

VIBRANT OMAGIU CONDUCĂTORULUI NOSTRU IUBIT

Sărbătorirea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU



Cu cele mai vibrante simțăminte de stimă și prețuire, cu cele mai calde sentimente de dragoste și cu cea mai înaltă recunoștință pentru tot ceea ce a făcut și face spre bunăstarea și fericirea patriei noastre socialiste, pentru înaintarea ei, în deplină independență și libertate, spre culmi tot mai ridicate de civilizație și progres, întregul partid și popor, toți oamenii muncii din patria noastră, indiferent de naționalitate, au sărbătorit la 26 ianuarie aniversarea zilei de naștere și împlinirea a peste 50 de ani de activitate revoluționară a secretarului general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii, tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU**, transmițându-i din adâncul inimilor lor cele mai calde felicitări și urări de viață îndelungată, în deplină sănătate și putere de muncă, spre binele și înălțarea patriei, al cauzei edificării socialismului și comunismului pe pământul României.

În această zi aniversară, dragă națiunii noastre și înscrisă cu litere de aur în istoria națională, sportivii patriei, activul mișcării de cultură fizică și sport, alăturându-se întregului popor, i-au adus, cu cel mai înalt respect, un fierbinte omagiu tovarășului Nicolae Ceaușescu, proeminentă personalitate de patriot și revoluționar înflăcărat, militant de frunte al mișcării comuniste și muncitorești, neobosit luptător pentru triumful în lume al idealurilor nobile de pace, colaborare și progres social. Sărbătorindu-l pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, poporul român a omagiat pe omul de aleasă omenie ce întruchipează cele mai înalte virtuți ale neamului, pe înflăcăratul luptător pentru binele patriei noastre socialiste, pe omul cu inima mereu aproape de visurile și năzuințele poporului său, pe conducătorul

(Continuare pe verso)

**REVISTA
ROMÂNĂ
DE**

SAH

1

IANUARIE 1985

Proletari din toate țările, uniți-vă!

REVISTA ROMÂNĂ DE SAH

1

1985

Redacția și administrația:
Str. Vasile Conta nr. 16
Sectorul II — București
Telefon: 11 50 59
Căsuța poștală nr. 21

ANUL 60 (36 SERIE NOUĂ) • FONDATĂ ÎN ANUL 1925

VIBRANT OMAGIU CONDUCĂTORULUI NOSTRU IUBIT

(Urmare)

partidului și statului, a cărui viață și activitate s-au împletit întotdeauna în mod organic cu viața și activitatea partidului, cu lupta sa pentru lăurirea noului destin al României.

Sărbătorirea secretarului general al partidului, președintele Republicii, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a avut loc la scurt timp după ce, la 7 ianuarie, comuniștii, întregul nostru popor au sărbătorit-o — cu prilejul zilei de naștere și al îndelungatei sale activități revoluționare — pe tovarăsa Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, prim viceprim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, președintele Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie, militant de frunte al partidului și statului, strălucit om de știință, savant de renume mondial, care acționează în cadrul conducerii partidului și guvernului, în înalte funcții de răspundere încredințate de partid și popor, cu spirit profund revoluționar și cu înaltă competență.

Sînt și acum viu în memoria poporului român momentele istorice din noiembrie trecut cînd, cu înaltă conștiință revoluționară și patriotică, cu profundă răspundere pentru destinele țării și ale întregii noastre națiuni, delegații la Congresul al XIII-lea al partidului, îndeplinind voiața de neclintit a tuturor comuniștilor români, a întregului popor, au ales, într-o impresionantă unanimitate, în funcția supremă de secretar general al Partidului Comunist Român pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, cel mai iubit fiu al națiunii noastre. Acest act politic de importanță istorică este expresia cea mai înălțătoare a unității de gînd și simțire a partidului, a întregului popor, este cea mai sigură garanție că istoricele hotărîri adoptate de Congresul al XIII-lea vor fi exemplar îndeplinite, că întregul nostru popor, strîns unit în jurul partidului, al marelui său erou național, tovarășul Nicolae Ceaușescu, va înlăptui neabătut programele

de dezvoltare economico-socială a țării, asigurînd înaintarea hotărîtă a patriei noastre spre culmi tot mai înalte de civilizație și progres. Reinvestirea în înalta funcție de secretar general al partidului a tovarășului Nicolae Ceaușescu consacră un act de însemnătate excepțională pentru prezentul și viitorul patriei noastre, pentru întreaga viață politică și socială a poporului român și este merit să determine, prin profunde sale semnificații, adeviziunea populară unanimă, legămîntul solemn al comuniștilor, al tuturor fiilor patriei de a urma neabătut însuflețitorul exemplu de abnegație și dăruire comunistă, patriotică a secretarului general al partidului, pentru înlăptuirea mărețelor obiective stabilite de forumul comuniștilor în luna noiembrie 1984, elaborate cu contribuția determinantă a tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Se bucură de o unanimă apreciere și constituie un însuflețitor exemplu pentru întregul partid și pentru toți cei ce muncesc din patria noastră minunatele calități de eminent conducător politic și de stat, de comunist și gînditor revoluționar ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, care și-a consacrat întreaga viață înlăptuirii marilor idealuri ale socialismului și comunismului, slujirii — cu devotament neabătut și totală dăruire — cauzei drepte și nobile a clasei muncitoare, a bunăstării poporului, a libertății, demnității și independenței patriei. Dîrzenia revoluționară, curajul și neînfricarea cu care tovarășul Nicolae Ceaușescu a acționat încă din primii ani ai tinereții — în condițiile extrem de grele ale ilegalității — pentru apărarea intereselor fundamentale ale poporului, împotriva nedreptății și exploatării, a fascismului și războiului, pentru libertate și pace, s-au înscris ca nepieritoare pagini luminoase în istoria partidului și a patriei noastre.

Prodigioasa activitate de conducător politic și de stat a secretarului general al partidului, pătrunsă de un deosebit spirit revoluționar, patriotic și de o înaltă responsabilitate pentru destinele României, ideile și orientările sale de o ines-

timabilă valoare teoretică și practică și-au găsit o strălucită materializare în mărețele succese și realizări pe care națiunea noastră le-a obținut în cele două decenii de cînd tovarășul Nicolae Ceaușescu se află în fruntea partidului și statului — perioada cea mai bogată în împliniri din întreaga istorie națională și pe care astăzi poporul a legat-o trainic, pentru totdeauna, de numele și fapta sa, numind-o cu legitimă mîndrie „EPOCA NICOLAE CEAUȘESCU”. Puternic mobilizați de gîndirea și acțiunea creatoare ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, oamenii muncii au înălțat, în ultimele două decenii, pe întreg cuprinsul patriei, minunate construcții industriale și social-culturale, au construit noi orașe și au schimbat înfățișarea tuturor localităților, au ridicat la viață nouă, înfloritoare, toate regiunile țării. Sub conducerea glorioasă a tovarășului nostru partid, întregul popor a dobîndit, an de an, noi și tot mai mari realizări pe calea edificării unei vieți demne, libere și fericite. Pentru contribuția hotărîtoare la elaborarea și înlăptuirea politicii interne și externe a partidului și statului nostru în elaborarea de noi teze și concepte de valoare națională și universală ce îmbogățesc astăzi tezaurul teoriei și practicii revoluționare, al socialismului științific, pentru succesele de însemnătate istorică pe care țara noastră le-a dobîndit sub înțeleapta sa conducere, tovarășul Nicolae Ceaușescu se bucură de adîncă prețuire a întregului popor, de recunoștința sa fierbinte.

Traducerea în viață a istoricele hotărîri ale Congresului al XIII-lea, îndeplinirea mărețelor obiective stabilite de forumul comuniștilor reprezintă o datorie de onoare a întregului popor, care se angajează să acționeze cu abnegație și responsabilitate pentru asigurarea triumfului pe pămîntul României al mărețelor idealuri ale socialismului și comunismului, pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, președintele Republicii, le-a slujit și le slujește cu nemărginit devotament și căruia le-a consacrat întreaga sa viață.

A 26-a OLIMPIADĂ DE ȘAH

într-un „serial“ cu 14 episoade

Ecourile Olimpiadei continuă. Departe de a se fi stins, odată cu intrarea într-un nou sezon competițional, ele au căpătat amplitudine sporită la ora bilanțului sportiv al anului 1984. În atenția presei de specialitate, care a desemnat pe cei mai buni sportivi ai unui an întreg, au stat și emisarii țării noastre la ultima ediție a întrecerii șahiste supreme, Olimpiada de la Salonic (18 noiembrie-5 decembrie). Șahistele, câștigătoare ale „bronzului“ olimpic, au ocupat locul al cincilea în top-ul celor mai remarcate echipe. Iar în buletinele de vot ale ziariștilor noștri au figurat de asemenea șahiștii, echipa masculină a țării, una dintre prezențele de prim-plan ale marii competiții.

Așadar, nimic mai nimerit decât a porni, așa cum ne-am propus, la creionarea retrospectivelor ultimei Olimpiade. Rundă cu rundă, de la întâia până la a 14-a, cînd a fost stabilită ordinea finală a celor 88 de echipe masculine și 51 feminine, aflate în cursă. Un „film“ al celor două turnee-gigant, puse alături, cu consemnarea momentelor principale ale luptei pentru locurile fruntașe, desigur cu accentul pus pe evoluția reprezentativelor României. Care, subliniem din nou, s-au evidențiat în mod deosebit, în această concurență de elită. Dar, mai întâi, un...

PROLOG

...al acestei dispute pentru desemnarea laureatilor celei de-a 26-a Olimpiade. O ediție cu anvergura fără precedent, reunind la start un număr record de țări participante — 99, cu șapte mai mult decât cel înregistrat înainte cu doi ani, la Lucerna. Nu a fost, desigur, singura performanță a ultimei Olimpiade, desfășurate pe pământ elen. Despre celelalte vom avea prilejul să mai vorbim.

Duminică 18 noiembrie, ora 12 aproape exact... În Palatul Sporturilor din Salonic mai răsună încă loviturile de ciocan ale celor care înstălează panou-

rne decorative în marea sală care va gazdui întrecerile. Dar concurenții sînt deja prezenți, cu peste 5000 de spectatori aiaturi, cei care n-au vrut să rămîna acasă pentru a urmări pe ecranele televizoarelor festivitatea de deschidere. Pe ușa principală își face apariția o tină alergătoare în trening albastru cu dungi. Este atleta **Despina Raxou**, campioana de heptalion a Greciei, care aduce o ramură de maslin din antică Olimpie, acolo unde jocurile au văzut lumina zilei cu mîinăm în urmă. Ultimul semn al ștăreii olimpice, simbolizînd pacea și înțelegerea între popoarele lumii. Apoi, **Lucernar** **Manavis**, primarul Salonicului, salută pe participanții oaspeți și le urează succes. La fel ca și **Florenco Campomanes**, președintele F.I.D.E., care accentuează în cuvîntul său: „**Olimpiada olimpică a început sub semnul încetării oricărui conflict armat, pentru a face loc întrecerii sportive pașnice. Astăzi, șahul poate fi la rîndul său un instrument efectiv în promovarea păcii, iar motto-ul federației noastre internaționale „gens una sumus“ (sîntem o familie) nu trece neprivit ca un simplu slogan, ci drept reflec-tarea vie și vibrată a realității însăși.**“

Ceremonia de deschidere continuă cu desfășurarea steagului F.I.D.E., adus de un grup de școlari din Salonic, ca și prezentarea celor două trofee, care vor fi atribuite învingătorilor la încheierea întrecerii, **Cupa „Hamilton-Russel“** pentru echipele masculine și **Cupa „Vera Menchik“** pentru cele feminine. Iar prima mutare spectaculoasă a Olimpiadei va fi făcută nu pe o tablă de șah, ci la clapele și pe strunele unei orchestre, condusă de cunoscutul compozitor grec **Mikis Theodorakis**, figură marcantă a mișcării mondiale pentru pace.

Și acum: start! Vom prezenta aici primele 7 runde ale întrecerii, pînă la jumătatea sa. Următoarele, a doua jumătate, în numărul viitor al revistei.

RUNDA 1

MASCULIN Cipru — România 0-4 (Constantinou — Șubă 0-1, Gheorghiu — Augousti 1-0, Alexandrou — Ghindă 0-1, Stoica — Riza 1-0), U.R.S.S. — Malaezia 4-0, Iugoslavia — Noua Zeelandă 3½-1½, Ungaria — Emiratele Arabe Unite 4-0, Cehoslovacia — Sri Lanka 2½-1½, Olanda — Bangladesh 4-0, S.U.A. — Paraguay 3½-1½, Anglia — Tailanda 3½-1½, Islanda — Tunisia 2½-1½, R.F.G. — Hong Kong 4-0, Suedia — Egipt 4-0, Cuba — Porto Rico 4-0, Bulgaria — Malta 3½-1½, Israel — Zimbabwe 4-0, Polonia — Liban 2½-1½, Albania — Japonia 4-0, Canada — Jamaica 4-0, Franța — Insulele Faroe 3-1, Argentina — Algeria 3½-1½, Norvegia — Pakistan 2½-1½, India — Uganda 4-0.

FEMININ România — Islanda 2-1 (Mureșan — Thorsteinsdottir ½-½, Thrainsdottir — Polihroniade ½-½, Nuțu — Fridthjotsdottir 1-0), U.R.S.S. — Italia 3-0, R.F.G. — Turcia 2½-1½, Polonia — Finlanda 3-0, Ungaria — Austria 2½-1½, Iugoslavia — Egipt 2½-1½, Suedia — Scoția 2-1, Anglia — Danemarca 3-0, Bulgaria — Norvegia 2½-1½, R. P. Chineză — Trinidad Tobago 3-0, Cuba — Australia 1½-1½, S.U.A. — Grecia B 2-1, Olanda — Belgia 2½-1½, Elveția — Noua Zeelandă 2½-1½, Spania — Mexic 3-0, India — Hong Kong 3-0.

Luni 19 noiembrie, ora 15,30 foarte exact... La mesele de joc se așază echipierii și echipierele celor aproape 150 de formații participante, pentru a-și disputa meciurile runde inaugurale. Incepe Olimpiada!

Înainte de a derula imaginile acestui prim episod, să facem încă

o dată „apelul“ celor prezenți. Este aici, gata de luptă, întreaga elită a șahului mondial. Dar sînt de notat și unele absențe importante. Lipsesc, din echipa Uniunii Sovietice, A. Karpov și G. Kasparov, care-și continuă acasă meciul pentru titlul suprem masculin. Ceea ce

creează un prim incident, delegația sovietică cerînd un loc suplimentar în echipă (și obținîndu-l) pentru campionul mondial. Acesta urmează să-l înlocuiască pe A. Sokolov, înscris la ultima masă, în caz că meciul se va termina în timp util. Unii remarcă faptul că și Iugoslavia pierde un titlar important, în persoana lui S. Gligoric, care rămîne la Moscova în calitate de arbitru. Discuție inutilă, campionul lumii neputînd să se desprindă de șalanger, pînă la data închiderii Olimpiadei. Lipsește și Bobby Fischer, fostul campion, o absență scontată. Dar la masa întâi a echipei S.U.A. nu apare nici Y. Seirawan, în conflict cu federația respectivă. Alte absențe notabile: V. Smislov și M. Tal (n-au fost incluși în echipa sovietică), M. Najdorf (prezent numai ca ziarist), V. Korcinoi (bolnav, se zice...), E. Mecking (bolnav cu adevărat), G. Makropoulos (prea ocupat cu sarcinile de organizator), S. Mariotti, I. Ivanov, L. Schmid, F. Olafsson, Zsuzsa Polgar (pentru motive diverse).

Trăgerea la sorți a primei runde s-a făcut pe baza forței creditate a echipelor. Bateții noștri au primit nr. 16 de start, fetele nr. 5... Cu toții au reușit, pînă la urmă, să contrazică flagrant calculul preliminar. Primii noștri adversari, Cipru (m) și Islanda (f), învinși fără probleme. Deși oarecare emoții au existat în meciul cu islandezele. Din poziții de egalitate, la cele trei mese, numai Dana Nufu se desprinde cu îndeminare în fața adversarei, ducînd-o pînă la înfrîngere. Bateții, cu formația de bază, nu lasă însă nici o jumătate de punct. Echipetele Române manifestă siguranță și poiză de joc. Doream să avem un start cit mai bun, pentru a ne situa de la început în plutonul fruntașelor L-am și avut!

Dar unii au și lucruri nedorite în această rundă de debut. Iată, echipa U.R.S.S. trebuie să lupte mai greu decît și-ar fi închipuit (trei partide peste limita celor 40 de mutări), pentru a se impune în fața modestei formații a Malaeziei. La scor strîns cîștigă Cehoslovacia confruntarea cu Sri Lanka, la fel Spania cu Insulele Virgine. La fete, Suecia oștine punct întreg numai cu Pia Cramling, la prima masă, pentru a trece victorioasă de Scoția. Traseul olimpic se anunță cu capcane și posibile surprize. Așa cum sînt bine unei competiții cu adevărat mari.

GAMBITUL DAMEI

J. Smejkal (Cehoslovacia) H. Aturupane (Sri Lanka)

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.d4 e6 5.e3 Cbd7 6.a3!? (O continuare neobișnuită în varianta Meran. Mutările normale sînt 6.Nd3, 6.Dc2 sau 6.Nd2) 6...Na6 7.Ne2 0-0 8.0-0 Te8 (Îmărul maestrului din Sri Lanka caută să realizeze ideea morală a variantei, bazată pe schimbul la c4 și înaintarea e6—e5) 9.b4 d:c4 10.N:c4 e5 11.Na2 De7 12.Nb2 h6 13.e4 (Altfel juca negrul e5—e4, cu inițiativă) 13...e:a4 14.C:d4 Cf8! (O bună mutare defensivă) 15.Dd2!? (Era poate mai exact 15.Dc2 urmat de Td1 și Nb1) 15...Td8 16.Tad1 Ng4! (Creează o slăbiciune a flancului regelui advers) 17.f3 e5! (Provoacă mari complicații tactice, care duc practic la simplificări) 18.Cd5 C:d5 19.N:d5 Ne6! 20.Cf5 N:f5 21.e:f5 Ch7! (Albul a obținut perechea de nebuni, dar poziția negrului este solidă și jocul poate fi considerat aproximativ egal) 22.b5 Td7 23.Tf1 Df8 24.Nc3 Tad8 25.Da2 e4! (Forțează deschiderea jocului pe flancul damei) 26.D:c1 N:a3 27.Rh1 Te8 28.Db3 T:c3! (Simplifică jocul într-un final plăcut pentru negru) 29.D:c3 Nb4 30.Db3 N:e1 31.T:e1 Cf6 32.Nc4 De5! (Centralizare la

momentul oportun) 33.Da2!? (Inexact, mai bine era 33.Tf1) 33...Dd4 34.g4? (În criză de timp albul, își pierde simțul primei idei)



34...De3! 35.Te2?? (O mare greșeală, de data asta decisivă) 35...D:f3- și albul a cedat. Cea mai mare surpriză a rundei inaugurale a Olimpiadei.

APĂRAREA SICILIANĂ

Constantinou (Cipru)

M. Șubă (România)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 Cf6 4.Cc3 c:d4 5.C:d4 e6 6.Ne2 Ne7 7.0-0 0-0 8.f4 a6 9.Rh1 Dc7 10.Nf3 Ce6 11.Ne3 Td8 12.De1 Nd7 13.a4 Ca5 14.Td1 Tab8 15.Dg3 Ce4 16.Nc1 b5 17.e5 Ce8 18.Nh5 g6 19.b3 Cg7 20.Ne2 d:e5 21.f5 Cd6 22.f:e6 f:e6 23.

Cd:b5 a:b5 24.D:e5 b4 25.Cd5 e:d5 26.Nb2 Ce8 27.D:e7 Nf5 28.De3 D:c2 29.Na1 Tbc8 30.Dd4 D:e2 31.Dd2 Te2 (0-1).

GAMBITUL DAMEI

Fl. Gheorghiu (România)

Augousti (Cipru)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Nb4+ 4.Nd2 Ne7 5.Cc3 d5 6.Ng5 Cbd7 7.e3 0-0 8.Tc1 c6 9.Nd3 d:c4 10.N:c4 b5 11.Nd3 Nb7 12.0-0 a6 13.N:f6 N:f6 14.Dc2 g6 15.Ce4 Ne7 16.Tfd1 Dc7 17.a4 b4 18.Cfd2 Tad8 19.Cb3 Cb8 20.f4 Nc8 21.Ne2 f5 22.Cec5 a5 23.Cd3 g5 24.Nf3 Td6 25.Ce5 Nb7 26.Cc4 g:f4 27.Cd6 N:d6 28.e4! f:e4 29.D:e4 Tf6 30.Ca2 Cd7 31.Cc4 Nf8 32.Ce5 C:e5 33.D:e5 D:e5 34.d:e5 Tf5 35.Td7 Na6 36.T:c6! (1-0).

JOCUL DE FLANC

Alexandrou (Cipru)

M. Ghindă (România)

1.b3 c5 2.Nb2 Cc6 3.e3 d6 4.Nb5 Nd7 5.f4 a6 6.N:c6 N:c6 7.Cf3 Cf6 8.0-0 g6 9.d3 Ng7 10.Cbd2 0-0 11.De1 e6! 12.Dh4 Cd5 13.Cg5 h6 14.N:g7 R:g7 15.e4 Cb4 16.Tf3 C:c2 17.Tafl Cd4 18.T3f2 f5 19.e:f5 e:f5 20.Te1 h:g5 21.f:g5 Th8 22.Df4 b5 23.b4 Nd5 24.d:c5 d:c5 25.Cf3 N:f3 26.g:f3 Tc8 27.Tff1 Dc7 28.Te5 Ce2 (0-1).

RUNDA A 2-a

MASCULIN România — Albania $3\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$ (Șubă — Mucio $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, Seitaș — Gheorghiu 0—1, Ghindă — Quendro 1—0, Oreza — Stoica 0—1), U.R.S.S. — Columbia 4—0, Iugoslavia — R. Dominicană $3\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Ungaria — Elveția $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, S.U.A. — R. P. Chineză 2—2, Olanda — Austria $3\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Indonezia — R.F.G. $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Anglia — Spania $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Cehoslovacia — Norvegia $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Islanda — Honduras 4—0, Suedia — Brazilia 2—2, Israel — Mexic $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Polonia — Chile 2—2, Bulgaria — Australia 3—1, India — Grecia B 3—1, Franța — Turcia $3\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Cuba — Argentina 2—2.

Clasament: U.R.S.S. 8, România, Olanda $7\frac{1}{2}$, Iugoslavia, India 7, Ungaria, Islanda, Bulgaria, Israel, Franța, Filipine, Canada, Indonezia $6\frac{1}{2}$, Anglia, Suedia, Finlanda, Italia, Grecia A, Belgia, Țara Galilor 6, S.U.A., Elveția, R.F.G., R. P. Chineză, Argentina $5\frac{1}{2}$ etc.

FEMININ Argentina — România $\frac{1}{2}$ — $2\frac{1}{2}$ (Justo — Mureșan $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, Polihroniade — Rizzo 1—0, Cason — Nuțu 0—1), U.R.S.S. — Canada 2—1, Olanda — Ungaria 2—1, Bulgaria — Franța 3—0, Iugoslavia — Elveția $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, Polonia — India 2—1, Anglia — Grecia A 3—0, Spania — Japonia $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, R.F.G. — Columbia 3—0, R. P. Chineză — Brazilia 3—0, Cuba — Zimbabwe 3—0, Suedia — Țara Galilor 2—1, Australia — Scoția 2—1, Austria — Noua Zeelandă 3—0.

Clasament: Anglia, R. P. Chineză 6, Bulgaria, R.F.G., Spania $5\frac{1}{2}$, U.R.S.S., Iugoslavia, Polonia 5, România, Olanda, Cuba $4\frac{1}{2}$, India, Suedia, S.U.A., Canada 4, Ungaria, Japonia, Austria, Egipt, Turcia, Australia $3\frac{1}{2}$ etc.

La al doilea start, favoriții par și mai mult contraziși de rezultate. Din nou deținătorii titlului olimpic masculin luptă prelungit cu Columbia, pentru a obține 4—0, Vaganiian are nevoie de 74 mutări în fața lui Zapata, iar Sokolov cîștigă abia după a doua întrerupere,

la G. Garcia. Cehoslovacia este ținută de Norvegia la $1\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, după ce Hort pierde la prima masă, învins de marea speranță scandinavă, de 17 ani, Simen Agdestein. Punctul victorios îl înscrie Plachetka, după întrerupere. Tot dincolo de limita primelor 5 ore cîș-

tigă Ungaria în fața Elveției, iar S.U.A. termină la egalitate cu R. P. Chineză. Dar marea senzație o oferă întâlnirea dintre R. F. Germania și Indonezia, pierdută de vest-germani, cu trei remize și o înfrângere a lui Lobron.

În afara surprizelor, prestația echipelor noastre. Fetele măresc tempoul. Două partide frumos decise de ocupantele meselor a 2-a și a 3-a, o remiză la masa 1, unde Margareta Mureșan joacă excelent prima parte a confruntării cu Justo, dar greșește într-un final acuturnuri, care nu mai poate fi câștigat, deși luptă până la mutarea 100... Privim și spre celelalte mese de joc. Tabloul este adesea însoțit. Ciburdanidze și Levina nu fac decât remize cu obscure canadience, Ivanka și Madl sint aduse la mat de olandeze, răsturnând toate calculele.

Băieții noștri au meci greu cu albanezii, dar se achită impecabil de misiune. Numai Șubă remizează, la un excelent joc de apărare al adversarului său. Câștigăm clar în fața unei echipe care ulterior avea să facă zile grele altora. Am depășit astfel cu $\frac{1}{2}$ p planificarea de acasă și iată, pășim pe estrada unde se întrec frunțile — faimoasa „cușcă a leilor” — pe care n-o vom părăsi până la căderea cortinei.

APĂRAREA CARO-KANN

J. Nunn
(Anglia)

I. Bellon
(Spania)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 (O variantă mai rară, preferată de marelui maestru englez și care i-a adus numeroase succese) 3...Nf5 4.Cc3 h6 (Mai uzitată este mutarea 4...e6) 5.g4 Nh7 6.e6! (Profitând de prima ocazie, Nunn „sacrifică” un pion, împiedicând rezolvarea normală a figurilor adverse) 6...f:e6 7.Cf3 Cf6 8.Nd3 Ce4 9.De2 Cd1 (Înapoiind pionul, negrul recunoaște superioritatea concepției adversarului) 10.C:e4 d:e4 11.N:e4 N:e4 12.D:e4 Da5+ 13.Nd2 Dd5 (Mutarea în care și-a pus negrul speranțele) 14.Dg6+! (Un șah intermediar foarte neplăcut) 14...Rd8



15.Dd3 g5 16.c4 Ce5! (O resursă tactică de mare efect, într-o poziție foarte dificilă pentru negru. Este, însă, suficientă pentru echilibrarea șanselor?)

17.c:d5! (În mod normal, fiind mai bine dezvoltat, albul accepta simplificări favorabile) 17...C:d3+ 18.Rc2 Cf4+ 19.N:f4 g:f4 20.d:c6 Ng7 21.Tac1 b:c6 22.T:c6 Rd7 23.Thc1 Thb8 24.b3 (Negrul și-a terminat dezvoltarea, dar a pierdut un pion și tehnica de realizare a lui Nunn se va dovedi impecabilă)



Din nou cu un rezultat înalt a terminat întrecerea olimpică maestra internațională DANA NUȚU, aducând echipei României 9,5 puncte.

21...a5 25.Tc7+ Rd8 26.T7c4 Tb5 27.Tc5 Tb4 28.T1c4 Rd7 29.Rd3 Ta6 30.Re4! (Centralizarea regelui este decisivă) 30...Rd6 31.Ce5! N:e5 (Ce altceva?) 32.d:e5+ Rd7 33.R:f4 (Aici negrul putea să cedeze) 33...Tab6 34.T:a5 T:e4+ 35.b:c4 Tb4 36.Ta8 T:e4+ 37.Rg3 Te4 38.f4 Te3+ 39.Rh4 Te4 40.Tf8! Ta4 41.Rh5 T:a2 42.R:h6 T:h2+ 43.Rg7 Th4 44.g5 Rc6 45.g6 Rd5 46.Rg8 și negrul a cedat.

O partidă unitară, care parcă prevestea excepționalul rezultat al lui John Nunn la această Olimpiadă!

APĂRAREA NIMZOVICI

V. Hort
(Cehoslovacia)

S. Agdestein
(Norvegia)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Nb4 4.Dc2 0-0 5.a3 N:c3+ 6.D:c3 b6 7.Cf3 Nb7 8.e3 c5 9.d:c5 bxc5 10.Ne2 Ce4 11.Dc2 f5 12.b3 Ce6 13.0-0 Tf6 14.Nb2 Th6 15.Tad1 d6 16.Tfel De7 17.Nf1 Cd8! 18.De2 Cf7 19.b4 g5 20.b:c5 C:c5 21.h3 e5 22.Td5 Nd5 23.c:d5 g4 24.Cd2 g:h3 25.g3 Db7 26.Nc1 e4 27.Dc4 Ce5 28.Da2 h2 29.Rh1 Ccd3 30.N:d3 C:d3 31.Tf1 Te8 32.Da1 Dg7 33.Db1 Dc3 34.Db7 Dcl (0-1).

INDIANA VECHIE LA ALB

Y. Liao
(R. Dominicană)

L. Liubojevici
(Iugoslavia)

1.Cf3 c5 2.p3 d5 3.Ng2 Ce6 4.0-0 e5 5.d3 Cf6 6.e4 d:e4 7.d:e4 D:d1 8.T:d1 Ng4 9.c3 C:e4 10.Tel 0-0-0! 11.h3 Nh5 12.Cbd2 C:d2 13.C:d2 f6 14.N:c6 b:c6 15.Cb3 Nf7 16.Ne3 e4 17.Cd2 Td7 18.b3 Na3! 19.C:c4 N:c4 20.b:c4 Nb2 21.Tab1 N:c3 22.Te2 Thd8 23.Rg2 Tb7 24.Tcl Td3 25.Tcc2 Tbd7 26.Nc5 Nd4

APĂRAREA SICILIANĂ

Seitaj
(Albania)

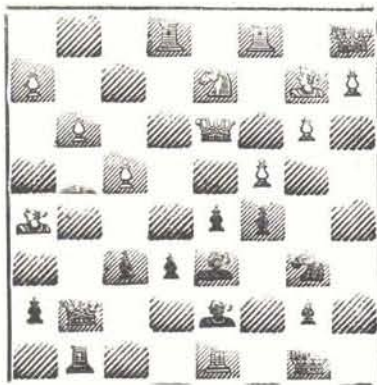
Fl. Gheorghiu
(România)

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 c:d4 4.C:d4 a6 5.Nd3 Cf6 6.0-0 d6 7.c4 b6 8.b3 Nb7 9.De2 Cbd7 10.Cc3 g6 11.Nb2 Ng7 12.Tad1 0-0 13.f4 e5 14.f:e5 C:e5 15.Nb1 Te8 16.Rh1 Dc7 17.a4 Ced7 18.Df3 Ce5 19.De2 Tad8 20.Tdel Db8 21.Cd5 C:d5 22.e:d5 Dc7 23.Tf4 Tf8 24.Df2 Nc8! 25.h3 Nd7 26.Tef1 Tde8 27.Na3 f5! 28.De2 Ce6! 29.Ce6 N:e6 30.d:e6 Ne5 31.Thf2 Cd4 32.Dd1 C:e6 33.Dd5 Rg7 34.Td2 Cc5 35.Nc2 a5! 36.Te2 Te7 37.Tfel Tfe8 38.N:c5 b:c5 39.Df3 h5 40.Nd1 h4 41.Te3 Ng3 42.T:e7 T:e7 43.T:e7 D:e7 44.Ne2 De5 45.Dd3 Nf2 46.Dd1 Nd4 47.Nf3 De3 48.Rh2 Rf6 49.Nd5 Rg5 50.Rh1 Df2 51.Nf7 Ne5 52.Nd5 Nf4 53.Nc6 Rf6 54.Da1+ Rg5 55.Rd1 Nd2 56.Ne8 De3 57.Nc6 Rf6 58.Ne8 g5 59.Nd7 Re5 60.Db1 De1+ (0-1).

APARAREA SICILIANA

M. Cason
(Argentina)Dana Nuțu
(România)

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g7 4.Ng2 Ng7 5.a3 a6 6.f4 e6 7.Cf3 Cge7 8.0-0 0-0 9.Tb1 (Cu această mutare, jucătoarea argentiniană intră într-o linie de joc preferată de excampionul mondial B. Spasski, în varianta închisă a Siciliei) 9...b5 10.Ne3 Cd4 11.Cce2 Cf3+ 12.N:f3 Nb7 13.g4 f5! (Un răspuns energic la acțiunile decianșate de alb pe flancul regelui) 14.Cg3 d7 15.c3 Tad8 16.g15 ef5! 17.b4 Kh8 18.b:c5 d:c5! 19.Db3 Nc6! (Jucând sănătos, negrul a obținut avantaj și are o puternică presiune pe coloanele centrale. Aici nu merge 19...D:d3?, căci urmează 20.N:c6! b:c6 21.D:b7 și albul este cel care domină) 20.Ne2 Na4 21.Db2 De6 22.Tfe1?! (O imprudență care deschide poarta pentru negru spre combinația ce urmează...)



22...Ca5!! 23.Nd2 f:e4 24.d:e4 Cf4 (Avantajul strategic al Danei Nuțu s-a transformat într-unul material) 25.Nf1 Cd3 26.N:d3 T:d3 27.Tc3 Da7 28.f:a3 D:d3 29.Tc1 f13 30.Ne1 De3+ 31.Kh1 (La 31.Nf2 desigur 31...T:f2) 31...Nc6 (Acest nebul al negrului intră decisiv în joc) 32.De2 T:g3! 33.N:g3 N:e4+ și albul a trebuit să cedeze.

RUNDA A 3-a

MASCULIN Iugoslavia — România 2—2 (Liubojevici — Șubă 1/2—1/2, Gheorghiu — Nikolić 1/2—1/2, Kovacevici — Ghindă 1/2—1/2, Stoica — Marianovici 1/2—1/2) U.R.S.S. — Ungaria 4—0, Olanda — India 3—1, Islanda — Argentina 4—0, Bulgaria — Filipine 2—2, Franța — Indonezia 3—1, Israel — Canada 2 1/2—1 1/2, Anglia — Italia 4—0, Suedia — Belgia 3—1, Finlanda — Grecia A 2—2, S.U.A. — Țara Galilor 3—1, R.F.G. — Mexic 4—0, R. P. Chineză — Singapore 3—1, Cuba — Austria 3—1.

Clasament: U.R.S.S. 12, Olanda 10 1/2, Anglia, Islanda 10, România, R.F.G., Franța 9 1/2, Iugoslavia, Israel, Suedia 9, Bulgaria, S.U.A., Filipine, R. P. Chineză, Brazilia 8 1/2, Canada, Finlanda, Grecia A, Chile, Cuba, Zimbabwe 8 etc.

FEMININ Olanda — România 0—3 (Bruinenberg — Mureșan 0—1, Polihroniade — De Greef 1—0, Belle — Nuțu 0—1), R. P. Chineză — Anglia 2 1/2—1 1/2, Bulgaria — R.F.G. 3—0, U.R.S.S. — Spania 2 1/2—1 1/2, Iugoslavia — Polonia 1 1/2—1 1/2, Suedia — Cuba 2 1/2—1 1/2, India — Canada 2 1/2—1 1/2, S.U.A. — Austria 2—1, Ungaria — Norvegia 3—0, Japonia — Indonezia 1 1/2—1 1/2, Elveția — Columbia 2—1.

Clasament: R. P. Chineză, Bulgaria 8 1/2, U.R.S.S., România 7 1/2, Iugoslavia, Ungaria, India, Polonia, Anglia, Suedia 6 1/2, Spania, Grecia A, S.U.A. 6, R.F.G., Franța, Turcia 5 1/2 etc.

Pînă aici a fost doar „încălzirea”, acum începe adevăratul urcuș... Băieții dau piept cu a treia favorită, Iugoslavia. Meci greu, de mare angajament. Și iată o mică surpriză pentru inițiați sau nu: echipierii României nu joacă strîns, ci activ, la luarea inițiativei, în fața puternicilor lor adversari. Șubă sacrifică o calitate la Liubojevici, iar Ghindă un pion la Kovacevici, se joacă intens la toate mesele. Iar ca rezultat un remarcabil 2—2, una din surprizele rundei. E drept, eclipsată de acel catastrofal 0—4 suportat de Ungaria în fața noii echipe a U.R.S.S., care se arată — fără Karpov, Kasparov, Tal sau Smislov — la fel de redutabilă ca și cea veche. Cu scoruri de 4—0 (dar cu ce adversari...) cîștigă de asemenea Anglia, Islanda și R.F.G. Cu ultima împăr-

țim locurile 4—5 în clasament și vom juca pentru departajare în următoarea rundă. „Sistemul elvețian” își desfășoară fără reticență toate rigorile!

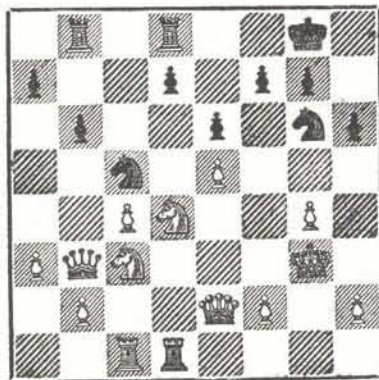
Și fetele noastre — sau mai ales ele — culeg aplauze, în această a treia seară. Echipa feminină apasă pe accelerator și un 3—0 cu Olanda convinge pe toată lumea că vicecampioanele de la Lucerna nu sînt dispuse să se despartă ușor de „argintul” cucerit cu brio acum doi ani. Elisabeta Polihroniade-Rusu face o demonstrație de tehnică, Margareta Mureșan (după două întreruperi) și Dana Nuțu cîștigă finaluri cu fineți. În alte întâlniri se profilează forța unor echipe care se vor face remarcate și în continuare: Bulgaria învinge puternica forma-

ție a R.F.G., iar R. P. Chineză pe cea a Angliei. Așadar, apar primele clarificări.

DESCHIDERE CATALANĂ

R. Vaganian
(U.R.S.S.)A. Adorjan
(Ungaria)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 Nb4+ (O continuare mai rară, de obicei se joacă 3...d5 sau 3...c5) 4.Nd2 N:d2+ 5.D:d2 c5!? (După părerea lui Vaganian o părere interesantă, dar riscantă) 6.Ng2 0-0 (Slab era desigur 6...c:d4 7.Cf3 Dc7? 8.C:d4 D:c4? 9.Ca3!, cu atac cîștigător) 7.d:c5! (Mult mai interesant decît obișnuita 7.Cf3 c:d4 8.C:d4 Cc6 sau 8...d5) 7...De7!? (Interesant era aici 7...Ca6, la care albul obținea totuși avantaj după 8.Cc3! C:c5 9.b4 Ca6 10.a3 etc.) 8.Dd6 Da5+ 9.Cc3 Ca6 10.Ch3!? (Interesant, dar cel mai bine era probabil 10.a3! D:c5 11.D:c5 C:c5 12.0-0-0, cu avantaj pentru alb) 10...Db4 11.Dd2! C:c5 12.Tc1 Tb8 (O mare greșeală era desigur 12...D:c4?? 13.Cd5!, cu cîștig) 13.0-0 b6 14.e4! Nb7 15.e5 Cg4 16.De2 Ng2 17.R:g2 Ch6 18.Tfd1 Cf5 19.Cg5 h6? (Obosit de problemele grele ce le-a avut pînă acum de rezolvat, negrul greșește. Corect era 19...Ca4 la care putea urma 20.Td2! C:c3 21.T:c3 h6 22.Cf3 cu presiune asupra punctului d7) 20.Cf3 Tfd8? (Din nou era necesar 20...Ca4, însă negrul era în criză de timp) 21.a3 Db3 22.g4! Ce7 23.Cd4 Cg6 24.Rg3!!



Și în această poziție neobișnuită în care a pierdut dama cu toate piesele pe tablă, negrul a cedat. Extraordinară partida lui Vaganian!

GAMBITUL DAMEI ACCEPTAT

A. Beliavski
(U.R.S.S.)L. Portisch
(Ungaria)

1.d4 d5 2.c4 d:c4 3.e4 Cf6 4.e5 Cd5 5.N:c4 Cc6 6.Cc3 Cb6 7.Nb5 Nd7 8.Cf3 e6 9.0-0 Ce7 10.Nd3 Nc6 11.Cg5 h6 12.Dh5 g6 13.Cge4 Ng7 14.Dg4 Cf5 15.Ne3 Cd5 16.

c:d5 D:d5 17.Cc3 Dd7 18.Tfd1
Tad8 19.Tac1 0—0 20.N:f5 g:f5 21.
Dh4 f6 22.Nh6 N:h6 23.D:h6 Dg7
24.D:g7 R:g7 25.f3 Tf7 26.Cc2 f:e5
27.d:e5 Tfd7 28.T:d7 T:d7 29.Tc2
Rf7 30.Rf2 Td5 31.f4 Td7 32.Cc3
a5 33.Re3 b5 34.Ca4 Nd5 35.Cc5
Te7 36.Cb3 a4 37.Cd4 b4 38.Cc6
b3 39.a:b3 a:b3 40.Tc3 Te8 41.Cd4
c6 42.c3 Ta8 43.C:b3 Ta2 44.Cd4
T:b2 45.Tc2 Tb6 46.h3 Ta6 47.Tc3
Ta2 48.Cf3 Tg2 49.Cg5 Re7 50.Rd4
Td2 51.Rc5 Ta2 52.h4 Ta5+ 53.
Rb6 Ta1 54.Ch7 Tb1 55.Rc7 Tb5
56.Cf6 c5 57.C:d5 e:d5 58.Rc6 d4
59.Ta3 (1—0).

INDIANA DAMEI

Z. Ribli L. Polugaevski
(Ungaria) (U.R.S.S.)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3
Na6 5.b3 Nb4+ 6.Nd2 Ne7 7.Cc3
Nb7 8.Ng2 0—0 9.0—0 d5 10.c:d5
e:d5 11.Dc2 Ca6 12.Tfd1 Dc8 13.
Cg5 Cb4 14.Db2 c5 15.Tac1 Df5
16.h4 Tfd8 17.Ca4 Ca6 18.Ne3 h6
19.Ch3 Cg4 20.Nd2 Nc6 21.d:c5 b5
22.Cc3 N:c5 23.Ne1 Nb6 24.Ca4
b:a4 25.T:c6 Cc5 26.Dd4 Cc6 27.
D:a4 g5 28.h:g5 h:g5 29.Tcc1 Tbb8
30.c3 d4 31.e4 Df6 32.Na5 Cc5 33.
N:b6 a:b6 34.Db4 g4 35.Cf4 C:f4
36.g:f4 D:f4 37.Dd2 Df6 38.De2 Td6
39.a4 Tbd8 (0—1).

APĂRAREA RUSĂ

G. Sax A. Iusupov
(Ungaria) (U.R.S.S.)

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 d6 4.
Cf3 C:e4 5.d4 d5 6.Nd3 Ne7 7.
0—0 Cc6 8.Te1 Ng4 9.c4 Cf6 10.
c:d5 N:f3 11.D:f3 D:d5 12.Dg3
D:d4 13.Cc3 0—0 14.Cb5 Dg4! 15.
D:g4 C:g4 16.Nf5 Cf6 17.C:c7 Tad8
18.Ne3 a6! 19.Tac1 Nb4 20.Tf1
Cd4 21.Tc4 Cf5 22.Tb4 Td7 23.Tc1
Tc8 24.Tbc4 Tcd8 25.h3 C:e3 26.
f:e3 Rf8 27.e4 Re7 28.Tb4 Td1+
29.T:d1 T:d1 30.Rf2 Rd6 31.e5+
R:e5 32.Ca8 b5 33.a4 Cd5 34.Tb3
b:a4 35.Tb7 Tb1 36.Rf3 a3! (0—1).

APĂRAREA SICILIANĂ

L. Liubojevici M. Subă
(Iugoslavia) (România)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 Cf6 4.Cc3
c:d4 5.C:d4 e6 6.g4 h6 7.h4 Cc6 8.
Tg1 h5 9.g:h5 C:h5 10.Ng5 Cf6 11.
Dd2 Db6 12.Cb3 Nd7 13.0—0—0
Ce5 14.Tg3 Tc8 15.De1 Cg6 16.f4
Ch5 17.Tg4 e5 18.f5 Cgf4 19.Cd5
C:d5 20.T:d5 g6 21.Nd3 Nh6 22.
Cd2 Ng5 23.T:g5 Cf4 24.f:g6 f:g6

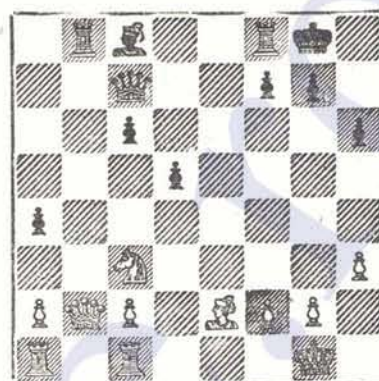
25.Cc4 T:c4 26.N:c4 Ne6 27.Tb5
Dc6 28.Nf1 Nc4 29.N:c4 D:c4 30.
Tb3 Th4 (1/2—1/2).

APĂRAREA FRANCEZĂ

Elisabeta Polihroniade H. de Greef
(România) (Olanda)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 a6 (Mutare
mai rar întâlnită, prefigurând ac-
tivități pe flancul damei) 4.Cgf3
c5 5.e:d5 (O altă cale de joc pen-
tru alb este aici desigur 5.d:c5 cu
continuarea 5...N:c5 6.Nd3 Cc6 7.
0—0 Cb4 8.Ne2 Ce7 9.a3 Cbc6 10.
b4, ca într-o partidă Bronstein —
Zlotnik, jucată în U.R.S.S., 1978)
5...e:d5 6.Ne2 c:d4 7.0—0 Nd6 8.
Cb3 Cc6 9.Cf:d4 Cge7 10.Ng5 Dc7
(Dezleagă dama și atacă la h2,
permițând totodată reluarea cu
calul la c6, în caz de schimb pe
acest cîmp) 11.h3 0—0 12.Nf3! (Ne-
bunul de alb se așază pe un cîmp
optim, cu presiunea asupra pionu-
lui d5) 12...h6 13.C:c6 h:c6 (Se reia
totuși cu pionul...) 14.Ne3 Cf5 15.
Ne5 (Si acest nebun ajunge pe un
cîmp favorabil, după ce și-a în-
deplinit misiunea pe celălalt
flanc) 15...Tb8 16.N:d6 C:d6 (De
considerat era 16...D:d6) 17.Dd4 a5
18.Dc3 Ce4! (Începutul unui con-
traioac interesant al negrului) 19.
Ne2 C:b2 20.D:b2 a4 21.Tfe1! (Cu
această mutare de siguranță, albul
își asigură în perspectivă contro-
lul coloanei „c”) Vezi diagrama.

21...Te8 22.Nd3 a:b3 23.C:b3 Nd7
24.Dd4 Dd6 25.Tc5 Te5 26.f4!?
(Dar această avansare este impru-
dentă și va permite adversarei să
întreprindă noi contraacțiuni) 26...
Te7 27.b4 Tbe8 28.a4 Te3 29.a5 g5
30.a6 g:f4 31.a7 (În toată una)



dispute animate, jucătoarea
româncă a reușit să-și aducă un
pion pe a 7-a linie...) 31...Ta8 32.
Tca5 Tg3 (Cu amenințarea evi-
dentă N:h3) 33.Rf2 f3 34.Dh4 (Ne-
cesar, pentru a reduce din ame-
nințările negrului) 34...Tg2+ 35.
R:f3 - Tg5?! (Sub presiunea crizei
de timp, conducătoarea negrelor
pierde ocazia de a-și continua
contraofensiva cu 35...Dh2!? ceea
ce ar fi complicat și mai mult
lupta, dîndu-i probabil șanse bune
de egalare) 36.Df4! (Albul profită
prompt de răgazul oferit, pentru
a-și consolida jocul) 36...D:f4+ 37.
R:f4 Rg7 38.Ta6 Rh8 39.Tb6 Tgg8
(Negrul intră în grea defensivă...) 40.
Tb7 Tgd8 41.h4 Ne6 42.Tc7 Tdc8
43.T:c8+ N:c8 44.Re5 Nb7 45.Rf6
(Regele alb participă activ la îm-
presurarea redutei negre, în prag
de prăbușire) 45...Rg8 46.Re7 Rh8
47.R:f7 Te8 48.Te1 și rămas fără
posibilitate de redresare, negrul
cedează.

O partidă vie, de luptă, foarte
caracteristică pentru întrecerea
„amazoanelor” Olimpiadei.



Intr-un colț al Palatului Sporturilor din Salonic, partidele „olimpicilor” se
demonstrau pe o uriașă tablă de demonstrație așezată chiar pe parchet.

RUNDA A 4-a

MASCULIN România — R.F.G. $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$ (Șubă — Hübner 0—1, Lobron — Gheorghiu 0—1, Ghindă — Kindermann 1—0, Lau — Ghițescu $\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$), **U.R.S.S. — Olanda** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Anglia — Islanda** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Franța — Suedia** 2—2, **Iugoslavia — Israel** 2—2, **Bulgaria — R. P. Chineză** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **S.U.A. — Filipine** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Brazilia — Cuba** 2—2, **Canada — India** 2—2, **Finlanda — Indonezia** 2—2, **Grecia A — Chile** 3—1, **Cehoslovacia — Zimbabwe** 4—0, **Ungaria — Porto Rico** 4—0, **Argentina — R. Dominicană** 3—1.

Clasament: U.R.S.S. $14\frac{1}{2}$, Anglia $12\frac{1}{2}$, România, Olanda 12, Cehoslovacia, Islanda, Franța $11\frac{1}{2}$, S.U.A., R.F.G., Iugoslavia, Israel, Suedia, Ungaria, Bulgairă, Grecia A 11, Brazilia $10\frac{1}{2}$ etc.

FEMININ România — U.R.S.S. 1—2 (Mureșan — Ciburdanidze $\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$, Levitina — Polihroniade $\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$, Nuțu — Semenova 0—1), **Bulgaria — R. P. Chineză** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Iugoslavia — Suedia** $1\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Ungaria — R.F.G.** $1\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **India — Anglia** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Polonia — Spania** 2—1, **Elveția — Danemarca** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **S.U.A. — Grecia A** 2—1, **Olanda — Franța** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Cuba — Turcia** $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$, **Canada — Irlanda** 2—1.

Clasament: Bulgaria 11, U.R.S.S. $9\frac{1}{2}$, R. P. Chineză, India 9, România, Polonia $8\frac{1}{2}$, Iugoslavia, Suedia, Ungaria, S.U.A. 8, Cuba, Elveția, Brazilia $7\frac{1}{2}$, R.F.G., Olanda, Spania, Anglia, Grecia A, Islanda 7 etc.

O rundă grea pentru noi, cu bucurii și necazuri. Echipa masculină este cea care gustă din cupa victoriei: $2\frac{1}{2}-1\frac{1}{2}$ cu R.F.G., dar putea fi și mai mult! Aceasta, dacă Șubă nu pierdea (în criză de timp) la Hübner, o partidă câștigată... Dar excelențele prestații ale lui Gheorghiu și Ghindă înclină suficient balanța înclinării în favoarea noastră. Numele românilor încep să apară în titlurile ziarelor elene, care relatează desfășurarea Olimpiadei. Sintem în prim-planul competiției!

Tot în turneul masculin, de notat o victorie mai puțin facilă a sovieticilor la olandezi, autor principal fiind A. Beliavski, care-l învinge strălucit pe J. Timman, la prima masă. La ultima se decide meciul Anglia — Islanda, unde numai J. Mestel reușește să-l oblige pe J. Sigurjonsson la înfrângere.

Și acum, fetele. Traditionalul nostru derby, cu echipa U.R.S.S., este abordat de românce cu multă hotărâre. Margareta Mureșan remizează cu campioana mondială, Elisabeta Polihroniade cu șalangeră. O nefericită ratare, doar, face ca Dana Nuțu să se transforme din egala Lidiei Semenova în învinsă. Așadar, 1—2. Dar după o luptă dusă sub semnul echilibrului de forțe.

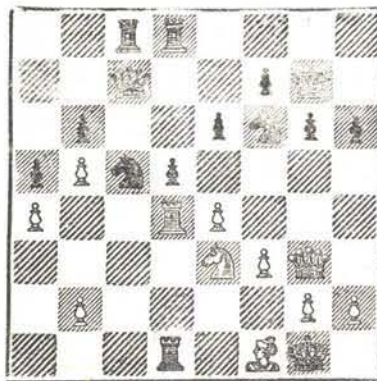
Performere ale rundei feminine sînt Bulgaria (victorie netă la R. P. Chineză) și India (învingătoare asupra Angliei). Iar clasamentul este încă în mișcare.

APĂRAREA SICILIANĂ

E. Lobron (R.F.G.) **Fl. Gheorghiu** (România)

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 c:d4 4.C:d4 a6 5.Nd2 Cf6 6.0—0 d6 7.c4 g6 (De obicei eu joc varianta normală bazată pe dezvoltarea nebulului la e7 însă în această par-

tidă foarte importantă din punct de vedere sportiv am preferat mutarea 7...d6, care duce la un joc foarte complicat) 8.Cc3 Ng7 9.Te1 0—0 10.Nf1 Cbd7 11.Nc3 De7 (Riscant ar fi fost 11...d5?!) 12.c:d5 e:d5 13.e:d5 Cb6 14.Cb3! C:d5 15.C:d5 C:d5 16.Nc5 cu avantaj clar pentru alb) 12.Te1 b6 13.f3 Nb7 14.Dd2 Tac8 15.Nb6!? (Aparent foarte bună mutarea aceasta rezolvă complet problemele strategice ale negrului) 15...Nh6 16.D:h6 Tfe8 17.Ted1 Db3 18.Cc2 Ce5 19.Ce3 Nc6! (Pregătește contrajocul clasic b6—b5) 20.a4 Ted8 21.Rh1 a5! (La momentul oportun negrul fixează flancul damei, orice final fiindu-i acum net favorabil) 22.Td4 Ced7 23.Ted1 Ce5 24.Dh4 (Inițial albul a vrut să joace aici 24.T:d6 T:d6 25.e5 apoi însă a observat replica simplă 24...Ce8! 25.e:d6 Td8 și negru obține avantaj clar) 24...Rg7 25.Rg1 (Acum după 25.T:d6 T:d6 26.e5 T:d1! 27.e:f6+ negrul câștiga imediat după mutarea simplă 27...Rh8!) 25...h6 26.Cb5 N:b5 (Din punct de vedere pozițional cea mai corectă decizie) 27.c:b5 De7 28.Dg3 d5! (Străpungerea clasică în Siciliană, efectuată ca răspuns la propunerea de remiză a marelui maestru vest-german!)



29.D:c7 T:c7 30.e:d5 e:d5! (Mult mai tare decât reluarea cu calul care dădea albului șanse de egalare a jocului) 31.b4 Ce6! (O mutare intermediară decisivă) 32.Td2 a:b4 33.Tb2 Te3! (O mutare foarte puternică în criza de timp a albului) 34.Ce4? d:c4 35.T:d8 C:d8 36.T:b4 și în același timp albul a și cedat. O partidă de certă valoare teoretică.



În grele partide la prima masă, marele maestru MIHAI ȘUBĂ a fost de 3 ori învins, dar de 5 ori învingător!

APĂRAREA SICILIANĂ

M. Ghindă (România) **S. Kindermann** (R.F.G.)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 c:d4 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 d6 6.f4 Ce6 7.Ne3 Ne7 8.Dd3 0—0 9.0—0 a6 10.Ne2 Nd7 11.g4 C:d4 12.N:d4 Nc6 13.g5 Cd7 14.Thg1 b5 15.a3 Tb3 16.Tg4 e5 17.Ne3 e:f4 18.N:f4 Ce5 19.N:e5 d:e5 20.Dg3 Db6 21.Cd5 N:d5 22.e:d5 b4 23.a4 Nc5 24.Nc4 Dd6 25.Te1 Tbe8 26.Rb1 Te7 27.h4 f5 28.g:f6 T:f6 29.Dh3 Tef7 30.Tge4 Nd4 31.h5 Rh8 32.Dg4 Tf8 33.Nb3 a5 34.De2 Dc5 35.Tg4 Tf2 36.Da6 T2f6 37.d6! T:d6 38.Db7 e4 39.Tg:e4 Dh5 40.De7 Tdd8 41.Th4! Df5 42.Teh1 Nf6 43.T:h7+ D:h7 44.T:h7+ R:h7 45.Dc5 g6 46.D:a5 Td4 47.Dc7 Rh6 48.Ra2! g5 49.Nc4 g4 50.Nd3 Ng7 51.De7 Tf6 52.De3 Tdf4 53.a5 Tf8 54.De6 T8f6 55.Dg8! Tf7 56.a6 Rg5 57.Qd8! Rh5 58.Da5! (1—0).

APĂRAREA SICILIANĂ

J. van der Wiel (Olanda) **V. Tukmakov** (U.R.S.S.)

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 c:d4 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 Ce6 6.Ng5 e6 7.Dd2 a6 8.0—0 h6 9.Ne3 Ne7 10.f3 C:d4 11.N:d4 b5 12.h4 Da5 13.Df2 Tb4 14.Rb1 b4 15.Ce2 e5 16.Na7 Tb7 17.Cc1 Ne6 18.Cb3 Dc7 19.Ne3 a3 20.Na6 a4 21.N:b7 a:b3 22.Nd5

C:d5 23.e:d5 b:a2+ 24.Ra1 Nf5 25. Tc1 Dc4 26.Dd2 0—0 27.g4 Nh7 28. g5 h5 29.b3 Dc3+ 30.D:c3 b:c3 31. Th2 f6 32.Tg1 f:g5 33.N:g5 N:g5 34.T:g5 T:f3 35.Thg2 Tf7 36.R:a2 Ne4 37.T2g3 Tc7 38.Rb1 N:d5 39. Tg6 Td7 40.Td3 Rf7 41.Tg5 Ne4 42. Te3 d5 43.Th5 Rf6 44.Tc3 d4 45. Tc5 Te7 46.Rc1 g6 47.Th8 Nf5 48. Tf8+ Rg7 49.Td8 Rh6 50.Tdd5 e4 51.T:d4 Rh5 52.Rd2 R:h4 53.Re3! Rg4 54.b4 Th7 55.T:e4! N:e4 56. R:e4 Th1 57.b5 g5 58.b6 Tb1 59.Tc6 Rg3 60.Tc3+! (1—0).

INDIANA DAMEI

Margareta Mureșan
Maia Ciburdanidze
(România) (U.R.S.S.)

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.g3 b6 4.Ng2 Nb7 5.0—0 Ne7 6.d4 0—0 7.Cc3 Ce4 8.Dc2 C:c3 9.D:c3 c5 10.Td1 d6 11. b3 Ce6 12.Nb2 Nf6 13.Dd2 De7 14.

Tac1 Tad8 15.Nc3 e5 16.d5 Cd4 17. e3 C:f3+ 18.N:f3 Ng5 19.Ng2 f5 20.f4 Nf6 (1/2—1/2).

APĂRAREA PIRC-UFIMTEV

Irina Levitina
Elisabeta Polihroniade
(U.R.S.S.) (România)

1.d4 d6 2.e4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Ng7 5.Ne2 0—0 6.0—0 c6 7.a4 Dc7 8.h3 e5 9.d:e5 d:e5 10.Ne3 Ch5 11. Te1 Cf4 12.a5 Ca6 13.Nf1 h6 14. Dc1 Rh7 15.Ce2 Ce6 16.h4 Cac5 17. Cg3 Cd4 18.Cd2 Ne6 19.b4 Cd7 20. c3 Cb5 21.Dc2 Cd6 22.h5 Cf6 23. Ne2 Cg4 24.N:g4 N:g4 25.c4 Ne6 26.Tad1 Tfd8 27.f3 b6 28.Ta1 b5 29. c5 Ce4 30.C:c4 N:c4 31.Tad1 T:d1 32.T:d1 Td8 33.Td2 Td7 34.Dd1 Ne6 35.T:d7 D:d7 36.D:d7 N:d7 37.Rf2 Nf6 38.h:g6 f:g6 39.Re2 Ne6 40.Ch1 Nc4+ 41.Rf2 h5 42.g3 Ne6 43.Re2 (1/2—1/2).

mutare foarte bună, ce pregătește rocada mare și imobilizează pentru moment flancul advers al damei) 12...Ce7 13.g:f5 g:f5 14.Ne2 Tb8 15.Da4 (Fortează noi slăbiciuni) 15...a6 16.0—0—0 Nd7 17.e5! (Pune în evidență avantajul de dezvoltare și spațiu al albului) 17...d5 (Slăb era 17...d:c5 18.d:c5 N:c5 19.Dc4! cu câștig) 18.Da5 Dd8 19.Nh5+ Re7 20.Thg1! T:g1 21.T:g1 Ne8 (Timman se apără îndrăjit, dar poziția negrului este deja, după părerea mea, pierdută...) 22.N:e8 R:e8 23. Cce2! (Calul se îndreaptă spre flancul regelui) 23...Rd7 24.Cg6! Ce6 25.Ce5+ Re8 26.D:d8+ C:d8 27.Te6 Te8 28.Cg3! (Mutare simplă, care câștigă forțat un pion)



RUNDA A 5-a

MASCULIN România — Olanda 2 1/2—1 1/2 (Șubă — Timman 1—0, Sosonko — Gheorghiu 1/2—1/2, Ghindă — Ree 1—0, Sheeren — Stoica 1—0), U.R.S.S. — Anglia 2 1/2—1 1/2, Islanda — Cehoslovacia 2—2, R.F.G. — Franța 2—2, S.U.A. — Israel 3—1, Iugoslavia — Bulgaria 2 1/2—1 1/2, Ungaria — Suedia 2 1/2—1 1/2, Grecia A — Brazilia 2 1/2—1 1/2, Cuba — Canada 2—2, R. P. Chineză — Elveția 3 1/2—1 1/2, Filipine — Indonezia 2—2, Danemarca — Belgia 2—2, Scoția — Columbia 3—1.

Clasament: U.R.S.S. 17, România 14 1/2, Anglia, S.U.A. 14, Ungaria, Cehoslovacia, Iugoslavia, Olanda, Islanda, Franța, R. P. Chineză, Grecia A 13 1/2, R.F.G., Scoția 13 etc.

FEMININ Polonia — România 1—2 (Erenska — Mureșan 1/2—1/2, Polihroniade — Brustman 1/2—1/2, Wiese — Nuțu 0—1), U.R.S.S. — Bulgaria 2—1, India — R. P. Chineză 2—1, Iugoslavia — Ungaria 2—1, Suedia — S.U.A. 2—1, Cuba — Elveția 1 1/2—1 1/2, Olanda — Brazilia 2—1, R.F.G. — Grecia A 2 1/2—1 1/2, Anglia — Japonia 2 1/2—1 1/2, Spania — Islanda 2 1/2—1 1/2, Scoția — Canada 2 1/2—1 1/2.

Clasament: Bulgaria 12, U.R.S.S. 11 1/2, India 11, România 10 1/2, R. P. Chineză, Suedia, Iugoslavia 10, R.F.G., Spania, Polonia, Anglia 9 1/2, Ungaria, S.U.A., Olanda, Cuba, Elveția, Scoția 9 etc.

...Ne aduce satisfacții. Băieții continuă evoluția lor bună, învingând Olanda cu 2 1/2—1 1/2 (Șubă câștigă o partidă de referință la Timman) și urcăm pe locul doi în clasament! Niciodată echipa României n-a fost atât de sus clasată, atât de redutabilă pentru toți. În rest, runda masculină are rezultate mai curind normale, afară poate de acel 3—1 obținut de S.U.A. la Israel, cu criză de timp la toate mesele. Ceea ce readuce echipa americană în lupta pentru primele locuri.

În turneul feminin, echipa noastră are o adversară incomodă în Polonia, care menține egalitatea la primele două mese, dar va pierde până la urmă, prin efortul aceleiași Dana Nuțu, pusă din nou pe fațete mari. În vecini, un nou derby este U.R.S.S. — Bulgaria, câștigat cu 2—1 de sovietice, dar ce însă Maiei Ciburdanidze îi trebuie 67 de mutări ca s-o învingă pe Margarita Volkska, iar Levitina

și Gavrindașvili nu culeg decît remize. O surpriză: India învinge pe R. P. Chineză și cochetează acum cu podiumul.

DESCHIDEREA ENGLEZĂ

M. Șubă
(România)

J. Timman
(Olanda)

1.e4 e5 2.g3 e6 (O ordine asemănătoare de mutări s-a jucat în partida din runda anterioară Șubă — Hübner: 2...Cf6 3.Ng2 e6 4.d4 e:d4 5.D:d4 d5 6.Cf3 Ne7 7. c:d5 c:d5 8.0—0 Ce6 9.Da4 0—0 10. Ne3 Nd7 11.Cc3 Ca5 12.Dc2 Tc8 13.Tad1, cu joc mai bun pentru alb) 3.d4 e4 4.Cc3 f5 (Alternativele erau 4...Cf6 5.Ng5 sau 4...d5 5.c:d5 c:d5 6.Db3) 5.h4 Cf6 6.Ng5 h6? (Pierdere de timp, mai bine era 6...Ne7) 7.N:f6 D:f6 8.e3 g6 9.Cge2 d6 10.Cf4 Ca6! (Probabil cel mai prudent era aici 10...h5) 11.g4! (O spargere tipică, ce asigură avantajul albului) 11...Tg8 12.Db3! (O

28...Tc7 29.C:f5 Th7 30.h5 Cf7 31.Te6+ Rd8 32.Cg6! (Restul este acum o chestiune de tehnică) 32... Cg5 33.Tf6 Ng7 34.Td6+ Rc7 35. Cf5 Nf8 36.Tf6 Ng7 37.C:g7! (Cel mai simplu) 37...T:g7 38.T:h6 Rd7 39.Td6+ Re8 40.h6! Th7 41.Ch5 Rf7 42.Td7+ Rg6 43.Cf4+! Rf6 44.T:h7 Ch7 45.b4 Cg5 46.Re2 Cf7 47.h7 Rg7 48.Rb3 Ch6 49.Ra4 Cg4 50.Ch3! (Exact pînă la capăt) 50... Cf6 51.Ra5 Cd7 52.Cg5 și negrul a cedat. O foarte bună realizare a lui Mihai Șubă.

APĂRAREA FRANCEZĂ

M. Ghindă
(România)

H. Ree
(Olanda)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Ne7 (O continuare mai rară, obișnuit se joacă 3...c5 și 3...Cf6) 4.c3 d:e4 5. C:c4 Cf6?! (Ceva mai prudent era 5...Cbd7, pregătind 6...Cgf8) 6. Cf6+ N:f6 7.Cf3 0—0 (Și aici era mai bine 7...Cbd7) 8.Nd3 e5 (Risicant, dar și după 8...b6 9.Dc2 h6 10.Ne3 Nb7 11.0—0—0 albul stătea mai bine) 9.d:c5 De7 10.Dc2! h6 11. Ne3 Cd7 12.c6! (Pregătind un interesant sacrificiu de pion după 12...D:c6 13.Cd4! D:g2 14.Ne4.) 12...b:c6 13.g4! (Reacția logică în astfel de poziții) 13...Ce5 14.C:c5 N:e5 (Sau 14...D:e5 15.h4, cu atac puternic) 15.h4 Nf4 16.0—0—0 N:e3+ 17.f:e3 e5? (Neglijent, ceva

mai bine era 17...De5 18.De2!, cu avantaj pentru alb) 18.g5 h5 19. Ne4! (O mutare simplă de atac, ce decide practic partida în câteva mutări)



19...Rh8 20.g6 f:g6 (Sau 20...f6 21. Tdgl Ng4 22.T:g4 h:g4 23.Df5 cu mat imparabil) 21.D:g6 Ng4 22.Nd3 Rg8 23.Dh7+ Rf7 24.Nc4+ și în această poziție desperată negrul a cedat. O excelentă partidă de atac a campionului României.

DEȘCHIDEREA ENGLEZĂ

A. Greenfeld
(Israel)

W. Browne
(S.U.A.)

1.Cf3 c5 2.c4 Cf6 3.Cc3 e6 4.g3 b6 5.Ng2 Nb7 6.d4 c:d4 7.D:d4 Ne7 8.0-0 d6 9.Ng5 a6 10.N:f6 N:f6 11.Dd3 De7 12.Tad1 Ne7 13. Cd4 N:g2 14.R:g2 Cc6 15.f4! g6 16. b3 C:d4 17.D:d4 0-0 18.Tf3 Tf6 19.f5! g:f5 20.e4! f:e4 21.D:e4 Tf8 22.Tdf1 Ng5 23.Dg4 h6 24.Tf6!! Bb7 25.Ce4 N:f6 26.C:f6+ Rh8 27. De4 (1-0).

RUNDA A 6-a

MASCULIN U.R.S.S. — România 2½—1½ (Polugaevski — Subă ½—½, Gheorghiu — Vaganian ½—½, Tukmakov — Ghindă 1—0, Ghiteșcu — Sokolov ½—½), Anglia — S.U.A. 2½—1½, Ungaria — Franța 2½—1½, Cehoslovacia — R. P. Chineză 3½—½, Islanda — Olanda 2½—1½, Iugoslavia — Grecia A 3—1, Bulgaria — R.F.G. 3—1, Suedia — Canada 3—1, Spania — Scoția 2½—1½, Cuba — Filipine 3½—½.

Clasament: U.R.S.S. 19½, Cehoslovacia 17, Iugoslavia, Anglia 16½, România, Ungaria, Islanda 16, S.U.A., Suedia, Bulgaria, Cuba 15½, Olanda, Franța, Spania, Italia 15 etc.

FEMININ România — R.F.G. 2—1 (Mureșan — Hund ½—½, Fischdick — Polihroniade ½—½, Nuțu — Feustel 1—0), Bulgaria — India 2½—½, U.R.S.S. — R. P. Chineză 2½—½, Iugoslavia — Spania 1½—1½, Suedia — Polonia 1½—1½, Ungaria — Anglia 2—1, Olanda — Cuba 2—1, Elveția — S.U.A. 2½—½, Scoția — Brazilia 2—1.

Clasament: Bulgaria 14½, U.R.S.S. 14, România 12½, Iugoslavia, Suedia, India, Elveția, Columbia 11½, Spania, Ungaria, Polonia, Olanda, Scoția 11 etc.

Dar vine și scadența... Întâlnirea băieților cu echipa Uniunii Sovietice, prima și necontestată favorită a Olimpiadei, întâmpinată însă cu mult singe rece și (de ce să n-o spunem?) cu satisfacția de a o fi obligat să joace cu noi în prima parte a turneului, când o înfrângere nu ne afectează prea mult. Ea vine, normal, dar în alte condiții decît era, poate, de așteptat. Jucătorii noștri dau o replică dirză, țin egal la trei mese, în care Polugaevski „suferă” la Subă și mai ales Sokolov la Ghiteșcu, iar Gheorghiu și Vaganian au emoții reciproce, ca pînă la urmă să fie remiză... peste tot. Pierde Ghindă, după 10 ore de joc și două întreruperi, la Tukmakov. Total: 1½—2½, nimic tragic pentru o echipă care este încă „out-sideră” față de multipla campioană olimpică.

Pe alte fronturi, evenimente notabile: severa înfrîngere a R.F.G. în fata Bulgariei, valoarea confirmată a Islandei, învingătoare împotriva Olandei, apoi o victorie tîrzie (după două întreruperi, de două ori reluate) a Angliei asupra

Andersson) 6.C:e4 N:e4 7.Cd2! (O mutare nouă, datorată lui Kasparov, însă nici după normala 7.e3 negrul nu are zile prea bune, de exemplu servind partida Gheorghiu — Andersson, Londra, 1981...) 7...Nb7 (Se poate încerca și 7...Ng6) 8.e4 Df6 9.d5! e6 10.Cf3 c:d5 11. c:d5 Nc5 12.Nd3 (Pentru inițiativă marele maestru maghiar „sacrifică” pionul central) 12...a5 13.0-0 e5 (Dîndu-și seama de primejdii, negrul încearcă să închidă poziția, dar este prea tîrziu...) 14.b4! a:b4 15.Ng5! Dd6 16.a:b4 N:b4 17.T:a8 N:a8 18.Da1! (Mutarea decisivă, după care negrul pierde forțat material)



18...f6 19.Nd2! Na3 20.Nc1! și convingîndu-se de inutilitatea rezistenței după 20...N:c1 21.T:c1 Nb7 22.Da7!, negrul a cedat. O frumoasă miniatură, de mare valoare teoretică!

APĂRAREA PIRC

M. Chandler
(Anglia)

L. Christiansen
(S.U.A.)

1.e4 g6 2.d4 Ng7 3.Cc3 e6 4.Cf3 d5 5.h3 Cf6 6.Nd3 d:e4 7.C:e4 C:e4 8.N:e4 0-0 9.0-0 Cd7 10.Ng5 h6 11.Ne3 c5 12.d:c5 Dc7 13.De2 Tb8 14.Db5 Cf6 15.Nd3 e5 16.Nc4 Nd7 17.Db3 Nc6 18.Ch4 Rh7 19.f4 Tbd8 20.Ta1 e4 21.Td1 T:d1 22.T:d1 De7 23.g3 Ch5 24.Rh2 Nf6 25.Cg2 Cg7 26.g4 Dc7 27.Rg1 h5 28.g5 Ne7 29.N:f7 Da5 30.f5 g:f5 31.g6 Rh8 32. Nd4 f4 33.Cf4 Nc5 34.Ce6 Nd4 35. C:d4 Dg5 36.Rh2 e3! 37.Cc6 Df4+ 38.Rg2 Df2+ 39.Rh1 e2 40.Dd3 b:c6 41.Tg1 e1D 42.T:e1 D:e1 43.Rg2 De5 (0-1).

INDIANA DAMEI

J. Hjartarson
(Islanda)

J. van der Wiel
(Olanda)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Na6 5.Cbd2 Nb4 6.Dc2 Nb7 7.Ng2 Ne4 8.Db3 c5 9.0-0 N:d2 10.N:d2 Cc6 11.d:c5 b:c5 12.De3 d6 13.Nc3 Ng6 14.Tad1 Dc7 15.Ch4 0-0-0 16.C:g6 h:g6 17.Df3! Cb8 18.Na5!! De7 19.

INDIANA DAMEI

Z. Ribli
(Ungaria)

A. Haik
(Franța)

1.Cf3 b6 2.c4 Nb7 3.d4 e6 4.a3 Cf6 (Mai ofensiv și mai uzitat este aici sistemul bazat pe 4...f5) 5.Cc3 Ce4!? (O continuare mai veche, preferată de marele maestru Ul

N:d8 T:d8 20.b4 c:b4 21.Tb1 d5 22. c:d5 e:d5 23.Tfcl Rb7 24.a3 Ca6 25. a:b4 Td6 26.b5 Cc7 27.Da3 Te6 28. Da5 Tb6 29.Tc6 De5 30.Nh3 Ce4 31.Tbcl Ca8? 32.Da6+! (1—0).

DESCHIDEREA SOKOLSKI

Dana Nuțu
(România)

Petra Feustel
(R.F.G.)

1.Cf3 d5 2.c4 d4 3.b4 f6 4.e3 d:e3 5.f:e3 e5 6.a3 c5 7.b:c5 e4 8.Cd4

65 9.Nb2 Cf6 10.Ne2 N:c5 11.0—0 N:d4 12.N:d4 0—0 13.De2 Cc6 14. Nb2 Ne6 15.Cc3 Te8 16.Cb5 Rh8 17.Cd4 Dd7 18.C:e6 D:e6 19.Nc3 Ce5 20.Db2 C:c4 21.D:b7 Dd7 22.D:d7 C:d7 23.Tac1 Ccb6 24.Na6 Te5 25. Nb4 T:c1 26.T:c1 Tf7 27.Nd6 Cf6 28.a4 h6 29.a5 Cbd5 30.Nc8 Ce8 31. Nb8 g6 32.a6 Te7 33.Nb7 Cdc7 34. N:a7 Rh7 35.Nc5 Td7 36.a7 T:d2 37.a8D C:a8 38.N:a8 Cc7 39.Nb4 Td7 40.Nc6 Tf7 41.Td1 (1—0).

RUNDA A 7-a

MASCULIN S.U.A. — România 2—2 (Djindjihașvili — Subă 1—0, Gheorghiu — Kavalek $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, Christiansen — Ghițescu $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, Bărbulescu — Browne 1—0), **U.R.S.S.** — Iugoslavia 3—1, **Anglia** — Cehoslovacia $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, **Ungaria** — Islanda 2—2, **Bulgaria** — Cuba $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, **Suedia** — Chile $3\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, **R. P. Chineză** — Olanda $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, **Franța** — Italia 3—1, **Spania** — Austria 3—1, **R.F.G.** — India 2—2, **Israel** — Argentina 2—2, **Belgia** — Canada 3—1.

Clasament: U.R.S.S. $22\frac{1}{2}$, Anglia 19, Cehoslovacia, Suedia $18\frac{1}{2}$, România, Ungaria, Islanda, Bulgaria, Franța, Spania 18, Iugoslavia, S.U.A., Brazilia $17\frac{1}{2}$, Iugoslavia, Italia, Cuba 17, R. P. Chineză, Olanda $16\frac{1}{2}$ etc.

FEMININ Bulgaria — România 1—2 (Voiska — Polihroniade $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, Nuțu — Boiadjeva 1—0, Anghelova — Olărașu $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$), **U.R.S.S.** — Ungaria $2\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{2}$, **Iugoslavia** — Columbia 2—1, **Suedia** — Spania $1\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, **India** — Elveția 2—1, **Olanda** — Polonia 2—1, **R.F.G.** — Scoția 3—0, **Anglia** — Cuba $1\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, **R. P. Chineză** — Argentina $2\frac{1}{2}$ — $1\frac{1}{2}$, **Canada** — Brazilia 2—1.

Clasament: U.R.S.S. $16\frac{1}{2}$, Bulgaria $15\frac{1}{2}$, România $14\frac{1}{2}$, Iugoslavia, R.F.G., India $13\frac{1}{2}$, R. P. Chineză, Olanda, Suedia 13, Spania, Elveția, Columbia $12\frac{1}{2}$, Polonia, Anglia, Țara Galilor 12 etc.

Din nou șahiștii noștri fac să se vorbească despre ei în culisele Olimpiadei, ca și în coloanele presei, printr-un rezultat-surpriză, dacă mai poate fi numit astfel. Facem 2—2 cu S.U.A., o altă mare putere a șahului. Meci de maximă tensiune, cu ratări și recuperări

de ambele părți. Beneficiari sînt Djindzihașvili, la americani, care-l învinge pe Subă, după complicații sălbatice, ca și mezinul formației române, tîndrul Dan Bărbulescu, introdus în echipă după ce suferise de gripă, dar suficient de refăcut pentru a-și face debu-

limpic cu o victorie la reputatul W. Browne. Remize fac Gheorghiu și Ghițescu, ceea ce nivelează scorul întîlnirii, unul din derby-urile rundei. Un altul, desigur, de factură diferită, este cel dintre echipele U.R.S.S. și Iugoslaviei, în care prima se impune cu claritate. Mai multe meciuri tari, cu decizii la limită. Și unul surprinzător egal, între R.F.G. și India...

A fost o rundă frumoasă, încununînd efortul echipelor noastre la jumătatea celor două superturnee. Căci iată, fetele ne aduc și ele satisfacția de a cîștiga un meci de mare miză și cu multe ambiții puse în joc: 2—1 cu Bulgaria. Cîștigat iarăși cu contribuția majoră a Danei Nuțu, care aduce punctul victoriei la a doua masă. Păcat că după acest tur de forță (6 puncte din 7!), ea avea să slăbească ritmul în a doua jumătate a întrecerii, cedînd parcă stafeta performanței Elisabetei Polihroniade, care a ținut sus fanionul echipei, pe mai departe. A debutat, în acest meci, tîndra Gabriela Olărașu, cu o remiză grea, după întrerunere, dovedind putere de luptă și posibilități de afirmare viitoare.

Într-un succint bilanț, la trecerea „ecuatorului” olimpic, avem destule motive de a fi satisfăcuți. Echipa noastră feminină se află pe podium, cea masculină foarte aproape de acesta. Se întrevăd, de ne acum, bunele rezultate care vor încununa efortul reprezentanților șahului românesc, la încheierea marii competiții.

DESCHIDEREA RETI

R. Vaganian
(U.R.S.S.)

P. Nikolic
(Iugoslavia)

1.Cf3 d5 2.g3 Cf6 3.Ng2 c6 4.e4 d:c4 5.Ca3 e5? (Talentatul mare maestru iugoslav se lansează în mari complicații, însă ultima sa mutare este o greșeală, după cum a subliniat după partidă chiar Vaganian!). Mai bine era 5...Ne6 6. Cg5 Nd5 7.e4 h6! 8.e:d5 h:g5 9. d:c6 C:c6 10.C:c4, cu mic avantaj pentru alb) 6.C:c4 e4 7.Cg5 De7 (Evită frumoasa variantă 7...Nf5 8. Db3 De7 9.d3 e:d3 10.Nf4!, dar...) 8.d3! e:d3 9.D:d3 h6 10.Nf4! (O excelentă mutare intermediară, semnal al unor mari complicații tactice, care se vor solda în favoarea albului încă de la debutul lor) 10...Db4+ (Unica apărare) 11.Nd2 De5 12.b4 Df5 13.De3+! (Strică structura pionilor adversi și cîștigă perechea de nebuni) 13...Ne6 14.C:e6 D:e6 15.D:e6+ f:e6 16.Ca5! (Acum albul are poziție cîștigată, urmare a virtuozității cu care a manevrat Vaganian) 16...Cd5 17. C:b7 C:b4 (Sau 17...Nb4 18.N:b4



Marii maeștri ANTHONY MILES (dreapta) și JAN TIMMAN nu se mai pot desliși, parcă, de tabla de șah, pe care și-au încheiat de mult partida...

C:b4 19.Tb1! etc.) 18.0—0 a5 19. Ne4! (Mult mai exact decât 19.C:a5 T:a5 20.a3 Tb5 21.a:b4 N:b4 22. N:b4 T:b4 23.Ta7 0—0! și negrul are șanse de salvare) 19...a4 20. Tfd1 Ta7 21.N:b4! (Cel mai simplu) 21...N:b4 22.Td8+ Re7 23.T:h8 T:b7 24.Tb1 a3 25.Rg2 Tb6 26.Tg8 Rf7 27.Tc8 și negrul a cedat.

Una din cele mai bune partide ale Olimpiadei!

APĂRAREA SICILIANĂ

D. Bărbulescu
(România)

W. Browne
(S.U.A.)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 c:d4 4.C:d4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ne3 e6 7.Dd2 b5 8. f3 Nb7 9.g4 Cc6 10.0—0 Ne7 11. g5 Cd7 12.h4 0—0 13.C:c6 N:c6 14. h5 Ce5 (Contra variantei Najdorf, specialitate a renumitului său adversar, tânărul maestru român a ales un sistem mai rar, care a dus, după cum se vede, la o luptă foarte ascuțită, cu șanse de ambele părți) 15.f4! Cg4 16.Nh3 (Renunțând la perechea de nebuni, albul caută să obțină atac pe flancul regelui) 16...C:e3 17.D:e3 b4 18.h6! (O excelentă mutare intermediară) 18...g6 (Fortat, la 18...bxc3 19.D:c3 albul câștigă) 19.Ce2 e5 20. Rb1 Da5 21.f5 De5! (Schimbând damele, negrul caută să neutralizeze inițiativa adversă.) 22.D:c5 d:c5 23.f6! (Foarte bine jucat! În continuarea albul va centraliza la maximum piesele sale, căutând să arate că are o inițiativă suficient de puternică și fără dame) 23... Nd8 24.Cg3 c4 25.Td6 Nb5 26.Thd1 Nc7 27.Td5 Nb6 28.Cf1 Nd4 29.Nd7! (Exact la timp albul schimbă nebunii de alb) 29...N:d7 30.T:d7 c3 31.Ch2! c:b2 32.Cf3 Nc3 33.Tf5! (Centralizarea figurilor albe este foarte estetică) 33...a5 34.C:e5 a4 35.Cd4! a3 36.e5! (Se amenință distrugător e5—e6) 36...Tae8 37.Te7! (Decisiv) 37...Td8 38.T:d8 T:d8 39. Cd6! (Încheierea elegantă a jocului precis de până acum)



39...b3 40.e6! b:a2+ 41.R:a2 f:e6 42.f7+ și din cauza matului imparabil negrul a cedat. O victorie de mare prestigiu pentru tânărul spe-

ranță a șahului nostru, obținută într-un moment de cumpănă a meciului cu puternica echipă a S.U.A.!

INDIANA REGELUI

L. Christiansen
(S.U.A.)

Th. Ghițescu
(România)

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 d6 4.Cc3 g6 5.e4 Ng7 6.f4 0—0 7.Cf3 e6 8. Ne2 e:d5 9.c:d5 Te8 10.Cd2 Cg4! 11.N:g4 N:c3! 12.b:c3 Dh4+ 13.g3 D:g4 14.D:g4 N:g4 15.Rf2 f5! 16. Te1 Cd7 17.c4! Te7! 18.Tb1 Tae8 19.T:b7 f:e4 20.Te3 Nf5 21.Rg2 Cb6 22.T:e7 T:e7 23.Nb2 Rf7 24.Rf2 Nc8 25.Nc3 Na6 26.C:e4 C:c4 27. Te1 Nb7 28.Cg5+ Rf8 29.Ng7+! Re8 30.Ce6 Rd7 31.Cf8+ Re8 32. Ce6 (1/2—1/2).

APĂRAREA FRANCEZĂ

L. Liubojevici
(Iugoslavia)

A. Beliavski
(U.R.S.S.)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Nb4 4.e5 c5 5.a3 N:c3+ 6.b:c3 Ce7 7.Dg4 Dc7 8.D:g7 Tg3 9.D:h7 c:d4 10.Ce2 Cbc6 11.f4 d:c3 12.h4 Nd7 13.Th3 0—0—0 14.T:c3 Cf5 15.Dh5 d4! 16. Td3 Cce7 17.Nb2 Cd5! 18.Tc1 Nc6 19.g3 Th8 20.Dg4 Da5+ 21.Rf2 Cde3 22.Dh3 Dd5 23.Cd4 C:d4 24. R:e3 Df3+ 25.Rd2 Df2+ 26.Rc3 Td5 27.T:d4 T:d4 28.Nd3 Thd8 29. h5 T8d5! 30.a4 Tc5+ 31.Rb3 Nd5+ 32.Ra3 T:d3+ 33.c:d3 Tc1 (0—1).

INDIANA DAMEI

L. Portisch
(Ungaria)

H. Olafsson
(Islanda)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Nb7 5.Cc3 d5 6.c:d5 C:d5 7.e3 Cd7 8.Nd3 C5f6 9.e4 c5 10.Nf4 Ne7 11. d5 e:d5 12.C:d5 N:d5 13.e:d5 C:d5 14.Ng3 0—0 15.Na6! Ce7 16.Nb7 Tb8 17.Nc6 Cf6 18.De2 Nd6 19. 0—0—0! Cce8 20.N:d6 C:d6 21.De5! Cg4 22.D:d6 C:f2 23.D:d8 Tb:d8 24. T:d8 T:d8 25.Tf1 Cg4 26.Te1 Rf8 27.Rc2 Cf6 28.Ce5 Td6 29.Nf3 g6 30.Td1 T:d1 31.R:d1 Ce8 32.Cc6 a5 33.Ce5! (1—0).

Comentariile și selecția
partidelor:

Florin GHEORGHIU
mare maestru internațional

Mircea PAVLOV
maestru internațional

Emanuel REICHER
maestru F.I.D.E.

Cronica:
Radu VOIA

GAMBITUL DAMEI

A. Miles
(Anglia)

V. Hort
(Cehoslovacia)

1.c4 e6 2.Cc3 d5 3.d4 Cf6 4.Ng5 Ne7 5.e3 0—0 6.Cf3 h6 7.Nh4 b6 8.c:d5 C:d5 9.N:e7 D:e7 10.C:d5 (1/2—1/2).

Ex libris

PUNCTE ÎNTRE GÎNDIRE ȘI ȘAH

În convorbirile sale despre artă și sport cu Teodor Mazilu, confratele Eftimie Ionescu (în volumul „Larma și gloria stadioanelor”, Ed. Sport-Turism, 1975) a păstrat și ne-a lăsat unele dintre cele mai frumoase gânduri despre șah ale unui strălucit moralist al literaturii române moderne.

În capitolul „Șahul, puncte între gândire și sport” (un titlu-manifest, în sine semnificativ și promițător), Teodor Mazilu face un neașteptat compliment — nu pieselor, nu jucătorilor, ci regulamentului! Iată cu vîntele sale: „Regulamentul jocului de șah este de o extraordinară frumusețe, echivalent cu sunetul de bronz al unor opere poetice nemuritoare. Individul este pus în situația de a descoperi misterul, i se dau toate posibilitățile, i se creează toate obstacolele. Mîntea este atrasă de jocul fascinant al anticipării, de a ghîdi mereu mai departe, de a înțelege consecințele fiecărei hotărîri. De aceea, deseori o ghîdire metodică se confundă cu cea a unui

șahist, iar o confruntare pe viață și pe moarte — cu o partidă de șah”.

Cînd e vorba să definească șahul, în viziunea sa specific poetic-filosofică, Teodor Mazilu formulează judecăți în concentrare lapidară care vor merita să figureze într-un viitor volum de aforisme sportive. Pentru el, șahul este „geniață invenție a spiritului omenesc, care îi dă posibilitatea individului să-și pună toate întrebările fundamentale prin intermediul unui joc”. Și tot el adaugă: „Șahul e mai mult decât un sport, e o minune pe care și-a creat-o omul lui însuși”.

Întrebat fiind dacă șahul poate fi categorisit sport, Teodor Mazilu admite ideea că „și creierul are nevoie de joacă și de relaxare”, și precizează că șahul este un joc al minții, „dar asta nu-l împiedică să fie un sport în toată puterea cuvîntului”.

Cine mai poate contesta că avem de a face cu un autentic prieten al jocului pe eșichier? (vib)

MECIUL KARPOV — KASPAROV

Analizând atent partidele celei de-a treia „tranșe” a acestui meci epocal (cum a fost numit de către specialiști), se poate trage concluzia logică a echilibrării forțelor, chiar dacă din punct de vedere sportiv, campionul lumii are avantaj ce trebuie să se dovedească decisiv: 5—1, după 33 partide... O serie incredibilă de 17 remize consecutive (care bate recordul din meciul istoric Alehin — Capablanca) a fost întreruptă de Karpov, el reușind să câștige partida a 27-a. Iată, însă, că un mare efort de voință a permis lui Kasparov să se regăsească și chiar să puncteze în partida a 32-a!

Disputat la concurență cu Olimpiada de la Salonic, meciul Karpov — Kasparov continuă, totuși, să țină trează atenția milioanei de iubitori ai șahului din întreaga lume, chiar dacă există numeroase voci autorizate care cer limitarea numărului de partide în viitorul meci pentru titlul mondial.

Partida a 21-a

GAMBITUL DAMEI

A. Karpov G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ne7 5.Ng5 h6 6.N:f6 N:f6 7.Dd2 d:c4 (Duelul teoretic la înalt nivel continuă și el este foarte instructiv, întrucât Karpov este un renumit specialist... la negru al acestei variante Makogonov! În partida a 19-a, Kasparov a jucat 7...Cc6, care a dus la mari complicații și joc foarte interesant) 8. e4 c5 9.d5 e:d5 10.e5 Ng5! 11.D:d5 Cc6 12.N:c4 0—0 13.0—0 D:d5 14. N:d5 Cb4! 15.C:g5 C:d5! (La momentul oportun negrul schimbă câteva piese, pe tablă survenind așa-numita egalitate activă) 16. C:d5 h:g5 17.f4 g:f4 18.T:f4 Td8! 19.Ce7 Tb8 20.Ta1 Td7! (O regrupare tipică acestui gen de poziții) 21.Cb5 Te7 22.C:a7 Nd7! 23.a4 (Singura posibilitate de-a scăpa calul „rătăcit” din a7) 23...Ta8 24. Cb5 N:b5 25.a:b5 Ta5 26.b6 Tb5 27.b4! (Cel mai simplu plan de egalare completă) 27...c:b4 28.Tb1 b3 29.Tf3 b2 30.Tf2 T:e5 31.Tf:b2 și la propunerea lui Kasparov, aici s-a consemnat remiza. O remiză de mare luptă, după o frumoasă dispută teoretică!

Partida a 22-a

DEȘCHIDEREA CATALANĂ

G. Kasparov A. Karpov

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 (Exlude posibilitatea 3...b6 și evocă amintiri plăcute lui Kasparov, cărui mutarea 3.g3 i-a adus practic victoria în semifinala candidaților contra lui Korcinoi la Londra...) 3...d5 4.Ng2 Ne7 5.Cf3 0—0 6.0—0 d:e4! (Cea mai sigură cale de egalare a șanselor, recomandată personal chiar de Karpov. La celelalte mutări, 6...Cb7, 6...c6 și 6...b6, albul poate obține avantaj în deschidere) 7.De2 a6 8.a4

Nd7 9.D:c4 Ne6 10.Ng5 a5! (O mutare foarte bună jucată după 24 minute de gândire) 11.Cc3 Ca6 12. Tacl Dd6 13.Ce5 N:g2 14.R:g2 c5 15.N:f6 g:f6! (Precis jucat, după 15...N:f6 16.Ce4, albul avea un mic avantaj) 16.Cf3 Tf8 17.Tfd1 Db4! 18.Da2 (Desigur după schimbul damelor la b4 negrul căpăta avantaj...) 18...Td7 19.e3 Tad8 20.Tc2 și la propunerea lui Kasparov, remiză.

După părerea proprie a șalangerului, împărtășită presei, o remiză fatidică (n.m. a 13-a consecutivă), cifra 13 fiindu-i norocoasă lui Garri Kasparov!..

Partida a 23-a

GAMBITUL DAMEI

A. Karpov G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ne7 5.Ng5 h6 6.Nh4 0—0 7.Tc1 (Continuarea preferată a lui Karpov, încercată cu succes încă în „Turneul stelelor” Moscova, 1981, contra lui Gheller...) 7...d:c4! (Cel mai exact) 8.e3 c5 9.N:c4 c:d4 10. C:d4! Nd7! (Ultima mutare a campionului lumii reprezintă o încercare de ameliorare a jocului albului, dar mutarea lui Kasparov cel mai bun antidot al ei...) 11.0—0 Cc6 12.Cb3 Tc8 13.Ne2 Cd5 14.N:e7 Ce:e7 15.C:d5 C:d5 16.T:c8 D:c8 17.Dd4! (O frumoasă centralizare cu tempo a damei, dar avantajul albului este microscopic...) 17... Db8! 18.Nf3 Cf6! (Foarte bine, la 18...Ne6?! urma 19.Ca5!, cu avantaj) 19.Cc5 Nb5! 20.Td1 b6 21.Ce4 C:e4 22.N:e4 Tc8 și la propunerea lui Karpov, remiză.

Partida a 24-a

DEȘCHIDEREA ENGLEZĂ

G. Kasparov A. Karpov

1.Cf3 Cf6 2.c4 e5 3.Cc3 Ce6 4.d4 c:d4 5.C:d4 e6 6.g3 (Cea mai uzitată continuare, cu toate că în ultima vreme s-a jucat mult și 6.

Cdb5 d5! 7.Nf4 e5 8.c:d5 e:f4 9. d:c6, cu joc foarte complicat și șanse reciproce) 6...Db6 (Probabil cea mai activă continuare se mai joacă și 6...Nc5 sau 6...Nb4) 7.Cb3 d5! (Prin acest pseudo sacrificiu de pion, Karpov rezolvă imediat cu succes problemele deschiderii) 8.c:d5 C:d5 9.Ng2 (Luarea pionului d5 era foarte riscantă pentru alb) 9...C:c3 10.b:c3 Ne7 11.0—0 12.Ne3 De7 13.Cd4 Td8 14.Da4 Nd7! (Cea mai sigură cale spre egalitate completă) 15.C:c6 N:c6 16.N:c6 b:c6 17.c4 și la propunerea albului aici s-a consemnat o nouă remiză.

Partida a 25-a

GAMBITUL DAMEI

A. Karpov G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ne7 5.Ng5 h6 6.Nh4 0—0 7.0—0 b6 (Din nou, deci, varianta Makogonov, preferință a tuturor marilor maeștri sovietici de superclasă! Este curios și interesant de subliniat faptul că în pregătirea sa pentru meciurile de candidați și pentru cel pe care-l dispută acum, Garri Kasparov a renunțat la cele două deschideri favorite, Benoni și Indiana regelui...) 8.Tc1 Nb7 9.Ne2 Cb7 10.c:d5 e:d5 11. 0—0 c5 12.d:c5 b:c5 13.Tc2! (O noutate teoretică față de renunțatele partide Karpov — Korcinoi, meci pentru titlu, Merano, 1981, căutând întărirea jocului albului) 13...Tc8 14.Td2 Db6 15.Db3 Tf8 16.Tfd1 D:b3 17.a:b3 Cb6! (Negrul s-a apărut cu cele mai naturale mutări și poziția e pe deplin echilibrată) 18.Ce5 Rf8! 19.h3 a6 20. Nf3 Na8 21.Cg4 Cg8! și după această reușită mutare defensivă, efectuată după o gândire de 30 minute, Kasparov a propus remiză, acceptată de Karpov.

Partida a 26-a

DEȘCHIDEREA ENGLEZĂ

G. Kasparov A. Karpov

1.Cf3 Cf6 2.c4 e5 3.Cc3 Ce6 4.d4 c:d4 5.C:d4 e6 6.g3 Db6 7.Cb3 d5! 8.c:d5 C:d5 9.Ng2 C:c3 10.b:c3 Ne7 (Până aici cei doi adversari au repetat întocmai mutările din partida a 24-a) 11.0—0 e5! (Campionul lumii alege o continuare mai activă) 12.Ne3 De7 13.Ce5 0—0 14.Da4 (Albul amenință să obțină inițiativă pe flancul damei, de aceea Karpov provoacă schimburi simplificatoare) 14...N:c5 15.N:c5 Tf8 16.Tfd1 Ne6 (Poziția s-a ega-

lat complet, în continuare Kasparov joacă liniștit și remiza devine inevitabilă) 17.h3 T:d1 (Jucată după 16 minute de gândire) 18.T:d1 Td8 19.T:d8 D:d8 20.N:a7 Da8 21.N:c6 b:c6 22.Rh2 h5 23.Da5 f6 și la propunerea lui Kasparov aici s-a consemnat remiza. A 17-a remiză consecutivă din meci!..

Partida a 27-a

GAMBITUL DAMEI

A. Karpov G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ne7 5.Ng5 h6 6.N:f6 N:f6 7.e3 0—0 8.Dc2 c5 9.d:c5 d:c4 10.N:c4 Da5 11.0—0 N:c3 (Kasparov continuă să joace la simplificări rapide ca și în partidele anterioare, era poate interesant aici 11...Cc6) 12.D:c3 D:c3 13.b:c3 Cd7 14.c6! (O mutare tipică acestor poziții, după care albul rămâne cu un avantaj mic, dar clar...) 14...b:c6 15.Tab1 Cb6 16.Ne2 c5 17.Tfcl Nb7?! (Mai prudent și mai bine era aici 17...Nd7!, negrul egalind ulterior la joc corect) 18.Rf1 Nd5 19.Tb5! Cd7 20.Ta5! (Manevrind iscusit, Karpov a fixat slăbiciunea adversă la c5 și va demonstra în continuare o adevărată virtuozitate tehnică)



20...Tfb8 21.c4! Ne6 22.Ce1! (Pentru a ataca încă o dată punctul c5) 22...Tb4 23.Nd1 Tb7 24.f3 Td8 25.Cd3 g5 26.Nb3 Rf8 27.C:c5 (Căștigând pionul c5, Karpov are mari șanse de victorie însă câștigul este legat de serioase dificultăți tehnice) 27...C:c5 28.T:c5 Td6 29.Re2 Re7 30.Td1 T:d1 31.R:d1 Rd6 32.Ta5! (Turnul alb pivotează pe cîmpul a5, finalul este câștigat și Karpov va demonstra convingător acest lucru) 32...f5 33.Re2 h5 34.e4! (Cel mai simplu, pentru a disloca pionii adversarului) 34...f:e4 35.f:e4 N:e4 36.T:g5 Nf5 37.Re3! h4 38.Rd4 c5+ 39.Re3 Nb1 40.a3 Te7 41.Tg4! (Mutarea din plic, care pune practic pe negru în zug-zwang) 41...h3 42.g3 Te8 43.Tg7! Tf8 44.T:a7 Tf2 45.Rb4 T:h2 (Aparent negrul s-a apărat exact și a căpătat chiar contrașanse! Karpov a prevăzut însă totul și va câștiga foarte instructiv)

46.c5+ Re6 47.Na4+ Rd5 48.Td7+ Re4 49.c6 Tb2+ 50.Ra5 Tb8 51.e7 Te8 52.Rb6 Re3 53.Nc6 h2 54.g1 Th8 55.Td1! Na2 56.Te1+ Rf4 57.Te4+ Rg3 58.T:e5 R:g4 59.Te2! și în această poziție disperată, negrul a cedat.

Scorul a devenit astfel 5—0 în favoarea campionului lumii, care și-a adus adversarul la... meci-bal!

Partida a 28-a

APĂRAREA RUSĂ

G. Kasparov A. Karpov

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 d6 4.Cf3 C:e4 5.d4 d5 6.Nd3 Cc6 7.0—0 Ng4 8.Te1 Ne7 9.c4 Cf6! 10.c:d5 N:f3 11.D:f3 D:d5 12.Dh3! (Pentru prima oară în meci, Kasparov a început partida cu 1.e4, jucîndu-se una dintre cele mai moderne scheme de deschidere din Rusă. Sacrificînd pionul central d4 și jucînd acum 12.Dh3, Kasparov își arată intențiile ofensive) 12...C:d4 13.Cc3 Dd7 14.D:d7+ R:d7 (Numai așa, la 14...C:d7?? 15.Cd5 negrul putea să cedeze) 15.Ne3 Ce6 16.Tad1 Nd6 17.Nf5 Thd8 18.Cb5 Ce8! (Karpov se apără excelent, neutralizînd inițiativa adversă) 19.C:d6 c:d6 20.h3 b6 21.g4 h6 22.Nd4 Tac8 23.Nc3 g6 24.Nc2 h5 25.h3 și în această poziție complicată în care negrul are un pion în plus, dar albul are inițiativa, s-a consemnat remiza.

Partida a 29-a

APĂRAREA SLAVĂ

A. Karpov G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 e6 5.e3 (O decizie psihologică excelentă, Karpov evită continuarea en vogue 5.Ng5, preferată de... Kasparov, care duce la joc extrem de complicat) 5...Cbd7 6.Nd3 d:c4 7.N:c4 b5 8.Ne2 (O continuare mai veche, teoria recomandă acum exclusiv 8.Nd3) 8...Nb7 9.a3 b4 10.Ca4 b:a3 11.b:a3 Ne7 12.0—0 0—0 13.Nb2 c5! și la propunerea negrului, remiză. Cea mai scurtă partidă a meciului..

Partida a 30-a

APĂRAREA RUSĂ

G. Kasparov A. Karpov

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.C:e5 d6 4.Cf3 C:e4 5.d4 d5 6.Nd3 Ne7 7.0—0 Ce6 8.Te1 Ng4 9.c4 Cf6 10.Cc3 d:c4 (O mutare naturală, jucată totuși după 48 minute de gândire) 11.N:c4 0—0 12.Ne3 N:f3 13.D:f3 C:d4 14.N:d4 D:d4 15.T:e7 D:c4 16.D:b7 c6! 17.Db3! (Recunoaștere a faptului că albul nu a obținut

nimic din deschidere) 17...D:b3 18.a:b3 Tab8 19.Ta3 Tfe8! 20.T:c8+ T:e8 și în această poziție egală, la propunerea albului o nouă remiză.

Partida a 31-a

GAMBITUL DAMEI

A. Karpov G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ne7 5.Ng5 h6 6.Nh4 0—0 7.e3 b6 8.Te1 Nb7 9.Ne2 Cbd7 10.c:d5 e:d5 11.0—0 c5 12.Da4 a6 13.d:c5 b:c5 14.Tfd1 Db6 15.Db3 Da7!? (Karpov a schimbat puțin linia de joc față de partida a 25-a continuînd cu 12.Da4, dar mutarea aceasta ultimă a șalangerului este bizară și greu de înțeles... Corect și normal era 15...D:b3) 16.Ng3 Tad8 (Probabil că mai exact era 16...Tfd8) 17.Ce1! (Amenințî regrouparea tipică Ce1—d3 și Ne2—f3, cu joc excelent pentru alb) 17...d4! (Probabil cea mai bună sansă practică în această poziție dificilă) 18.e:d4 c:d4 19.Ca4 Te8 20.T:c8 T:e8 21.Nc4! Tf8 22.Dd3! Ne6 23.Nb3 Ce4! (Sacrificîndu-și pionul central, Kasparov caută inițiativa cu orice preț) 24.D:d4 Db7 25.Nd5! (În această poziție marea majoritate a comentatorilor prezenti la Moscova considerau că meciul s-a încheiat!..)

25...Cd6 26.N:c6 D:c6 27.b3 Te8! 28.Dd3 h5! (Albul are probabil poziție câștigată, dar se află deja în criză de timp și Kasparov ridică meru probleme tactice) 29.De4 Db7 30.Cf3 Te8 31.De2 Ce4 32.Ce5 C:g3 33.h:g3 Db5!! (O excepțională resursă tactică care salvează practic primul meci-bal!..)



34.Cc4 Nf6 35.Cab6 Te8! și, în această poziție complicată, la propunerea lui Karpov, remiză. O partidă de mare luptă.

Partida a 32-a

INDIANA DAMEI

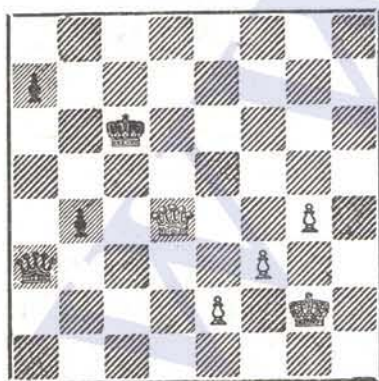
G. Kasparov A. Karpov

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.Cc3 Nb7 5.a3 (Kasparov revine la varianta sa preferată, care i-a adus

nenumerate succese de prestigiu) 5...d5 6.c:d5 C:d5 7.De2 (Mutarea la modă după ce mult timp s-a jucat numai 7.e3, încercându-se apoi și 7.Nd2 sau 7.Da4+...) 7... Cb:d7 8.C:d5 e:d5 9.Ng5! f6 (Negrul își creează o mică slăbiciune, aparent neînsemnată) 10.Nf4 c5 11.g3 g6 12.h4! (Excelent jucat, albul caută să speculeze slăbiciunile flancului regelui advers) 12...De7 13.Ng2 Ng7 14.h5 f5 15.Dd2! Nf6 16.Tc1 Tc8 17.Tc3! Tc6 18.Tc3 Tc6 19.T:e6 D:e6 20.Cg5! (După o manevră foarte originală pentru o partidă la acest nivel, albul își continuă consecvent planul) 20... De7 21.d:c5! C:c5 22.h:g6 d4! (Mutare surpriză, prin care Karpov caută să dovedească pe cale tactică sursele poziției negrului. E oare însă ea suficientă?)



23.g7! (O excelentă mutare intermediară, prin care Karpov slăbește iremediabil pionii adversi) 23...N:g7 24.N:b7 D:b7 25.f3! Dd5 (Era poate totuși mai bine 25...h6) 26.T:h7 T:h7 27.C:h7 Db3 (Negrul și-a activizat la maximum figurile, dar la mutare este albul...) 28.Nd6! (Silește retragerea calului negru, amenințând Dd2—g5...) 29... Ce6 29.Cg5 Nh6! 30.Nf4! N:g5 31. N:g5 C:g5 32.D:g5 D:b2 33.D:f5 (Albul a rămas în urma complicațiilor cu un pion în plus și trebuie să câștige) 33...Dc1+ 34.Rf2 De3+ 35.Rf1 Dc1+ 36.Rg2! D:a3 37.Dh5+ Rd7 38.Dg4+ Rc6 39.D:d4 b5 40.g4 b4 și în această poziție partida s-a întrerupt, Karpov dind mutarea în plic.



La reluare, campionul lumii a cedat fără joc. Scorul a devenit astfel 5—1 în favoarea lui Karpov.

Partida a 33-a

APĂRAREA SLAVĂ

A. Karpov

G. Kasparov

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.e4 e6 4.Cc3 c6 5.e3 Cbd7 6.De2 Nd6 7.e4 e5! (O foarte interesantă mutare, după care negrul sacrifică temporar un pion, căutând ascuțirea luptei) 8. c:d5 c:d5 9.e:d5 e:d4 10.C:d4 0—0 11.Ne2 Cb6! (Negrul își recâștigă pionul cu o poziție foarte bună) 12.0—0 Cb:d5 13.C:d5 C:d5 14.Td1 De7 15.Nf3 Te8! (O foarte bună mutare intermediară) 16.g3 Nh3 17.Nd2 Ne5 18.N:d5 N:d4 19.Nc3 N:c3 20.D:c3 și la propunerea negrului, aici s-a consemnat remiza. O partidă de cert interes teoretic.

Partida a 34-a

GAMBITUL DAMEI

G. Kasparov

A. Karpov

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ne7 5.Ng5 h6 6.Nh4 0—0 7.e3 b6 (Din nou varianta Tartakower — Makogonov) 8.Ne2 Nb7 9.Tc1 (De considerat ar fi 9.0—0 d:c4 10.N:c4 Cbd7 11.De2 și Td1) 9...d:c4 10. N:c4 Cbd7 11.0—0 a6 12.a4 c5 13. De2 c:d4 14.e:d4 Ch5! (O mai veche preferință a campionului mondial) 15.N:e7 D:e7 16.d5! (Rezolvare logică a neajunsurilor decurgind din prezența pionului izolat, dar albul va fi pus imediat în fața altor pericole) 16...Cf4! 17. De3 Df6 18.Ce4 Df5 19.Cg3 (19. Cd6? Dg4!) 19...Df6 20.Ce4 (La 20. d:e6? f:e6, negrul obținea presiune puternică pe coloana „f”) 20...Df5 și — prin repetare de mutări — remiză.

Comentarii de Florin GHEORGHIU
mare maestru internațional

Recenzii

TOTUL (aproape) ÎNTR-O CARTE

„...Pentru că el există!” Acesta a fost răspunsul unui alpinist celebru, la întrebarea ce-i era pusă pentru a explica de ce dorise atât de mult să cucerească Everestul.



Răspuns ce poate fi dat ca justificare a fiecărei tentative, oricât de temerare, menite să pulverizeze o limită de record și să edifice un altul.

Constantin Ștefăniu a urcat cu dezinvoltură spre înălțimile șahului, sau a explorat și străfundurile sale cele mai adânci, pentru a ne da opera mult promisă, care ar trebui să fie volumul de bază al bibliografiei noastre șahiste, un lexicon al acestei discipline, mai pretențios spus o Enciclopedie a sa. Iată, ea există în sfârșit. Și chiar dacă cifra cotei de valoare atinsă nu este — la modul obiec-

tiv — întru totul impresionantă, nu i se pot nega autorului merite deosebite în a fi abordat o muncă adesea ingrată și de a fi dus-o până la capăt.

„Șahul, de la A la Z” (Editura Sport-Turism, 1984) oscilează, e drept, între plusuri și scăderi, atît ca selecție a materialului inclus, cît și ca prezentare (organizare) a sa. Dar, încă o dată fie spus, cartea rămîne și bogăția de date cuprinse în cele 478 pagini impune respect. În special, valoroasă ni s-a părut partea de text — din păcate redusă ca înțîndere — ce se referă la trecutul șahului românesc. Aici, C. Ștefăniu aduce contribuții și interpretări proprii, foarte interesante, în elucidarea unor momente de referință din acest trecut, care mai ascunde desigur multe zone rămase încă în penumbră. Ele pot ieși la lumină prin cercetări noi, făcute cu acuratețe și deplinul respect al adevărului istoric.

Este și unul din motivele pentru care considerăm această carte doar o primă etapă în edificarea unei lucrări enciclopedice mai desăvîrșite, mai complete. O va face autorul celei de acum, sau — cel mai bine — un colectiv de autori așa cum stă în tradiția acestui gen editorial.

Oricum — ne place să repetăm — cartea există. Aceasta este marea sa reușită.

Radu VOIA

ȘAHUL

prin corespondență

PUNCT FINAL ÎN C.M. FEMININ

A luat sfârșit finala ediției a III-a a Campionatului mondial feminin de șah prin corespondență, care a dus în posesia titlului pe jucătoarea Liuba Kristol din Israel. Performanța sa este cu atât mai deosebită dacă se ține seama că la întreceri mai luau parte concurente redutabile ca Lora Iakovleva (campiona ediției anterioare), Olga Rubțova și alte jucătoare cunoscute.

Noua campioană mondială este în vîrstă de 40 ani. De profesie cercetătoare în domeniul chimiei. Este căsătorită și are doi copii. Soțul ei, Wingner Izchac este maestru F.I.D.E. De la 11 ani, actuala mare maestră internațională s-a dedicat intensiv jocului de șah. În 1966 a început să participe la concursurile prin corespondență. La șahul practic a obținut succese importante, de 3 ori cîștigătoare a campionatului feminin israelian și de 4 ori a campionatului orașului Ierusalim, unde domiciliază.

La ora actuală, din cauza preocupărilor profesionale, lipsa de timp îi permite doar să activeze pe tărîmul șahului postal. „Cu cît joc mai mult prin corespondență — declară noua campioană mondială — cu atât îmi place mai mult. Această activitate îmi oferă posibilități multiple în obținerea unor rezultate sportive prestigioase și pentru a experimenta idei noi pe eșichier“.

Iată clasamentul final al recent încheiatei ediții a C.M. feminin:

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1	L. Kristol	ISRAEL	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11
2	M. Ritova	U.R.S.S.	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	L. Iakovleva	U.R.S.S.	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1/2	8,5
4	S. Ignatscenko	U.R.S.S.	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	8,5
5	O. Rubțova	U.R.S.S.	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	8,5
6	E. Kviatkovskaia	U.R.S.S.	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6,5
7	M. Litinskaia	U.R.S.S.	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1	5,5
8	Z. Legovskaia	POLONIA	0	0	0	0	0	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	4,5
9	J. Hund	R.F.G.	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1	0	1	4
10	R. Nilsson	SUECIA	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0	0	0	1	3,5
11	D. Milovanovici	IUGOSLAVIA	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1	3,5
12	I. Tihonova	U.R.S.S.	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1/2	0	0	2,5
13	T. Hargitay	UNGARIA	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1,5

Tragerea la sorți pentru finala ediției următoare, a IV-a, a campionatului mondial feminin, în care Liuba Kristol își va apăra titlul, arată astfel: 1. Rodica Reicher (România); 2. L. Belavenet (U.R.S.S.); 3. L. Iakovleva (U.R.S.S.); 4. M. Clarke (Marea Britanie); 5. J. Cunningham (Marea Britanie); 6. M. Ritova (U.R.S.S.); 7. J. Manthey (R.F.G.); 8. S. Ignatscenko (U.R.S.S.); 9. S. Bazaj (Iugoslavia); 10. O. Rubțova (U.R.S.S.); 11. R. Heigl (R.F.G.); 12. G. Kesö (Ungaria); 13. L. Kristol (Israel); 14. N. Orlova (U.R.S.S.); 15. K. Honfi (Ungaria); 16. Z. Praznik (Iugoslavia).

APĂRAREA BENONI

O. Rubțova
(U.R.S.S.)

L. Kristol
(Israel)

1.d4 Cf6 2.c4 e5 3.d5 e5 4.Cc3 d6 5.e4 Ne7 6.g3 0-0 7.Ng2 Ce8 8.Cge2 Cd7 9.0-0 a6 10.a4 b6 11. Ne3 Tb8 12.f4 Ce7 13.Dd3 Nf6 14. f5?! Ng5 15.Nf2 h5! 16.h4 Nh6 17. Ne3? N:e3+ 18.D:e3 b5! 19.c:b5 a:b5 20.b3 Cf6 21.Nf3 Na6 22.a:b5 N:b5 23.Ta3 Ta8 24.Tfal T:a3 25. T:a3 Db8 26.Ce1 Db7 27.Df2 Na6!

28.Ta4 (28.Da2 Db4) 28...Tb8 29.Da2 De8 30.Rg2 Tb4 31.T:b4 c:b4 32. Cd1 Cb5 33.Cd3 Ce3 34.De2 N:d3 35.D:d3 C:d1 36.N:d1 De1 37.De2 De3 38.Nf3 Rh7 39.De4 Cg4 40.De2 (I. 40.N:g4 h:g4 41.D:b4 Df3+ 42. Rh2 Df2+ 43.Rh1 Df1+ 44.Rh2 Dh3+ 45.Rg1 D:g3+; II. 40.De2 Db3 41.N:g4 h:g4 42.D:g4 De2+ 43.Rh3 b3 44.Dh5+ (44.f6 g:f6) 44... Rg8 45.Dg5 b2 46.f6 De8+ 47.Rg2 g6 48.Dh6 Df8) 40...De3 41.Da2 Dd3 42.Db2 (Zugzwang!) 42...Cf6 43.Da2 C:e4 44.De2 D:e2+ 45.N:e2 g6 46.

f:g6+ R:g6 47.Nb5 Ce5 48.Nc4 f5 49.Rf3 Ce4 și albul a cedat.

APĂRAREA IUGOSLAVĂ

L. Kristol
(Israel)

J. Hund
(R.F.G.)

1.e1 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf5 Ng7 5.Ng5 e6 6.Dd2 b5 7.Nd3 Ng4 8.Df4 N:f3 9.D:f3 Cbd7 10.h4! a6 11.0-0-0! b4 12.Ce2 Da5 13.Rb1 Te8 14.N:f6! N:f6 (14...C:f6 15.h5 C:h5 16.e5 g4; 16...d:e5; 17.Dg4 0-0; 17...f5 18.N:f5 Cf6 19.N:g6+ Rd8 20.d:e5+; 18.T:h5 g:h5 19. D:f5 Tf8 20.Cf4) 15.h5 e5 16.e5 d:e5 17.h:g6 f:g6 (17...h:g6 18. T:h8+ N:h8 19.Dh3 Nf6 20.d:e5 N:e5 21.N:g6+) 18.T:h7 c:d4 (18... T:h7 19.N:g6+ Tf7 20.Dd5) 19. N:g6+ Rd8 20.T:h8+ N:h8 21.Dh5 Rc7 22.C:d4 Db6 23.Ce6+ Rb8 24. T:d7 D:e6 25.Nf5 De6 26.Dg4 și negru! cedează.

★

DEȘCHIDERA ENGLEZĂ

A. Stemate

C. Vasile

CNS/120

1.c4 e5 2.Cc3 f5 3.g3 d6 4.d4 Ne7 5.d:e5 d:e5 6.D:d8+ N:d8 7.Ng2 Cf6 8.b3 e6 9.Nb2 Cbd7 10.Cf3 0-0 11.0-0 Te8 12.Tad1 Ne7 13.Ch4 g6 14.e4 f4 15.Cf3 f:g6 16.h:g6 Ce5 17.b4 Ce6 18.Tfel Cg4 19.Nh3



(În partida Taimanov — Vaganian, Interzonal, Leningrad, 1977. s-a jucat: 19.Cd5!? c:d5 20.e:d5 Nb6 21.c5 C:c5 22.b:c5 N:c5 23.Te2 b6 24.Cg5 Nf5 25.Ce4 N:e4 26.N:e4 C:f2! și negrul a cîștigat la mutarea 41) 19...h5! 20.N:g4 h:g4 21. Ch4 Rf7 22.Ce2 Cg5 23.Cc1 Ne6 24. Te3!? (După această mutare, avantajul pozițional al negrului se va

transforma și într-unul material, de un pion, suficient pentru victorie) 24...N:c4 25.Td7+ Te7 26. T:e7+ R:e7 27.C:g6+ Re6 28.Ch4 Td8 29.Te1 Ch3+ 30.Rg2 Td2 31. Na1 T:f2+ 32.Rh1 Cg5 33.Cb3 Ne2 34.Cd2 Nb6 35.Nc3 Ne3 36.Cg2 N:d2 37.N:d2 Cf3 38.Ne3 T:g2 39. R:g2 C:e1+ 40.Rf2 Cc2 41.R:e2 C:e3 42.R:e3 Rd6 43.Rd3 b5 44.Rc3 c5 45.Rb3 Rc6 46.a3 Rb6 47.Rc3 a5 48.Rb3 c:b4 49.a:b4 a:b4 50.R:b4 Rc6 și albul a cedat.

„Cupa Paul Farago“

Comisia județeană Cluj, în colaborare cu revista „Tribuna“, organizează ediția a VII-a a „Cupei Paul Farago“ la șah prin corespondență.

Taxa de înscriere este de 20 de lei și se va trimite prin mandat poștal pe adresa: Eugen Hang bd. Lenin nr. 60, ap. 5, cod 3400, județul Cluj.

Cererile de înscriere se primesc pe adresa sus-menționată, până la data de 15.03.1985, data poștei.

OLIMPIADA A II-a FEMININĂ (finala)

România (Reicher 1, Radovici 1, Doroftei 1, Berbecaru 1) — Olanda 4—0; România (Reicher 1, Radovici 1, Doroftei 0, Berbecaru 1) — Ungaria 3—1; România (Reicher 1/2, Radovici 1, Doroftei 1, Berbecaru 0) — R.F.G. 2 1/2—1 1/2; Anglia — Olanda 3—1; Anglia — Ungaria 1 1/2—2 1/2; Anglia — Austria 1 1/2—2 1/2; Iugoslavia — Olanda 3—1; Cehoslovacia — Austria 3 1/2—1 1/2; Ungaria — Austria 2—2.

CLASAMENT PROVIZORIU

1. Cehoslovacia (90,0%) 18 puncte din 20 partide disputate — 12 partideeterminate.
2. U.R.S.S. (75%) 7 1/2 p (10) — 22.
3. Iugoslavia (68,9%) 11 p (16) — 16.
4. România (67,3%) 15 p (23) — 9.
5. Anglia (45,4%) 10 p (22) — 10.
6. R.F.G. (42,5%) 8 1/2 p (20) — 12.

7. Ungaria (39,5%) 9 1/2 p (24) — 8.
8. Austria (31,2%) 7 1/2 p (24) — 8.
9. Olanda (17,3%) 4 p (23) — 9.

APĂRAREA CELOR DOI CAI

Rudolf Wauke Andrei Ghilea
(R.F.G.) (România)

Semifinalele Cupei I.C.C.F.

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Nc4 Cf6 4. Cg5 d5 5.e:d5 Ca5 6.Nb5+ c6 7. d:c6 b:c6 8.Ne2 h6 9.Cf3 e4 10. Ce5 Dd4 11.f4 Nc5 12.Tf1 Dd8 13. c3 Cd5 14.Da4 0—0 15.D:e4 Te8 16. d4 Nb6 17.Nd3 Cf6 18.Df3 Nb7 19. Dg3 c5 20.d:c5 Nc7 21.Rf2 T:e5 22. f:e5 N:e5 23.Dh3 N:h2 24.Nf5 Dc, 25.Ca3 Te3 26.Ne3 g5 27.Nd7 C:d7 28.Cb5 De5 29.Cd6 Te6 30.C:b7 Ng3+ 31.Rg1 D:e3+ 32.Rh1 C:b7 33.c6 Te5 34.Tf3 Db6 35.T:g3 D:c6 36.D:h6 Cf6 37.Th3 Ch5 38.Te3 Tf5 și albul cedează.

Rubrica redactată de Comisia centrală de șah prin corespondență apare sub îngrijirea lui Ștefan STOICA, str. Galați nr. 209, bl. 31 A, sc. 1, ap. 21, sector 2, București—9, cod 72102

ÎNSEMĂRI: „FESTIVALUL ȘAHULUI VRÎNCEAN“ S-A SITUAT LA COTE DE SUCCES

Șahul nu își dezmințe prezența tot mai spectaculoasă în Vrancea. O dovadă de dată recentă — Festivalul șahist vrancean, acum la a 3-a ediție. „O inițiativă pornită timid, cu câțiva ani în urmă, iată a prins contururi, pasionații pentru acest sport au ieșit treptat la iveală, acum adepții acestei discipline a minții sînt de ordinul sutelor, în orașe ca și la sate“.

Prof. Iancu Pătrașcu, inimosul președinte al C.J.E.F.S., cel care face sublinierea de mai sus, este în același timp și un susținător statornic al șahului. Dovadă că toți oamenii de bine din aria acestui sport au găsit, la el, întotdeauna înțelegere și sprijin. Cît s-a putut. Pentru că o serie de alte ramuri de sport (fotbal, atletism, tir, mai recent gimnastică și tenis de masă) emiteau pretenții la... priorități. Mai modest, șahul a stat în banca lui, promițînd însă, cît de curînd să dea la iveală valori care să facă cunoscut județul cu mult peste hotarele sale.

„Festivalul“ ar fi o modalitate. Eugen Găureanu, candidat-maestru și cîștigător al ediției actuale (8 puncte din 10) este unul dintre șahiștii vranceeni de frunte, prezent la multe concursuri interne (vezi Băile Herculane și Călimănești-Căciulata), cu rezultate notabile. Și lîngă acesta, tot mai activi, Petrică Silvestru, unul și același cu președintele comisiei județene de specialitate.

Munca plină de pasiune a celor câțiva animatori ai șahului vrancean a găsit ecou în întregul județ. După exemplul prof. Virgil Florescu, de la Școala generală nr. 9 din Focșani, iată că un alt profesor Ioan Soare din Vidra și Ion Vasiliu, activist sportiv din Adjud, se dovedesc a fi „trup și suflet“ pentru toate concursurile și competițiile organizate pe plan local. Se înțelege că ei sau elevii pe care îi pregătesc sau îi îndrumă n-au lipsit nici de la Festivalul

șahului vrancean. Dimpotrivă, s-au aflat chiar printre fruntașii întrecerilor!

Iată, de pildă, cazul Iuliei Vlaicu, prima clasată între elevii claselor I—IV sau al lui Paul Lazăr, clasele V—VI, ambii de la Școala generală nr. 9 Focșani, unitate de învățămînt în care șahul și-a cîștigat mulți aderenți, la concurență cu alte ramuri de sport tradiționale (fotbal, handbal, oină). Adjudenii Silviu Agache (clasele I—IV) și Silviu Balcan (clasele VII—VIII) s-au impus la categoriile respective de vîrstă, ambii reprezentînd Școala generală nr. 1. Din Vidra s-au detașat Sonica Postolache și Dan Pușcașu (clasele IX—X), reprezentanții ai liceului local. Festivalul a scos în relief faptul că și alte așezări vranceane tind să iasă din anonim, prin reprezentanții lor. Cazul Marinelei Ghițăcu (clasele V—VI) din Valea Sării și Danielei Damian (clasele VII—VIII) din Movilița — Panciu.

Să mai reținem un amănunt de o deosebită importanță pentru mersul înainte al șahului din acest județ: cea de-a 3-a ediție a Festivalului a avut loc în condiții optime — la 32 de mese — asigurate cu sprijinul U.J.C.M., care a fost alături de C.J.E.F.S. în acțiunea de amenajare a unui club, a unui sediu chiar în centrul municipiului Focșani. Cum recunosc toți iubitorii șahului, acest lucru va determina un flux sporit al tineretului către sportul minții, cum se dorește și cum este posibil. Pentru că Inspectoratul școlar al județului Vrancea, convins de utilitatea șahului se arată receptiv la toate inițiativele existente în unitățile școlare, de a lărgi aria acestui sport, pornind de la inițiere și pînă la organizarea unor concursuri pe clase și școli. Ceea ce nu poate fi decît încurajator...

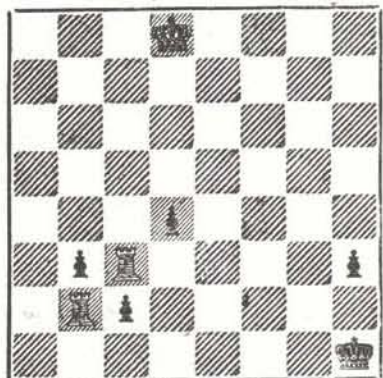
Tiberiu STAMA

studii și probleme

Concursul nostru internațional pe anul 1985

Studii

D. Gurghenidze
(U.R.S.S.)



1003 (3+5) Albul câștigă

G. A. Nadareșvili
(U.R.S.S.)



1009 (4+5) Remiză

V. Sandu
Botoșani



1010 (4+6) Remiză

Probleme

N. Vasiuciko
(U.R.S.S.)



4991 (8+9) 2×

T. Baló
Cluj-Napoca



4992 (9+10) 2×

A. I. Karin
(U.R.S.S.)



4993 (8+11) 2×

M. Pavlov
(U.R.S.S.)



4994 (12+9) 2×

St. Lambă
Constanța



4995 (12+11) 2×

I. Razu
București



4996 (7+5) 3×

V. Petrovici
București



4997 (10+10) 3×

Cl. Goumondy
(Franța)



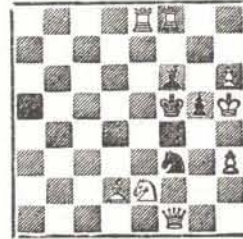
4998 (8+10) Ajutor 2×
2 soluții

V. Alaiikov
(Bulgaria)



4999 (12+11) Invers 4×

N. Chivu
București



5000 (8+4) Invers 5×

DEZLEGĂRI

STUDII :

Nr. 999 — V. Nestorescu : 1.Dg3+ (1. Dh2? Ce2 2.Dh3 Nd5! 3.Df5 g1D 4.D:d5 Dg3+ 5.Rh5 Cf4+!) 1...Rf1! 2.Dh3 Ne4! 3.Rg3 Ce2 4.Rh2! (4.Rh4? Re1 5.Dg4 Nd5 6.Rh3 Nf5+ 7.Rg3 g1D 8.Rf4 Dg4! : 5. 6.Rh3 g1D 7.Db5+ Re1! : 5.Dh6? Cf3+ 6.Rh3 Nf5+ 7.Rg3 g1D 8.Rf4 Dg4! : 5. De3? Cf3+ 6.Rh3 Nf5+ 7.Rg3 g1D 8.Rf3 Dg4! : 5.Dc8? Cf3+ 6.Rh3 Cg5+ 7.Rh4 g1D 8.Dc4+ Re1 9.Dc1+ Re2 câștigă)

5...Cf3+ 6.Rh3 Ce1 7.De6! (7.Db5+ Nd3 8.Dd5 g1D 9.Df5+ Df2! 10.Dh1+ Re2! : 7.Df7+ Nf3 8.Dc4+ Ne2 9.Df4+ Cf3+! : 7.Dd4? Nf5+ și 8-Cf3+!) 7...Cd3 8.Rh4! Nf3 9.Da6! (9.Df6? Ce1 10.Da6+ Ne2 11. Df6+ Cf3+!) 9...Ne2 10.Df6+ Cf2 11. Da1+ Nd1 12.Da6+ Ne2 13.Da1+ Cd1 14. Df6+ și remiză șah etern (7).

Nr. 1000 — I. Kriehli : 1.Rc8! Ra8! 2. h3! Ra7 3.h4 Ra8! 4.Rd7 Rb7 5.Re6 Rc6 6.Rf5 Rd5 7.Rg1 Re4 8.Rh3 Rf3 pat sau remiză prin pătrunderea regelui alb la h1. Studiu foarte valoros prin analizele profunde și interesante în încercări cu accent pus deosebit pe mutațiile de tempo : 1.Rd7? Rb5 2.h4 Nc7!

3.Re6 (3.Rc8 Nh2!!) 3...Rc5 4.Rd7 Nh2 5.Re6 Rd4 6.Rf5 Re3 7.Rg4 Rf2 8.Rh3 Ng3!! 9.Rg4 Rg2 10.Rf5 Rf3 11.Re6 Re4 12.Rd7 Rf5! 13.Re6 Rg4 câștigă sau 1. h3? Nh2!! 2.Re7 Rb6 3.Rf6 Rc5 4.Rf5 Rd4 5.Rg4 Re3 6.Rh4 Rf2 7.Rg1 Ng3 8. Rf5 Rf3 9.Re6 Re4! 10.Rd7 Rf5 câștigă. Prin aceleași interesante manevre ale figurilor negre, albul pierde și după 1. h1? sau 1.Re7? (7).

Nr. 1001 — Al. Saricev : 1.Ta7 Nb4+ 2.Re2 Na5 3.d5+! R:d5 4.T:a5+! b:a5 5. Cd1! a1D 6.Nb2 remiză, din păcate un defect este intervertirea 4.Cd1! a1D 5. Nb2 Db1! 6.T:a5+ și remiză după 7. Ta1! (7+3).

PROBLEME :

Nr. 4914 — R. Fedorovici : 1.Df4! (2. Cc1 mat) 1.Dh6? Ta7! ; 1.Dg5? Da7!, dar dubla soluție 1.Ch6+! (4).
 Nr. 4915 — N. Vasiuciko : 1.f4 (tripla am. 2.Dd2 Te4 Ng1 mat) și dubla soluție 1.Nf4! (4).
 Nr. 4916 — D. Ivana : 1.Cg5 (2.De4 sau De5 mat) 1.Cf6 d3! și dubla soluție 1.Dc5+! (4).
 Nr. 4917 — E. Bogdanov : 1.T:c6! (2. Te6 mat) două încercări și soluție cu mături ciclice 1.Ch4? Tf3! ; 1.Td6? Ce3! (2).

Nr. 4918 — G. Bakcsi : 1.a8C! (2.Na7 mat) 1.e8C T:e3! (2).

Nr. 4919 — S. Sitar : 1.Dh3 (2.Da3+) 1...Rb8 b5 2.Dh8 Da3+ (3).

Nr. 4920 — N. Popa : 1.Dd1 (2.Cd7+ sau Da4+) 1...d:c5 Ce5 2.b:c5 Da4 1. Nh3? Cd8! (3).

Nr. 4921 — M. Manolescu : 1.d:e7! (2. De7) 1...Nb8 Nb6 2.Rf7 Cd4!, cu aceleași mături la apărări diferite (3).

Nr. 4922 — W. Tura : Joc aparent (Albul mută) 1...Ce4 2.Tf5 Te8 mat. Soluția : 1.Rf5 Cf4 2.Te5 Tf8 mat (2+1).

Nr. 4923 — V. Nestorescu : A) 1.Nd3 Te5 2.Re3 Te5 mat ; B) 1.Tg3 Tc4+ 2. Rf3 Cd2 mat (corectura autorului fără p.f4) ; C) 1.Td3 Tc2 2.Re3 T:e2 mat (6+1).

Nr. 4924 — P. Petkov : 1.Nh6 Ce:b5 2. Nb5 De7 mat ; 1.Ch6 Cd:b5+ 2.T:b3 Da4 mat (4).

Nr. 4925 — N. Chivu : 1.d5 c4 2.d:c4 Cb4 3.Rd4 Nf6 mat (cu intervertirea mutărilor negre 2 și 3) ; 1...Rg4 2.Ne7 Ce5 3.Nf6 Ng3 mat (5+1). Tema Onițiu : Două sau mai multe variante care încep cu aceeași cheie (3+2+1).

Nr. 4926 — Cl. Goumoudy : A) 1.D:g4 Nf6 2.Rf4 Rd4 3.Cg5 Ne5 mat. B) 1.Re5 Rd3 2.Cd6 Tf6 3.Ce6 Tf5 mat (6).

Nr. 4927 — N. Mironenko : 1.Ng4 Nd2 2.f5 Ne1 3.Ng5 Nf2 4.N:e3 Ng1 5.Rg5 h4+ 6.Rf4 Nh2 mat ; 1.Ng4 b:a3 2.f5 a4 3.Ng5 Na3 4.N:e3 N:c5 5.Rg5 h4 6.Rf4 Nd6 mat, cu multiple duble soluții prin promoția pionului pe e3 : 1.f5 h3 2.f4 e:f4 3.Ne6 f5 4.Nh4 f:e5 5.Nf6 e7 6.Nh4 e8 mat (8+4).

Nr. 4928 — C. Teodoru : 1.Dh4+ Cg4 2.De7+ Ce5 3.Df7 Nb5+ 4.De4+ C:c4 5. Rf1+ Ce3 mat cu un dual grav 1.Db7 Ng6 2-3.Df7 Nb5+ etc. (4+2).

CORECTURI :

G. Amirov — Studiul nr. 981 din nr. 1/1984, albul câștigă : Se mută Rg3 la g6 și se adaugă un pion negru la g7 (3+6).

G. Umnov — nr. 984 din nr. 2/1984 : Autorul ne comunică următoarele variante pentru a demonstra că studiul nu are dual găsit de dezlegători : 4. Re4? Ch4 5.Rf4 Re7 6.Rg4 Cg2 7.Rf6 Ch4+ 8.Rg3 Cg6 remiză sau 6.Ne4 Rf6 7.Ch7 Rg7 8.Rg3 Cf3+! remiză.

V. Sandu — nr. 4853, invers maximal 3X, din nr. 2/1984 : se adaugă pion negru la b7 (3+6).

Cl. Goumoudy — nr. 4875 din nr. 4/1984 : 3X : Se adaugă doi pionii negri la b3 și d5.

N. Gheran — nr. 4976 din nr. 11/1984. Se adaugă încă un turn negru la a8 cu enunțul : ajutor 3X și 3 soluții.

V. Nestorescu — nr. 4923 din nr. 7/1984 : În B, fără pion negru f4.

POȘTA REDACȚIEI :

S. Sitar, R. Jurj și M. Tomi : Urmăriți cu mai multă atenție, după numărul de ordine punctajul care este corect.

În rezultatul concursului internațional pe anul 1982, secția 3 mutări, publicat în „R.R.S.” nr. 10/1981 am acordat Premiul V problemei nr. 4509, compoziție semnată de doi autori sovietici A. Kopnin și M. Murzikov. Compozitorul sovietic E. Fomichev ne face cunoscut că această lucrare este total anticipată de un problemist al secolului trecut B. Froman și publicată în cartea lui A. Guilaev „Probleme și studii”, 1956. Motiv pentru care se anulează premiul acordat.

Rubrica de „Studii și probleme” apare sub îngrijirea maestrului
 Iosif GROSU

str. Batiștei nr. 11, sect. 2, București

SITUAȚIA DEZLEGĂTORILOR (Nr. 7/1984)

Nr. crt.	Nr. problemei	Probleme		Studii			Total	Precedent	Total general
		4914-4921	4922-4928	999	1000	1001			
Punctaj maxim		25	44	7	7	10	93	—	—
1.	Gh. Ristea, Liliaci, Bacău	25	40	2	7	—	74	468	542
2.	R. M. Ianko, U.R.S.S.	25	33	3	—	—	61	468	529
3.	Al. Moscaliuc, Bacău	25	36	—	7	—	68	459	528
4.	V. Cioană, Suceava	21	33	3	7	7	71	450	525
5.	I. Simon, Miercurea Ciuc	23	34	2	7	7	73	448	521
6.	Club „Pionul”, Bacău	25	36	—	7	—	68	451	519
7.	I. Popovici, Suceava	21	33	3	7	7	71	446	617
8.	Ad. Deaky, Timișoara	25	33	3	7	5	73	436	509
9.	Gh. Gavrilescu, Tecuci	25	31	3	7	—	66	441	507
10.	V. Kuznetsov, U.R.S.S.	23	41	3	7	7	81	416	497
11.	D. Klosterman, Suceava	21	32	3	7	—	63	434	497
12.	N. Chivu, București	21	32	3	—	2	58	435	493
13.	N. Gheran, București	21	33	3	—	2	59	416	475
14.	C. Popescu, Ploiești	25	33	—	7	3	68	402	470
15.	A. Moldovan, Timișoara	25	33	3	—	—	61	406	467
16.	Gh. Ignat, Grămești	10	33	3	7	7	69	392	461
17.	P. Racolța, Baia Mare	21	33	—	—	7	63	388	451
18.	A. Cruceru, Craiova	21	29	2	—	—	52	377	429
19.	Gligor Oltean, Șeulia de Mureș	19	38	2	—	—	60	363	423
20.	N. Ioan, București	21	35	—	—	—	56	365	421
21.	H. Filker, Sibiu	23	34	—	—	—	57	358	415
22.	Gh. Duță, Găești	25	33	—	7	2	67	348	415
23.	D. I. Nicula, București	21	26	—	—	—	47	357	404
24.	V. Diaconu, Petroșani	19	16	—	—	—	35	346	381
25.	V. Satkus, U.R.S.S.	25	34	4	—	—	63	315	378
26.	C. Teodoru, Brașov	19	32	—	—	—	51	313	364
27.	R. Jurj, sat Crivina	20	29	—	—	—	49	313	362
28.	Fl. Lecea, București	20	27	—	—	4	51	288	339
29.	C. Ungureanu, Ploiești	13	23	—	—	—	36	297	333
30.	C. Ciupea, București	14	20	—	—	—	34	293	327
31.	V. Antonenko, U.R.S.S.	14	15	—	—	—	29	297	326
32.	C. Băgu, Tândărei	18	21	—	7	—	46	275	321
33.	C. Lang, Ocna Șugatag	16	20	—	—	—	36	283	319
34.	S. L. Șeffler, U.R.S.S.	16	20	—	—	—	36	276	312
35.	Vi. Serghiev, U.R.S.S.	19	28	—	—	7	54	253	307
36.	C. Dobrogeanu, Lugoj	22	18	—	—	—	40	258	298
37.	D. Hagelstein, București	16	20	—	7	—	43	254	297
38.	St. Iordache, București	11	20	—	—	—	31	262	293
39.	Em. Vodă, București	11	21	—	—	—	32	261	293
40.	D. Chiș, Constanța	14	17	—	—	—	31	260	291
41.	N. Varcienko, U.R.S.S.	21	28	—	—	—	49	238	287
42.	Gh. Maricuțoiu, Roșiori de Vede	11	11	—	—	—	22	262	284
43.	I. Korodi, Reșița	16	15	—	—	—	31	250	281
44.	M. Tomi, Vișeu de Sus	7	22	—	—	—	29	250	279
45.	Fl. Serban, Birlad	18	26	—	7	7	58	216	274
46.	St. Colomei, T. Măgurele	14	15	—	—	—	29	227	266
47.	D. Lazăr, Balotești	18	16	—	—	—	34	219	253
48.	M. Istrățilă, Constanța	13	15	—	—	—	28	225	253
49.	A. Doru, Vutcani	13	15	—	—	—	28	211	239
50.	I. Șandor, sat Mera	14	28	—	—	—	42	194	236
51.	G. Vranciu, Suceava	13	28	—	7	—	48	186	234
52.	L. D. Sandu, București	23	25	—	—	—	48	166	214
53.	S. Sitar, Cluj-Napoca	11	7	—	—	—	18	193	211
54.	G. Andon, Buftea	4	17	—	—	—	21	190	211
55.	A. Plăpană, Constanța	11	15	—	—	—	26	180	206
56.	Ad. Cioranic, Pitești	5	26	—	—	—	31	169	200
57.	M. Apostol, Galați	13	10	—	—	—	23	175	198
58.	N. Orășanu, Brăila	13	11	—	—	—	24	172	196
59.	E. Zamfirescu, Ploiești	14	—	—	—	—	14	181	195
60.	V. A. Vlad, Baia Borșa	13	19	—	—	—	32	158	190
61.	M. Hăbeanu, București	16	14	—	—	—	30	154	184
62.	V. Orgies, Sighet	11	10	—	—	—	21	162	183
63.	I. Roangheși, Baia Mare	9	13	—	—	—	22	155	177
64.	Amalia Vicol, București	12	17	—	—	—	29	119	148
65.	R. M. Florescu, Roșiori de Vede	9	10	—	—	—	19	126	145
66.	Oana Simionescu, Bacău	13	36	—	7	—	56	86	142
67.	D. Olteanu, Tg. Mureș	11	19	—	—	—	30	112	142
68.	N. Andreescu, Roșiori de Vede	9	14	—	—	—	23	116	139
69.	N. L. Juncu, sat Climești	13	36	—	—	—	49	84	133
70.	V. Dragomanu, Buzău	11	2	—	—	—	13	110	131
71.	M. Grigore, Oltenița	15	—	—	—	—	15	100	115
72.	T. Baló, Cluj-Napoca	16	12	—	—	—	28	81	109
73.	N. D. Paraschiv, Roman	11	—	—	—	—	11	90	101
74.	P. Cujbă, Păscani	6	10	—	—	—	16	83	99
75.	Gh. Gorun, Gheorghe Gheorghiu-Dej	12	—	—	—	—	12	72	84
76.	V. Negru, Măxineni	13	—	—	—	—	13	70	83
77.	Gh. Iseru, Roșiori de Vede	12	12	2	—	—	26	59	81
78.	D. Cojocaru, Deva	3	4	—	—	—	7	71	78
79.	I. Brassó, Tinea — Bihor	19	20	—	—	—	39	38	77
80.	G. Drăgan, Brăila	11	—	—	—	—	11	63	74
81.	D. Gurgui, Suceava	7	11	—	—	—	18	47	65
82.	N. Vasile, Tg. Jiu	13	9	—	—	—	22	42	64
83.	Mirela Nanu, sat Climești	9	4	—	—	—	13	24	37
84.	L. Baranga, Constanța	9	16	—	—	—	25	—	25
85.	I. Zahoranzki, Sighet	9	12	—	—	—	21	—	21
86.	M. V. Strijak, U.R.S.S.	4	—	—	—	—	4	—	4
87.	M. Găureanu, Brăila	—	—	—	—	—	12	34	46
88.	P. Mihai, Tirgoviste	—	—	—	—	—	37	—	37
89.	V. Ursulanu, București	—	—	—	—	—	2	31	33
90.	N. Zaharia, Borcea	—	—	—	—	—	10	15	25

Ultimii 4 au fost omiși și în nr. 12/1984 (pentru nr. 6/1984).

I.



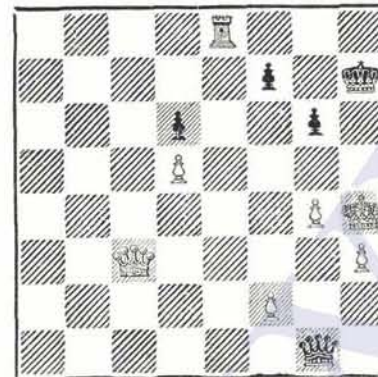
Cum câștigă negrul?

II.



Prelimpice...

III.



„Suprapăcăleală”

Desigur, nu analiză retrogradă, pe care o lășăm în seama problemiştilor, ci câteva stop-cadruri retrospective ale sezonului internațional de competiții

desfășurate anul trecut. Toate respirând prospețime, nu numai prin data lor calendaristică recentă, ci mai ales datorită conținutului de idei inclus în combinațiile fiecăreia dintre ele.

I. Deasupra poziției albe planează teribila „furculiță” a calului la f3, dar B. Larsen se credea încă la adăpost de amenințare, știind că la 1...Cf3+(?) urmează 2.D:f3 D:f3 3.T:g7+ Rf8 4.Tf1 și negrul ar fi cel în pagubă. Exemplonul lumii vedea însă mai bine în perspectivă și — cu o singură mutare, 1...e2!! — pune rapid la punct lucrurile. Acum totul se schimbă: 2.D:e2 Cf3+! 3.D:f3 T:e1+ 4.Rf2 Tf1+! cu câștig imediat (Larsen — Tal, Bugojno, 1984).

II. Foarte activul președinte al federației elene de șah, maestrul internațional Giorgios Makropoulos, unul dintre promotorii Olimpiadei de la Salonic, ne-a dat de mai multe ori proba temerarelor sale inițiative și pe tablă. Iată-l la lucru: 1.Tg3! T:g3 (1...T:f2 2.Tg8 mat; 1...Dd6!? 2.T:g2 N:g2 3.D:g2 D:d4+ 4.Rc2 Ng7 5.f8D+! N:f8 6.Cf7 mat) 2.D:g3 Ng7 3.Cg6+! D:g6 (3...h:g6 4.Dh4+) 4.Db8+ și matul urmează (Makropoulos — Kallai, Călimănești, 1984).

RETRO '84

III. Pe cine nu a păcălit Miguel Najdorf? E rindul său aici, să fie tras pe sfoară, într-o poziție pe care o consideră probabil total câștigată. Negrul fortează însă remiza cu 1...D:f2+ 2.Rg5 (2.Dg3? g5+) 2...f6+!! 3.D:f6 Dh4+! 4.R:h4 g5+! și două pașuri-ecou salvează regele rămas aproape solitar, dar în perfectă siguranță (Najdorf — Kurtic, Mar del Plata, 1984).

IV. Negrul trebuie să grăbească aș-cu-l la rege, dacă vrea să scape cu bine din complicațiile poziției. Dar nu cu 1...Dh4?, care nu-i folosește căci 2.De5 D:h3 3.Dg3 ar restabili avantajul albului. Ci cu 1...Cf4!! 2.T:c8 (2.e:f4 Dh4 3.T:c8 D:h3) 2...C:h3+ 3.Rh2 (3.Rf1 T:c8) 3...Dh4 4.T:c8 Rh7 și acum albul, cu atita material în plus, dar fără posibilități de salvare, mai face câteva încercări desperate. 5.D:g7 R:g7 6.Nb2+ f6 7.Te7+ Rh6 8.N:f6 D:f2+, care nu vor schimba soarta luptei (Kovacevici — Timman, Bugojno, 1984).

V. Sahul prin corespondență este alt fel de șah... Auzim adesea spuntându-se așa și poate cu destul temel, Combinația, pe care a găsit-o (probabil după laborioase analize) evasianonimul conducător al albelor, pare a cobori din constelațiile sahiste ale unor Anderssen și Morphy. Iată-o: 1.N:b7! D:b7 2.Tg8+! (două piese pentru victorie — un schimb avantajos...) 2...T:g8 3.Dd8+ Rg7 4.Cf5+ Rg6 (4...Rh8 5.Df6+) 5.Df6 Rh5 6.Dh6+ Rg4 7.Ce3+ Rg3 8.Dh2 mat (Palevici — Sosnin, corespondență, 1984).

VI. Pentru sfârșit, un... final. Foarte amuzant pentru toți, cu excepția negrului, bineînțeles. Acesta, după 1.e6!?, credea că a găsit o paradă salvatoare, anume: 1...Te4!! (pestru pat!), dar s-a aflat din nou aruncat în abis prin 2.Te2!! Iată argumentația: 2...a2 3.Te7!

IV.



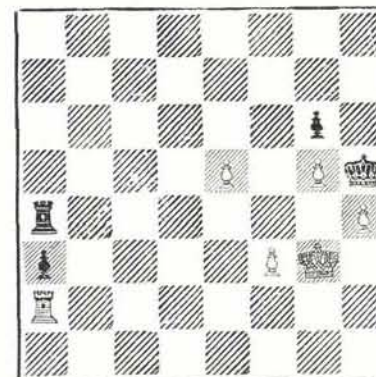
Graba (nu) strică treaba!

V.



Altfel...

VI.



Între turnuri

(dar nu 3.Te8?) 3...T:h4 4.f4 Tg4+ 5.Rf3 și matul la h7 nu se poate para nici măcar cu 5...a1D?? (Plachetka — Farago, Belgrad, 1984).

