	0	1	½	½
13	Гипслис						½	½	½	0	½		½	1	1	½	*			
14	Спасский						½	1	0	1	1	1	½		1	1	*			
15	Толуш					0	1	0	0	0	1	*	0	0		0				
16	Бронштейн				½	½	½	1	½	1	½	1	0	0	1					
17	Болеславский			1	½	1	½	½	½	½	½	0	½	*						
18	Авербах			1	½	1	0	0	1	½	1	½	½	*						
19	Суэтин		0	½	½	0	½	1	0	½	0	*	½							

*) Партия отложена.

**) Партия пропущена.

Десятый тур — 30 января

К десятому туру в основном определилась ведущая группа участников, из среды которой выделится четверка победителей.

Своеобразный экзамен предстоял молодым гроссмейстерам Корчному, Талю и Спасскому. Их экзаменаторами являлись соответственно Тайманов, Котов и Бронштейн.

У студента ленинградского государственного университета Спасского этот экзамен совпал с днем рождения. Гроссмейстеру исполнился 21 год. Перед началом тура от имени участников и судейской коллегии главный судья турнира В. Виноградов поздравил Спасского с днем рождения, а молодая чемпионка Риги по шахматам И. Дзените преподнесла гроссмейстеру букет роз.

Напряженная борьба завязалась в партии Бронштейн — Спасский. Неожиданно, вместо естественного отступления ладей на d1, Бронштейн, стремясь к атаке на королевском фланге, перевел туда ладью. Вычурность этого маневра, а также и риск, связанный с ним, бросаются в глаза. Спасский двумя энергичными ходами изолировал непрошенную гостью от остальных сил белых и овладел инициативой в центре. Неудачный 16-й ход белых Kf5 (вместо осторожного 16. Sb3) позволил черным превратить инициативу в решающую атаку, которая и принесла им победу.

Более грозным экзаменатором оказался гроссмейстер Тайманов.

В сицилианской защите Корчной применил ход 6. Фf3, стремясь к фигурной атаке на королевском фланге. Тайманов хорошо разобрался в возникшей позиции и, защитившись от атаки, перенес затем центр тяжести борьбы на противоположный фланг. Когда произошли упрощения и игра свелась к эндшпилю, Тайманов продемонстрировал виртуозную технику. Несколькими сильными ударами он сковал силы противника. Вскоре материальные потери были неминуемы и Корчной признал себя побежденным.

Гроссмейстер Котов (белыми) «проверил» Талю, с которым он играл, кстати, первый раз. На доске возник некогда популярный вариант старонидийской защиты, в котором белые допускают взятие пешки на d4, после чего у противника остается слабая пешка на d6.

0 Бронштейн — Спасский 1

0 Корчной — Тайманов 1

½ Болеславский — Гипслис ½

Отл. Котов — Таль

½ Авербах — Крогиус ½

Отл. Суэтин — Фурман

½ Банник — Полугаевский ½

½ Петросян — Геллер ½

Партия Гургенидзе — Борисенко не состоялась из-за болезни Борисенко.

Преимущество в пространстве принадлежало также белым. Одним словом, у черных возникли обычные для этого варианта трудности, но позиция носила настолько острый характер, что малейшая неточность белых могла резко изменить обстановку. Так и случилось в этой партии. Стоило Котову провести неудачный маневр 14. Cd2, и Таль захватил инициативу. Котов, сам превосходный тактик, каждым ходом ставил противнику сложные задачи. Таль, умело обходя опасные рифы, выиграл качество. Затем ему удалось упростить положение. Партия осталась неоконченной. У Талю выигрышное положение.

Успешно играет самый молодой участник турнира Гипслис. После двух рядовых побед над гроссмейстерами Бронштейном и Толушем, сегодня он встречался с гроссмейстером Болеславским. Получив черными по дебюту несколько худшую игру, Гипслис проявил затем мастерское понимание позиции и сумел отразить опасные угрозы противника. Несмотря на большое количество оставшихся на доске фигур, Болеславский не нашел путей получить ощутительное преимущество и согласился на ничью на 31 ходу.

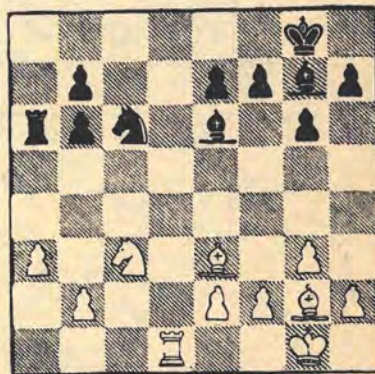
Сложная борьба завязалась в партии Авербах — Крогиус. Авербаху удалось получить преимущество в центре, и он заставил Крогиуса перейти к защите, не дав ему времени для контригры на ферзевом фланге. Вскоре усилия белых увенчались успехом — они выиграли качество за пешку. Но Крогиус хорошо защищался, сумел сохранить двух слонов. Это оставляло ему превосходные шансы на защиту. В цейтноте Авербах предложил ничью, которая и была принята Крогиусом.

В сицилианской защите Фурман

черными против Суэтина не уравнивал игры. В дальнейшем Суэтин выиграл качество и две пешки, но позиция оставалась очень острой. Лишь на 39-м ходу белым удалось добиться выгодного размена ферзей, и теперь партия отложена в выигрышном положении для Суэтина.

Без особых приключений к мирному исходу пришла партия Банник — Полугаевский.

Много критических слов можно было бы сказать о безобидной ничьей Петросян — Геллер. Но мы знаем этих талантливых гроссмейстеров как боевых шахматистов и поэтому не сомневаемся, что «форсированная» ликвидация напряжения уже к 19-му ходу является, по-видимому, результатом усталости от борьбы в предыдущих турах. Справедливости ради мы даем диаграмму конечной позиции этой партии после 19. Л:d1, так как в этой позиции есть много поучительного для иллюстрации термина «гроссмейстерская ничья». Дело в том, что мастера, в отличие от гроссмейстеров, безусловно продолжали бы «борьбу», например:



19... С:c3 20. bc Л:a3 21. С:c6 bc 22. С:b6 и только после счастливого обхода подводного рифа — 22... Л:c3?? 23. Лd8+ Кpg7 24. Cd4+, наконец тоже согласились бы на ничью.

А. ТОЛУШ, Д. РОВНЕР.



Партии десятого тура

№ 82 Защита Грюнфельда ПЕТРОСЯН — ГЕЛЛЕР

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 c6 4. Cg2 d5 5. cd cd 6. Kf3 Cg7 7. 0—0 8. Kc3 Ke4 9. Ke4 de 10. Kg5 Ф:d4 11. Ke4 Kc6 12. Фb3 Cf5 13. Kc3 Фb6 14. Ф:b6 ab 15. Ce3 Ла6 16. Лас1 Се6 17. a3 Лd8 18. Лd1 Л:d1+ 19. Л:d1. Ничья.

№ 83. Сицилианская защита БАНИК — ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. c3 Kf6 4. e5 Kd5 5. d4 cd 6. cd d6 7. Ce4 Kb6 8. Cb5 Cd7 8. ed e6 10. Cg5 Фb8 11. Kc3 C:d6 12. 0—0 0—0 13. Le1 a6 14. Cd3 Kb4 15. Ce4 h6 16. a3 Kd5 17. C:d5 ed 18. Ch4 Ce6 19. Фb3 Ke4 20. Ka4 Фа7 21. Cg3 Ce7 22. Kc3 Cf6 23. Лад1 Лас8 24. Ле2 Лfд8 25. h3 Фb6 26. Ф:b6 K:b6 27. Ch4 C:h4 28. K:h4 Лd7 29. Kg6. Ничья.

№ 84. Сицилианская защита КОРЧНОЙ — ТАЙМАНОВ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 Фс7 6. Фf3 Kc6 7. Kb3 Kf6 8. Cf4 d6 9. Ce2 Ce7 10. Фg3 0—0 11. Лd1 Лd8 12. 0—0 b5 13. Ch6 Ke8 14. Cd3 b4 15. Ke2 Cf6 16. Cg5 Fe7 17. Cf6 Ф:f6 18. f4 Cb7 19. Лde1 a5 20. e5 Fe7 21. Kph1 h6 22. Kd2 de 23. fe Фg5 24. Ф:g5 hg 25. Kg3 Ca6 26. Ca6 Л:a6 27. Ke4 Лd5 28. Kg5 Ke5 29. Ke4 Kd6 30. Kpg1 Kb5 31. Kh5 Kg6 32. g4 Лс6 33. Лf2 Ле5 34. Kpf1 a4 35. Khg3 a3 36. b3 Ke7 37. Лfe2 Kd5 38. c4 bc 39. K:c3 Ле2 40. Kc:e2 Лс2 41. Лa1 Ke3+ 42. Kpe1 Лb2 43. Kpf2 K:g4+ 44. Kpf3 f5 45. h3 Kd4+ 46. Kpf4 K:e2+. Белые сдались.

№ 85. Старониндийская защита КОТОВ — ТАЛЪ

1. c4 Kf6 2. Kf3 g6 3. d4 Cg7 4. g3 0—0 5. Cg2 d6 6. 0—0 Kbd7 7. Kc3 e5 8. e4 c6 9. h3 Фа5 10. Le1 Ле8 11. a3 ed 12. K:d4 Ke5 13. Cf1 a6 14. Cd2 Фb6 15. Ce3 c5 16. Kb3 Ce6 17. Kd2 Kc6 18. b4 Kg4 19. hg C:c3 20. Лc1 Cg7 21. Kb3 Лад8 22. Kd2 Фс7 23. Лb1 Ke5 24. Ce2 b5 25. cb ab 26. C:b5 C:g4 27. Ce2 Фd7 28. C:g4 K:g4 29. Kpg2 h5 30. Cg5 Cd4 31. Ле2 f6 32. Cf4 g5 33. f3 Kf2 34. Лf2 C:f2 35. Kpf2 gf 36. gf Фа7 37. Фb3+ c4+ 38. Fe3 Fe3+ 39. Kpe3 d5 40. Лg1+ Kpf7 41. Kpe2 c3 42. Kb3 ed. Партия отложена.

№ 86. Сицилианская защита СУЭТИН — ФУРМАН

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 Фс7 6. Cd3 Kc6 7. Ce3 Kf6 8. Fe2 Ce7 9. 0—0 0—0 10. f4 d6 11. Kf3 b5 12. Kph1 b4 13. Ka4 Cb7 14. c4 Kd7 15. Фf2 Лад8 16. Лae1 Kcb8 17. Kd4 Kf6 18. Фc2 Kbd7 19. b3 Лfе8 20. Kf3 e5 21. fe de 22. c5 Лс8 23. Лсc1 Cc6 24. C:a6 C:e4 25. Фс4 Лb8 26. c6 Kf8 27. Cb6 Л:b6 28. K:b6 Ke6

29. Kd7 C:f3 30. Лf3 Kd4 31. Лf1 Ла8 32. Cb7 Л:a2 33. K:e5 Ke6 34. K:f7 Kp:f7 35. Лfе1 Kpg6 36. Ле6 Cd8 37. Ф:b4 Ла5 38. Лd1 Лh5 39. Фd6 Ф:d6 40. Ле:d6 Cc7 41. h3. Партия отложена.

№ 87. Испанская партия АВЕРБАХ — КРОГИУС

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Kd7 10. d4 Kb6 11. Ce3 Лb8 12. Kbd2 ed 13. cd Kb4 14. Kf1 c5 15. a3 Kc6 16. dc dc 17. Cf4 Лb7 18. Cd5 K:d5 19. ed Ka5 20. Ke5 Cf6 21. Kc6 Фb6 22. Cd6 K:c6 23. dc Ф:c6 24. C:f8 Kp:f8 25. Фh5 h6 26. Лад1 Ce6 27. Kg3 Лb8 28. Ke4

Ce7 29. Fe5 Ле8 30. Фf4 Ла8 31. Ле3 Лс8 32. h4 Fe7 33. Kd6 Cf6 34. Фf3. Ничья.

№ 88. Сицилианская защита БОЛЕСЛАВСКИЙ — ГИПСЛИС

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 a6 4. g3 Kc6 5. Cg2 Фс7 6. 0—0 Kf6 7. d4 cd 8. K:d4 Ce7 9. b3 0—0 10. Cb2 Лd8 11. Kce2 d5 12. ed K:d5 13. c4Kdb4 14. Фb1 K:d4 15. K:d4 Cd7 16. Le1 Kc6 17. Kf3 h6 18. Fe4 Ce8 19. Ле2 Лас8 20. h3 Лd7 21. Kph2 Фd8 22. Фf4 Cf8 23. Лae1 b5 24. cb ab 25. a3 Лd1 26. b4 Л:e1 27. K:e1 Ke7 28. Лd2 Фb6 29. Kf3 Kd5 30. Фd4 Фb8. Ничья.

Партия № 89. ГУРГЕНИДЗЕ — БОРИСЕНКО не состоялась.

На первенство мира

МАТЧ-РЕВАНШ БЫКОВА — РУБЦОВА

МОСКВА. (По телефону). 2 февраля в Москве начинается матч-реванш на звание чемпионки мира по шахматам между Ольгой Рубцовой (Москва) и Елизаветой Быковой (Москва). В этот день в Центральном шахматном клубе СССР состоится открытие матча и будет проведена жеребьевка. 4 февраля состоится первая партия.

Главным арбитром матча Международная шахматная федерация (ФИДЕ) утвердила международного арбитра Хейлимо (Финляндия). Помощник главного арбитра — международный арбитр Тамара Страндстрем (Москва).

В матче-реванше будет сыграно 15 партий. Чтобы сохранить звание чемпионки мира, Рубцовой достаточно набрать 8 очков, чтобы вернуть это звание, Быковой надо набрать 8½ очков.

В неделю будут играть три партии. После каждого тура — день доигрывания. По понедельникам — дни отдыха.

Чемпионка мира О. Н. Рубцова внимательно следит за ходом борьбы в XXV чемпионате.

— «Волею», — говорит она, — за самых молодых гроссмейстеров — Бориса Спасского и Михаила Таля. Мой матч с Елизаветой Быковой, думаю, будет упорным и напряженным.

Экс-чемпионка мира Е. И. Быкова заявила:

— Приятно отметить, что независимо от результатов нашего матча, у чемпионки мира по-прежнему будет столичный адрес — ведь мы обе москвички.

ЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР

ВЛАДИВОСТОК (по телефону). В клубе связи открылся зональный турнир восемнадцатого первенства РСФСР по шахматам. В нем участвуют 36 представителей Тюменской, Новосибирской, Иркутской, Читинской, Амурской и Камчатской областей, Алтайского, Красноярского, Хабаровского и Приморского краев, Якутской АССР, Норильска, Магадана и

Южно-Сахалинска. Турнир проводится по швейцарской системе. Всего будет сыграно десять туров. После трех туров шахматисты Приморья Зайцев и Кушельман имеют по три очка, Коновалов (Норильск), Никитин (Иркутск), Петряев (Новосибирск) и Розинский (Хабаровск) — по 2½.

Мастер Я. ЭСТРИН.

Встречи с чемпионами мира

Для посетителей чемпионата СССР было организовано выступление гроссмейстера А. Лилиентала. Гроссмейстер поделился впечатлениями о встречах с чемпионами мира Э. Ласкером, Х. Р. Капабланкой, А. Алехиным, М. Эйве, М. Ботвинником и В. Смысловым. После беседы гросс-

мейстер провел сеанс одновременной игры на 25 досках. Среди участников было 12 шахматистов первого разряда. А. Лилиенталь выиграл двадцать партий, три проиграл и две свел вничью.

И. АЛЕКСЕЕВ.

№ 90. Защита Нимцовича

Д. БРОНШТЕЙН — Б. СПАССКИЙ

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | Kg8—f6 |
| 2. c2—c4 | e7—e6 |
| 3. Kb1—c3 | Cf8—b4 |
| 4. e2—e3 | c7—c5 |
| 5. Cf1—d3 | 0—0 |
| 6. Kgl—f3 | d7—d5 |
| 7. 0—0 | d5:c4 |

Долгое время очень популярным продолжением было 7... Kc6 8. a3 C:c3 9. bc dc 10. C:c4 Фc7, но за последнее время все чаще и чаще встречается система развития, примененная Спасским в настоящей партии. Судить о достоинстве и недостатках указанных способов развития пока еще рано. Ответ может дать лишь дальнейшая практическая проверка.

- | | |
|------------|--------|
| 8. Cd3:c4 | b7—b6 |
| 9. Фd1—e2 | Cc8—b7 |
| 10. Lf1—d1 | c5:d4 |
| 11. Ld1:d4 | ... |

Более естественным выглядит 11. ed, что после 11... Kbd7 приводит к игре с обоюдными шансами. Но, как известно, Бронштейн даже в самых изученных и проверенных практикой позициях ищет новых путей, тем самым двигая вперед теорию дебютов.

- | | |
|------------|--------|
| 11. ... | Фd8—e7 |
| 12. Cc1—d2 | Kb8—d7 |

Как будет видно из дальнейшего, это лучше чем 12... Kc6, так как на d7 конь занимает более удобную позицию для последующих маневров.

- | | |
|------------|-------|
| 13. Cd2—e1 | e6—e5 |
| 14. Ld4—h4 | ... |

Конечно, следовало отступить ладьей на d1. После хода в партии черные, выключая ладью h4 из борьбы, овладевают инициативой на главном участке боя — в центре и на ферзевом фланге.

- | | |
|-------------|--------|
| 14. ... | e5—e4 |
| 15. Kf3—d4 | Kd7—e5 |
| 16. Kd4—f5? | ... |

После этого белые быстро попадают в тяжелое положение. Впрочем и в случае лучшего ответа 16. Cb3 их позиция незавидная, в связи с неудачным положением ладьи, заблудившейся на h4.

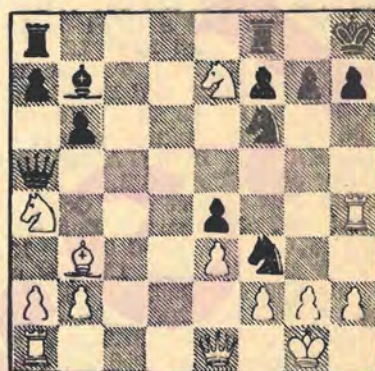
- | | |
|---------|---------|
| 16. ... | Фe7—c5! |
|---------|---------|

Помимо взятия слона c4, черные угрожают в 17... Kf3+. Поэтому следующий ответ белых нужен.

- | | |
|-------------|--------|
| 17. Kc3—a4 | Фc5—a5 |
| 18. Kf5—e7+ | ... |

Позиция белых уже проигрышная. На 18. C:b4 Ф:b4 19. Cb3 возможно 19... Kg6 20. Lh3 Cc8 и т. д. После хода в партии следует быстрый разгром.

- | | |
|------------|---------|
| 18. ... | Kpg8—h8 |
| 19. Cc4—b3 | Cb4:e1 |
| 20. Фe2:e1 | Ke5—f3+ |



- | | |
|-------------|---------|
| 21. g2:f3 | Фa5—g5+ |
| 22. Kpg1—h1 | Фg5:h4 |
| 23. Фe1—g1 | Фh4—h5 |
| 24. La1—c1 | Фh5:f3+ |
| 25. Фg1—g2 | La8—d8 |
| 26. Фg2:f3 | e4:f3 |
| 27. Lc1—c7 | Ld8—d2! |

В заключение изящная атака на короля, которая приводит к быстрому мату.

- | | |
|------------|--------|
| 28. Lc7:b7 | Ld2:f2 |
| 29. h2—h3 | Kf6—e4 |
| 30. Ke7—f5 | Lf2—g2 |

Белые сдались ввиду неизбежного мата. Ошибки Бронштейна (14 и 16 ходы) Спасский использовал очень просто и убедительно.

Примечания гроссмейстера

А. ТОЛУША

У шведских друзей

В многолетней практике каждого шахматиста бывают и спортивные и творческие конфликты. Часто шахматист подвергается суровой, порой и не совсем обоснованной, критике. Но после смерти вспоминают только его достижения, печатаются его лучшие партии. Возможно, когда-нибудь и обо мне скажут «неправильно упрекали Флора, что он, якобы, играет на ничью. На самом деле он был ярким представителем чигоринской школы». В силу вступает закон — о покойниках говорят только хорошее, или ничего не говорят.

Хорошо, что проводятся соревнования, посвященные памяти шахматистов. Особенно часто они организуются за рубежом. Но, позволив себе спросить, почему не провести такие турниры при жизни

этих шахматистов? Это, насколько я понимаю, было бы куда приятнее им.

Так, очевидно, подумали в Швеции, когда решили организовать небольшой турнир в честь 50-тилетия Гидеона Штальберга. Когда вы приедете в Швецию, и вам нужно будет найти знакомого Андерсена, Ларсена или Петерсона, то это окажется нелегко — таких фамилий много в телефонной книге. Часто встречается и фамилия Штальберг. Но Гидеона Штальберга в Стокгольме найти очень легко. После Греты Гарбо он там, пожалуй, один из популярнейших шведов.

На юбилейный турнир из СССР пригласили В. Рагозину и С. Флора (родившихся в конце 1908 года).

Мы прилетели в Стокгольм 24 декабря. На следующий день поездом отправились в Гетеборг — второй по величине город Швеции. В поездке Рагозин и Штальберг играли в бридж (вариант игры вдвоем) и здесь Штальберг добился первого успеха. Даже Алексин — очень самолюбивый человек — был вынужден признать, что после Штальберга он является лучшим игроком в бридж среди шахматистов. Шведский гроссмейстер славится еще своей блестящей памятью — он точнее справочника назовет вам любую историческую дату.

В Гетеборге нас ждала напряженная работа. Мы узнали, что иногда проводятся два тура в день, а по регламенту нужно делать 40 ходов за два часа. Рагозин любит подумать — он ведь сейчас увлекается игрой по переписке, и, кажется, будет чемпионом мира. Я же при контроле в 2½ часа регулярно попадаю в цейтнот, так что

ДОИГРЫВАНИЕ — 28 января

В этот день игрались четыре пропущенные партии: Толуш — Гипслис (8-й тур), Борисенко — Болеславский (7-й тур), Полугаевский — Петросян (9-й тур) и Таль — Корчной (9-й тур).

По дебюту Толуш получил активную позицию и, закончив мобилизацию сил, он начал наступление на королевском фланге. До определенного момента белые вели атаку очень энергично. Ходом 21. Сb6 гроссмейстер мог получить решающий перевес. Толуш упустил эту возможность и картина боя вскоре резко изменилась. Гипслис, пожертвовав две легкие фигуры за лады, перехватил инициативу. Кони белых, прежде сковывавшие активность черных фигур на ферзевом фланге, теперь сами стали хорошей мишенью, ненадежной оказалась и позиция белого короля. Заключительную атаку Гипслис провел очень убедительно и добился победы.

В маневренной борьбе протекала партия Борисенко — Болеславский. Но уже на 24-м ходу, в предвидении упрощений, противники запросили разрешения судейской коллегии признать партию ничьей. Их просьба была удовлетворена.

Острый вариант защиты Нимцовича встретился в партии Полугаевский — Петросян. Ранним 5. а3 белые получили двух слонов,

но зато отстали с развитием фигур. Правда, белым на 20-м ходу удалось все же подготовить рокировку, но это дало возможность Петросяну с выгодой для себя упростить позицию. По-видимому Петросян мог использовать неточность, допущенную Полугаевским, и посредством 30... Cd5 (вместо 30... Lbb2) поставить перед противником серьезные задачи. После же 30... Lbb2 партия быстро пришла к ничейному исходу.

Драматический финал был во встрече Таль — Корчной. Всю партию оба противника вели с присущей им выдумкой. Уже в дебюте Таль, смело пожертвовав две пешки, добился активного расположения фигур. Корчной защищался изобретательно и хитроумным маневром на королевском фланге ликвидировал атаку белых. Создалась позиция, в которой противникам невыгодно было уклоняться от повторения ходов. Таль, однако, неожиданно соблазнился комбинацией, оказавшейся ошибочной. На 35-м ходу белые сдались.

В этот же день определился результат двух неоконченных партий 9-го тура. Убедившись в бесполезности дальнейшего сопротивления, Болеславский признал себя побежденным в партии с Крогиусом, а Суэтин — во встрече с Борисенко.

в Гетеборге я испытывал недостаток времени уже к началу тура.

Первое место, как известно, занял старейший — Г. Штальберг. Мы с Рагозиным не были особенно огорчены (ведь мы все же моложе юбиляра) и искренне поздравили Штальберга с победой. Юбиляра очень обрадовала поздравительная телеграмма, присланная Василием Смысловым.

Мы заключили со Штальбергом дружественное соглашение — проводить дружеские юбилейные турниры каждые десять лет. Турнир по случаю столетия трех гроссмейстеров мы решили провести в Москве в 2008 году.

Маленький турнир в Гетеборге не был крупным шахматным событием, но у участников он останется в памяти, как исключительно теплое, дружеское соревнование.

Мне кажется, что и нам следует проводить юбилейные турниры. Правда, необходимо учесть, что

имеются такие молодые люди, как Борис Спасский и Михаил Таль, которые могут испортить настроение юбиляру. Не целесообразно ли начать отмечать юбилей уже в возрасте 35—40 лет?

К концу нашего пребывания в Швеции к нам присоединился еще победитель Гастингса — Пауль Керес. Мы совместно провели ряд выступлений, которые прошли очень успешно и вызвали большой интерес. Втроем возвращались мы на самолете Стокгольм—Москва. Погода испортилась, и нам объявили, что, вероятно, мы сделаем посадку в столице Латвии. Мы уже готовились попасть на третий тур, но погода улучшилась и мы только пролетели над Ригой. Но мыслями, как полагается каждому шахматисту, мы были все эти дни в Высотном здании.

У советских шахматистов старая дружба с шахматистами Швеции. Москва — сильнейший шахматный город мира, Стокгольм — резиден-

Пропущенные партии

7-й ТУР

№ 62. Защита Грюнфельда
БОРИСЕНКО БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Cf4 Cg7 5. e3 c6 6. Kf3 0—0 7. Фb3 Фа5 8. Kd2 Kbd7 9. Ce2 Kh5 10. Ch5 dc 11. Фd1 gh 12. K:c4 Фf5 13. 0—0 Kph8 14. Jc1 b6 15. Cg3 Ca6 16. Фа4 Cb7 17. e4 Фg6 18. Ke3 e6 19. Jlf1 f5 20. ef ef 21. Cf4 a5 22. Фа3 Jlf7 23. Фd6 Cf8. Ничья.

8-й ТУР

№ 72. Сицилианская защита
ТОЛУШ ГИПСЛИС

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Kc3 b5 6. a3 Cb7 7. Cd3 Фc7 8. Фе2 Kc6 9. Kb3 Kf6 10. f4 d6 11. 0—0 Ce7 12. Ce3 0—0 13. Jlf3 b4 14. Ka4 ba 15. ba Kd7 16. Jh3 g6 17. Jh1 Lae8 18. Фd2 Cf6 19. f5 ef 20. ef Le7 21. Ch6 Jfe8 22. fg fg 23. Jhf3 Kce5 24. J:f6 K:f6 25. J:f6 K:d3 26. Ф:d3 Le1+ 27. Jf1 Фc6 28. Фf3 J:f1 29. Kp:f1 Фc4+. Белые сдались.

9-й ТУР

№ 79. Французская защита
ТАЛЬ КОРЧНОЙ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 C:c3+ 6. bc Ke7 7. Фg4 Kf5 8. Cd3 h5 9. Фh3 cd 10. Kf3 Фc7 11. Jb1 dc 12. g4 Ke7 13. gh Kbc6 14. Cf4 Kg6 15. Cg3 Kge5 16. K:e5 K:e5 17. Kpf1 Cd7 18. Фh4 f6 19. Ce5 Ф:e5 20. Jb7 Jb8 21. J:b8 Ф:b8 22. Фg4 Kpf8 23. Jg1 g5 24. hg Kpg7 25. h4 a5 26. Jg3 Фb1+ 27. Kpg2 Фb7 28. h5 d4+ 29. Ce4 Cc6 30. C:c6 Ф:c6+ 31. Kpg1 Фd5 32. Фf4 Фе5 33. h6+ J:h6 34. Ф:h6+ Kp:h6 35. g7 Ф:g3+. Белые сдались.

(см. 8-ю стр.)

ция ФИДЕ. Мы несколько раз встречались с президентом ФИДЕ Ф. Рогардом. Он рассказал, что шахматная федерация Аргентины ходатайствует о персональном допущении Найдорфа в межзональный турнир. Международная шахматная федерация с каждым годом становится все авторитетнее. Рогард с гордостью сообщил, что шахматисты Бермудских островов предлагают провести у них турнир претендентов в 1959 году. Президент ФИДЕ с улыбкой говорит о последней шахматной сенсации в США. Как известно Боб Фишер принял приглашение участвовать в Гастингском турнире, но Рогард посоветовал ему играть в чемпионате США и попытаться попасть в межзональный турнир. Юный шахматист последовал совету Рогарда и очень успешно. Во всяком случае, Решевский, оставшийся на втором месте, явно недоволен такими советами со стороны.

Сало ФЛОР

ДОИГРЫВАНИЕ — 29 января

Все попытки Котова реализовать лишнее качество в партии с Корчной (8 тур) оказались безуспешными. Корчной не пропустил неприятельского короля в тыл своих пешек, и на 67-м ходу противники согласились на ничью.

Две партии доигрывал Бронштейн. Во встрече с Борисенко (6 тур) гроссмейстер после непродолжительного маневрирования ферзем выиграл фигуру. Уже в проигрышном положении Борисенко просрочил время.

Непродолжительной была борьба в партии Гипслис — Бронштейн (9 тур). Задача белых — не допустить жертвы коня противника за проходную пешку — была хорошо выполнена молодым мастером. Когда появление нового ферзя стало неизбежным, Бронштейн сдался.

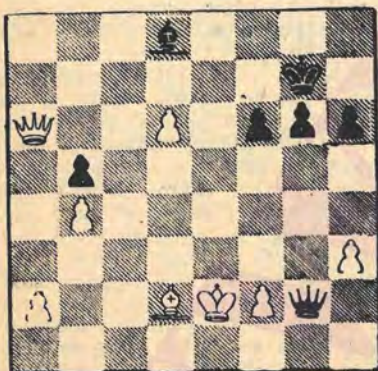
Не использовал всех возможностей Петросян в партии с Талем, и рижский гроссмейстер упорной защитой добился ничьей.

В этот же день игралась пропущенная партия Спасский — Толуш. Белые, пожертвовав две пешки, энергично провели наступление и на 27-м ходу вынудили противника сдаться.

ОКОНЧАНИЯ ПАРТИИ

6-й ТУР

БРОНШТЕЙН БОРИСЕНКО

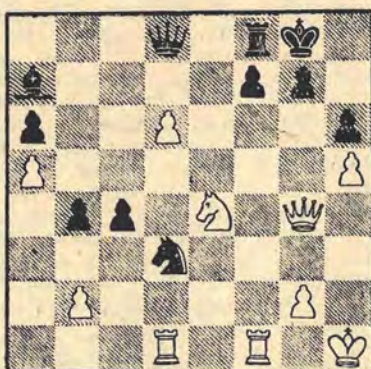


41... Фe4+ (записанный ход) 42. Се3 Фс4+ 43. Крd1 Крf7 44. Фa8 Крe8 45. Фb7 g5 46. Сс5 f5 47. Фс6+ Крf7 48. Фd7+ Крg6 49. Фе8+ Крh7 50. Ф:d8 Фd3+ 51. Крe1 Фb1+ 52. Крe2 Фе4+ 53. Се3. Черные просрочили время.

7-й ТУР

ТАЛЬ

ПЕТРОСЯН

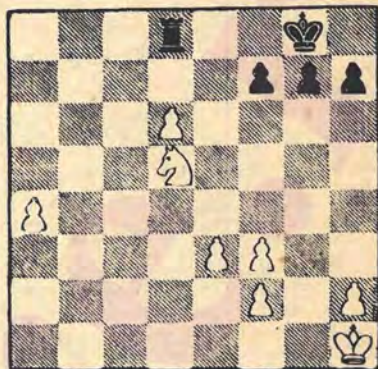


41... f5 (записанный ход) 42. Кf6+ Крh8 43. Ф:c4 К:b2 44. Ф:a6 К:d1 45. Ф:a7 Ф:d6 46. Фd7 Ф:f6 47. Ф:d1 Лb8 48. Лf3 Ла8 49. Фе1 Ла5 50. Ф:b4 Ле5 51. Фf4 Крh7 52. Крh2 Лd5 53. Лf1 Фg5 54. Фf3 Ле5 55. Крg1 Лс5 56. Фf2 Ле5 57. Фf3 Ла5 58. Крh2 Крh8 59. Крg1 Ла2 60. Фd5 Лс2 61. Фа8+ Крh7 62. Фf3 Лс1 63. Л:c1 Ф:c1+ 64. Крh2 Фс7+ 65. Крh3 Фе5 66. g4 fg+ 67. Кр:g4 Фg5+ 68. Крh3 Фf6 69. Фе4+ Крg8 70. Фе8+ Фf8 71. Ф:f8+ Кр:f8 72. Крg4 Крf7 73. Крf5. Ничья.

8-й ТУР

КОРЧНОЙ

КОТОВ

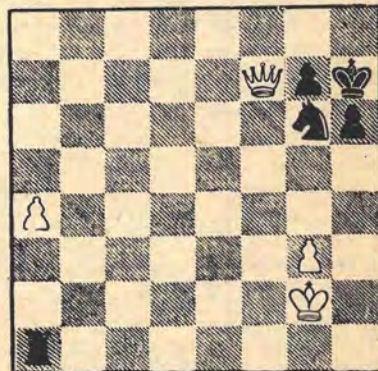


41. Ke7+ (записанный ход) Крf8 42. Kf5 g6 43. Kd4 Л:d6 44. f4 Ла6 45. Крg2 Л:a4 46. Kf3 Крe7 47. Крg3 Ла2 48. Крg2 Крd6 49. Крg3 Крd5 50. Крg2 f6 51. Крg3 Крe4 52. h4 Ла5 53. Кd2+ Крd3 54. Kf3 Лh5 55. Kd4 Лd5 56. Kf3 Крe2 57. Крg2 Лd1 58. Kd4+ Крd3 59. Kf3 Крe4 60. Крg3 Крf5 61. Kd4+ Крe4 62. Kf3 Лd5 63. Крg2 h6 64. Крg3 Лd1 65. Крg2 Крf5 66. Крg3 h5. Ничья.

9-й ТУР

ГИПСЛИС

БРОНШТЕЙН



43. Фс4 (записанный ход) 43... Ла3 44. Фb4 Ла1 45. a5 Ла2+ 46. Крf1 Ла1+ 47. Крe2 Ке5 48. Фе4+ Кг6 49. Фf5 Крh8 50. Фс8+ Крh7 51. a6 Ке5 52. Фb7 Ла2+ 53. Крd1 Ла1+ 54. Крс2. Черные сдались.

ПРОПУЩЕННАЯ ПАРТИЯ

№ 80. Сицилианская защита

СПАССКИЙ

ТОЛУШ

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 a6 6. Сg5 e6 7. f4 Се7 8. Фf3 Фс7 9. 0—0—0 Кс6 10. Се2 Сd7 11. f5 0—0 12. g4 b5 13. a3 Лfс8 14. Крb1 Фb7 15. fe fe 16. e5 de 17. Кb3 Се8 18. Сd3 Lab8 19. Фh3 Сg6 20. С:g6 hg 21. С:f6 С:f6 22. g5 С:g5 23. Ке4 Ch6 24. Кbc5 Фа7 25. Лd7 Лс7 26. Ф:e6+ Крh8 27. Ф:c6. Черные сдались.



В судейской коллегии турнира (справа налево) главный судья В. П. Виноградов, П. П. Подникс и А. М. Батугев.

ПАРТИИ ПРЕДЫДУЩИХ ТУРОВ

4-й ТУР

Староиндийская защита

Т. ПЕТРОСЯН — А. БАННИК

- | | |
|-----------|--------|
| 1. c2—c4 | e7—e5 |
| 2. Kb1—c3 | Kb8—c6 |
| 3. Kg1—f3 | Kg8—f6 |
| 4. g2—g3 | d7—d6 |
| 5. d2—d4 | g7—g6 |
| 6. d4:e5 | Kc6:e5 |

Избранную черными систему развития нельзя считать удачной. Белые форсированно получают лучший эндшпиль. В данный момент еще хуже было 6... de 7. Ф:d8+ Кр:d8 8. Сg5 Се7 9. 0—0—0+ и черные испытывают, по сравнению с продолжением в партии, еще большие затруднения, так как конь на c6 расположен неудачно.

- | | |
|------------|---------|
| 7. Kf3:e5 | d6:e5 |
| 8. Фd1:d8+ | Кре8:d8 |
| 9. Сc1—g5 | Cf8—e7 |
| 10. 0—0—0+ | Kf6—d7 |

Ничего лучшего нет. На 10... Сd7 следует 11. Ch3, а на 10. Кре8 — 11. Kb5.

- | | |
|-----------|-----|
| 11. h2—h4 | ... |
|-----------|-----|

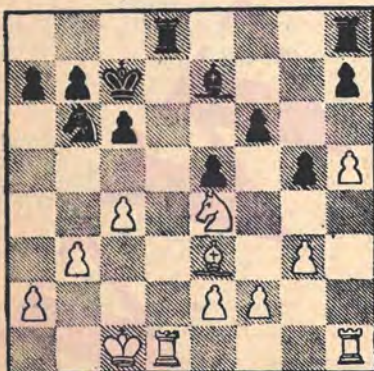
Сильнейшее продолжение. Заманчиво выглядело 11. Се7+ Кре7 12. Kd5+ Крд8 13. Ch3, но после 13... f5 (Парируя угрозу 14. Kf6) 14. e4 c6 15. Ke3 f4 16. С:d7 С:d7 17. Kg4 Ле8 18. Kf6 Ле7 преимущество белых начинает испаряться.

- | | |
|---------|-------|
| 11. ... | f7—f6 |
|---------|-------|

Необходимо. На естественное 11... c6 следует 12. Ke4 h6 13. Kd6 Лh7 14. Се7+ Кре7 15. Ch3 f5 16. e4 и черным плохо.

- | | |
|------------|---------|
| 12. Сg5—e3 | c7—c6 |
| 13. h4—h5 | g6—g5 |
| 14. Cf1—h3 | Kpd8—c7 |
| 15. Kc3—e4 | Kd7—b6 |
| 16. Ch3:c8 | Ла8:c8 |
| 17. b2—b3 | Лс8—d8 |

Несколько лучше было 17... g4 18. Лh4 Лhg8. В ответ на 17... g4 белые собирались продолжать 18. h6 с последующим Лh5.



18. Се3—с5! ... Решаясь на этот ход, необходимо

было тщательно взвесить все «за» и «против». Выглядит он нелогичным, так как белые добровольно разменивают своего «хорошего» слона на «плохого» слона противника, вместо того, чтобы разменять слона на коня (18. С:b6+) и закрепить за собой перевес. Однако, если поглубже вникнуть в позицию, станет очевидным, что после возможного размена ладей по линии «d» и перевода короля черных на e6, они прикроют свои уязвимые места и создадут неприступную позицию. «Плохой» слон при этом будет играть немаловажную роль.

18... Лd8:d1+ Вероятно лучше было играть 18... С:c5 19. К:c5 Лhe8. Правда, это продолжение не очевидно. Избирая его, черные потеряли бы пешку: 20. Л:d8 Кр:d8 21. К:b7+ Крс7 22. Кс5 e4, но зато могли получить неплохую контригру, так как конь на c5 расположен неудачно (Грозит, например, 23... a5 с последующим Ле5).

- | | |
|------------|--------|
| 19. Лh1:d1 | Се7:c5 |
| 20. Ke4:c5 | Лh8—e8 |
| 21. Кс5—e4 | Ле8—e6 |

Здесь ладья расположена неудачно. Однако, не лучше и 21... Лf8 22. g4 Лf7 23. Лd6 или 22... Кс8 23. Кс5 Лf7 24. Ke6+.

- | | |
|-------------|--------|
| 22. g3—g4 | a7—a5 |
| 23. Лd1—d3 | Kb6—d7 |
| 24. Kpc1—c2 | b7—b6 |

При случае белые могли сыграть и c5.

- | | |
|------------|---------|
| 25. Лd3—f3 | Крс7—d8 |
| 26. a2—a3 | c6—c5 |

Снимая контроль с важного поля d5. Однако, угроза белых 27. b4 с последующим c4—c5 была очень неприятна.

- | | |
|-------------|---------|
| 27. Крс2—c3 | Kpd8—e7 |
| 28. Лf3—d3 | Ле6—c6 |
| 29. Лd3—d5 | Kd7—f8 |
| 30. Ke4—g3 | Kf8—e6 |
| 31. Kg3—f5+ | Кре7—e8 |
| 32. e2—e3 | Ke6—c7 |

В данной ситуации лучше было перевести коня на f7, для чего следовало сыграть 32... Kd8.

- | | |
|-------------|---------|
| 33. Лd5—d1 | Кс7—e6 |
| 34. Крс3—d3 | Лс6—c7 |
| 35. Крд3—e4 | Лс7—c6 |
| 36. Kf5—d6+ | Кре8—e7 |
| 37. Kd6—f5+ | Кре7—e8 |
| 38. Kf5—d6+ | Кре8—e7 |
| 39. Kd6—f5+ | Кре7—e8 |

Последние ходы были сделаны белыми для выигрыша времени.

- | | |
|-----------|--------|
| 40. a3—a4 | Ke6—d8 |
|-----------|--------|

В этом положении партия была отложена. Если бы очередь хода была сейчас за черными, то они

сыграли бы Kf7, и выиграть белым было бы очень трудно. Но...

- | | |
|------------|--|
| 41. Kf5—h6 | |
|------------|--|

Записанный ход. Теперь на 41... Ле6 следует 42. Kpf5 Лс6 43. Kg8, а на 41... Кре7 белые играют 42. Kg8+ Кре8 43. Kpf5, завоевывая пешку f6. После 41... Kb7 42. Kg8 Kpf8 43. Лd7 позиция черных также безнадежна. Поэтому их ответ вынужден.

- | | |
|---------|--------|
| 41. ... | Kd8—e6 |
|---------|--------|

- | | |
|------------|--------|
| 42. Kh6—g8 | Ke6—f8 |
|------------|--------|

После 42... Kpf7 белые выигрывают продолжая 43. Лd7+! Кр:g8 44. Крд5. Любопытно, что сейчас не проходит напрашивающееся 43. Kpf5 из-за 43... Kpf7 44. Kh6+! Крг7 45. Лd8 Ke6 46. Ле8 Кс7 и белые неожиданно теряют коня.

- | | |
|-------------|-----|
| 43. Лd1—d2! | ... |
|-------------|-----|

Ставит в положение цугцванга. Что теперь делать? На 43... Ле6 последует 44. Kpf5 Kpf7 45. Лd8 Лс6 46. Kh6+ Крг7 47. Кре4! с дальнейшим 48. Kf5+ (Не спасает в этом случае 47... Ke6 из-за 48. Лd7! Кр:h6 49. Крд5).

- | | |
|---------|---------|
| 43. ... | Кре8—f7 |
|---------|---------|

В случае 43... Kd7 белые, продолжая 44. Kpf5 Крд8 45. e4 Кре8 46. f3 Крд8 47. Л:d7+! Кр:d7 48. K:f6+, легко выигрывают.

- | | |
|-------------|---------|
| 44. Kg8—h6+ | Kpf7—e8 |
|-------------|---------|

- | | |
|------------|--------|
| 45. Kh6—f5 | Kf8—e6 |
|------------|--------|

Если теперь 45... Kd7, то проще всего выигрывает 46. Крд5 Kb8 47. Kh6 Kpf8 (47... Кре7 48. Kg8+ Kpf7 49. Кре4!) 48. Кре4! Кре8 49. Kpf5 Kd7 50. Kg8, сводя игру к варианту, указанному в предыдущем примечании.

- | | |
|------------|-----|
| 46. Лd2—d6 | ... |
|------------|-----|

Форсируя переход в коневое окончание, которое легко выигрывается, ибо решает вторжение белого короля на d5 или f5.

- | | |
|---------|--------|
| 46. ... | Лс6:d6 |
|---------|--------|

- | | |
|-------------|---------|
| 47. Kf5:d6+ | Кре8—d7 |
|-------------|---------|

- | | |
|------------|--------|
| 48. Kd6—b5 | Ke6—g7 |
|------------|--------|

После 48... Kf8 белые выигрывают, продолжая 49. Kpf5 Кре7 50. Кс3 Kd7 51. Kd5+ Kpf7 52. e4 h6 53. f3! и у черных цугцванг.

- | | |
|-----------|--------|
| 49. h5—h6 | Kg7—e8 |
|-----------|--------|

- | | |
|-------------|-----|
| 50. Кре4—d5 | ... |
|-------------|-----|

Снова цугцванг! Остальное не требует пояснений.

50... f6—f5 51. Крд5:e5 f5:g4 52. Kb5—c3 Крд7—e7 53. Кс3—e4 Кре7—f7 54. Кре5—f5 g4—g3 55. f2:g3 g5—g4 56. Ke4—g5+ Kpf7—g8 57. Kpf5—e6 Ke8—c7+ 58. Кре6—d7 Кс7—a6 59. e3—e4 Ka6—b4 60. e4—e5 Kb4—d3 61. e5—e6. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера Т. ПЕТРОСЯНА и мастера А. БУСЛАЕВА.



После каждого тура передается специальный шахматный выпуск «Последних известий по радио».

На снимке: в студии (слева направо): А. Котов, В. Синяевский и М. Таль.

Международные выступления советских шахматных композиторов

В конкурсе трехходовок румынского журнала «Ревиста де шах» (судья Г. Граземан, Берлин) призы получили: 1-й — Г. Кроц (Польша), 2-й — Е. Самогутов (Киев), 3-й — Э. Добреску и В. Нестореску (Румыния), 3-й почетный отзыв — А. Гуляев и 2-й похвальный отзыв — Э. Валциньш.

В разделе двухходовок с числом фигур не более 12 (судья Р. Кофман) 1-й приз присужден М. Манолеску, 2-й приз Д. Радуканеску (оба Румыния), 3-й приз Х. Хиндре (Таллин).

Х. Хиндре. Белые — Kph4, Фд1, Лh3, Са6, Кf2, Кg4; черные — Kpg2, Сg1, Кb5, Кh5, пп. с6, g3. Мат в 2 хода. 1. Кd3.

В общем разделе того же конкурса 1-й почетный отзыв присужден Н. Зелепукину (Киев) и похвальный отзыв Е. Самогутову.

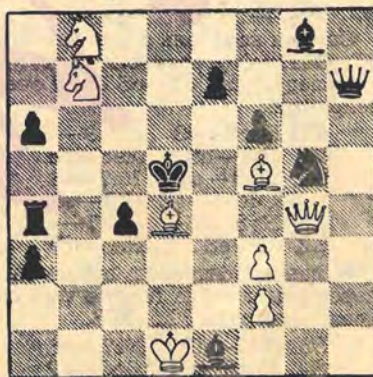
В конкурсе английского журнала «Бритиш чесс мэгезин» по разделу двухходовок 1-й приз взял Х. Мусанте (Аргентина), 2-й приз Л. и Ан. Кузнецовы, 3-й приз Л. Загоруйко (Москва).

№ 11. Ал. и Ан. Кузнецовы. Белые — Kpg8, Лf7, Лf8, Се6, Ch6, Кс7, Кd7, пп. с2, е5; черные — Кре4, Ла4, Лb5, Кd1, Ке1, пп. d3, d4. Мат в 2 хода. 1. Лf1. Если

заменить черную ладью на а4 черным слоном, то решает только 1. Лf3.

В чехословацком конкурсе по разделу четырех- и многоходовых задач (судья М. Клепачек, Чехословакия) призы получили: 1-й — А. Мандлер (Чехословакия), 2-й — М. Хавель (Чехословакия), 3-й — А. Гуляев и В. Пахман (Чехословакия) за совместную задачу.

А. Гуляев и В. Пахман



Мат в 4 хода

Решение: 1. Крс2 (угроза 2. Фе4+ К:e4 3. fe+) 1... Фh4 2. Се4+ К:e4 3. fe+ 1... С:f2 2. Сс3 (угроза 3. Фе4+) 2... Фh4 3. Се4+.

Пропущенные партии

(см. 5-ю стр.)

9-й ТУР

№ 81. Защита Нямповича

ПОЛУГАЕВСКИЙ ПЕТРОСЯН

1. d4 Кf6 2. c4 е6 3. Кс3 Сb4 4. f3 d5 5. a3 С:c3+ 6. bc c5 7. cd К:d5 8. dc f5 9. Кh3 Cd7 10. Кf4 Фа5 11. К:d5 ed 12. Фd4 Кс6 13. Фе3+ Кpf7 14. Фd3 Ф:c5 15. Се3 Фd6 16. g3 Лhe8 17. Сg2 Ке5 18. Фd4 Кс4 19. Cf4 Фе6 20. 0—0 Ке3 21. С:e3 Ф:e3+ 22. Ф:e3 Л:e3 23. f4 Се6 24. Лfd1 Лс8 25. С:d5 Л8:c3 26. С:b7 Л:e2 27. Лdc1 Лb3 28. Лс7+ Кpf6 29. Са6 Лd2 30. Л:a7 Лbb2 31. Cf1 Л:h2 32. Ла6 Кpf7 33. Ла7+ Кpf6 34. Ла6 Кpf7 35. Ла7+ Кpf6. Ничья.

ОКОНЧАНИЯ ПАРТИИ

9-й ТУР

БОРИСЕНКО

СУЭТИН

42... Кpg7 (записанный ход). Черные сдались.

КРОГИУС

БОЛЕСЛАВСКИЙ

43... Л:f4 (записанный ход). Черные сдались.

В ЧЕСТЬ ВЫБОРОВ
В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР

Массовый турнир на Украине

КИЕВ. 1 февраля сотни тысяч шахматистов Украины начали массовый турнир, посвященный выборам в Верховный Совет СССР.

На первом этапе — в феврале — состоятся классификационные соревнования в низовых коллективах предприятий, колхозов, школ и вузов. Победители получают право выступить на районных и городских турнирах, которые будут проведены в первой половине марта.

Два турнира

В Калининграде (областном) закончился 10-й городской шахматный чемпионат. Десять лет тому назад победителем первого чемпионата молодого советского города оказался Игорь Деметьев. В юбилейном чемпионате звание чемпиона завоевал его младший брат Олег Деметьев. Победитель турнира набрал 12 очков из 13, проиграв лишь сельскому шахматисту Соколовскому.

Вслед за городским состоялся чемпионат области. И здесь сильнейшим оказался Олег Деметьев, набравший 10½ из 13-ти. На второе место вышел Агапов, отставший от победителя на ½ очка.

Э. ЦИРИК.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба.

Адрес редакции: Высотное здание Московского района: тел. 26603. Типография № 2 «Советская Латвия», Латгав-
ЯТ 08539 издатель. Рига, ул. Дзирнау 57. Зак. 4455



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 11

Вторник, 4 февраля 1958 г.

Цена 50 коп.

Одиннадцатый тур—31 января

XXV чемпионат — это юбилейный. А каждый юбилей — это торжество. Но мне кажется, что одно обстоятельство портит праздничное настроение участников: чемпионат является одновременно отборочным для межзонального турнира, и это накладывает известный отпечаток на турнирную тактику гроссмейстеров.

В чемпионате СССР участники должны прежде всего думать о первом месте, а не заниматься друими подсчетами: сколько надо «плюс-три или плюс-четыре», чтобы попасть в четверку. Какой же это чемпионат, если участники больше думают о четвертом, чем о первом месте? Это не пустые слова. Вот Геллер блестяще стартовал в чемпионате — он набрал три с половиной очка из четырех, и затем сделал 6 ничьих подряд! И сделал это Геллер, тот самый Геллер, который в XXII первенстве страны выиграл 10 партий, пять проиграл и всего четыре свел вничью. Отборочный турнир все же целесообразнее проводить отдельно при участии 10—12 гроссмейстеров.

Лидер турнира Спасский начал энергичный штурм на короткую рокировку Болеславского. На 15-м ходу Спасский красиво пожертвовал пешку и вскрыл линии на королевском фланге. Атака белых была очень опасной, но на 24-м ходу Спасский азартно пожертвовал фигуру. Обычно миролюбивый минский гроссмейстер еще в партиях с Талем и Корчным явно дал понять, что он строго «наказывает», когда его миролюбием злоупотребляют. Казалось, Болеславский «накажет» и молодого Спасского. Так, вероятно, и случилось бы — не помешай цейтнот. Болеславский грубо ошибся, и теперь эта волнующая, острая партия, по видимому, закончится как хорошая кинокартина — счастливым концом!

После неудачи Бронштейна в партии со Спасским я беседовал с чемпионом Москвы по творческим вопросам. Бронштейн считает, что сейчас многие варианты изучены до 20-го хода, и это повышает процент возможных ничьих. Вот поэтому он уже подолгу думает в самом

Отл. Тайманов—Котов
Отл. Спасский—Болеславский
0 Толуш—Бронштейн 1
Отл. Гипслис—Авербах
Отл. Геллер—Баяник
 $\frac{1}{2}$ Крогиус—Суэтин $\frac{1}{2}$
Отл. Полугаевский—Корчной
Отл. Фурман—Гургенидзе

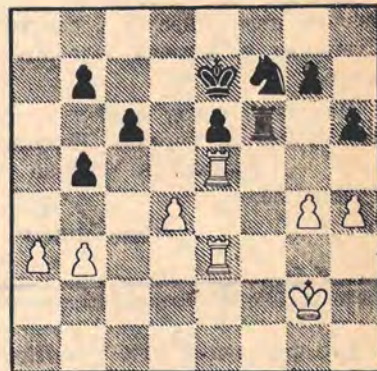
начале игры, стремясь уйти с проигранных путей.

Но сегодня у Бронштейна таких опасностей не было. Он встретился с Толушем, шахматистом, который никогда и ни с кем на ничью не играет. Так, в этом чемпионате у него еще нет ни одной ничьей! Толуш «вытащил» из чемодана с теоретическим багажом какой-то малоизвестный вариант в испанской партии. Но чемпион Москвы не растерялся, тонко провел середину игры и получил явное преимущество на ферзевом фланге и в центре. Толуш не любитель пассивной защиты: он бросился в контратаку. Но атака Бронштейна была куда опаснее. На 38-м ходу Толуш просрочил время — это, правда, был уже один из способов капитуляции.

Тайманов и Котов одинаково нуждались в единице. Но у Тайманова было психологическое преимущество: накануне он выиг-

рал в хорошем стиле у Корчного. Котов же в этот день в цейтноте испортил партию с Талем. На 18-м ходу Котов просто «зевнул» качество и, как говорят, «остальное было делом техники». Но использовать это преимущество было не так просто, как казалось со стороны (со стороны, как известно, ведь так легко играть в шахматы!). На 37-м ходу Тайманов мог красиво закончить партию. Это показал после партии Авербах, который однако в собственной встрече с Гипслисом не видел как усилить позицию.

Вот позиция, в которой Тайманов мог добиться победы.



Заведующий кафедрой Латвийского Государственного Университета — доцент Э. Удрис и доцент А. Паварс у шахматной фото-витрины на турнире.

Тайманов сыграл 37. Лf5. Авербах предложил другое: 37. g5! hg 38. hg Лg6 39. Лg3! — ладья на g6 запатована, и белый король направляется на h5, чтобы забрать ее.

Эта партия отложена в эндшпиле, который Капабланка вероятно выиграл бы белыми, но Ласкер очень не хотел бы проигрывать черными.

Гипслис в испанской партии получил худшую игру с Авербахом. Черные имели двух мощных слонов и сильное давление. Гипслис защищался удивительно цепко и вырвался из «железных» тисков своего противника. Вскоре произошли массовые размены и дело свелось к ладейному эндшпилю. Партия отложена. Как известно, «все» ладейные эндшпили заканчиваются ничью — и этот вряд ли будет исключением.

В партии Геллер — Банник индеец не решился рокировать, опасаясь атаки Геллера. Баннику пришлось перейти в худший эндшпиль. Предстоит доигрывать, приятное для Геллера и мучительное для Банника.

Крогиус не использовал полученного преимущества в партии с Суэтиным и встреча закончилась ничью.

Ничейный исход наиболее вероятен также в партиях Полукаевский — Корчной и Фурман — Гургенидзе.

Сало ФЛОР.

Партии одиннадцатого тура

№ 91. Индийская защита

ФУРМАН

ГУРГЕНИДЗЕ

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кf3 Cg7 4. g3 0—0 5. Cg2 c5 6. d5 d6 7. Кc3 Ка6 8. 0—0 Кc7 9. a4 Лb8 10. Cf4 b6 11. e4 a6 12. e5 Kh5 13. ed ed 14. Cg5 Cf6 15. Cf6 K:f6 16. Kd2 Cf5 17. Ле1 Фd7 18. Кf1 b5 19. ab ab 20. b3 b4 21. Ka4 Лfе8 22. Ke3 Ле5 23. K:f5 Ф:f5 24. Л:e5 Ф:e5 25. Фe1 Ф:e1 26. Ле1 Кpf8 27. Ch3 Ле8 28. Ле8+ Кс:e8 29. f3 Кpe7 30. Кpf2 Кpd8 31. Кpe3 Кpc7 32. Kb2 Kg7 33. Kd3 g5 34. Kf2 h5 35. Ke4 K:e4 36. Кp:e4 Кpd8 37. Cf5 Кpe7 38. f4 gf 39. gf Кpf6 40. Cd7 Кpe7 41. Cс8. **Партия отложена.**

№ 92. Ферзевый гамбит

ГЕЛЛЕР

БАНИК

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кc3 d5 4. cd ed 5. Cg5 Ce7 6. e3 Kbd7 7. Cd3 c6 8. Фc2 Kf8 9. Кf3 Kg6 10. 0—0—0 Ce6 11. h4 Kf8 12. Лhe1 K8d7 13. Kpb1 h6 14. Cf4 Лc8 15. Лg1 b5 16. Ke5 K:e5 17. C:e5 Cd6 18. Cf5 C:f5 19. Ф:f5 Фd7 20. Ф:d7+ Кp:d7 21. Cf6 gf 22. Кpc2 f5 23. g3 Лhg8 24. Kpd3 Лg4 25. Лdc1 Лc7 26. Лc2 Лg8 27. Ke2 Лg6 28. Ла1 Лg8 29. Кc1 Ле8 30. Kpd2 Cb4+ 31. Кpe2 Cd6 32. Kd3 Лg8 33. a4 a6 34. ab ab 35. Ла6 Лgc8 36. Лc1 Кре6 37. Лg1 Лg8 38. Лga1 Лgc8 39. Лb6 Лd8 40. Лba6 Лdc8. **Партия отложена.**

№ 93. Защита Грюнфельда

ПОЛУКАЕВСКИЙ

КОРЧНОЙ

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кc3 d5 4. Кf3 Cg7 5. e3 0—0 6. Фb3 e6 7. Cd2 b6 8. Лc1 Cb7 9. Ce2 Kbd7 10. 0—0 Ke4 11. Лfd1 dc 12. Ф:c4 Kd6 13. Фb3 c5 14. Ce1 cd 15. K:d4 Кc5 16. Фа3 Фg5 17. Cf1 Лfd8 18. Kcb5 K:c5 19. K:c5 a6 20. Kd4 C:d4 21. ed Л:d4 22. Л:d4 Ф:c1 23. Cd2 Фb1 24. b4 e5 25. Лc4 Ke6 26. Фе3 Лd8 27. Лc1 Фf5 28. Cc3 Kd4 29. Cb2 Лd7 30. a4 Kpg7 31. Лc4 Фе4 32. Ф:e4 C:e4 33. f4 f6 34. fe fe 35. Лc8 Cb7 36. Лb8 Kpf6 37. h3 Кc6 38. Лf8+ Kpg7 39. Ле8 Лd1 40. b5 ab 41. ab. **Партия отложена.**

№ 94. Славянская защита

ТАЙМАНОВ

КОТОВ

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Кf3 e6 4. Кc3 Кf6 5. e3 Kbd7 6. Cd3 Cb4 7. a3 Ca5 8. Фc2 0—0 9. 0—0 Cc7 10. Cd2 dc 11. C:c4 e5 12. Ca2 ed 13. ed Kb6 14. h3 Ce6 15. C:e6 fe 16. Лfе1 Фd6 17. Ke4 K:e4 18. Cb4 Фd5 19. C:f8 K:f2 20. Kp:f2 Л:f8 21. Фе4 Лf6 22. Ф:d5 K:d5 23. g3 Cb6 24. Kpg2 h6 25. Ле4 Кpf7 26.

Лае1 Кpe7 27. h4 Kpd6 28. Ke5 Кc7 29. Лg4 Ke8 30. Кc4+ Кpe7 31. K:b6 ab 32. Ле3 b5 33. b3 Кpf7 34. Лge4 Kpe7 35. g4 Kd6 36. Ле5 Кf7 37. Лf5 Kd6 38. Л:f6 gf 39. Кpf3 Ke8 40. Кpe4 Кc7. **Партия отложена.**

№ 95. Сицилианская защита

КРОГИУС

СУЭТИН

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d3 Кc6 4. g3 g6 5. Cg2 Cg7 6. 0—0 Kge7 7. c3 d5 8. Kbd2 0—0 9. Ле1 b5 10. ed K:d5 11. Kb3 Фb6 12. a4 ba 13. Kbd2 Лd8 14. Ф:a4 Фc7 15. Ke4 Kb6 16. Фc2 c4 17. dc K:c4 18. Cg5 Лd5 19. b3 Kb6 20. Cf6 Kb4 21. Фе2 Kd3 22. Лed1 Кc5 23. C:g7 Kp:g7 24. Л:d5 ed 25. K:c5 Ф:c5 26. Фе5+ Kpg8 27. Kg5 Cf5 28. g4 C:g4 29. Ke4 Kd7 30. Кc5 K:e5 31. C:d5 Лc8 32. b4 Лd8 33. c4 Cf3 34. C:f3 K:f3+ 35. Kpg2 Ke5 36. Ла7 K:c4 37. Kd7 Kd6. **Ничья.**

№ 96. Испанская партия

ГИПСЛИС

АВЕРБАХ

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 K:e4 6. Ле1 Кc5 7. C:c6 dc 8. K:e5 Ce7 9. d4 Ke6 10. Ce3 0—0 11. c4 f6 12. Кf3 f5 13. Cd2 f4 14. Cc3 Kg5 15. Kg5 C:g5 16. f3 Cf5 17. Ka3 Фd7 18. Фd2 Лае8 19. Кc2 Cf6 20. Ле8 Л:e8 21. Лd1 c5 22. dc Ф:d2 23. Л:d2 C:c3 24. bc C:c2 25. Л:c2 Ле5 26. Лb2 Л:c5 27. Лb7 Л:c4 28. Лb3 a5 29. Лb5 Л:c3 30. Ла5 Лc1+ 31. Кpf2 Лc2+ 32. Kpg1 Лc1+ 33. Кpf2 Лc2+ 34. Kpg1 Кpf7 35. Лf5+ Кре6 36. Л:f4 c5 37. Лg4 g6 38. Лg5 Kpd6 39. Кpf1 Л:a2 40. Кре1 c4. **Партия отложена.**

№ 97. Сицилианская защита

СПАССКИЙ

БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. K:d4 Кf6 5. Кc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0—0 0—0 9. Kb3 Фb6 10. f3 a6 11. g4 Лd8 12. Ce3 Фc7 13. g5 Kd7 14. h4 b5 15. g6 fg 16. h5 gh 17. Л:h5 Кf6 18. Лg5 Ke5 19. Фg2 Cf8 20. f4 Kc4 21. C:c4 bc 22. Kd4 Лb8 23. Лg1 Лb7 24. K:e6 C:e6 25. Cd4 d5 26. Ce5 Фе7 27. ed K:d5 28. Ke4 c3 29. K:c3 K:c3 30. C:c3 C:a2 31. Фf3 Фf7 32. C:g7 C:g7 33. Л:g7 Ф:g7 34. Л:g7 Л:g7 35. b3 Лf8 36. Фd5+ Kph8 37. Фd6 Лg7 38. Фе5+ Kpg8 39. Фg5+ Kph8 40. Фе5+ Kpg8 41. Фg5+ Лg7 42. Фd5+. **Партия отложена.**

№ 98. БОРИСЕНКО — ПЕТРОСЯН. Белым зачтено поражение.

№ 99. Испанская партия

А. ТОЛУШ — Д. БРОНШТЕЙН

1. e2—e4 e7—e5
2. Kc1—f3 Kc8—c6
3. Cf1—b5 a7—a6
4. Cb5—a4 Kc8—f6
5. 0—0 Cf8—e7
6. Лf1—e1 b7—b5
7. Ca4—b3 d7—d6
8. c2—c3 0—0
9. d2—d4 ...

Уже по крайней мере лет двадцать пять, а быть может и более того, как теория установила, что здесь белые должны играть 9. h3, чтобы предупредить возможные проявления активности со стороны черных в связи с 9... Cg4. Однако, логика не хочет мириться с подобной потерей темпа в открытом дебюте. Поэтому время от времени шахматисты активного стиля делают попытки, вопреки теории, играть сразу 9. d4.

Напомню хотя бы партию Геллер — Панно (1956 г.), где было 9. d4 Cg4 10. Ce3 ed 11. cd Ka5 12. Cc2 Kc4 13. Cc1 c5 14. Kd2 Kd2 15. Ф:d2!?

Мне думается, что белые могут играть сразу 9. d4, но тогда они должны быть готовы столкнуться с известной проблемой — «пешка за инициативу», например, — 9. d4 Cg4 10. h3 C:f3 11. Ф:f3 ed 12. cd K:d4 13. Фd1. Можно было ожидать, что и гроссмейстер Толуш задумал игру в этом жанре, поскольку он известен как шахматист, который стремится к инициативе и готов при необходимости отдать не только пешку, но и фигуру.

9. ... Cc8—g4
10. Фd1—d3 Cg4:f3
11. g2:f3 ...

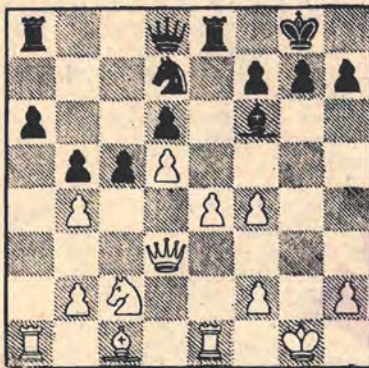
Выясняется стратегический план белых. Они решили не отдавать пешки, а ценой некоторого ослабления позиции короля создать мощный и подвижный пешечный центр, который в сочетании с открытой линией «g» сулит им неплохие перспективы для атаки. Однако у черных есть достаточные контршансы. Они должны сделать все возможное, чтобы удержать в своих руках контроль за пунктом e5 и вести операции на ферзевом фланге.

11. ... Kc6—a5
12. f3—f4 Ka5:b3
13. a2:b3 Kf6—d7
14. Kb1—a3 e5:d4
15. c3:d4 c7—c5
16. d4—d5 ...

Белые закрывают центр, рассчитывая впоследствии прорваться на пункте e5, а пешку c5 подорвать ходом b3—b4. И все же мне кажется, что они поторопились с

этим ходом. Я предпочел бы 16. Kc2.

16. ... Ce7—f6
17. Ka3—c2 Лf8—e8
18. b3—b4 ...



Критический момент борьбы. Черные завершили оборонительное сооружение в центре и имеют избыточный контроль над пунктом e5. Белые атакуют теперь пешку c5, имея в виду, в случае размена на b4, проникнуть конем на c6, где конь будет оказывать сильнейшее давление на позицию черных. Следующий ход черных служит сигналом для контратаки.

18. ... c5—c4
19. Фd3—d1 a6—a5!
20. La1—a3 ...

Если белые берут пешку, то следует 20... Kc5 и у них возникают серьезные затруднения с защитой пешки e4 и в связи с угрозами Kd3 и Kb3.

20. ... g7—g6
21. La3—g3 Cf6—g7
22. f4—f5 a5:b4
23. Kc2:b4 Фd8—f6
24. Kb4—c6 Kd7—c5

Логическим завершением стратегии черных был бы ход 24... La1, который, в связи с угрозой 25... Kc5, еще более сковал бы игру белых. После хода в партии игра переходит из стадии стратегических маневров в область острых тактических осложнений, искусно созданных А. Толушем.

25. f5:g6 h7:g6
26. Лg3—f3 ...

Если бы черная ладья уже стояла на a1, то этот ход очевидно был бы невозможен ввиду простого 26... Л:c1. Впрочем и сейчас черные обладают достаточными козырями, чтобы отразить тактические удары противника.

После партии А. Толуш указал, что у него был интересный ход 26. Kpg2 с угрозой «вечного ша-

ха» ферзю. Например, 26. Kpg2 La1 27. Лf3 Фh4 28. Лh3 и т. д. Однако на 27. Лf3 Фh4 28. Лh3 последовала бы позиционная жертва ферзя 28... Ф:h3+! 29. Kp:h3 Kd3! с неотразимым в своей совокупности угрозами K:f2 K:e1 Л:c1 и C:b2.

26. ... Фf6—h4
27. e4—e5 ...

Белые все же прорываются на e5 ценой качества и пешки и с большим мастерством создают опасные угрозы, базируясь на сильной позиции коня и на проходной пешке по линии «d».

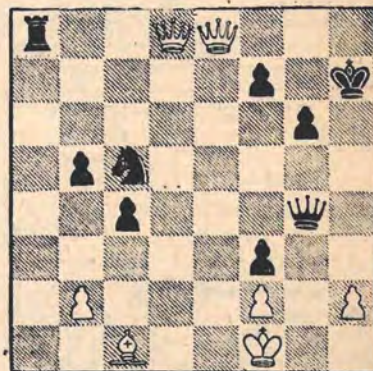
27. ... Cg7:e5
28. Le1:e5 Фh4—g4+
29. Kpg1—f1 ...

Если бы король ушел на h1, то последовало бы 29... de 30. d6 e4 31. Ld3 K:d3 32. Ф:g4 K:f2+

29. ... d6:e5
30. d5—d6 e5—e4
31. Kc6—e7+ Le8:e7

Достаточно было отойти королем на f8, и белые давали мат — 32. Ch6X!

32. d6:e7 e4:f3
33. Фd1—d8+ Kpg8—h7
34. e7—e8Ф ...



34. ... Фg4—h3+

В распоряжении черных был и другой равноценный вариант — 34... Фg2+ 35. Kpe1 Фg1+ 36. Kpd2 Ф:f2+ 37. Kpc3 Ka4+ 38. Kpb4 Фc5X

35. Kpf1—e1 Kc5—d3+
36. Kpe1—d2 Фh3—h6+
37. Kpd2—c3 Фh6:c1+

Белые просрочили время.

На единственный ход 38. Kpd4 следует 38... Ф:b2+.

Примечания гроссмейстера
Д. БРОНШТЕЙНА.

ПАРТИИ ПРЕДЫДУЩИХ ТУРОВ

9-й ТУР

Французская защита

М. ТАЛЬ — В. КОРЧНОЙ

1. e2—e4 e7—e6

Поразительно, что в наши дни французская защита встречается в репертуаре гроссмейстеров и мастеров значительно реже, чем сицилианская, хотя по богатству идей и по остроте возможных ситуаций эти дебюты вполне равноценны.

2. d2—d4 d7—d5

3. Kb1—c3 Cf8—b4

4. e4—e5 c7—c5

В партии между теми же противниками, сыгранной на прошлогоднем XXIV чемпионате страны, черные избрали другую схему развития, связанную с ходом b7—b6. Думается, что система игры, опирающаяся на немедленное 4... c5, позволяет черным рассчитывать на более быстрое создание встречной игры.

5. a2—a3 Cb4:c3+

6. b2:c3 Kg8—e7

7. Фd1—g4 ...

Это продолжение признается авторитетными исследователями французской защиты как более активное, по сравнению с ходами 7. Kf3 или 7. a4, при которых черным легче уравнивать шансы.

7. ... Ke7—f5

Этот маневр любит применять Т. Петросян. Наряду с обычным 7... Фc7 он заслуживает полного доверия.

8. Cf1—d3 h7—h5

Нельзя, конечно, 8... Фh4 из-за 9. C:f5.

9. Фg4—h3 ...

Другой возможностью было 9. Фf4. Например, 9. Фf4 cd 10. cd Фh4 11. Ф:h4 K:h4 12. g3 Kf5 13.

Ke2 b6 14. a4 Kc6 15. c3 Ka5 16. Cg5! Cd7 17. f3 Лc8 18. Kpf2 с лучшим эндшпилем у белых. Может быть точнее за черных в этом случае играть сразу 9... Фh4. Но, видимо, это позиционное продолжение вообще не по вкусу темпераментному Талю.

9. ... c5:d4

10. Kg1—f3 ...

В относительно спокойное русло с несколькими лучшими перспективами у белых вводило партию продолжение: 10. C:f5 ef 11. Фg3 g6 12. cd Kc6 и т. д.

10. ... Фd8—c7

Слабее сыграл Петросян в партии XXIV первенства СССР против Талья — 10... Kc6. После 11. g4 Kfe7 12. gh Фc7 13. Cf4 Kg6 14. Фg4 K:f4 15. Ф:f4 dc 16. Фg5! у белых получилась опасная инициатива.

11. Лa1—b1 d4:c3

Интересно сложилась борьба в партии Константинопольский — Иващин, сыгранной в чемпионате СССР по переписке. Там было: 11... Kc6 12. g4 Kfe7 13. cd K:d4 14. K:d4 Фc3+ 15. Cd2 Ф:d4 16. f4 Kg6 17. c3 Фc5 18. gh Ke7.

12. g2—g4 Kf5—e7

13. g4:h5 Kb8—c6

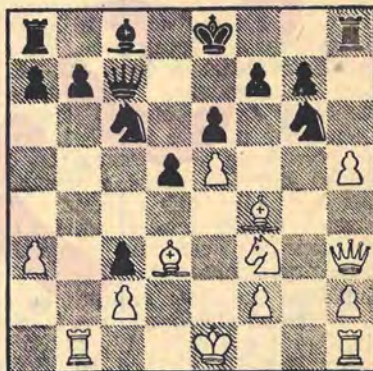
14. Cc1—f4 ...

Эта позиция встречается в дебютном руководстве Кереса, который оценивает ее в пользу белых, так как по его мнению пешка g7 должна потеряться. Настоящая партия показывает эту позицию, как весьма обоюдоострую.

От хода 14. Фg3 белые отказ-

лись ввиду невыгодного для них варианта: 14... Л:h5 15. Ф:g7 K:e5 16. Kg5 K:d3+ 17. cd Kg6 18. Фg8+ Kf8 19. f4 f6.

14. ... Ke7—g6!



Эта возможность черных не была учтена анализом Кереса.

15. Cf4—g3! Kg6:e5

И белые и черные делают единственные, вынужденные ходы.

16. Kf3:e5 ...

Белые напрасно сужают круг своих возможностей. Принципиально правильнее было отойти королем без размена коней — 16. Kpf1.

16. ... Kc6:e5

17. Kpe1—f1 ...

Только сюда! На 17. Kpd1 последовало бы 17... K:d3!

17. ... Cc3—d7

В создавшейся сложной позиции сделанный ход кажется наиболее верным. Черные при случае хотят рокировать в длинную сторону. После 17... f6 18. Лg1! у черных возникали определенные трудности.

18. Фh3—h4? ...

Этот ход, сделанный с целью активизации ферзя, является существенной ошибкой, которая должна была привести к тяжелому положению для белых. Следовало играть 18. Le1, и после 18... f6 19. Cg6+ при любом отступлении черного короля белые сохраняли инициативу.

18. ... f7—f6?

Не случайно, что в исключительно острой ситуации обе стороны обмениваются «любезностями». Предыдущий ход белых мог бы быть наказан мощным тактическим ударом — 19... Kf3! Как в случае 19. Фb4 Фc6, так и после 19. Фg4 Kd2+ 20. Kpg2 (еще хуже 20. Kpe2) 20... e5 21. Ф:g7 0—0—0 осложнения явно в пользу черных. Теперь же вновь вспыхивает инициатива белых, и чер-



Партия закончилась. Слева направо: М. Таль, Н. Крогиус, судья Б. Баранов, Б. Спасский, В. Корчной и А. Сузгин.

ным приходится играть с максимальным напряжением, чтобы удержать равновесие и создать контригру.

19. Cg3:e5! Фс7:e5

Взятие пешкой мало привлекает для черных из-за 20. Cg6+ Kpf8 21. Фb4+ Kpg8 22. Ф:b7 (понятно, не 22. Фе7?? Cb5+) и т. д.

20. Лb1:b7 Ла8—b8

Несложный анализ показывает, что других удовлетворительных ходов в распоряжении черных нет. Прорвавшуюся ладью нужно немедленно разменять.

21. Лb7:b8+ Фе5:b8

22. Фh4—g4 ...

На 32. Лg1 оборонительный выпад g7—g5 имел бы полный эффект, так как взятие этой пешки на проходе оказывалось невозможным.

22. ... Кре8—f8

23. Лh1—g1 g7—g5!

Единственная, но вполне достаточная защита. Черные возвращают последнюю из пожертвованных им пешек, но король черных находит уютную гавань на поле g7.

24. h5:g6 ...

Может быть более верным решением для белых был переход в приблизительно равный эндшпиль после 24. h4 Фf4. Теперь же вырисовывается преимущество черных, пешечная фаланга которых в центре менее надежно блокиро-

вана, нежели пара проходных белых на королевском фланге.

24. ... Kpf8—g7

25. h2—h4 a7—a5

Полезный профилактический ход, предупреждающий возможную при случае переброску белого ферзя в лагерь черных через поле b4. Вообще черным надо сейчас смотреть в оба, чтобы обезопасить свой тыл от проникновения белого ферзя.

26. Лg1—g3 Фb8—b1+

27. Kpf1—g2 ...

На 27. Кре2 черные отвечали бы 27... Cb5.

27. ... Фb1—b7

28. h4—h5 d5—d4+

Неплохо выглядит здесь и 28... e5.

29. Cd3—e4 ...

Неудовлетворительно для белых 29. f3 Фd5 30. Лh3 e5 31. Cf5 C:f5 32. Ф:f5 d3!

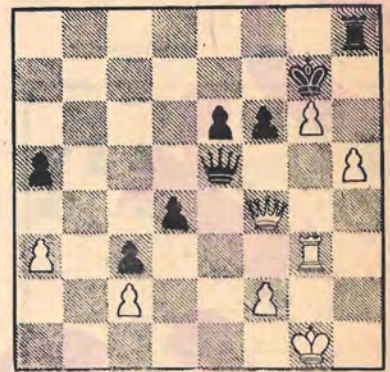
29. ... Cd7—c6?

После размена слонов белые легко могли добиться ничьей. Вместо ошибочного хода в партии, черным следовало играть 29... Фb5, и возникавшее после 30. Лh3 Фg5 сложное ладейно-слоновое окончание — с немалыми трудностями для белых.

30. Ce4:c6 Фb7:c6+

31. Kpg2—g1 Фc6—d5

32. Фg4—f4 Фd5—e5



Увы, черные вынуждены перекрывать дорогу неприятельскому ферзю. Теперь эта бурная схватка должна была закончиться вничью повторением ходов: 33. Фf3! Фd5 34. Фf4 (Кстати, в этот момент к ничьей вел и размен ферзей на d5) 34... Фе5 и т. д. Но неожиданно, на свою беду, белые соблазнились комбинацией, просмотрев ее несложное опровержение.

33. h5—h6+?? Лh8:h6

34. Фf4:h6+ Kpg7:h6

35. g6—g7 Фе5:g3+

Белые сдались.

Небезошибочная, но очень острая партия, интересная и в теоретическом отношении.

Примечания гроссмейстера В. КОРЧУГО и мастера В. ЛЮБЛИНСКОГО.

9-й ТУР

Французская защита

Н. КРОГИУС

И. БОЛЕСЛАВСКИЙ

1. e2—e4 e7—e6

2. d2—d4 d7—d5

3. Kb1—d2 ...

Система 3. Kd2, несмотря на кажущуюся простоту, очень ядовита. Черные получают стесненные позиции после 3... Kf6 или 3... Kc6, а в варианте с 3... c5 изолированная пешка все время нуждается в защите.

3. ... c7—c5

4. e4:d5 e6:d5

5. Kg1—f3 Kg8—f6

Другая система 5... Kc6 6. Cb5 Cb6 7... Kge7 имеет свои минусы ввиду 8. dc C:c5 9. Kb3 Cb6 10. Ce3! и белые захватывают черные поля в центре. Такая идея впервые встретилась в партии Ботвинник — Болеславский (Ленинград, 1941 г.).

6. Cf1—b5+ Cc8—d7

7. Cb5:d7+

Это лучше, чем 7. Фе2+, так как после 7... Cc7 8. C:d7+ Kb:d7 9. 0—0 0—0 10. dc Ле8! белый ферзь чувствует себя неуютно по линии «е».

7. ... Kb8:d7

8. 0—0 Cf8—e7

9. d4:c5 Kd7:c5

10. Kd2—b3 0—0

Первая неточность, ибо теперь

возникает связка коня f6 — защитника изолированной пешки черных. К напряженной борьбе с обоюдными шансами вело 10... Ке6. Например, 11. Kbd4 0—0 12. K:e6 fe 13. Kg5 Фd6 с последующим e6—e5, или 12. Kf5 Cc5.

11. Kb3:c5 Ce7:c5

12. Cc1—g5 Ла8—c8?

Грозил 13. C:f6 и Ф:d5 и, поскольку не защищен слон c5, черные не успевают отыграть пешку на b2. Поэтому Болеславский решает защитить слона. На наш взгляд, следовало все же подумать о 12... d4!, после 13. Ке5 Ле8 14. Kd3 Cb6 15. Фf3 Лc8 у черных есть контригра.

13. c2—c3 Лc8—c6

14. Фd1—d3 h7—h6

Здесь плохо было 14... Фb6 из-за 15. C:f6 Л:f6 16. Ф:d5, но заслуживало внимания 14... a5, хотя после 15. Ке5 Ле6 16. C:f6 Л:f6 17. Фb5! у черных трудная позиция. Ходом в партии Болеславский жертвует пешку, рассчитывая создать контршансы на королевском фланге и по линии «с».

15. Cg5:f6 Лc6:f6

16. Ла1—d1 Фd8—b6

Плохо 16... Лd6, на что белые сыграли бы 17. b4 Cb6 18. c4

17. b2—b4 Cc5—d6

18. Фd3:d5 Лf8—c8

19. Лd1—d3 ...

Конечно, не 19. Фb3? ввиду 19... Л:f3 20. gf Ce5! с сильной атакой у черных.

19. ... Cb6—b8

20. Фd5—d7 Фb6—c6

Хуже было 20... Лfс6 из-за 21. Ле1 со смертельной угрозой Ле8+.

21. Лf1—d1!

Намного сильнее, чем 21. Ф:c6 Лfс6 22. Лc1 Лc4 23. a3 a5 и, несмотря на лишнюю пешку, выигрыш белых проблематичен из-за сильнейшей контригры противника.

Теперь угрожает хотя бы 22. Ф:c8+, поэтому ответ черных практически вынужден.

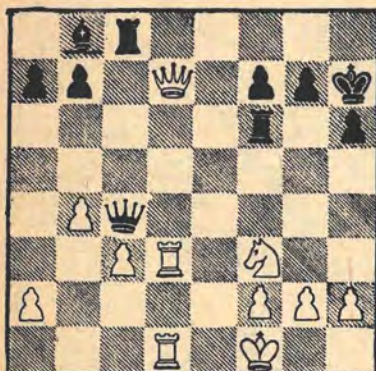
21. ... Kpg8—h7

22. Kpg1—f1

В предвидении возможного эндшпиля белые приближают короля к центру. Что делать черным? Наиболее упорное сопротивление они могли оказать, играя 22... Ф:d7 23. Л:d7 Л:c3 24. Л:b7 Лb6. Попытка продолжать игру с ферзями

встречает убедительное возражение.

22... Фс6—с4



23. Кf3—d2! ...

Начало интересной тактической операции. Предотвращается угроза 23... Лd6, кроме того, используя неудачное положение ладьи на с8, белые переводят коня, который создает решающие угрозы.

23... Фс4—h4

Если 23... Фа6, то 24. Ке4 Лfс6 25. Фf7 с выигрышем. На 23... Фе6 также сильно 24. Ке4 и после 24... Лg6 25. Фе6 Лe6 26. Кс5 черным плохо.

24. Кd2—e4

Неугомонный конь и тут расстраивает замыслы черных. Теперь черные вынуждены отдать качество так как продолжение 24... Лfс6 еще хуже из-за 25. Фf5+ Кpg8 26. g3 Фе7 27. Лd7 Фе8 28. Лb7.

24... Фh4:e4

25. Фd7:c8 Сb8:h2

Не проходило 25... Ле6 из-за 26. Лe3 Фс2 27. Лd1.

26. Фс8—h3 Чh2—c7

27. Лd3—d4 Фе4—e5

28. Лd1—e1 ...

Теперь фигуры черных отбрасываются, и белые приступают к реализации материального перевеса.

28... Фе5—g5

29. Фh3—g4 Фg5—b5+

30. Кp1—g1 Фb5—a4

31. Фg4—e4+ g7—g6

32. Фе4—e7 Фа4—с6

33. Фе7—с5 ...

Самое простое. Теперь форсируется размен ферзей и переход в выигрышное окончание. Дальнейшее ясно.

33... Сс7—b6 34. Фс5:c6 b7:c6 35. Лd4—d2 с6—с5 36. Ле1—e4 Кp7—g7 37. a2—a4 с5:b4 38. с3:b4 Лf6—с6 39. g2—g3 a7—a5 40. b4—b5 Лс6—f6 41. Кpg1—g2 Сb6—с5 42. Лd2—с2 Сс5—a7 43. Ле4—f4. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера А. ЛИЛИЕНТАЛЯ и мастера Н. КРОГИУСА.

9-й ТУР

Староиндийская защита

М. Тайманов — А. Банник

1. с2—с4 Кg8—f6

2. d2—d4 g7—g6

3. Кb1—с3 Cf8—g7

4. e2—e4 d7—d6

5. f2—f3 e7—e5

6. Кg1—e2 Кb8—с6

С тех пор, как в этом варианте в ответ на обычное 6... 0—0, белые стали добиваться успехов, применяя выпад 7. Сg5, сторонники староиндийской защиты начали изыскивать новые пути развития. В полуфиналах XXV первенства СССР ход 6... 0—0 был вытеснен продолжениями 6... Кfд7 и 6... Кс6, цель которых усилить нажим на пешку d4 и вызвать закрытие центра.

7. d4—d5 ...

Заслуживает внимания и более эластичное 7. Се3, но оттеснение коня на поле e7 имеет свои плюсы.

7... Кс6—e7

8. Сс1—e3 c7—с5

В партии Корчной — Ханов (Свердловск, 1957 г.), черные испытали 8... с6, однако после 9. Фd2 cd 10. cd 0—0 11. g4 Ке8 12. 0—0—0 Фа5 13. Кpб1 попали в худшее положение.

9. g2—g4 h7—h5

Сомнительное решение. Естественнее и лучше 9... 0—0 10. Кg3 Ке8, после чего как в варианте 11. h3 f5 12. ef g1 13. Kh5, так и при 11. g5 f5 12. gf положение белых перспективнее, но черные имеют контригру.

10. g4—g5 Кf6—h7

11. Ке2—c1 ...

Хороший маневр. Белые хотят перевести коня на d3 для поддержки возможных подрывов b2—b4 или f2—f4. Неудачное положение коней черных должно обеспечить эффективность этого плана.

11... a7—a6

Этот и, в особенности следующий ход черных принципиально ошибочны. Банник, замышляя подготовку продвижения b7—b5, по существу играет на руку белым, ибо он затевает операции на том участке доски, где черные явно слабее. Следовало предпочесть 11... 0—0 с последующим 12... f6 или 12... f5, а может быть и сразу 11... f5.

12. Фd1—d2 Ла8—b8

13. Ла1—b1! ...

Этого ответа черные недооценили. Угроза 14. b4 разрушает их шансы и вынуждает перейти к трудной защите.

13... b7—b6

14. b2—b4 Лb8—b7

Сказывается на редкость неудачное расположение черных коней, которые не могут принять участия в обороне ферзевого фланга. По-

этому, в частности, было плохо 14... сb, и пришлось принимать меры против угрозы 15. бс. Все же вместо сделанного хода, на мой взгляд, упорнее было 14... Cd7, ибо теперь партия черных разваливается с удивительной быстротой.

15. a2—a4 Кh7—f8

Поскольку черные лишены возможности блокировать ферзевый фланг ходом 15... а5 ввиду 16. ба 17. Лb7 Сb7 18. Кb5 и 19. Кb3, они не могут предотвратить намечаемого белыми прорыва. Переброска на защиту коня тоже запаздывает.

16. a4—a5! c5:b4

17. Лb1:b4 b6:a5

18. Лb4:b7 Сс8:b7

19. с4—с5! d6:c5

20. Кс1—b3 Кf8—d7

21. Кс3—a4 ...

Стратегически партия уже решена. Белые легко отыгрывают обе пожертвованные пешки, сохраняя при том большой позиционный перевес.

21... 0—0

22. Кb3:a5 Сb7—a8

Здесь уже трудно дать хороший совет. На 22... Фс8 очень сильно 23. Чh3, а в случае 22... Сс8 белые играли бы просто 23. Кс5 Кс5 24. Сс5 с различными угрозами. 23. Cf1:a6 f7—f5

Пословица «лучше поздно, чем никогда» в данном случае не применима. С ходом f5 черные запоздали ходов на 12 и теперь этот контршанс уже не достигает цели.

24. g5:f6 Лf8:f6

25. Са6—e2 Фd8—f8

Планомерная оборона невозможна, и черным остается лишь беспokoить противника тактическими угрозами (26... Лf3).

26. 0—0 Ке7—с8

27. Ка5—b3 ...

Яснее всего. Перевод коня на e6 быстро решает исход борьбы.

27... с5—с4

28. Кb3—с5 Кd7:c5

29. Ка4:c5 Фf8—e8

Помимо прочего грозило и 30. Кd7.

30. Лf1—a1 Кс8—d6

31. Кс5—e6 ...

В случае 31. Фа5 Сb7 32. Фс7 черные могли еще защищаться путем 32... Фс8. Теперь же грозит не только 32. Кс7, но и 32. Фа5 32. Фb4. Положение черных бездежно.

31... Сс8—b7

32. Фd2—b4 Сg7—f8

33. Се3—с5 Лf6:e6

(См. 7-ю стр.).

„ВЕРА МЕНЧИК“

Книга о первой чемпионке мира

Сейчас Вере Менчик было бы всего 52 года. Семикратная чемпионка мира, а вообще первая женщина в истории, которая великолепно играла в шахматы, родилась, как известно, в Москве, 16 февраля 1906 года, где и прожила с отцом-чехом и матерью-англичанкой пятнадцать лет.

Еще школьницей Вера участвовала в Москве в шахматном турнире одноклассников, где впервые узнала радость побед и горечь поражений. Осенью 1921 года семья Менчик переехала в Англию. Прошло четырнадцать лет. И Вера Менчик снова приезжает в Москву на второй международный шахматный турнир, но уже знаменитой и непобедимой чемпионкой мира. Многие из нас помнят великолепные залы Музея изящных искусств (ныне Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина), заполненные тысячами взволнованных зрителей, помнят яркие фигуры гигантов шахматной мысли — седоусого Ласкера и элегантного Капабланку, молодого тогда Ботвинника... И как не вспомнить на шумевшие ничьи Веры Менчик с Лиллиенталем и Флором...

Чемпионка мира как единственная из женщин выступала в крупнейших международных мужских турнирах, встречаясь за шахматной доской с пятью чемпионами мира — Аলেখиным, Ласкером, Капабланкой, Ботвинником и Эйве, с гроссмейстерами Кересом, Флором, Лиллиенталем, Решевским и многими мастерами.

Как известно, Вера Менчик трагически погибла в возрасте 38 лет, в самом расцвете своего таланта. В ночь на 27 июня 1944 года прямым попаданием фашистского самолета-снаряда небольшой старинный дом в Лондоне был разрушен до основания. Вся семья Менчик погибла.

* * *

Перед нами небольшая книга. На синей изящной обложке черны-

Е. И. Быкова. «Вера Менчик». Издательство «Физкультура и спорт». 1957 г. Стр. 174. Тираж 15.000 экз. Цена 4 р. 70 к.

(См. 6-ю стр.).

Материальные потери непредотвратимы.

34. d5:e6 Фe8—c6
Или 34... Фe6 35. Лd1 c3 36
Л:d6 С:d6 37. Сс4.
35. Лa1—c1

И здесь 35. Лd1 было очень сильно, но путей к победе уже много. Еще последовало.



Вера Менчик.

ми буквами написано: Вера Менчик. И внизу нарисован ферзь — шахматная королева.

После трагической смерти первой чемпионки мира звание сильнейших в мире прочно удерживают советские шахматистки Ленинградка Людмила Руденко и москвичка Елизавета Быкова с честью носили высокое звание чемпионки мира. Сейчас шахматной короной завладела другая москвичка — Ольга Рубцова.

Книгу о Вере Менчик написала Елизавета Быкова, которая в эти дни в матч-реванше с Ольгой Рубцовой оспаривает звание сильнейшей в мире.

Автор собрала в книге много интересного о жизни и творчестве Веры Францевны Менчик, используя шахматные журналы и турнирные сборники на русском, английском, немецком, чешском, французском, шведском, голландском.

35... Сb7—a6 36. Фb4—b6
Фс6:b6 37. Сс5:b6 Кd6—c8 38.
Сb6—d8 Cf8—c5+ 39. Кpg1—g2
Кс8—d6 40. Кd8—c7 Кpg8—g7
41. Лc1—d1 Кd6—e8 42. Сс7:e5+
Кpg7—f8 43. Лd1—a1 Са6—с8
44. Се2:c4. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера
М. ТАЙМАНОВА.

венгерском и испанском языках, а также архивы Международной шахматной федерации.

Книга начинается небольшими воспоминаниями о Вере Менчик А. Аলেখина, М. Ботвинника, С. Флора, Г. Голомбека (Англия), Г. Штальберга (Швеция), И. Рейфиржа (Чехословакия), Ф. Мильнер-Берри (Англия), М. Лауберте (СССР) и А. Бараца (Франция).

Затем следует описание жизненного пути Веры Менчик — детство в Москве, переезд в Англию, Гастингский шахматный клуб, уроки венгерского гроссмейстера Геза Мароци, клубные турниры, победы над чемпионкой Англии и, наконец, 1927 год, когда в возрасте 21 года Вера Менчик впервые становится чемпионкой мира. Победа над сильнейшими шахматистками семи стран весьма убедительна: десять побед и одна ничья. Ей была вручена именная золотая медаль и переходящий приз ФИДЕ — кубок, на котором выгравировано имя первой чемпионки мира. Этот кубок уже восьмой год стоит в призовом шкафу Центрального шахматного клуба СССР в Москве.

Шесть раз подтверждала Вера Менчик свое право называться сильнейшей в мире. В турнирах на первенство мира она сыграла 83 партии, из них 78 выиграла, 4 закончила вничью и лишь одну проиграла. 80:3!

Гастингс, Лондон, Париж, Карлсбад, Барселона, Гамбург, Прага, Антверпен, Москва, Варшава, Маргет, Стокгольм, Лодзь, Буэнос-Айрес, Монтевидео, Лондон — вот далеко не полный перечень городов, в которых выступала Вера Менчик на международных турнирах.

Среди результатов турнирных встреч с известными гроссмейстерами и мастерами — победы над Эйве, Решевским, Султан Ханом, Опоценским, Колле, Голомбеком, Александром и другими.

Книга Быковой в основном посвящена шахматному творчеству Веры Менчик. Здесь отражены и мужские турниры, и женские чемпионаты, и небольшие соревнования в годы войны.

93 партии и окончания приведены в книге с комментариями Аলেখина, Ботвинника, Рагозина, Григорьева, самой Веры Менчик, а в большинстве прокомментированы автором.

Большой труд, с любовью сделанный автором книги, заслуживает всяческой похвалы.

Ал. СТЕПАНОВ.

НА СМЕНУ МАСТЕРАМ

Тренируются юные шахматисты и шахматистки

МОСКВА. (Наш корр.). В Центральном шахматном клубе СССР закончился тренировочный сбор юных шахматистов и шахматисток страны.

Во время сбора состоялся интересный матч-турнир. Сборная команда юношей выступала против мастеров и кандидатов в мастера Москвы.

Матч-турнир проводился в двух группах.

В первой группе мастера Е. Васюков, Г. Гольдберг, Т. Прохорович, А. Хасян, кандидаты в мастера Г. Натанов, Б. Персиц и Л. Пинес играли против семи юных перворазрядников. Москвичи одержали победу с незначительным перевесом — $27\frac{1}{2}:21\frac{1}{2}$.

Лучших результатов в юношеской команде добился восемнадцатилетний В. Савон (УССР), набравший 5 очков. Эстонец А. Хермлин и ленинградец И. Блехцын разделили второе и третье места, набрав по $3\frac{1}{2}$ очка.

У москвичей сильнее других сыграли Хасин — 6 очков из 7 и Пинес — $4\frac{1}{2}$ очка.

Во второй группе против юношей играли международный мастер В. Симягин, добившийся лучшего результата — $6\frac{1}{2}$ очков из 7, мастера А. Чистяков и Я. Юхтман, кандидаты в мастера И. Березин, В. Гуревич, В. Селезнев и М. Шофман. Здесь москвичи добились более убедительной победы — $33\frac{1}{2}:15\frac{1}{2}$.

В команде юношей отлично сыграл семнадцатилетний кандидат в мастера Г. Ходос (РСФСР), набравший $4\frac{1}{2}$ очка. Второе место занял перворазрядник Б. Коган (УССР) — 4 очка.

Одновременно проводился матч-турнир юных шахматисток, против которых выступали международный мастер О. Игнатьева, мастер Н. Войчик, перворазрядницы Т. Страндстрем, Э. Смирнова и И. Уберг. Москвички, среди которых одна Игнатьева набрала $4\frac{1}{2}$ очка, победили с результатом 18:7.

Первое и второе места у юных перворазрядниц разделили семнадцатилетние Гойхенберг (Молдавская ССР) и москвичка Л. Кушинир, набравшие по 2 очка.



В прессбюро (слева направо):

С. Флор, А. Лилиенталь и М. Таль.

В старой башне дворца пионеров

Не каждому из рижан удается попасть в турнирный зал, чтобы наблюдать за игрой сильнейших шахматистов страны, особенно если он юн и родители возражают против вечерних отлучек из дома. И самым юным любителям шахмат приходится следить за турниром большей частью заочно, по сообщениям радио и газет. Но разве таким пассивным «участием» в борьбе может удовлетвориться сердце настоящего любителя?

Настоящим филиалом чемпионата стал в эти дни коллектив юных шахматистов Рижского дворца пионеров. Здесь, в сводчатой комнате угловой башни старого замка, ежедневно собираются школьные шахматисты города на очередные занятия. Материалом для них служат партии чемпионата. Руководитель секции Ян Карлович Крузкоп и его воспитанники на этот счет единодушны: разбирать и осваивать свежие, еще «тепленькие» партии гораздо интереснее. И кто их осудит за то, что в первую очередь они интересуются партиями земляков — Талья и Гипслиса?

Особенно доставалось Гипслису за его «сверхосторожность» в первых турах. Зато сколько радости принесли первые победы над гроссмейстерами! И наоборот — воодушевление от первых побед Талья сменялось огорчением за его неудачи в партиях с Болеславским и Корчным. Пристально следят здесь и за игрой других участников чемпионата, естественно отда-

вая предпочтение молодым, особенно Спасскому.

Шахматная секция Рижского дворца пионеров — одна из крупнейших в Латвии. В ней занимаются 270 юных шахматистов. Все они имеют спортивные разряды. В квалификационных турнирах пионеры неустанно повышают свою шахматную квалификацию. И проба сил в городских и республиканских соревнованиях неизменно подтверждает хорошую подготовку питомцев секции. Артур Карклис и Лев Бабичук, например, стали перворазрядниками, такого же успеха добилась и Илга Дзените, ставшая чемпионкой Риги. Теперь они готовятся к новым встречам, твердо решив стать кандидатами в мастера.

Для многих ребят шахматы стали семейной традицией. Два года назад пришел сюда 14-летний Вильям Стрелис. Вскоре он привел с собой брата Карла. Потом появился третий брат Эрвин. И совсем недавно стал шахматистом младший — Янис.

Особенно усилился приток в секцию сейчас, в дни всесоюзного чемпионата.

— Хотим стать шахматистами, — обращаются они к работникам дворца. Их направляют в старую башню к Яну Крузкопу. И кто знает, может быть многие из них, так же как Таль и Гипслис, станут со временем участниками чемпионата страны.

Н. ПОПОВ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.



XXV ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ШАХМАТАМ

ФИНАЛ

№ 12

Среда, 5 февраля 1958 г.

Цена 50 коп.

3 февраля состоялся тринадцатый тур.

Фурман проиграл Баннику, встреча Крогиус — Петросян закончилась вничью.

Незаконченными остались партии: Гипслис — Гургенидзе, Толуш — Авербах, Спасский — Суэтин, Геллер — Котов и Бронштейн — Болеславский.

Состоялась также пропущенная в 12-м туре встреча Таль — Тайманов. Партия отложена.

Положение участников после 13-ти туров.

Спасский — 8 из 11, Петросян — 8 из 12, Авербах и Болеславский — по 7 из 12, Геллер и Бронштейн — по 6½ из 11, Корчной — 6½ из 12, Гургенидзе и Тайманов — по 6 из 11, Крогиус и Полугаевский — 6 из 12, Гипслис — 5½ из 11, Суэтин — 5½ из 12, Таль — 4½ из 8, Котов — 4½ из 10, Банник — 4 из 10, Фурман — 3½ из 12, Толуш — 2 из 11.

БЛИЖАЙШИЕ ВСТРЕЧИ
Среда, 5 февраля — доигрывание неоконченных партий.
15-й тур. Четверг, 6 февраля —
Толуш — Гургенидзе
Спасский — Петросян
Гипслис — Банник
Крогиус — Корчной
Фурман — Котов
Геллер — Тайманов
Бронштейн — Суэтин
Болеславский — Авербах
и пропущенная в 13-м туре партия
Полугаевский — Таль.

16-й тур — пятница, 7 февраля
Гургенидзе — Бронштейн
Петросян — Толуш
Банник — Спасский
Корчной — Гипслис
Котов — Крогиус
Таль — Фурман
Полугаевский — Геллер
Суэтин — Болеславский

ПОСЛЕ ТРИНАДЦАТИ ТУРОВ

№№ п. п.	УЧАСТНИКИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Гургенидзе		½	1	0	½	0	1	½	½	+	½	½	*						
2	Петросян	½		1	½	½	½	½	½	½	+	1	½							1
3	Банник	0	0		1	0	*	0	½	*	+	1							0	½
4	Корчной	1	½	0		½	1	0	½	1	+							0	½	½
5	Котов	½	½	1	½		*	0	0	*							½	½	0	1
6	Таль	1	½	*	0	*		*	**							1	½	0	1	½
7	Тайманов	0	½	1	1	1	*								½	0	½	½	1	0
8	Полугаевский	½	½	½	½	1	**							½	0	1	0	½	0	1
9	Геллер	½	½	*	0	*							1	½	1	1	½	½	½	½
10	Борисенко	—	—	—	—							½	½	½	0	1	0	½	0	1
11	Фурман	½	0	0							½		0	1	0	0	½	½	1	0
12	Крогиус	½	½							0	½	1		½	0	1	0	1	1	½
13	Гипслис	*							½	½	½	0	½		½	1	1	½	½	0
14	Спасский							½	1	0	1	1	1	½		1	1	½	½	*
15	Толуш					0	1	0	0	0	1	0	0	0		0	0	*		
16	Бронштейн					½	½	½	1	½	1	½	1	0	0	1		*		
17	Болеславский				1	½	1	½	½	½	½	½	0	½	½	1	*			
18	Авербах			1	½	1	0	0	1	½	1	½	½	½	½	*				
19	Суэтин		0	½	½	0	½	1	0	½	0	1	½	1	*					

*) Партия отложена.

**) Партия пропущена.

Двенадцатый тур — 1 февраля

Свой отчет о туре мы начнем с того, что днем встретили М. Талья на углу ул. Кирова и Сколас.

— Иду бриться, сообщил любитель рижан (взглянув на него, я понял, что это было совсем не лишнее). Вчера не удалось, не разрешили побриться вне очереди, хотя я и сказал, что спешу на турнир. «Некуда спешить, ответил парикмахер, у вас сегодня выходной день». Все они знают! Но уже сегодня, добавил М. Таль, вероятно не заставят ждать. Мне ведь играть с гроссмейстером Таймановым!

Однако партнер Талья заболел, о чем не знал даже всеведущий парикмахер, и партия не состоялась.

Любители шахматного искусства отчасти были вознаграждены за обманутые ожидания наблюдением за напряженной борьбой между Авербахом и Спасским.

Лидер турнира избрал так называемую «ленинградскую систему» в голландской защите. Авербах, автор капитального труда по теории окончаний, — начинает думать о предстоящем эндшпиле уже с первого хода. Так и в этой партии, где первый размен произошел лишь на 19-м ходу, взор Авербаха был все время прикован к отсталой пешке e7, которую он наметил себе как предстоящую добычу в эндшпиле.

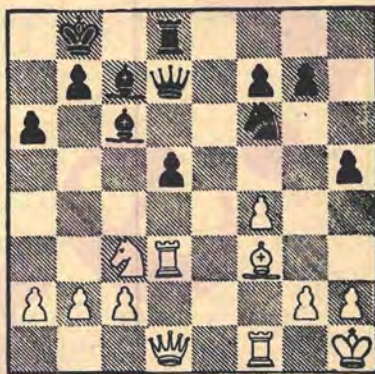
Долгое время Авербах, имея преимущество в пространстве, маневрировал, выбирая наилучшие места для своих фигур и препятствуя в то же время контригре противника. В какой-то момент он видимо должен был решиться на прорыв e3—e4 или же занять пункт e6 конем, допуская размен

1/2 Авербах — Спасский 1/2
1 Болеславский — Толуш 0
Отл. Котов — Полугаевский
Отл. Петросян — Фурман
1/2 Гургенидзе — Крогнус 1/2
1 Суэтин — Гипслис 0
1 Корчной — Геллер 0
+ Баннык — Борисенко —
Партия Таль — Тайманов
не состоялась ввиду болезни
Тайманова.

его на слона, но он продолжал искать более выгодной ситуации. Тем временем черным удалось подготовить и провести прорыв на ферзевом фланге и по меньшей мере уравнивать шансы. На 32-м ходу последовало соглашение на ничью.

Толуш защищался против Болеславского в шевенингенском варианте сицилианской партии. Стесненные позиции этого дебюта не по душе ленинградскому гроссмейстеру, который не любит трудной продолжительной обороны, и вот он уже на 10-м ходу двинул на два поля пешку «h», а затем рокировал в длинную сторону. Эти ходы были восприняты методичным гроссмейстером Болеславским как сигнал к немедленной и решительной контратаке. Надо сказать, что и сам Болеславский сходным образом атаковал Смыслова, но это происходило 15 лет тому назад на турнире в Куйбышеве. Во всяком случае идеи позиции были хорошо знакомы Болеславскому, он быстро создал угрозы ферзю и легким фигурам противника и к

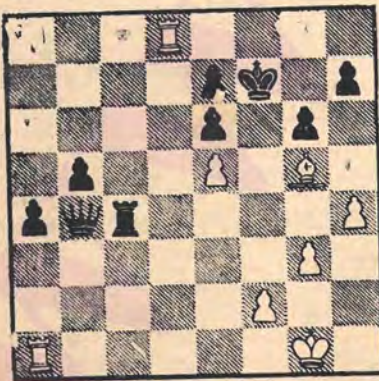
19-му ходу выиграл качество. Толуш, располагая двумя слонами, имел все же известные контршансы, но белые временной жертвой фигуры разрушили позицию своего партнера.



немногу стал тревожить своего партнера. И здесь он перешел допустимую грань. Веса борьбы лишь слегка покачивались около положения равновесия, когда Фурман допустил едва заметную неточность, которую немедленно обнаружил острый взгляд Петросяна. Он быстро разменял ферзей и перевел игру в ладейное окончание. Отложенная позиция не вызывает никаких иллюзий у С. Фурмана.

Партия представителей солнечной Грузии и морозного Новосибирска не отличалась особенно высоким накалом. Она изобиловала позиционными тонкостями, но не внешними эффектами. В испанской партии Гургенидзе, открыв линию «d», заставил черные фигуры переместиться вправо: ферзь ушел на с8, а ладья — с е8 на d8. Крогиус уравнивал шансы, и партнеры боролись до ладейного эндшпиля, в котором пришлось согласиться на ничью.

Юный чемпион Латвии Гипслис избрал против чемпиона Белоруссии Суэтина сложную защиту, известную под названием дебюта Уфимцева или дебюта Пирца. Особенность обеих этих защит состоит в том, что они обычно сводятся к другим дебютам, причем к наиболее невыгодным для черных вариантам. Не была исключением и данная партия, в которой белые захватили инициативу, но рижанин, не теряя присутствия духа, держал оборону. Затем Суэтин предпринял комбинацию, в результате которой рассчитывали получить за ферзя двух слонов и ладью. Он сделал в быстром темпе несколько ходов, как вдруг остановился, заметив, что его комбинация верна лишь процентов на 70 — белые получили за ферзя с пешкой ладью и одного слона. Дальнейшую стадию партии Гипслис при напряженном внимании аудитории, от души желавшей победы своему земляку, провел очень аккуратно. Он создал пару проходных по линиям «a» и «b», надежно спрятав своего короля и в следующей позиции готов был через несколько ходов отпраздновать свою третью победу в турнире.



Турнирный день подходил к концу... Несмолкаемый гул в течение последнего часа стоял в зале и мало способствовал шахматному творчеству. И вот, Гипслис, который имел 10 минут для обдумывания своего контрольного сорокового хода, сыграл «а-темпо» 40... Ле4? и после 41. Ch6 сдался ввиду неизбежного мата. На 41... g5 следует 42. h5. Вместо этого черные легко выигрывали хотя бы посредством 40... Фс3 и 41... Лс8.

Чигоринская система встретила в испанской партии между гроссмейстерами Корчным и Геллером. Известная привлекательность этого варианта определяется тем, что первые 15 ходов можно сделать за 1 минуту и таким образом играть с контролем времени 25 ходов на 149 минут. Однако, Геллер весь свой запас времени израсходовал на обдумывание 21 хода. Позиция стояла того. Корчной применил интересное, хотя и не новое продолжение Cd2. Белые этот ход сочетали с идеей атаки пешечного расположения черных посредством b2—b4. Будучи поставлен перед трудными проблемами, Геллер блестяще разрешил свою задачу комбинационным путем. Создалось равное положение и ничья была бы нормальным завершением этой содержательной и теоретически ценной встречи. Однако, исход пар-

тии решился в жестком цейтноте черных. Геллер сделал несколько неточных ходов, которые были очень хорошо использованы его противником. За два хода до контроля черные уже в проигрышном положении просрочили время — редчайший случай в практике гроссмейстера Геллера.

Итак, В. Корчной, очень сильно и уверенно проведя всю партию, нанес первое поражение Е. Геллеру в этом турнире.

Теперь только один Петросян не имеет в таблице нулей. Как известно, он вообще не проигрывает больше одной — двух партий за год и, естественно, не спешит в первом квартале истратить весь свой «лимит», имея в виду серьезные сражения, предстоящие ему летом и осенью.

Что же изменилось в результате 12-го тура?

На первом месте попрежнему Спасский. Петросян догнал Геллера и оба они находятся в непосредственной близости к лидеру.

Надо в заключение напомнить, что полная тишина в зале как нельзя лучше соответствовала бы желанию участников турнира продемонстрировать лучшие образцы шахматного искусства, достойные внимания сотен тысяч шахматистов нашей страны.

Д. БРОНШТЕИН

Партии двенадцатого тура

№ 100. Испанская партия ГУРГЕНИДЗЕ КРОГИУС

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Фe2 b5 6. Cb3 Ce7 7. d4 d6 8. de K:e5 9. K:e5 de 10. 0—0 0—0 11. Ld1 Cd7 12. a4 Фc8 13. Cg5 Ld8 14. Kc3 c6 15. h3 Фc7 16. Фe3 Ce8 17. Ld8 Ld8 18. ab ab 19. Ke2 h6 20. Ch4 K:g4 21. Фg3 C:h4 22. Ф:h4 Kf6 23. K:g3 Cd7 24. Le1 Ce6 25. C:e6 fe 26. Kh5 Фf7 27. K:f6+ Ф:f6 28. Фg4 Ld2 29. Le2 Ld1+ 30. Kph2 Фf4+ 31. g3 Ф:g4 32. hg Kpf7 33. Kpg2 Kpe7 34. Kpf3 Lh1 35. b3 Ld1 36. Kpe3 c5 37. Ld2 La1 38. Kpe2 Lc1. Ничья.

№ 101. Староиндийская защита КОТОВ ПОЛУГАЕВСКИЙ

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 0—0 5. Kf3 d6 6. 0—0 Kbd7 7. Kc3 e5 8. e4 c6 9. h3 Фb6 10. d5 Kc5 11. Ke1 cd 12. cd Kfd7 13. Lb1 a5 14. Ce3 f5 15. ef gf 16. Kd3 a4 17. a3 Фа5 18. f4 e4 19. Kb4 Kb3 20. Lf2 Kb6 21. Cf1 Cd7 22. g4 Лас8 23. Lg2 Kc4 24. C:c4 L:c4 25. Ke2 Фd8 26. Fe1 Kph8 27. Kph2 Lg8 28. Фf2 Фf6 29. Lg3 fe 30. Lh1 gh 31. Lhg1 Лсс8 32. Kc3 Фе7 33. Фе2 Kd4 34. Фе4 Фе4 35. K:e4 Kf5 36. K:e5 h6 37. L:h3 C:b2 38. Cf2 Lg6 39. Kd3 Лс2 40. Lg2 Cg7. Партия отложена.

№ 102. Защита Уфимцева СУЭТИН ГИПСЛИС

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Kf3 c6 5. h3 Cg7 6. Cf4 Фb6 7. Лb1 0—0 8. Cd3 Kbd7 9. 0—0 Ле8 10. e5 de 11. de Kd5 12. K:d5 cd 13. b4 Kf8 14. Фd2 Ke6 15. Cg3 Cd7 16. Lf1d1 Лас8 17. a3 a6 18. h4 Лс7 19. Kg5 Ch6 20. K:e6 C:d2 21. K:c7 Ф:c7 22. L:d2 Фc3 23. Cf4 Фа3 24. c4 de 25. C:c4 Cf5 26. Lb2 Kpg7 27. Ce3 Лс8 28. Cd5 Лс7 29. Cd4 Ce6 30. C:e6 fe 31. Cc5 a5 32. g3 Фf3 33. Лb1 a4 34. Le1 Фс6 35. Ce3 Фb5 36. La1 Ф:b4 37. Ld4 Лс4 38. Ld7 Kpf7 39. Cg5 b5 40. Ld8 Ле4 41. Ch6. Черные сдались.

№ 103. Голландская защита АВЕРБАХ СПАССКИЙ

1. c4 f5 2. d4 Kf6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. Kc3 d6 6. Kf3 0—0 7. 0—0 Kc6 8. d5 Ka5 9. Kd2 c5 10. Лb1 Cd7 11. b3 a6 12. Cb2 b5 13. Фс2 Фс7 14. e3 Lab8 15. Ke2 Kb7 16. Kf4 Kd8 17. h4 Kf7 18. Kd3 K:g4 19. C:g7 Kp:g7 20. Фс3+ Kpg8 21. Lf1e1 Kf5 22. Kf4 a5 23. cb Л:b5 24. Cf1 Лb7 25. Ce2 Kf6 26. f3 Лf8 27. Kpg2 a4 28. Cc4 Фd8 29. Kd3 K:d3 30. Ф:d3 ab 31. ab Фf8 32. Лbс1. Ничья.

№ 104. Сицилианская защита БОЛЕСЛАВСКИЙ ТОЛУШ

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 e6 7. 0—0 Фс7 8. f4 Cd7 9. Cf3 Kc6 10. Ce3 Ka5 11. Kph1 Ce7 12. Фе1 h5 13. Ld1 0—0—0 14. Ld3 Kpb8 15. Kd1 d5 16. ed ed 17. Cd2 Kc6 18. K:c6 C:c6 19. Ca5 Фd7 20. C:d8 C:d8 21. Kc3 Cc7 22. Фd1 Ld8 23. K:d5 K:d5 24. c4 Ke3 25. L:d7 L:d7 26. Фе2 Kf1 27. C:c6 bc 28. Ф:f1 Ld2 29. g3 Лb2 30. Фа1 Ld2 31. Фс3 Ле2 32. Фf3 Лb2 33. Ф:c6 h4

34. gh Л:a2 35. Фе8+ Kpb7 36. Ф:f7 a5 37. Фd5+ Kpb8 38. c5 Лa1+ 39. Kpg2 a4 40. c6 a3 41. Фg8+ Кра7 42. Фb3 Cb6 43. Фа4+. Черные сдались

№ 105. Защита Грюнфельда ПЕТРОСЯН ФУРМАН

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. Cg5 Cg7 4. e3 Ke4 5. Ch4 d5 6. c3 c6 7. Kbd2 Kd6 8. Ce2 Kd7 9. 0—0 Kf5 10. Cg5 f6 11. Cf4 g5 12. Cd3 e6 13. C:f5 ef 14. Cd6 Kf8 15. Ca3 Ce6 16. Лc1 Kg6 17. c4 Kpf7 18. Ke1 Лс8 19. Kd3 Лс7 20. Kc5 Cc8

21. cd cd 22. Фа4 b6 23. Ka6 C:a6 24. Ф:a6 Фс8 25. Л:c7+ Ф:c7 26. b3 Фd7 27. Лс1 Ld8 28. Фа4 f4 29. Ф:d7 L:d7 30. g4 Cf8 31. C:f8 Kp:f8 32. Kpf1 Kpe7 33. Kpe2 fe 34. fe Kh4 35. Kf3 K:f3 36. Kp:f3 Kpd6 37. Лс8 Лf7 38. Ld8+ Kpe6 39. e4 de 40. Kp:e4 Kpe7 41. Ла8 Kpe6 42. d5+ Kpd6 43. Ле8 Лс7. **Партия отложена.**

№ 106. Таль — Тайманов. Не состоялась ввиду болезни Тайманова.

№ 107. Банник — Борисенко. Борисенко зачтено поражение.

№ 108. Испанская партия

В. КОРЧНОЙ — Е. ГЕЛЛЕР

1. e2—e4 e7—e5
2. Kg1—f3 Kb8—c6
3. Cf1—b5 a7—a6
4. Cb5—a4 Kg8—f6
5. 0—0 Cf8—e7

Приятно отметить в творчестве Геллера склонность к непрерывному обновлению дебютного репертуара. Даже в одном и том же начале он все время варьирует. Так в во втором туре с Суэтиным он сыграл 1. e4.

6. Лf1—e1 b7—b5
7. Ca4—b3 0—0
8. c2—c3 . . .

Толуш против Геллера в четвертом туре продолжал 8. d4, но после 8... d6 9. c3 Cg4 10. a4 Фb8! черные добились полноправной игры.

9. h2—h3 d7—d6
8 . . . Kc6—a5

В третьем туре партия Геллер—Спаский убедительно показала известные трудности, которые приходятся на долю черных в случае 9... Kb8. После 10. d4 Kbd7 11. c4! Cb7 12. Kc3 c6 13. a3! положение белых безусловно заслуживает предпочтения.

10. Cb3—c2 c7—c5
11. d2—d4 Фd8—c7

В некоторых встречах настоящего чемпионата черные уклонились от этого апробированного маневра ферзя. Вероятно они опасались острого варианта, недавно принесшего белым успех в партии Нежметдинов — Банник, сыгранной в Киевском полуфинале этого первенства. Там белые удачно использовали новизну неожиданного выпада 12. b4.

12. Kb1—d2 Cc8—d7
13. Kd2—f1 Лf8—e8
14. Kf1—e3 g7—g6
15. Cc1—d2 . . .

Возможны и иные схемы развития. Так, например, в партии Таль — Ивков на студенческом первен-



За анализом партии: Е. Геллер, А. Толуш и В. Корчной.

стве мира после 15. b4 cb 16. cb Kc4 17. K:c4 bc возникла сложная обоюдострая позиция. Во встрече Болеславский — Таль из финала XXIV чемпионата СССР — белые добились небольшого перевеса путем 15. de de 16. Kh2.

15 . . . Ce7—f8

Заслуживает внимания продолжение 15... c4, рекомендуемое Суэтиным.

16. b2—b4 . . .

Белые все же проводят пешечный выпад, но в другой, быть может даже более выгодной, ситуации.

16 . . . e5:d4

Можно было играть 16... cd 17. cd Kc6 18. d5 Kd4. Но после 19. Cd3 с ориентировочным 19... Cg7 20. K:d4 ed 21. Kf1 и 22. f4 ощутимый позиционный перевес на стороне белых, которые получают возможность активных действий на обоих флангах.

17. c3:d4 / c5:d4

В случае 17... cb 18. e5! de 19. de Kh5 20. Kd5 или 17... Kc6 18. bc dc 19. dc C:c5 20. Cc3 преимущество у белых.

18. Kf3:d4 . . .

Геллер считает более обещающим для белых ход 18. ba. Могло случиться 18... de 19. C:e3 с несколькими лучшими перспективами у белых.

18 . . . Ka5—c4
19. Ke3:c4 . . .

Любопытно, что от 19. Cc3 белые отказались ввиду 19... Ka3 20. K:b5! C:b5 21. Cf6 K:c2 22. Ф:c2 Ф:c2 23. K:c2 Cd3. На самом же деле опровержение совсем элементарно: 19. Cc3? K:e3 20. Л:e3 Kd5!, и дела белых сразу становятся печальными.

19 . . . Фс7:c4
20. Cd2—g5 . . .
Если 20. Фf3, то 20... d5!
20 . . . Cf8—g7



21. Лa1—b1! ...

Этот невзрачный с виду маневр, защищающий пешку b4 и уводящий белую ладью от опасного противостояния на одной диагонали с fianкеттированным неприятельским слоном, является важным звеном стратегического плана белых. Недаром Геллер задумался в этот момент на целый час. Дело в том, что теперь белые угрожают конкретной активизацией фигур (Cb3, Le1—e3—f3 и т. д.), и всякое промедление для черных «смерти подобно». Надо отдать должное Геллеру: он находит смелый маневр и вызывает острую фигурную схватку в центре.

21 ... Kf6:e4

Только так! Все остальное мало удовлетворительно. Например, 21... Kd5 22. Cb3 F:d4 23. C:d5 и т. д.

22. Cc2:e4 ...

От белых в этой позиции тоже требуется точность, иначе картина боя может резко измениться. Если 22. Le4, то 22... Le4 23. C:e4 Le8 24. K:b5 ab 25. Cd5 Fd4, и у черных по меньшей мере равенство.

22. ... La8—c8

Нехорошо 22... d5 ввиду 23. Lc1 F:d4 24. F:d4 C:d4 25. C:d5 Lас8 26. L:c8 L:c8 27. Ld1, и черные теряют пешку. Немногом лучше продолжение 22... Lab8 23. K:b5 Le4 24. Le4 F:e4 25. K:d6 Fe6 с некоторой компенсацией за пешку.

23. Kd4:b5 Fc4:b5

К преимуществу белых ведет взятие коня. Скажем, 23... ab 24. F:d6 C:h3 25. Cd5 Fg4 26. Ce7! или 23... C:b5 24. Ff3.

24. Cg5—f4 Cg7—c3

Упрощающие размены путем 24... Le4 25. Le4 Cf5 черные пока вызвать не могут из-за комбинационного удара 26. Lc1!, мгновенно решающего исход борьбы. Несколько лучше выглядело 24... Ce5.

25. Cg5—d2 Cc3:d2

Или 25... Le4 26. Le4 Cf5 27. C:c3 L:c3 28. F:d6, и у белых лишняя пешка.

26. Fd1:d2 Le8:e4

Простейший путь к уравниению.

27. Le1:e4 Cd7—f5

28. Lb1—e1 Cf5:e4

29. Le1:e4 Fb5—c6?

На беду черных в момент, когда ценою больших усилий они уже почти достигли ничьей, вмешался цейтнот. Нельзя было играть и 29... Lc4 из-за 30. a4, и белые выигрывают пешку. Но простое 29... d5 с тем, чтобы на 30. Ld4 сыграть 30... Lc4, а на 30. Le5 ответить 30... Ld8, обеспечивало Геллеру ничью.

30. Fd2—d3 Fc6—c1+?

Уже на часах «повис» флажок, а в подобном положении даже видные гроссмейстеры порою делают досадные ошибки. И тут не поздно было уравнивать игру посредством 30... d5 31. Ld4 Ld8.

31. Kpg1—h2 Fc1—c6

32. Le4—d4 Lc8—d8

33. Ld4—d5! h7—h5

Черные лишь «льют воду на мельницу» противника.

34. f2—f4 Fc6—c1?

Упуская последнюю возможность оказать сопротивление ходом 34... f5.

35. Fd3—d4 Fc1—c6

36. f4—f5 Fc6—d7

37. Fd4—d3.

Черные просрочили время, и им зачтено поражение. Позиция их уже совершенно проигрышная. После хода 37... Fe8, который Геллер сделал на доске, но не успел при этом перевести часы, решало 38. fg fg 39. Fa6, и черные беззащитны.

Примечания гроссмейстера
В. КОРЧНОГО и мастера
В. ЛЮБЛИНСКОГО.



Мастера Б. Гургендзе и С. Фурман.

ДОИГРЫВАНИЕ — 2 февраля

В партии Суэтин — Фурман (10-й тур) несложный анализ убедил черных в безнадежности дальнейшего сопротивления, и они сдались, не приступая к игре. Не было игры и в партии Полукаевский — Корчной (10-й тур). Убедившись, что Корчной записал верный ход, Полукаевский тут же согласился на ничью. По одному ходу было сделано в партии Петросян — Фурман (12-й тур), после чего черные капитулировали. Точной защитой Гипслис свел вничью партию с Авербахом (10-й тур).

В партии Крогиус — Толуш (7-й тур) решило наступление белых пешек на королевский фланг, поддержанных ферзем. Тайманов, преодолев упорное сопротивление Котова (10-й тур), прорвался королем к пешке h5 и забрал ее. Это обеспечило ему победу.

Как мы уже сообщали, еще был зафиксирован ничейный результат в двух партиях — Спасский — Болеславский и Фурман — Гургендзе.

В этот же день игралась пропущенная партия Банник — Таль (8-й тур). Гроссмейстер неудачно разыграл французскую защиту, и Банник получил полный контроль над черными полями, в особенности важным было обладание пунктом e5. Перед самым контролем Таль отдал пешку. Партия отложена в трудном положении для гроссмейстера.

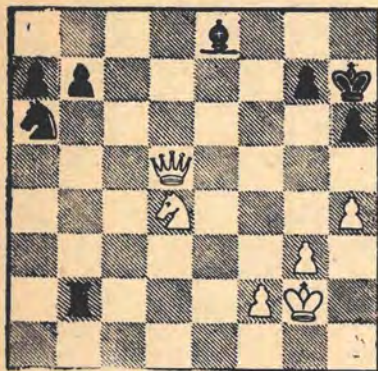
ПРОПУЩЕННАЯ ПАРТИЯ 8-й тур

№ 108. Французская защита
БАНИК ТАЛЬ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 C:c3+ 6. bc Ke7 7. Kf3 Fc7 8. a4 b6 9. Cb5+ Cd7 10. Cd3 Kbc6 11. 0—0 c4 12. Ce2 f6 13. Le1 0—0 14. Ca3 Lf7 15. Cd6 Fd8 16. Cf1 Kf5 17. Ca3 fe 18. K:e5 K:e5 19. Le5 C:a4 20. L:e6 Fd7 21. Le5 Cc6 22. Fh5 g6 23. Fg5 Fd8 24. Fg4 Fd7 25. g3 Lae8 26. Lae1 L:e5 27. L:e5 Kd6 28. Fh4 Kf5 29. Fg5 Kg7 30. h4 Lf5 31. Fe3 L:e5 32. Fe5 h5 33. Ff6 Fe6 34. Fi8+ Kph7 35. Fb8 Fd7 36. Cd6 a5 37. Ce5 Ke8 38. F:b6 a4 39. Fc5 Kpg8 40. Ch3 F:h3 41. F:c6 Kpf7. Партия отложена.

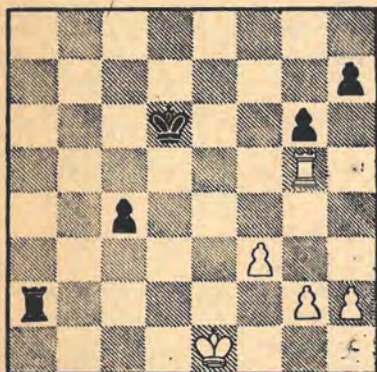
ОКОНЧАНИЯ ПАРТИИ

КРОГИУС 7-й тур ТОЛУШ



41... Лb6 (записанный ход) 42. Фe4+ Сg6 43. Fe5 Лf6 44. f4 Кb4 45. f5 Сf7 46. g4 Кc6 47. К:c6 Л:c6 48. g5 a6 49. Кpg3 b5 50. Фе7 Кpg8 51. Фd8+ Кph7 52. Фd7 Лc3+ 53. Кpf2 Лc2+ 54. Кpe1 Ch5 55. g6. Черные сдались.

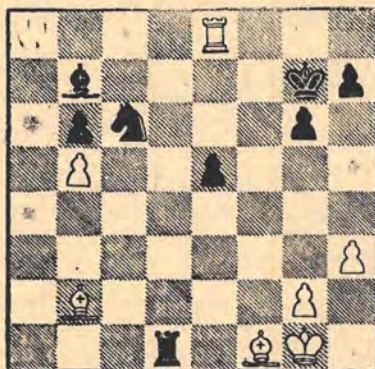
ГИПСЛИС 10-й тур АВЕРБАХ



41. Кpd1 (записанный ход) Кре6 42. h4 c3 43. h5 Лd2+ 44. Кpc1 Лd5 45. Л:d5 Кp:d5 46. hg hg 47.

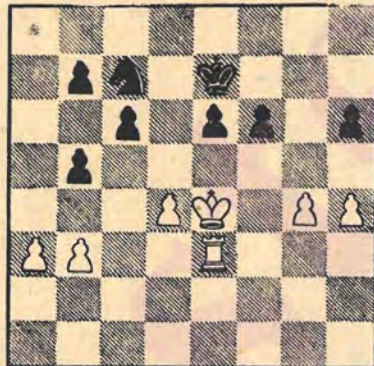
Кpc2 Кpd4 48. f4 Кре3 49. Кp:c3 Кp:f4 50. Кpd3 g5 51. Кре2 Кpg3 52. Кpf1 Кph2 53. g4. Ничья.

ПОЛУГАЕВСКИЙ 10-й тур КОРЧНОЙ



41... Кpf7 (записанный ход). Ничья.

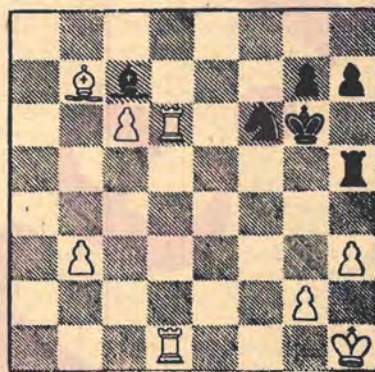
ТАЙМАНОВ 10-й тур КОТОВ



41. Лg3 (записанный ход) Кpd6 42. a4 ba 43. ba Кd5 44. a5 Кpc7 45. Ла3 Кb4 46. a6 ba 47. Ла4 Кd5 48. Ла6 Кpb7 49. Ла1 Кpb8 50. Кpd3 Кpb7 51. Кpc4 Ке3+

52. Кpc5 К:g4 53. Кpd6 e5 54. Лb1+ Кpc8 55. de fe 56. Кре6 h5 57. Кpf5 Кpc7 58. Кpg5 e4 59. Кp:h5 Ке5 60. Ле1 Кpd6 61. Л:e4 c5 62. Кpg5 Кpd5 63. Кpf5 Кf7 64. Ле7 Кd6+ 65. Кpg6 c4 66. Ле1 c3 67. h5 Кc4 68. h6 Ке5+. Черные сдались.

СУЭТИН 10-й тур ФУРМАН



41... С:d6. Черные сдались.

11-й тур
ФУРМАН ГУРГЕНИДЗЕ
41.. Кpf6 (записанный ход). Ничья.

11-й тур
СПАСКИЙ БОЛЕСЛАВСКИЙ
42... Кph8 (записанный ход). Ничья.

12-й тур
ПЕТРОСЯН ФУРМАН
44. Ле6+ (записанный ход) Кpd7 45. Лc6. Черные сдались.

12-й тур
КОТОВ ПОЛУГАЕВСКИЙ
41. Ке6 (записанный ход) Се6 42. Л:g6 С:d5 43. Кpg1 Лc3 44. Сb6 Л:a3 45. Лh5 Сf7 46. Л:g7 С:h5. Белые сдались.

ПАРТИИ ПРЕДЫДУЩИХ ТУРОВ

1-й тур

Староиндийская защита

Т. ПЕТРОСЯН — А. СУЭТИН

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | Кг8—f6 |
| 2. c2—c4 | g7—g6 |
| 3. Кb1—c3 | Сf8—g7 |
| 4. e2—e4 | d7—d6 |
| 5. Сf1—e2 | 0—0 |
| 6. Кg1—f3 | e7—e5 |
| 7. d4—d5 | Кb8—d7 |
| 8. Сc1—g5 | ... |

В связи с последующим отступлением слона — относительно новая идея в этом варианте.

- | | |
|-----------|-------|
| 8. ... | h7—h6 |
| 9. Сg5—h4 | g6—g5 |

Естественная реакция на ход 9. Ch4. Правда, теперь черные должны считаться с ослаблением белых

полей на королевском фланге, что в дальнейшем сыграет свою роль. Другой возможный план заключается в 9... a6 с последующим Фе8, Кh7 и f5.

- | | |
|------------|--------|
| 10. Ch4—g3 | Кf6—h5 |
| 11. 0—0 | a7—a5 |
| 12. Кf3—e1 | Кh5—f4 |
| 13. Ке1—c2 | ... |

Может быть неплохо выглядеть и немедленное 13. Сg4, но белые предпочитают сначала перевести коня на e3 и лишь затем, установив настоящий «надзор» за полями f5 и g4, угрожать позиционным маневром Сg4.

- | | |
|------------|--------|
| 13. ... | Кd7—c5 |
| 14. Кc2—e3 | Кc5:e4 |

Буря в стакане воды! Вызвана она, конечно, угрозой белых разменять после Сg4 слонов. Однако, никаких реальных выгод это продолжение черным не приносит. Через несколько ходов напряжение разрядится, а позиционный перевес белых сохранится.

- | | |
|------------|---------|
| 15. Кc3:e4 | Кf4:e2+ |
| 16. Фd1:e2 | f7—f5 |
| 17. f2—f3 | f5—f4 |

Не лучше 17... fe 18. fe и ничего не даст теперь жертва качества 18... Лf4 (которую, кстати, белые

могут и отклонить) 19. С:f4 e4 20. Кf5 с явным перевесом.

18. c4—c5

Этот ход необходимо сделать немедленно, пока черные не воспрепятствовали ему путем b7—b6, что значительно затормозило бы операции белых на ферзевом фланге.

18. ... f4:e3

На 18... f4 белые играют 19. hg1 с дальнейшим g4.

19. Фе2:e3 Сс8—f5

20. Ла1—c1 Фd8—d7

21. Лс1—c4

Более полезным явился бы в данном положении ход 21. h3.

21. ... d6:c5

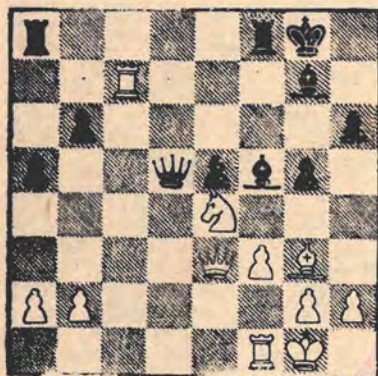
Белые угрожали в надлежащий момент разменяться на d6 и, вторгнувшись затем ферзем на b6, овладеть линией «с». Черные практически вынуждены сами взять на c5.

22. Фе3:c5 b7—b6

23. Фс5—e3 Фd7:d5

Здесь лучше было 23... Лf7. Защитив хотя бы временно пункт с7, черные могли продолжать затем осаду пешки d5. Теперь же игра окончательно вскрывается к выгоде белых.

24. Лс4:c7



24. ... Фd5—d4

Трудно решиться на 24... Ф:a2, так как после 25. Кd6 у белых появляются опасные угрозы. Во многих вариантах черным надо опасаться жертвы качества на g7 с последующим ударом на e5.

25. Сg3—f2

Начало серии ходов, закрепляющих перевес белых. Черным необходимо было пойти на осложнения, сыграв 25... Ф:b2. Переход в эндшпиль обрекает черных на трудную и малоперспективную защиту.

25. ... Фd4:e3

26. Cf2:e3 Cf5—e6

27. a2—a3 b6—b5

28. Се3—d2

Приковывая ладью к пешке a5. План белых прост: они усиливают позицию, переводя слона на c3 и ладью на e1, после чего угрожают неприятным маневром Ке4—g3—h5.

28. ... Лf8—d8

29. Cd2—c3 a5—a4

30. Лf1—e1 Ла8—c8

31. Лс7—b7!

Избегая ненужных упрощений. Ладья на седьмой горизонтали расположена очень активно, и черным ее не разменять, так как на 31... Лb8 белые продолжают 32. Л:g7+ Кр:g7 33. Се5+, выигрывая пешку.

31. ... Лd8—d5

32. Лb7—b6 Се6—f7

После этого черные несут материальные потери, но удовлетворительной защиты уже нет. На 32... Cd7 следует 33. Л:h6!, а на 32... Ле8 — 33. Кd6.

33. Ке4—d6 Лс8—d8

34. Кd6—f5

Этот ход, пожалуй, точнее, чем 34. К:b5. Белые хотят разрушить прикрытие неприятельского короля. Если падет пешка h6, на гибель будет обречена и пешка g5. Поэтому черные защищают ее, но теперь белые получают материальный перевес другим путем.

34. ... Кpg8—h7

35. Лb6—b7 Лd8—d7

36. Лb7:d7 Лd5:d7

37. Кf5:g7 Кph7:g7

38. Le1:e5 Кpg7—g6

39. Ле5:b5

Несмотря на разноцветных слонов, эндшпиль выигран для белых, хотя и не без некоторых технических трудностей.

39. ... Лd7—d1+

40. Кpg1—f2 Лd1—c1

Последние два хода черных неудачны и облегчают задачу белых. Ладью лучше было держать в своем лагере.

41. Лb5—b6+ Кpg6—h7

42. g2—g4

Фиксируя пешки на черных полях.

42. ... Лс1—h1

43. h2—h3 Cf7—d5

Пешка неприкосновенна. На 43... Л:h3 следует 44. Кpg2 Лh4

45. Се1.

44. Лb6—d6 Лh1—d1

45. Лd6—d7+ Кph7—g8

46. Кpf2—e3 Cd5—b3

47. Лd7—g7+ Кpg8—f8

48. Лg7—g6

Дальнейшее сопротивление бесполезно. Черные делают по инерции еще несколько ходов.

48... Сb3—c2 49. Лg6:h6 Лd1—d3+ 50. Кре3—e2 Лd3—d5 51. h3—h4 g5:h4 52. Лh6:h4 Кpf8—f7 53. f3—f4 Сс2—d1+ 54. Кре2—e3 Кpf7—g6 55. g4—g5 Cd1—h5 56. Сс3—f6 Лd5—c5 57. Кре3—d4 Лс5—b5 58. Кpd4—e4 Ch5—d1 59. f4—f5+ Кpg6—f7 60. Cf6—e5 Cd1—c2+ 61. Кре4—f4. Черные сдались.

Примечания гроссмейстера Т. Петросьяна и мастера А. Буслаева.

8-й тур

Сицилианская защита

А. Толуш

А. Гипслис

1. e2—e4 c7—c5

2. Кg1—f3 e7—e6

3. d2—d4 c5:d4

4. Кf3:d4 a7—a6

5. Кb1—c3 b7—b5

Это продолжение встретилось и в партии 2-го тура Болеславский—Котов.

6. a2—a3 Сс8—b7

В вышеупомянутой партии белые играли 6. Cd3.

7. Cf1—d3 Фd8—c7

8. Фd1—e2 Кb8—c6

9. Кd4—b3 Кg8—f6

10. f2—f4

Белые стремятся стеснить черных в центре путем e4—e5, черные должны препятствовать этому.

10. ... d7—d6

11. 0—0 Cf8—e7

12. Сс1—e3 0—0

13. Лf1—f3

С явным намерением начать прижимную атаку на королевском фланге.

13. ... b5—b4

Спорный ход. Возможно, черным следовало сперва принять профилактические меры против нараста-

ющей атаки белых; например, 13... Лfе8.

14. Кс3—a4

После 14. ба К:b4 черные имели бы возможность при случае разменять слона на d3, что ослабило бы давление белых на королевском фланге.

14. ... b4:a3

15. b2:a3 Кf6—d7?

Более логичным выглядел план защиты, связанный с 15... Лfе8 16. Лh3 g6 и дальнейшим Cf8—g7. Это позволило бы черным сохранить коня на f6. Если бы белые попытались провести g2—g4—g5, то это слишком ослабило позицию их короля и, по-видимому, не достигало цели.

16. Лf3—h3 g7—g6

Серьезная ошибка, ослабляющая королевский фланг (поле h6).

17. Ла1—f1 Ла8—e8

18. Фе2—d2

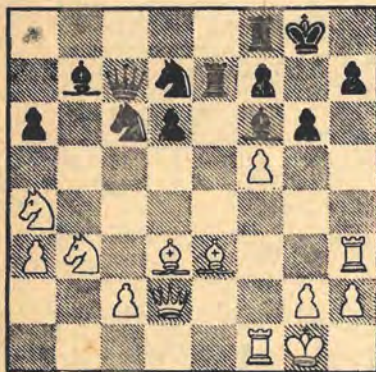
Ферзь нацеливается на королевский фланг.

Теперь появляется, при случае, очень неприятная угроза Сb6!

18. ... Ce7—f6
19. f4—f5 e6:f5
20. e4:f5 ...

Необходимо сперва вскрыть диагональ слону d3. Ничего реального здесь белым не давало продолжение 20. Cb6? K:b6 21. Фh6 из-за 21... Cd4+ 22. K:d4 f6 23. K:b6 K:d4.

20. ... Ле8—e7



21. f5:g6 ...

Здесь обеспечивала белым решающий перевес жертва слона на b6.

Например, 21. Cb6! K:b6 22. Фh6 Cd4+ и после 23. K:d4 f6 решает 27. fg. Также не спасает относительно лучшая защита: 22... Lfe8 23. Ф:h7+ Kpf8 24. fg Cg7 25. gf L:f7 26. L:f7+ Ф:f7 27. Lf3 Cf6 28. K:b6 Ф:h7 29. C:h7 Kpg7 30. Cd3 Ke5 31. Lg3+ и белые остаются с двумя лишними пешками.

21. ... f7:g6
22. Ce3—h6 Lf8—e8
23. Lh3—f3 ...

По-видимому, на этот ход, создающий сильнейшее давление по открытой линии «f», белые возлагали свои надежды. Действительно, как играть черным? Немедленно проигрывает, например, естественное 23... Cg7 из-за 24. Cc4+ Kph8 25. Фd5! Но все-таки в распоряжении черных находится сильный ход, опровергающий замыслы белых.

23. ... Kc6—e5!

После этого хода в позиции белых обнаруживается ряд недостатков. В первую очередь неудачная позиция коня на a4, а также незащищенность вертикали «e».

24. Lf3:f6 Kd7:f6
25. Lf1:f6 ...

Белые выиграли две фигуры за ладью, но после следующего ответа им не избежать материальных потерь.

25. ... Ke5:d3
26. Фd2:d3 ...

На 26. cd следует 26... Le1+ 27. Lf1 L:f1+ 28. Kp:f1 Фf7+ и теряется конь b3. Если белые играют 27. Kpf2, то после 27... Le2+ 28. Ф:e2 L:e2+ 29. Kp:e2 Фe7+ теряется ладья f6.

26. ... Le7—e1+
27. Lf6—f1 ...

На 27. Kpf2 следует 27... L8e2+ 28. Kpg3 L:g2+ и т. д. или 28. Ф:e2 L:e2+ 29. Kp:e2 Фe7+.

27. ... Фc7—c6

С двойным нападением на a4 и g2.

28. Фd3—f3 Le1:f1+
29. Kpg1:f1 ...

Если 29. Ф:f1, то сразу решает 29... Le1.

29. ... Фc6—c4+

Черные сдались, так как на Фd3 следует 30... Фf7+.

Примечания мастера А. Гиполиса и кандидата в мастера П. Кампенуса.

„Авербах в Индонезии“

В сентябре 1956 года в Индонезии побывал гроссмейстер Ю. Авербах. Советский шахматист, приглашенный Индонезийской шахматной федерацией, встретился в ряде небольших соревнований с лучшими шахматистами страны и провел ряд сеансов одновременной игры.

Общественность страны с интересом встретила первый приезд советского шахматиста в Индонезию. На страницах индонезийской печати отмечалось, что выступления Ю. Авербаха имеют немаловажное значение для развития советско-индонезийских шахматных связей, для повышения класса игры шахматистов Индонезии.

И вот сейчас перед нами небольшая книга, недавно вышедшая в городе Семаранге (центральная Ява). Книга эта рассказывает о выступлениях советского гроссмейстера в Индонезии и называется — «Авербах в Индонезии».

Составители этой книги С. Айял и Тьенг Кьян Ки собрали наиболее интересные партии, сыгранные советским шахматистом в Индонезии. Вступительная статья председателя национальной шахматной федерации Ф. Харахана рассказывает о советской шахматной школе и о выдающихся спортивных успехах советских гроссмейстеров и мастеров. В книге приведены ма-

териалы о шахматах в Индонезии, даны краткие справки о чемпионате республики.

Учитывая то обстоятельство, что в Индонезии очень мало шахматной литературы, составители некоторые страницы книги посвятили советам и указаниям для начинающих шахматистов.

Партии лучших шахматистов Индонезии, приведенные в книге, говорят о больших творческих возможностях наших друзей. Несомненно, регулярное участие в международных турнирах, к которому стремится национальная шахматная федерация, выдвинет из среды индонезийских шахматистов перво-классных мастеров.

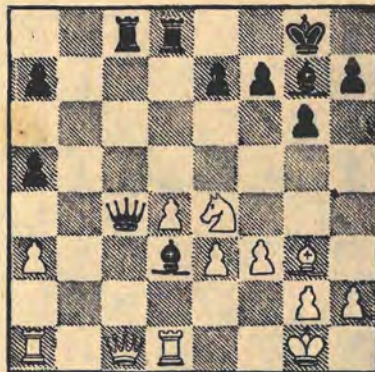
Приводим два примера творчества шахматистов Индонезии.

Французская защита

М. ХОЛИС (Ява)

М. ВОТУЛО (Целебес)

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. a3 C:c3+ 5. bc Ke7 6. Фg4 0—0 7. e5 f5 8. Фg3 c5 9. Cg5 Kbc6 10. Ke2 Фb6 11. Фd3 Фb2 12. Фd1 Фb6 13. Lb1 Фc7 14. h4 Lf7 15. h5 h6 16. Ce3 Cd7 17. Kf4 b6 18. Kg6 f4! 19. K:f4 Kf5 20. g4 cd 21. cd Kf:d4 22. c3 Kf3+ 23. Ф:f3 Ke5 24. Фd1 Ф:c3+ 25. Kpe2 L:f4! 26. C:f4 Ca4 27. Фd2 Фf3+ 28. Kpe1 Fe4+. Белые сдались.



К этой позиции пришла партия Л. Тампуболон (Джакарта) — Лим Хонт ги (Джакарта) после 22-го хода белых. Точно рассчитанной комбинацией Лим Хонт ги добивается решающего материального перевеса.

Последовало: 22... C:d4! 23. ed (Если 23. Ф:c4, то 23... C:e3+) 23... Ф:d4+ 24. Cf2 L:c1 25. C:d4 L:d1+ (Только не 25... L:a1 26. C:a1) 26. L:d1 C:e4! (В этом все дело. На 26... L:d4 белые ответили бы 27. Kf2) 27. fe e5 28. Kpf2 ed 29. Kpe2 Kpg7 30. Kpd3 Lc8 31. a4 Lc3+ 32. Kp:d4 La3 33. Kpe5 La4 34. g3 f6+ 35. Kpf4 f5 36. Ld7+ Kph6 и через несколько ходов белые сдались.

Н. МИХАЙЛОВ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

Бюллетень Рижского центрального шахматного клуба

Адрес редакции: Высотное здание Московского района; тел. 26693. Типография № 2 «Советская Латвия». Латгав. издана. Рига, ул. Дзирнау, 57. Заказ 4457

ЯТ 05242