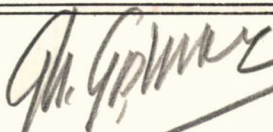


STRATEGIA

REVISTĂ DE ȘAH



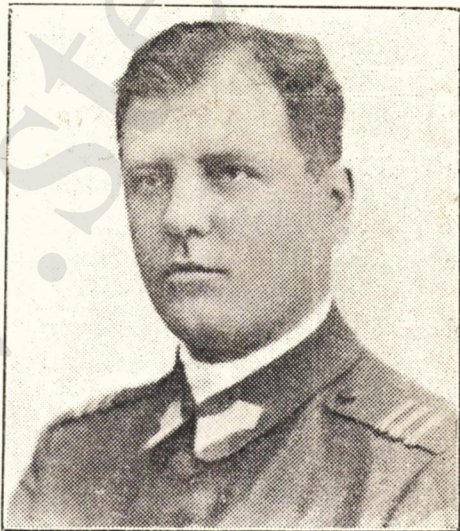
Portrete

ION GUDJU

Înapoarea în țară al maestrului *Ion Gudju*, a bucurat întreaga mișcare șahistă. E greu de rezumat în cadrul unui articol, bogata activitate a maestrului și mai ales, aportul d-sale organizării mișcării șahiste dela noi. Din acest motiv, amicii maestrului au socotit necesar să scoată un volum în care să încadreze cea mai mare parte din activitatea laborioasă și atât de folositoare șahului românesc.

La drept vorbind—deși tânăr—maestrul *Ion Gudju* poate fi numit „*părintele șahului din România*“, căci nu există o manifestație șahistă din țară, la care d-sa să nu contribuie, fie prin participare, fie prin organizare, sau atunci când numeroasele ocupații îl împiedică să participe efectiv, acordă cu multă generozitate întregul concurs.

Dar ceea ce îl plasează în fruntea mișcării șahiste, este personalitatea completă, care fac din d-sa în același timp: un *jucător excelent*, un *organizator metodic*, un *ziarist rutinat* și un *mediator conciliant și înțeleghător*, care îl plasează deasupra intrigilor de culisă.



1. *Ca jucător*, s'a impus încă din 1910, când în vârstă numai de 13 ani, a câștigat premiul I, la un turneu din București, unde au participat câțiva tineri destul de talentați.

După război, participă la un turneu din București, împreună cu: *W. Pauly, Ing. L. Löwenton, Teconția* etc., plasându-se I-ul cu 14 puncte, obținând titlul de maestru.

În 1923, participă la un turneu din București, și se plasează I. cu 4 p. II. S. Herland 3 jum., III. Max Wechsler, IV. Ing. L. Löwenton 2.

În 1928, la campionatul Capitalei, se plasează al II-lea după *Max Wechsler*, iar în 1929 în Campionatul României se plasează deasemenea al II-lea, după *A. Tyroler*. În toamna aceluiaș an, câștigă un turneu de antrenament, la care participă cei mai tari jucători din București. Câștigă campionatul Capitalei în 1930 cu 9 p. înaintea maeștrilor S. Herland, M. Wechsler, etc.

În străinătate participă, ca reprezentant al României, la olimpiadele șahiste din 1924 la Paris, 1928 la Haga și 1931 la Praga unde obține succese frumoase.

Participă deasemenea în 1926, la Paris, turneul cercului „Cigorin” care era cel mai puternic din capitala Franței. Se plasează al III-lea, după *Aurbach* și *Baratz*, impunându-se ca jucător de clasă internațională.

În 1927 participă la turneul internațional din Hastings, plasându-se al IV-lea, după *Koltanovsky, Soultanbieff, Goldstein* și înaintea altor maeștrii reputeți.

2. *Ca organizator*, a cutreerat întreaga țară, inaugurând cercuri de șah și obținând cele mai frumoase rezultate în simultanele date. În simultanele din: Brașov, Sibiu, Galați, Botoșani, Constanța, maestrul joacă 144 partide, din care câștigă 114, pierde 14 și remizează 16, realizând 90%.

3. *Ca ziarist*, a înființat prima revistă de șah în 1914, a colaborat împreună cu d-nii *P. I. Negreanu, Ing. L. Löwenton* și *C. Seneca* la „Ad. Literar și Artistic”, „Universul”, „Gazeta Sporturilor”.

4. *Ca mediator*, d-sa se plasează deasupra intrigilor dintre organizații și a încercat o primă tentativă în 1935, care nu i-a reușit, deoarece a fost obligat să plece din țară. Nu ne îndoim că simpatia, stima și prestigiul de care se

bucură în rândurile întregii mișcări șahiste, îi vor permite să ducă la bun sfârșit opera împăciuitoare pe care a început-o.

Regretăm că spațiul nu ne permite să descriem mai pe larg personalitatea maestrului Ion Gudju, dar avem satisfacția, că șahiștii din țară au posibilitatea să citească „25 ani de activitate șahistă” în care comitetul organizator a adunat întregul material până în 1933.

În afară de un șahist eminent, maestrul Ion Gudju, și-a făcut o carieră excelentă în armată, obținând diferite titluri, între care ultimul de Doctor Inginer chimist al Facultății Italiene.



86. Atacul Max Lange

Jucată la Paris 5-XI-1926

Ion Gudju

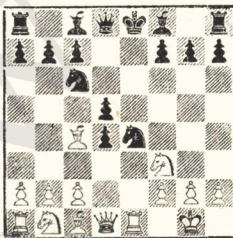
V. Bogdanovsky

- | | |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4 | e7—e5 |
| 2. Cg1—f3 | Cb8—c6 |
| 3. Nf1—c4 | Cg8—f6 |
| 4. d2—d4 | e5×d4 |
| 5. 0—0 | Cf6×e4 |

Această mutare a devenit „la modă”, în timp ce, atacul Max Lange după 5... Nc5 6. e4-e5, d7-d5 7. e5×f6, d5×c4 8. Tf1-e1+ etc. este din ce în ce părăsit de Negru.

6. Tf1—e1

d7—d5



7. Cb1—c3

Mutare paradoxală (variantea principală este: 7. Nc4×d5, D d8×d5 8. Cb1-c3, Dd5-a5! 9. Cc3×e4 etc., cu joc aproape egal) a căruia invenție revine tânărului maestru peruvian E. Canal.

Mutarea introdusă de acesta în concursul dela Triest (1923) contra lui P. Johnner, constituia un asalt extraordinar de îndrăzneț, care dovedește în orice caz câte idei geniale se plămădesc în concepția generației șahiste moderne.

7...

Nc8—e6

Replica cea mai solidă. În parpartida sus menționată Canal-Johner, continuarea a fost 7... d5×c4 8. Te1×e4+, Nc8-e6 9. Cf3×d4 Cc6×d4 10. Te4×d4, Dd8-c8 11. Nc1-g5 etc., cu avantajul pentru Alb,

Iar dacă 7.... d4×c3 8. Nc4×d5, f7-f5 9. Cf3-g5, etc.. și atacul Albului devine îndată decisiv.

8. Cc3×e4

Incepe să joace într'un stil din ce în ce mai întreprinzător, în timp ce alții preferă continuarea prin 8. Nc4×d5, cu o partidă aproape egală.

8....

d5×c4

9. Ce4-g5

N'ar fi cătuși de puțin periculos 9. Nc1-g5, Negrul răspunzând simplu Nf8-e7.

Foarte interesant ar fi escapada celui alt Cal și anume: 9. Cf3-g5, Nf8-e7 10. Cg5×e6 11. Dd1-h5+, g7-g6 12. Dh5-b5, 0-0! (căci dacă imediat: 12.... Dd5, Alb răspunde cu 13. Cf6+!! și câștigă, cum s'a întâmplat cu partida Morison-O'Hanlon, Stratford an Avon, 1925) 13. Db5×c4, Dd8-d5 și avantajul numeric al Negrului începe să se simtă.

9....

Dd8-d5

În tratatul meu „Die hypermoderne schachpartie“, unde consacră variantei peruviane cercetări speciale (a se vedea pag. 154-157), recomand pentru Negrul Nf8-e7.

Modul însă cum maestrul român Gudju respinge acum apărarea aleasă de adversar este plin de frumusețe și redă acestei partide nu numai o înaltă valoare teoretică, dar o consacră ca una din cele mai elegante din

ultimii ani.

10. Cg5×f7!!

Re8×f7

11. Cf3-g5+

Rf7-g8

12. Cg5×e6

Ta8-c8

Este evident că după 12.... T a8-e8 13. Ce6×c7, Te8×e1+, Dd1×e1, Dd5-f7 15. Cc7-e6 și Albul care a reluat tot ce a sacrificat, rămână în inițiativă.

13. Nc1-h6!!

O nouă lovitură de trăsnet, bine calculată în toate urmările sale.

13....

Nf8-b4

O încercare de-a organiza un contra-atac, întrucât primirea sacrificiului duce la 13.... g7×h6 14. Dd1-g4+!, Rg8-f7 15. Ce6-f4 cu dublă amenințare a Damei d5 și a Turnului din c8.

La 15.... Dd5-d8? duce la pierdere rapidă 16. Dg4-e6+, Rf7-g7 17. Cf6-h5+ mat.

Sau 15... Dd5-h5 16. Dg4×c8, Dg5×f4 17. Dc8-e6+, Rf7-g7 18. Te1-e4 forțând câștigul.

14. Ce6×g7!

Totdeauna noi surprize. Negrul nu poate lua natural 14. Nb4×e1 din cauza 15. Dd1-g4. etc,

14....

Cc6-e5

15. Te1-e2

Foarte tare pare a fi deosemena 15. Te1-e3.

15....

d4-d3

16. c2-c3

O lovitură intermistică plină de tensiune dramatică și de un sânge rece magnific.

Forte ar fi și acum 16. Te2-e3 cu urmarea:

16.. Nb4-f8, 17. Cg7-h5 etc. Sau 16... Ce5-g6 17, Cg7-h5, D d5-c6, 18. Dd1-g4, etc.

Sau 16... Tc8-f8, 17. Cg7-h5, Tf8-f7 18. Te3×e5, Dd5×e5 19. Dg1-g4+ etc.

Sau 16... Dd5-d6 17. Nh6-f4, etc.

Sau 16.. Dd5-c6 17. Te2×e5, Dc6×h6, Dd1-g4+ cu decisiuni imediate.

16... Ce5-f7

La 16... Nb4-f8, atunci 17. Te2×e5! (Și nu 17. Cg7-h5 cu amenințarea Cf6 din cauza contra loviturii. 17. Cf3+! 18. g2×f3, Dd5×h5), Dd5×e5 18. Dd1-g4, Nf8×g4, Nf8×g7 19. Nh6×g7, De5×g7. (La 19... De8? 20. Nf5, Rf7 21. Dg7, Re6 23. Te1+ și câștigă 20. Dg4×c8+ Rg8-f7 21. Cc8×c7+, Rf7-g6 22. Dc7×c4 și câștigă.

O contracombinare insuficientă ar fi și 16... Ce5-f3+ 17. g2×f3, Tc8-f8 18. Te2-e4 și câștigă.

După manevra din text, Negru crede că toate piesele atacatoare ale Albului sunt în aer și în special piesele mici (Calul și Nebunul) s'ar fi angajat prea departe în teritoriul inamic, dar... cu atât mai uimitor vine atacul final.

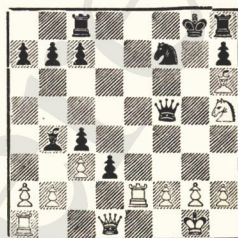
17. Cg7-h5!

Slab ar fi natural, schimb

mutual al Nebunilor. 17. c3×b4, Cf7×h6 18. Cg7-e6 (sau Te1-e8+) din cauza eșirii Regelui, fost prizonier până acum, 18.... Rg7-f7! și avantajul infanteriei negre, avansată și bine apărată va decide încetul cu încetul victoria.

17...

Dd5-f5



Foarte frumos ar fi deasemenea: 17... Dd5-c6 18. Te2-e6! De6×e7 19. Dd1-g4+! Cf7-g5 20. Dg4×g5+, De6-g6 21. Dg5-d5+, Dg6-f7 22. Ch5-f6+ mat.

Mutarea din text pare a liniști însă pe Negru, dar iată că figurile albe —aceste piese de lemn! —devin deodată sălbatice.

18. Te2-e8+!! Tc8×e8

19. Dd1-g4+!! Cedează

Deoarece la 19... Df5×g4 20.

Ch5-f6+ mat. Sau la 19... Df5-g6 20. Ch5-f6 mat. Sau la 19... Cf7-g5 20. Dg4×f5 cu o urmare foarte repede.

*

În epoca noastră de „surogate“, iată o partidă condusă cu adevărat în spiritul lui Morphy!

Dr. S. Tartakower-Paris

87. Gambitul Damei

Partida XXIII

Jucată la Amsterdam 26-XI-1935

Alekhine

Euwe

1. d4, d5 2. c4, c6 3. Cf3, C f6 4. Cc3, d5×c4 5. e3, b5 6. a4, b4 7. Cb1, Na6 8. Ne2, e6 9. Ce5, Ne7 10. 0-0, 0-0 11. C×c4, c5 12. d4×d5, Cbd7 13. c6, Cc5 14. Cbd2, Dc7 15. Dc2, Tad8 16. Nf3, Cd5 17. b3, Nf6 18. Nb2, N×b2 19. D×b2 D×c6 20. Tfd1, Dc7 21. N×d5 T×d5 22. e4, Td3 23. De5 D×e5, 24. C×e5, T×e2 25. T×e2, C×b3 26. Tad1, C×d2 27. T×d2, Tc8 28. f4, f6 29. Cf3, Rf8 30. Tb2, Tc4 31. Cd2, Td4 32. Cb3 T×e4 33. Cc5 Te1+ 34. Rf2, Tf1+ 35. Re3, Nc4 36. T×b4, Nd5 37. Tb8+, Re7 38. Tg8, Rd6 39. Ce4+, N×e4 40. R×e4, Ta1 41. T×g7, T×a4+ 42. Rf3, h5 43. Tf7, Ta3+ 44. Rf2. f5 45. Th7, Rd5 46. T×h5, Re4 47. Th6, Ta6 48. Rg3, Td6 49. Th7, Td3+ 50. Rf2, R×f4 51. T×a7, Td2+ 52. Rf1, e5 53. Tg7, Re3 54. Tg3+ Rd4 55. h4 e4 56. h5, Td1+ 57. Re2, Th1 58. Tg5, remiză.

88. Partida Olandeză

Partida XXIV

Jucată la Delft 28-XI-1935

Euwe

Alekhine

1. d4, e6 2. c4, f5 3. g3, Nb4+

4. Nd2, Ne7 5. Ng2, Cf6 6. Cc3, 0-0 7. Cf3, Ce4 8. 0-0, Nf6 9. C×e4, f5×e4 10. Ce1, N×d4 11. N×e4, N×b2 12. N×h7+, R×h7 13. Dc2+, Rg8 14. D×b2, Cc6 15. Cf3, d6 16. c5, d6×c5 17. Nc3, De7 18. Tad1. b6 19. Dc2, Nb7 20. Dg6, Df7 21. Dg5 Tad8 22. h4, T×d1 23. T×d1, Cd4 24. N×d4, c3×d4 25. T×d4, N×f3 26. Tf4, Dh5 27. T×f8+. R×f8 28. Df4+, Df7 29. D×f3, D×f3 30. e2×f3, e5 31. Rf1, b5 32. Re2, c5 33. Re3, remiză.

89. Gambitul Damei

Partida XXV

Jucată la Amsterdam 1-XII-1935

Alekhine

Euwe

1. d4. d5 2. c4, c6 3. Cf3, Cf6 4. Cc3, e6 5. Ng5, Cbd7 6. e3. Da5 7. c4×d5, Cf6×d5 8. Dd2 Cd7 b6 9. Nd3,

Mai bine ar fi fost Tc1, cu o acțiune mai precisă și fără pierdere de timp.

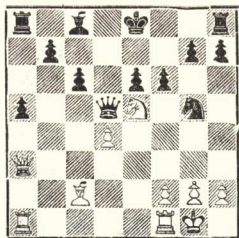
9....Cd5×c3 10. b2×c3, Cd5 11. Tc1, Cd5×c3 12. 0-0, Nb4 13. a3.

Un al doilea sacrificiu, care nu lasă să se întrevadă contrașansele eventuale.

13..., Da5×a3 14. Ta1, Db3 15. Nc2, Dd5 16. e4.

Antrenat în seria sacrificiilor, Alekhine se lasă sedus de mobilitatea pieselor sale.

16....Cc3×e4 15. Dd2×b4, Ce4 ×g5 18. Ce5, a5 10. Da3, f6



20. Ng6+!

Un sacrificiu foarte frumos, dar prevăzut de Euwe.

20....h7×g6. 21. Ce5×g6!

Cu dubla amenințare: Th8 și De7+mat.

21....Cf3+!!

Un contra sacrificiu, care salvează situația.

22. Da3×f3.

Dacă Rf1? Th8×h2+mat,

22....Dd5×f3 23. g2×f3, Th5.

Negrul a simplificat poziția rămânând cu doi pioni în plus.

24. Cf4, Tf5 25. Cd3, Tf5×f3 26. Cc5, b6 27. Rg2, Tf4 28. Cb3, e5 29. d4×e5, Ne6 30. Cc1, 0-0-0 31. e5×f6, Tg4+ 32. Rf3, Tf8 33. Re3 Tf8×f6 34. f4, g5 35. Cd3, Nc4 36. f5, Th4 37. Td1, Th4×h2 38. Re4, Te2+ 39. Rf3, Te8 40. Rg4, Td8 41. Ce5, Td8×d1 42. T×T. Ne2+ 43. Rg4×g5, T×f5+ 44. Rg5×f5, Ne2×d1 45. Ce5×c6, a4 cedează.

Aceasta e prima partidă, care acordă lui Euwe un avantaj material, care după cum a dovedit a știut să-l conserve până la sfârșit.

90.

Campionatul Constanței

Runda V 17-II-1936

B. Lieberman M. Davidsohn

1. d4, Cf6 2. c4, e6 3. Cc3, N b4 4. Dc2, b6 5. Ng5, Nb7 6. C f3, Nb4×c3+ 7. b2×c3, d6 8. e3, Cbd7 9. Nd3, h6 10. Ng5×f6, e g7×f6 11. e4, Tg8 12. Tg1, De7 13. 0-0-0, 0-0-0 14. Cd2, T g5 15. Cb3, e5 16. g3, f5 17. T ge1.

Mai bine ar fi fost f3.

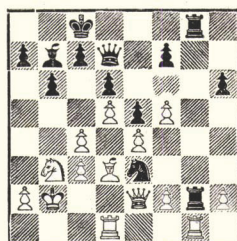
17.... f4 18. Rb2.

Mai bine Rb1.

18... Cf6 19. d5, Dd7 20. g3 ×f4, Tg2 21. f5, Tdg8 22. De2.

Pentru a împiedica Cf4, prin h5.

22... Cg4! 23. Tg1, Ce3!



Dacă 23... Tg2×f2 24. De2×f2, Cg4×f2 25. Tg1×g8+ câștigând un Turn. Dacă 23... Cg4×f2, 24. Tg1×g2, Cf2×d1. Dacă 24... Tg8×g2 25. Td2, Cf2×d3+ 26. De2×d3 și Alb stă mai bine.

24. De2×e3, Tg2×g1 25. T g8×g1 26. De3×h6, Na6 27. D f8+, Rb7 28. c5, b6×c5.

Dacă 28... d6×c5 29. Nd3×a6+, Rb7×a6 30. Df6×c5, b6×c5 31. Cb3×c5+, cu șanse de câștig.

29. Ca5+, Rb6 30. Ne3×a6 Albul putea obține remiză prin Cc4, Rb7, Ca5+ etc.

30..... Rb6×a5.

Rău ar fi fost 30... R×a6 31. Cc6; cu pierderea Damei.

31. Nd3, c6 32. d5×c6, Dd7×c6 33. Df8×f7, Db6+ 34. Db3.

Mai bine ar fi fost Ra3, cu amenințarea Dd7 și Da4+ mat. Dacă după Ra3, Tc1 35. Dc4, Dc6 36. f5 și pionul numai poate fi oprit. Dar Albul este în criză de timp și nu observă.

34... Tg2 35. Ra3, D×D+ 36. R×D, Tg2×f2 37. Nc4, Tf2×h2 38. Nd5, Rb6 30. Ra3, Rc7 40. Rb3, Rd7 41. Ne6+, Re7 42. Nd5, Td2 43. Ne6, Rf6 44. a3.

Pentru a degaja Nebunul de pe diagonala a2-g8, căci dacă Nc8, urmează c5, R×c5, T×a2, obținându-se un pion liber.

44... Te2, 45. Nd5, Te3 46. Nc6, Td3, 47. Na8, Re7.

Negrul face mutări pentru a scăpa de criza de timp.

48. Nc6, Td1 49. R×2, Tf1 50. Rb3, Tf2 51. Nd5, Td2 52. Nc6, Th2 53. Nd5, Th8 54. Rb2, Tb8+ 55. Rc2, Rf6 56. Rc1, c4 57. Nd5×c4, Tc8 58. Nd5. Tc8×c3+ 59. Rb2, Td3 60. Nc6, d5 61. Nc6×d5 Remiză

(Note ce B. Lieberman pentru „Strategia“)

Traian Ichim

N. Chendro.

Jucață la Iași într'un match.

1. c4, e5 2. Cc3, f5 3. e4, C f6.

Negrul intră în Gambitul Regelui, cu un tempo în minus.

4. f4,

Răspunsul cel mai energic.

4... Nb4

La 4... Cf6×e4 5. Cc3×e4, Dh5+ etc., iar la 4... e5×f4 5. e5, Ce4 6. Cf3!

5. f4×e5, Nb4×c3 6. d2×c3! Cf6×e4 7. Cf3, 0-0 8. Nd3, c6?

Mai bine ar fi fost 8... d6.

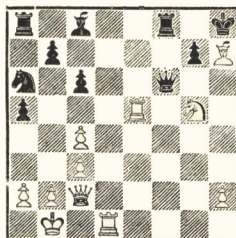
9. Ne3, d5 10. e5×d6 (e.p.), Dd8×d6 11. Dc2, De7 15. 0-0-0! a5 13. The1, Ca6 14. g4! Ce4-c5.

La 14... f5×g4, ar fi urmat 15. Ng5.

15. Ne3×c5, De7×c5 16. Te5, Dd6 17. Rb1, Dh6 18. g4×f5, Df4 19. f6! Df4×f6!

La toate mutările, Negrul pierde repede.

20. Nd3×h7+, Rh8 21. Cg5



Singura mutare care menține avantajul. Dacă 21. Th5?, Df6×

f3 22. Ng6+, Df3×h5 23. Ng6
×h5, Nf5!

21., Ng4!

Dacă 21... Df6×e5, urmează
mat în două mulări.

22. Tde1, Df6×e5 24. Te1×
e5, Tf1+, 34. Dc1, Tf1×c1+.

25. Rb1×c1, Nh5 26. Nf5, Te8

27. Te5×e8+, Nh5×e8.

Negrul a scăpat de atac prin

schimbul câtorva piese, dar fi-
nalul e iremediabil pierdut.

28. Ce4!, Cc7 29. Cd6, b6
30. Ne4, Nd7 31. Cf7+, Rg8 32.
Ce5, Ne6 33. Ne4×c6, Rf8 34.
Rd2 și Negrul cedează la mu-
tarea 59.

(Note de Tr. Ichim
pentru „Strategia“)



Partide scurte.

92. *N. Leu*—*M. Bernescu*, campionatul interșcolar Bucu-
rești 1936. — 1. d4, d5 2. e3, e6 3. Nd3, c5 4. c3, Cc6 5. Cf3,
Cf6 6. Cbd2, Dc7 7. 0-0, e5 8. d4×e5 Cc6×e5 9. Cf3×e5,
Dc7×e5 10. Te1, Dc7 11. e4, d5×e4 12. Cc3×e4, Cf6×e4 13.
Nd3×e4, Ne7 14. De2, a6? 15. Nf4, Dd8 16. Tad1, cedează.

93. *Dez. Moreș*—*Leopold Moreș*, Ghelar, 5-III-1836—1. d4,
f5 2. e4, f5×e4 3. Cc3, Cf6 4. Ng5, e5 5. Cc3×e4, Ne7 6. N
g5×f6, Ne7×f6 7. Cf3, 0-0 8. Nd3, d6 9. 0-0, Cd7 10. De2,
b6 11. Tae1, Nb7 12. Ce4×f6, Tf8×f6 13. Cg5, Th6 14. Cg5×
e6, Dh4! 15. h3, Nb7×g2, cedează!!

93. *Dake*—*Cranston*, Varșovia 1935. — 1. e4, e6 2. d4, d5
3. Cc3, Cf6 4. Ng5, d5×e4 5. Cc3×e4, Ne7 6. Ng5×f6, Ne7
×f6 7. Cf3, Cd7 8. c3, 0-0 9. Dc2, Ne7 10. 0-0-0, c6 11. h4,
Cf6 12. Ce4×f6+, Ne7×f6 13. Nd3, g6 14. h5, Rg7 15. Th2,
Tg8 16. Dd2, Rh8 17. Dh6, Ng7 18. Dh6×h7+!! , cedează.

94. *Spielman*—*Van den Bosch*, Olanda 1936.—1. e4, e6 2.
d4, d5 3. Cc3, Cf6 4. Ng5, Ne7 5. e5, Ce4 6. Ng5×e7, Dd8×
e7! 7. Cc3×e4, d5×e4 8. De2, Cd7 9. 0-0-0, f5 10. e5×f6, C
d7×f6 11. g3, 0-0 12. Ng2, e5 13. Ng2×e4, Cf6×e4 14. De2×
e4, Tf8×f2 15. Cf3, Df7! 16. Cg5, Nf5 17. De4×b7, Tf2×c2+
18. Rb1, Tc1+!! 19. Rb1×c1, Dc4+ 20. Rd2, Dd3+ 21. Re1,
De3+ 22. Rf1, Tf8, cedează.



Campionate.

Campionatul Capitalei 1936

Organizat de F. C. S. R.

Turneul pentru Campionatul Capitalei 1936, organizat de către *F.C.S.R.*, s'a terminat cu victoria maestrului *I. Mendelsohn*, care câștigă a treia oară acest titlu.

Turneul preliminar a fost câștigat, de către : I-III *C. Gheorghiu*, *I. Mendelsohn* și *S. Israilovici* 6 p. IV-V, *S. Herland* și *Ștefan Erdely* 5 $\frac{1}{2}$. Regulamentul prevedea însă ca primii patru să joace finala, așa ca conform sistemului „*Sonneberg Berger*“ maestrul *Ștefan Erdely*, fost campion național n'a putut participa.

Iată rezultatul general după final : I *I. Mendelsohn* 9, campion al Capitalei 1936. II *S. Herland* 7 $\frac{1}{2}$, III *S. Israilovici* 7, IV *Const. Gheorghiu* 6, V *Ștefan Erdely* 5 $\frac{1}{2}$, VI *Ing. H. Taubman* 4, VII *Ing. Rendek* 3 $\frac{1}{2}$, VIII-IX *Nae Dumitrescu* și *Max Wechsler* 3, X *B. Ghenchin* 2 $\frac{1}{2}$, „*Hors-Concours*“, *D-r Zaharia Boilă* 3 p. și 2 suspensie,

Au fost acordate premii în valoare de Lei 3000, 2000, 1000, etc.



Campionatul interșcolar al Capitalei 1936

Organizat de F. R. S.

Evenimentul cel mai important din acest an, a fost desigur lăudabila inițiativă al *F. R. S.*, care cu concursul mai multor profesori secundari, au reușit să organizeze și să ducă la bun sfârșit primul turneu interșcolar.

Deși de obicei, elevii joacă mult șah, totuși n'au fost îndeajuns de disciplinați și pregătiți, pentru a suporta rigurile unui turneu atât de serios. Meritul organizatorilor este cu atât mai mare, cu cât au trebuit să dea dovadă de mult tact și multă răbdare, pentru a iniția tinerii jucători. Cu acest prilej s'au relevat câteva elemente valoroase și de care desigur vom mai auzi vorbindu-se.

Iată rezultatul : I *Lic. Gh. Lazăr* 43, II *Lic. M. Basarab* 39, III *Lic. S. Haret* 36, IV-V *Col. Sf. Sava* și *Lic. A. Vlaicu* 26½, VI *Lic. Cantemir* 25 VIII *Șc. Sup. de Comerț* 22, IX, *Lic. Voevodul Mihai* 20, X *Șc. Sup. de Arte și Meserii* 12½. Dintre elevi s'au distins la tabla I-a N. Sirkus (Gh. L.), B. Schneiderman (M. B.) și P. Șeimeanu (S. H.), la tabla II-a N. Leu (Gh. L.), P. Costescu (S. H.) M. Bernescu (M. B.), la celelalte table : I. Cogan (Gh. L.) L. Tascu (Sf. S.), Gh. Popescu (A. și M.), etc.

Sau acordat mai multe premii.

Trebue să relevăm cu acest prilej meritul d-lor C. Leu, preș. F. R. S., D. Focsa, dir. Lic. Spiru Haret, Prof. Potomianu, Prof. C. Dușescu, etc, care au contribuit în largă măsură, la reușita acestui concurs.

Asupra însemnătății acestui turneu vom reveni.



Campionatul Capitalei 1936

Organizat de F. R. S.

Matchul de 10 partide între maeștrii *Toma Popa* și *Mihail Rădulescu*, câștigătorii turneului, se desfășoară încet dar sigur. Până în prezent s'au jucat trei partide din care prima a fost remiză, a doua a fost câștigată de Toma Popa, iar a treia e întreruptă, într'o poziție de câștig pentru M. Rădulescu.

Partida patra se va juca la Constanța.



Campionatul intercercuri al capitalei 1936

Organizat de F. R. S.

Se desfășoară în mod regulat, iar conducerea în clasament o deține echipa C. F. R. A. urmată de București A., A, Philidor și Gh. Duca.



Reglementarea matchurilor pentru Campionatul mondial

Comitetul de direcție al F. I. D. E. sub președinția d-lui *Dr. A. Rueb*, examinând statistica matchurilor pentru campionatul mondial, de 50 ani încoace, au găsit multe lacune care trebuiesc înlăturate. Toată lumea se gândește la sabotarea organizării unui match între: *Lasker* și *Rubinștein* prin 1912—13, la fel ca și greutatea realizării matchului *Capablanca-Alekhine* și imposibilitatea revanșei.

D-l Dr. A. Rueb a întocmit în această direcție, un regulament care prevede organizarea unui match pentru titlu, la patru ani odată.

În acest caz, maestrul care va provoca pe campion, va fi obligat ce cel puțin doi ani înainte de începerea matchului să depue suma de 5000 fr. Elvețieni, iar 15.000 fr. la începerea matchului.

Dacă vor fi mai mulți competitori pentru titlu, se va organiza între ei un turneu, iar câștigătorul va combate cu campion.

După contractul actual în vigoare între *Dr. M. Euwe*, campion mondial și *Dr. A. Alekhine*, matchul revanșă, trebuie să fie termindt până la 1 Iulie 1938, iar primul match, conform noului regulament va avea loc în 1940.

În acest scop s'a ales următorul comitet însărcinat cu redactarea definitivă al regulamentului: Președinte *Dr. Oskam*
Membrii: *Alekhine*, *Louma*, *Przepiorka*, *Dr. Vidmar* și încă doi delegați din America de nord și sud.

D. F. G. Hamilton-Russel, a promis o cupă pentru această competiție.



Pentru a putea menține revista, rugăm stăruitor să ni se achite abonamentul.

**Citiți Manualul de Șah
de Eugen Znosko-Borovsky.**

CRONICA ȘAHULUI

♔ Știri din străinătate ♔

♠ **Anglia.** — *Margatte.* Intre 15-23 Aprilie va avea loc un turneu la care au fost invitați maștrii: *Capablanca, Flohr, Stahlberg, Lundin, Sir Thomas, Reilly, Tylor, Sergeant, D-nele: Vera Mencia și Fairhurst.*

♠ **Nottingham.** A încetat din viață cunoscutul problemist *G. Hume*, coeditorul cărților roșii de crăciun ale maestrului *White.*

♠ **Austria.** — *Viena.* Maestrul *Alekhine* fost campion mondial, a sosit aci ca să perfecteze matchul său cu *Euwe.* Cu acest prilej d-sa a dat un simultan de 6 partide în consultație contra celor mai puternici jucători din *Viena.* Iată rezultatul 3+1-2=.

♠ **Belgia.** — *Ostende.* În cursul lunii Mai, va avea loc un turneu internațional cu participarea maștrilor: *Tartakover, Koltanowsky, Soultanbieff, Dyner, etc.*

♠ **Elveția.** — *Lucerna.* Congresul anual al F.I.D.E. va avea loc la 24-25 Iulie, sub preșidenția d-lui *D-r Rueb.*

♠ **Germania.** — *München.* Se fac intense pregătiri în vederea Olimpiadei de șah, care va avea loc în cursul lunii August. Echipa Germaniei va fi condusă de maestrul *Bogoljubow.*

♠ **Olanda** — *Zandvoort.* Intre 19-31 Iulie, va avea loc un turneu cu participarea maștrilor: *D-r M. Euwe*, campion mondial, *D-r O. S. Bernstein, Bogoljubow, Botwinik, Spielman, Tartakover, Koltanowsky, Van den Bosch, Landau,*

Amsterdam. A încetat din viață bătrânul maestru *te Kolsté* în vârstă de 74 de ani,

♠ **Statele-Unite.** Maestrul *Marshall* a renunțat la titlul de campion al Statelor-Unite și în consecință, va avea loc un turneu pentru desemnarea noului campion. Vor participa: *Kashdan, Fine, Reshevsky, Dake, etc.*

♠ **U. R. S. S.** — *Moscova.* La 5 Mai începe un mare turneu la care vor lua parte: *D-r Euwe*, campion mondial, *Capablanca, Lasker, Flohr, Lliental, Steiner, Botwinik, Kan, Loewenfish, Rogosin, Rjumin.*



♠ Știri din țară ♠

♠ **București.** Maestrul *on Gudju* a dat două simultane. Primul la cercul Set. în ziua de 3 Februarie, jucând 30 partide. $28+2=$.

Al doilea simultan l'a dat în ziua de 4 Martie, la școala pre-ătititoare de ofițeri din aviație Cotroceni, jucând 40 partide. $35+$, — (la elev Ing. M. Patriciu, I. Timopol, D-r P. Constantinescu și adj-șef N. Șerbănescu) $1=$ (Ing. R. Onciu).

♠ La 25 Februarie, a avut loc un match amical între cerurile „Cultul Șahului și A.G.S.E.” care a învins cu 7-2. Revanșa a jucat la 5 Martie, care a eșuat de asemenea cercului A.G.S.E. cu 7-3.

♠ D. Dinu Negreanu fiind nevoit să se retragă dela „Cronica Șahului” din „Ad. Literar și Artistic”, d. Dr. L. Lazarus a acceptat colaborarea d-sale la această cronică.

♠ Manualul de Șah de *Eugen Znosko-Borowsky* se găsește la vânzare la Libraria „Cultura Poporului”, Bulevardul Academiei No. 2.

♠ **Cernăuți.** Maeștrii Toma Popa și M. Rădulescu, care joacă un match de 10 partide pentru titlul de campion al Capitalei au fost invitați de către cercul „Gh. Marco” să joace

două partide în orașul nostru.

♠ **Constanța.** Turneul pentru campionatul orașului a fost câștigat de d. M. *Davidsohn* $8\frac{1}{2}$, H B. Lieberman 8, III-IV Em. Lieberman și Sub.-Lt I. Nicolau 6, V Sub.-Lt M. Pavulescu $5\frac{1}{2}$, I. VI Sachelarache $4\frac{1}{2}$, VII Ing. M. Haimovici 3, VIII R. Mogoșanu $2\frac{1}{2}$, IX D. Nicolau 1.

♠ La 5 Aprilie va avea loc un match între echipele C.F.R. Buc. și cercul „W. Pauly”.

Echipa constanțeană e formată din d-nii M. *Davidsohn*, B. Lieberman, Sub.-Lt I. Nicolau. Sub.-Lt M. Pavulescu, I. Sachelarache Ing. Gh. Lascaride.

♠ În vederea matchului cu C.F.R. echipa constanțeană a început în ziua de 13 Martie un turneu de antrenament.

♠ Cu prilejul vizitei echipei C.F.R. d. Avocat Sandi Constantinescu președintele cercului „W. Pauly”, a invitat maeștrii Toma Popa și M. Rădulescu să joace o partidă din matchul pentru campionatul Capitalei.

♠ D. Cristian Leu președinte F.R.S., va însoți echipa C.F.R. și va ține o conferință.

♠ **Dumbrăveni.** Activitatea cercului „Energia” care se bucură de sprijinul D-lui D-r M. Tomacinsky președintele de onoare, se desfășoară intens.

În cursul acestei luni a avut loc turneul „Mărțișor“ care a fost câștigat de d. A. Stelia 4 (100%), II L. Ioniță 3, III P. Dan 2, etc.

♠ **Galați.** Cercul de șah a ales următorul comitet pe 1936. Președinte, I. Marcu. vice-preș. I. Iricek, Secretari, Z. Schnitzer, și E. Ciobanu, Casier I. Mihăescu, cenzori A. Winkler și M. Silberman.

♠ **Lugoj.** În ziua de 18-II a avut loc un match între cercul „Progresul“ și „Clubul sportiv muncitoresc“, care a revenit pri-

mului cu $6\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$. Revanșa, a fost câștigată de „Clubul Sportiv muncitoresc“ cu 7-1

♠ D-nii Const. Raina și Adolf Pichler, au dat un simultan de 12 partide cu rezultatul $10+1-1=$ în timp de 1.30.

♠ Întorcându-se din străinătate d. D-r Ionel Linția, va reprezenta împreună cu d-nii A. Pichler și C. Raina, orașul nostru, la campinatul național, care va avea loc în luna Aprilie la București

♠ **Satu-Mare.** S'a constituit un cerc de șah, sub preșidenția d-lui. A. Dumitrescu.



Tema „Costăchel“

Redactorul problemelor în două mutări al „R. R. de Ș“, d. Octav Costăchel, a descoperit o temă nouă, care după substanța ei, este o speță nouă și neutilizată la „Bi-Valve“. Această speță n'a fost chiar în renumitul concurs cu „Valve“ și „Bi-Valve“, al revistei „Chess Amateur“ din 1928-29.

Tema „Costăchel“ e următoare: Negrul după cheia problemei, leagă piesa albă cu ajutorul mutării piesei sale, care se găsește pe aceeași linie cu Regele alb și cu altă piesă neagră (legată cu prima poziție) acoperă o a treia piesă.

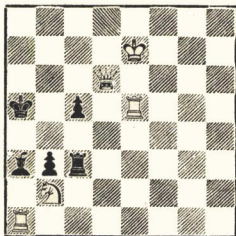
Această posibilitate oferă Albului posibilitatea să dea mat cu piesa albă legată pe dreapta legării. (Dreapta magistrulă în tema „Costăchel“).

Tema a fost descoperită la începutul anului trecut, este elastică, fecundă și poate fi repetată în aceeași problemă în două mutări.

Problema I

„Costăchel ordinar“

Tema „Costăchel“ cere minimum 8 piese, miniatura nu este posibilă.



Mat în 2 mutări.

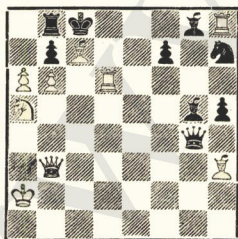
1. Te5-e6, c5-c4
2. Dd6-c5 + mat

Problema II

„Goethart“

„Goethart“ obișnuit. Varianta 1...Cg6-e5, cu matul Da-

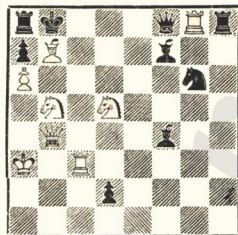
Matul piesei de pe linia legării sale, este caracteristica temei, care apropiază „Costăchel“ de „Ianovic“.



Mat 2 mutări

1. Db3-c4 (cu amenințarea
2. Nc7-d8 + mat „Anti-Goethart“).

mei, pe dreapta legării sale.



Mat în 2 mutări

1. Cc5-d4, Cg6-e7
2. Nb7-c8 + mat.

Problema III

„Anti-Goethart“

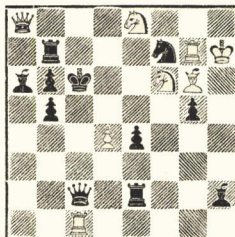
Problema II-a prefăcută în „Anti-Goethart“, cu varianta „Costăchel“.

Se observă clar, înrudirea temelor „Anti-Goethart“ și „Costăchel“.

Problema IV

„Costăchel dublu“

Repetarea temei în aceeași problemă, cu două drepte magistrale,



Mat 2 mutări

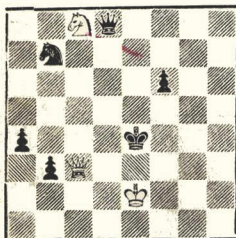
1. Ng6-f5 e4-e3
2. Nf5-e4 + mat
- 1... Cf7-e5
2. Tg7-c7 + mat

STUDII

16.

Inedită

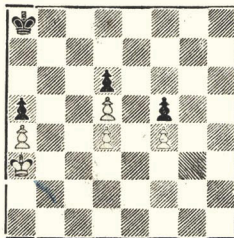
Gh. Goşman Braşov



Alb joacă şi câştigă

17.

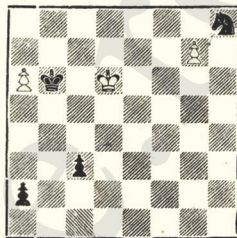
Dr. Em. Lasker



Alb joacă şi câştigă

18.

A. Troitzky



Alb joacă şi câştigă

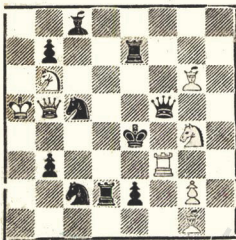
PROBLEME

85.

Inedită

C. G. Gavrillov

Ismail



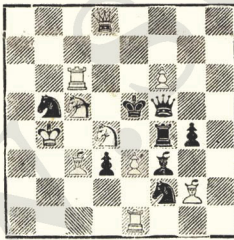
Mat în 2 mutări

86.

Inedită

C. G. Gavrillov

Ismail



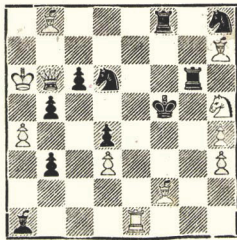
Mat în 2 mutări

87.

Inedită

C. G. Gavrillov

Ismail



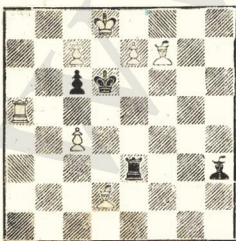
Mat în 2 mutări

88.

Inedită

L. Bolgrad N. Sulița

Tema Grimshaw



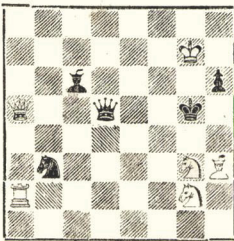
Mat în 2 mutări

89.

Inedită

L. Bolgrad N. Sulița

Tema Gamage



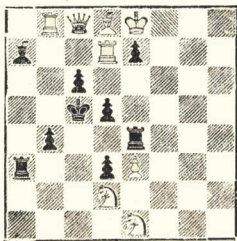
Mat în 2 mutări

90.

Inedită

L. Bolgrad N. Sulița

Tema Arguelles



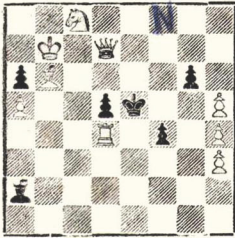
Mat în 2 mutări

91.

Inedită

Gh. Goşman Braşov

Dedicată D-lui I. Schlarko

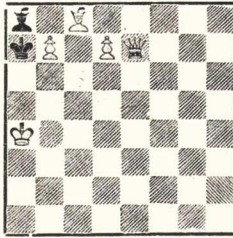


Mat în 4 mutări

92.

E. Schults

Die Schwalbe 1936

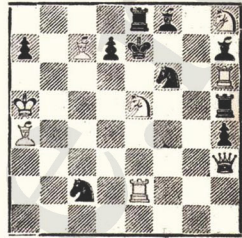


Mat în 2 mutări

93.

S. S. Lewman, Moscova

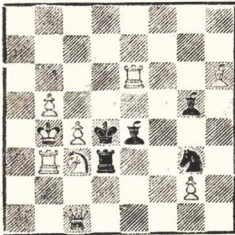
Die Schwalbe 1936



Mat în 2 mutări

94.

W. Pauly

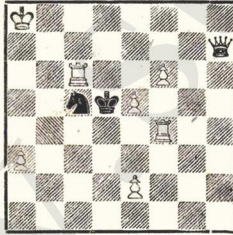
Schweizerische Schach-
zeitung 1910

Mat în 2 mutări

95.

Z. Mach

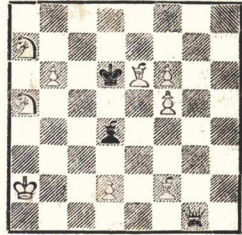
Nove Mody 1898



Mat în 2 mutări

96.

F. Gamage

Deutsche Schach-
zeitung 1905

Mat în 2 mutări

97.

M. Niemejer

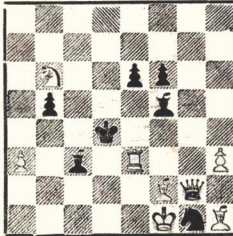
Op de Hoogte 1919



Mat în 2 mutări

98.

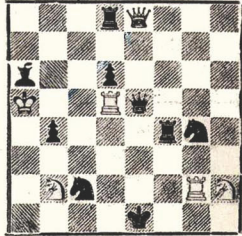
W. A. Shinkman

Premiul I Hackney
Mercury 1894

Mat în 2 mutări

99.

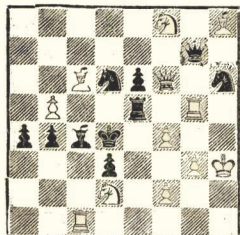
C. C. Gavrillov

Premiul I Tidskrift
1907

Mat în 2 mutări

100.

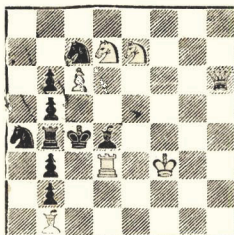
J. Perès-Valencia
Pr. I. Match Spania-
Olanda 1935



Mat în 2 mutări

101.

A. Rautanen Kelsinski
Premiul I. Brit. Chess.
Probl. 1935



Mat în 2 mutări

102.

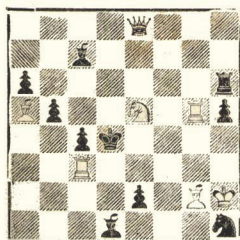
Pentti-Sola Helsinki
Pr. I. Finnischer Probl.
Klub 1935



Mat în 2 mutări

103.

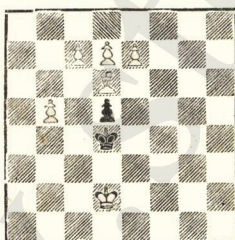
H. V. Tuxen Lyngby
Pr. I. Dansk. Skakpr.
Klub 1935



Mat în 3 mutări

104.

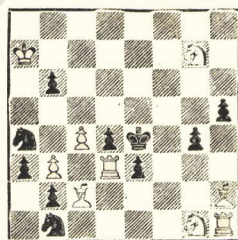
A. Furmaniak
„Norsk. Sjakklad“
1936



Mat în 3 mutări

105.

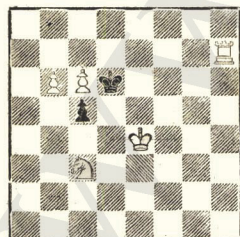
M. Persson
„Norsk. Sjakklad“
1936



Mat în 3 mutări

106.

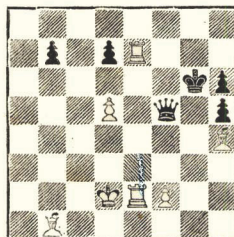
M. Winkler
Altenburg
Die Schwalbe 1936



Mat în 3 mutări

107.

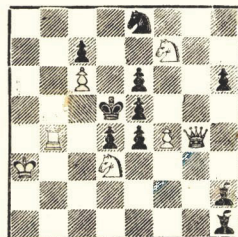
R. N. Alexandroff
Leningrand
Die Schwalbe 1936



Mat în 3 mutări

108.

Dr. A. Klir, Praga
„Prager Presse“ 1936



Mat în 3 mutări

Soluțiile trebuiesc trimise cel mult două luni după apariție,
altfel nu sunt valabile.