

REVISTA DE ȘAH

Costul abonamentului. ÎN ȚARĂ: 3 luni—Lei 90, 6 luni—L. 150, un an—L. 250.
 ÎN STRĂINĂTATE: Un an—Dolari 3.

Adresa: or. Soroca (Basarabia), D-lui Anat. IANOVICIC, Redactorul „Revistei de Șah”.

No. 11

1 Iunie

1926

Probleme cu mat Maximum-învers.

Problemiștii, căutând să exprime unele idei, s-au lovit de mai multe greutăți ca: defecte de construcție, dualuri inevitabile etc., și pe cari, în mod direct, nu le puteau învinge. Atunci au fost introduse niște condițiuni cari, limitând acțiunile figurilor, de obiceiu a celor negre, dădeau posibilitatea de a le exprimă.

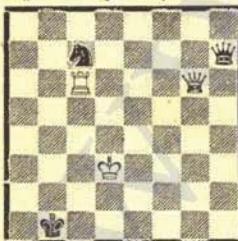
Dintre genuri astfel născute se enumără și genul problemelor de „Maximum - Învers” (Maximumummer), care este invenția ingenioasă a lui T. R. Davson din 1913. Spărtura „Fair-ry” a revistei „Chess Amateur” a organizat un concurs dela 1920—1921, la care au concurat 70 probleme de acest gen. În aceste probleme Negrul poate face întodeauna numai mutarea cea mai lungă geometrică, exceptând pararea șahului, prin ce matul propriu apară degajat de ori-ce greutate deodată, ca printr-o lovitură fermăcatore.

Aci stau poziții necrezut de economice și permit să se efectueze cele mai îndrepte manevre fără vre'un dezavantaj. La calcularea lungimelor mutărilor nu e important numărul patratelor trecute, ci el se execută pe o bază curat geometrică.

Dacă însemnăm distanța dela al până la b1 ca o unitate de lungime, atunci e a1—c1 egal cu 2; a1—b2 = $\sqrt{2}$ aceia-ce face 1,414; a1—b3 (mutarea Caiului) = $\sqrt{5}$ = 2,23; 0—0 = 2+2 = 4, 0—0—0 = 2+3 = 5; a1—f6 = 5x $\sqrt{2}$ = 7,07, prin urmare mai lung decât a1—h1 = 7.

Pentru a fi înțeles complet sensul acestor probleme, publicăm mai jos 2 probleme din ele cu deslegările lor:

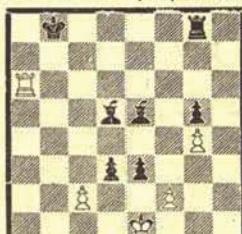
F. Palatz, Hamburg.
 „L'Echiquier”, 1925.



Maximum-Invers in 4 mutări.

1. Tc6—c3 Dh7—h1
2. Dg6—g2 Dh1—h8
3. Dg2—b2† Rb1 : b2
4. Rd3—c4 Dh8 : c3† mat.

Dr. H. Rohr. (Reproducție)



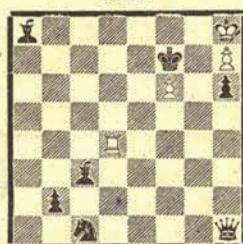
Maximum-invers in 7 mutări.

1. Ta6—e6, Na1;
2. Rd1, Nh8;
3. Rcl, Na1;
4. Rb1, N h8;
5. Te3, Na1;
6. Te8†, T : e8;
7. c3†, Te1† mat. 1... N h1;
2. Rf1, Na8;
3. Rg1, Nh1;
4. Td6, Na8;
5. T:d3, Nh1; 6. Td8†, T:d8; 7. f3†, Td1† mat.

Mai propunem și o problemă pentru deslegare:

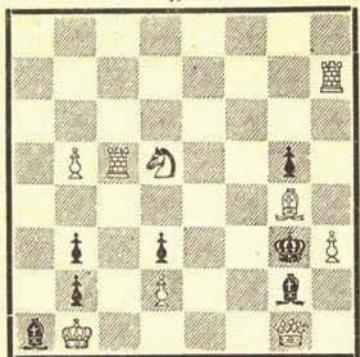
303.

F. Palatz, Hamburg.
 Dedicată d-lui T. R. Davson.
 „Deutsche Schachblätter”, 1923.



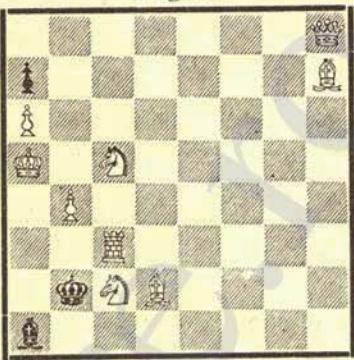
Maximum-Invers in 2 mutări.

304. Sigmund Herland, Bucureşti.
Original.



Mat invers în 7 mutări.

305. Eustachy Wolanski, Lwów.
Original.

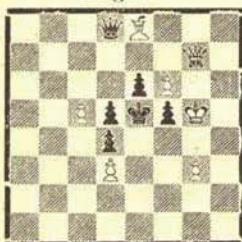


Mat invers în 7 mutări.

306.

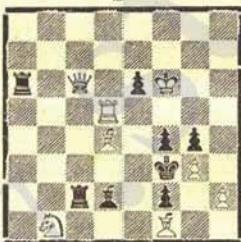
Rafael Cofman, Ismail.

Original.



Mat în 2 mutări.

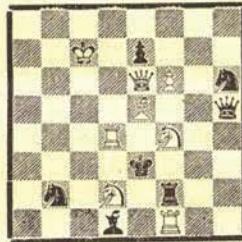
Original.



Mat în 2 mutări.

308.

Original.

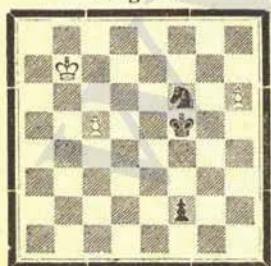


Mat în 2 mutări.

STUDII DE SRH.

52.

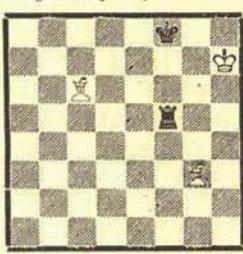
Iosif Schlarko, Timișoara.
Original.



Alb joacă și face partida nulă.

53.

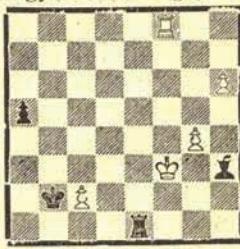
† J. Vancura, Praga.
, 28 Rijen", 1926.



Alb joacă și câștigă.

54.

H. Mattison, Riga.
Premiul I la concursul anual
„Magyar Sakkyilag", 1925.



Alb joacă și câștigă.

Deslegările problemei din № 3—4.

- 213—Wolanski. 1. Td4—a4!
- 214—Gavrilov. 1. Ca1—c2! (Change-mat)
- 215—(idem). 1. Ch5—g7 (cu amenințare 2. Cd3†). 1. ... Rd6(f6); 2. Ce8†. 1. ... Rf4; 2. Cd3†.
- 216—(idem). 1. Dg2—g5 (Cu amenințare 2. Dc1† sau 2. N:d7†). 1. ... Kd6(c6); 2. Tb6††. 1. ... Rd5; 2. N:h3†. 1. ... d5†; 2. Tb7†. 1. ... d6†; 2. Nd7†.
- 217—Freitag. 1. Dg4—d1, Tf4; 2. g:f4†. 1. ... Tg5; 2. Da1†. 1. ... Nd3; 2. D:d3. 1. ... Na8(b7, c6 etc.); 2. Dd5†!
- 218—Cofman. 1. d4—d5!, cd5; 2. Nd2, d4; 3. Th2, d3; 4. Te2, d:e2; 5. Ne8, f5; 6. g5, f4; 7. La3, f3; 8. Dd3†. Cd3† mat.
- 219—Wróbel. 1. Dh7—d3 (cu amenințare 2. Cb7†, Re6†; 3. Db5†, T:b5†mat). 1. ... Ne5; 2. Nd6†, N:d6; 3. Tc7†mat. 1. ... Ce5(g5); 2. Da3†!. T:a3; 3. b4†!, a:b3 (en passant)†mat!
- 220—Ellerman. 1. Cb6—c4!
- 221—Malachoff. 1. Cd7—e5! (cu amenințare 2. D:f5!). 1. ... Re5; 2. D:e7†. 1. ... b5; 2. Tc5! 1. ... d3; 2. Dd8†. 1. ... b:c6; 2. C:c6.
- 222—Cisar. 1. Nb7—g8, e3; 2. Dd3. 1. ... Rd6; 2. Df5. 1. ... Ce8g5; 2. Ca6†. 1. ... Ch8g5; 2. Cd5† (sau 2. Ca6†). Din cauza acestui „doubl-coups“ problema a fost anulată.
- 223—Drnek. 1. Th3—g3 (cu amenințare 2. D:e2†). 1. ... Rf5; 2. Dc8†. 1. ... Cf5; 2. Da4†. 1. ... d4; 2. Dc6†. 1. ... e1D; 2. Dg2†.

Studiu 43—Matveev & Fediukin.

1. Cg5—f7†, Rg8; 2. Ch6†, g:h6; 3. Dc4†, Rg5; 4. Dd4†, D:d4 pat.

Concursul între deslegători.

DESLEGĂTORI.	Total pre- cedent.	№ № Problemelelor											Std.	TOTAL
		213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223		
													43	
V. Buharin, Pârlita . .	25	1	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	48
R. Cofman, Ismail . .	25	1	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	48
I. Gross, Botoșani . .	25	1	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	48
I. D. Friedman, Buhuși .	24	1	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	47
V. Janovcic, Chișinău .	24	1	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	47
H. Svarc, Soroca . .	24	1	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	2	47
L. Brazuli, Soroca . .	24	1	1	2	2	2	—	2	1	2	2	2	2	43
A. Constantinidis, Const.	16	1	1	2	2	2	—	—	1	2	—	2	—	29
G. Cristoforatos, Focșani	16	1	1	2	—	—	—	—	1	—	—	—	2	23
M. Chiriacescu, Focșani	8	1	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	11

Deslegările din № 5 se vor publica în № 12.



+ **Ewald Ulrich** Tânărul compozitor de probleme din Drezda a murit tragic la Noembrie 1925 în etate de 23 ani.

+ **Johann Metger** cunoscutul maestru din Germania a început din viață la 25 Ianuarie 1926 la Kiel. A participat la câteva turneuri internaționale ca: Frankfurt 1887, Berlin 1897, Ostende 1907.

+ **Dr. L. Svenonius** cunoscutul maestru din Suedia și analiticianul jocului de șah a început din viață la Februarie 1926 în etate de 73 ani.

+ **Dr. Karel Musil** unul din cei mai renumiți compozitori de probleme în 3 mutări din Cehoslovacia, a murit de o moarte tragică în etate de 61 ani căzând din pyramida lui Heops (Egipt) la 5 Aprilie 1926.

Din teorie.
APĂRAREA INDIANĂ

de Ernest Grünfeld.

(Continuare.)

Am ajuns acum la varianta principală West-Indiana:

1. d2—d4 Cg8—f6
2. c2—c4 b7—b6
3. Cb1—c3 Nc8—b7

A.

Euwe. Alechin.

Budapesta, 1921.

4. Dc2 d5

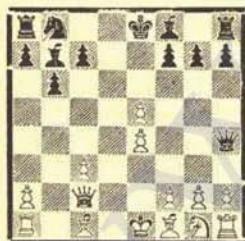
4. ... g6 5. e4, d6 6. g3!, Ng7 7. Ng2 a devenit avantajoasă pentru Alb în partidele: Saemisch-Réti (matchul 1923) și Grünfeld-Réti (Marienbad 1925).

5. c:d5 C:d5

6. e4 C:c3

7. b:c3 e5

8. d:e5 Dh4



a fost considerată până în prezent, din cauza 9. Nd3!, ca avantajoasă pentru Alb.

Însă în partida Moritz-Grünfeld (Breslau 1925) întărirea sinificațivă 7. ... e6! (în loc de 7. ... e5) a fost aplicată, și situația a fost răversată. Continuarea era:

8. Cf3 Ne7

9. Nd3 ...

9. Nb5†, c6 10. Nd3, 0-0
(10. ... Cd7! 11. e5, c5! cu avantajul pentru Negru) 11. e5, h6 12. h4! și Albul câștigă întru câteva mutări (Alechin-König, Viena 1922.)

9. ... Cd7

10. 0-0 ...

Sau 10. e5, c5! 11. N:h7?, N:f8 12. g:f3, c:d4 13. c:d4, Tc8 14. Dd3, Nb4† urmat de D h4 cu avantajul pentru Negru.

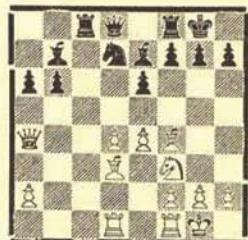
10. ... c5

11. Nf4 0-0

12. Tad1 c:d4

13. c:d4 Tc8

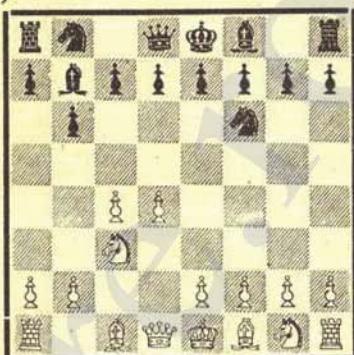
14. Da4 a6



cu jocul mai bun pentru Negru. Majoritatea pionilor pe flancul Damei a fost pusă în valoare la sfârșitul partidei.

B.

4. Cf3! e6



Varianta I.

Janowski. Grünfeld.

Marienbad 1925.

5. Ng5 Nb4

Sau asemenea 5. ... h6 6. Ne7, Ne7 7. e3, d6 8. Nd3, Cbd7 etc.

9. Db3 ...

6. e3, De7! (Janowski-Niemzowitsch, Marienbad 1925).

6. ... N:c3†

Prealabil 6. De7, pentru a forza pe Alb să piardă timp jucând 7. a3, era poate mai bună pentru atac.

7. D:c3 h6

8. Nh4 d6

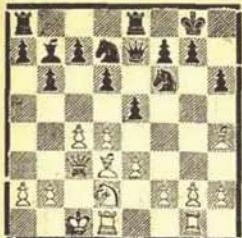
9. e3 Cbd7

10. Nd3 De7

11. 0-0-0 0-0

12. Thg1 Tf e8

13. Cd2 e5



11. Dc4 0-0
12. Ce5 De8



cu jocul mai sigur pentru Negru.

Varianta II,
Bogoliubow. Spielmann.
Goteborg, 1920.

5. g3 d5!

5. ... Nf3 6. e:f3, d5 7. c:d5, C:d5 8. Ng2 e mai avantajoasă pentru Alb, cum se vede din partidele Saemisch-Reti (1923) și Grünfeld-Reti (Breslau, 1925).

6. c:d5 C:d5

7. Ng2 Cd7

8. 0-0 Ne7

9. Te1 . . .

9. Dc2, c5! cu jocul egal.

9. . . . C7f6

10. Da4† Dd7

cu sacrificarea corectă a unui pion și cu jocul bun pentru Negru.

Varianta III.

Bogoliubow. Niemzowitsch.
Breslau, 1925.

5. Dc2! Nb4

Sau 5. ... c5 6. d:c5, N:c5 7. e4, Cc6 8. Ng5, h6 9. Nh4, d6 10. Td1, Ue7 11. a3, a5 (Przepiórka-Niemzowitsch, Marienbad 1925) și Albul trebuie să joacă imediat 12. Cb5 pentru a ataca PD negru după 12. ... g5 13. Ng3. Însă mai tare, desigur, este 6. e4!

6. a3 N:c3†

7. D:c3 d6

8. Ng5 . . .
Asemenea 8. g3, Cbd7 9.. Ng2, 0-0 10. 0-0 a dat rezultatul bun la partida Grünfeld-Niemzowitsch (Baden-Baden, 1925).

8. . . . Cbd7
9. e3 Ce4
10. N:d8 C:c3
11. Nh4 Ce4
12. Cd2 C:d2
13. R:d2 . . .



Albul este puțin mai sigur, multumit de 2 săi Nebuni, însă acest avantaj, contra cei mai bune apărări, nu pare destul de succesibil de a fi ogmantat.

(Continuarea urmează.)



Partide de șah.

93. Deschiderea de 2 Caii.

Jucată la turneul prin corespondență № 1 al „Revistei de Șah” între 31-XII 1925—7-V 1926.

G. Cristoforatos

din Focșani.

1. e2—e4 e7—e5

2. Cf1—f3 Cb8—c6

3. Nf1—c4 Cg8—f6

4. d2—d4(!) . . .

Dacă 4. Cf3—g5, atunci 4. . . d7—d5; 5. e4:d5, Cc6—a5! cu jocul mai liber pentru Negru. N.R.

4. . . . e5 : d4

5. 0—0 Cf6 : e4

Sau 5. . . . Nf8—c5; 6. e4—e5, d7—d5; 7. e5:f6 (sau 7. Nb5, Ce4; 8. C:d4, 0—0; 9. C:c6, b:c6; 10. N:c6, Na6; 11. D:d5, N:f1 sau D:d5 etc.), d5:c4; 8. Tf1—el†, Nc8—e6; 9. Cf3—g5, Dd8—d5; 10. Cb1—c3, Dd5—f5; 11. Cc3—d5; 12. Del—e2, d4—d3! ca într-o partidă Schlechter-Fichner terminată cu remiză.

respondența jucate de maestru Cigorin (1899)
N.R.

6. Tf1—el d7—d5



7. Cb1—d2? . . .

O mare greșală. Teoria indică aici 7. Nc4:d5, Dd8:d5; 8. Cb1—c3, Dd5—a5! (Steinitz recomandă 8. . . Ld8, însă după 9. T:e4†, Ne7; 10. C:d4, f5; 11. Tf4, 0—0; 12. C:c6, D:b6; 13. C:d1, b:c6 Albul obține pionii mai buni. N.R.); 9. Cc3:e4, Nc8—e6; 10. Ce4—g6, D:g6; 11. Cg5:e6, f7:e6; 12. Tel:e6, Da5—d5; 13. Del—e2, d4—d3! ca într-o partidă Schlechter-Fichner terminată cu remiză.

7. . . . Nf8—b4
 8. Nc4—b5 0—0
 9. Nb5 : c6 b7 : c6
 10. Te1—e2 . . .
 După 10. Cf3:d4? urmează Ce4:f2!
 10. . . . Nc8—a6
 11. Te2—e1 Tf8—e8(?)
 12. a2—a3?
 Era mai bine 12. Cf3:d4 și Negrul nu putea juca C:f2 căci urma 13. Tel:e8† și 14. R:f2.
 12. . . . Nb4—d6
 13. Cd2 : e4 . . .



13. . . . Te8 : e4!
 14. Te1 : e4? d5 : e4
 15. Cf3—e1! Dd8—f6
 Pregătind e4—e3!
 16. Dd1—g4 e4—e3.
 17. f2—f3 . . .
 Era mai bine 17. Cel—f3.
 17. . . . Ta8—e8
 Amenințând 18. ... Na6—c8 și Te8—e5.
 18. Cel—d3 Na6—c8
 19. Dg4—h5 g7—g6
 20. Dh5—h6
 După 20. Dh5—h5 urmează Df6—h4; 21. g2—g3, Nd6:g3 urmat de mat în câteva mutări.
 20. . . . Nc8—f5!
 21. b2—b4 Nf5 : d3
 22. c2 : d3 Nd6—f4
 23. Dh6—h3 e3—e2
 CEDEAZĂ.

(Note de I. Gross.)

Turneul internațional din SEMMERING, 1926.

94. Deschiderea lui Alechin.

Jucată la 1 rundă în ziua de 7 Martie 1926.

Niemzowitsch. Alechin.

1. e4 Cf6
 2. Cc3 d5
 3. e5 Cf7
 4. f4 . . .
 O încercare nouă,
 4. . . . e6
 5. Cf3 . . .

5. Dg4 trebuia considerată; continuarea era: 5. ... Cf6 6. Cf3, Cb4 7. Rd1 cu un joc dificil pentru a-l judeca.

5. . . . Cf5
 6. g3 Cf6
 7. Ng2 . . .

Ideea strategică a Albului este următoarea: pionul e5 închide serios flancul Regelui negru; la f7—f6 va urma e:f6, Albul păstrând presiune asupra punctelor e5 și e6 prin mijlocul liniei e deschise.

7. . . . Ne7
 8. 0-0 0-0
 9. d3 Cb6

Alechin consideră 9. ... f6 10. e:f6, N:f6 ca continuare mai bună celei din text.

10. Ce2! . . .



10. . . . d4

11. g4 . . .

11. c4 era asemenea bună de jucat, de ex.: 11. ... d:c3 12. b:c3 cu un joc dificil pentru apreciere; sau 12. C:c3 (în loc de 12. b:c3).

11. . . . f6

12. e:f6 g:f6

13. Cg3 Cd5

Mai prudent era 13. ... R:h8 urmat de Tg8.

14. De2 Nd6

15. Ch4 . . .

Cu amenințare 16. N:d5 și cu instalarea Calului la f5.

15. . . . Cce7

16. Nd2 . . .

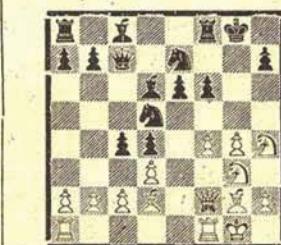
Mai bine era 16. Ch5 sau 16. Ce4, de ex.: 16. Ch5, Cg6 17. N:d5, e:d5 18. Cf5! cu jocul mai bun pentru Alb.

16. . . . Dc7

17. Df2 . . .

Mai bine era încă 17. Ch5.

17. . . . c4!



Prin această exelentă diversiune, Negrul obține un contra-atac.

18. d:c4 Ce3!!

Combinația incantătoare, pentru că e preparată într-o poziție simplă, iar odată cu aceasta și mai strânsă, ceea-ce este în același timp o ilustrație de importanță centralizarei.

19. N:e3 d:e3
 20. Df3 D:c4
 21. Ce4! Nc7
 22. b3 Dd4
 23. c3 Db6
 24. Rh1 Cd5

24. ... Nd7 era mai bine. Negru nu poate opri mult timp pionul avansat și speră să găsi o compensație în poziție. Pentru acest motiv 24. ... Nd7 era mai oportun.

25. f5 . . .

Incontestabil mai bine era 25. g5 de ex.: 25. ... fg5 26. C:g5, T:f4 27. Dh5 sau 25. ... f5 (în loc de 25. ... fg5) 26. Dh5, fe4 27. N:e4 etc.

25. . . . Cf4

26. Tf:d1 Rh8

După părerea maestrului Alechin, mutarea justă era 26. ... e2, intr'adévar Negru, după cum se pare, ar avea avantajul, după 26. ... e2 27. Td2, Db5 urmat eventualmente de Le5.

27. Nf1 e:f5

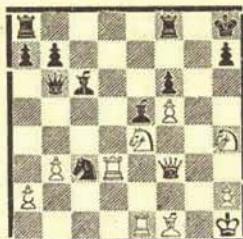
28. g:f5 Ne5

29. Tel . . .

Mai preferabil era 29. Nc4!

29. . . . Nd7

30. T:e3 Nc6
 31. Tae1 . . .
 31. Nc4 urmat de Tg1 era aci necesar.
 31. . . . Cd5
 Jucat prea repede, era indicat de a se servi pe linia deschisă.
 32. Td3 C:c3?



Foarte frumos, însă permite un contra-atac, care prin 32. ... Tg8 și asemenea prin 32. ... Cf4 nu ar avea succes.

33. Cg6+! . . .

Ar fi greșit 33. T:c3, N:c3 34. D:c3, Df2! etc.

33. . . . h:g6

34. Dg4!! . . .

Poate. Rău era: 34. fg6, Rg7 35. Dh3, Th8 36. Td7+, Nd7 37. D:d7+, Rg6 și Negru amenință cu mat în h2.

34. . . . Tt7

Dacă 34. ... Tg8 35. f:g6, Rg7 36. Td7+, Nd7 37. D:d7+,

R:g6 38. Nh3! Rh6 și eventualmente dacă 39. Dh3+, Rg7 40. Tg1+, D:g1 ci nu 40. ... Rg8 din cauză 41. Dh6! etc.

35. Th3+ Rg7

Sau 35. ... Th7? 36. T:h7+, R:h7 37. D:g6+, Rh8 38. Dh6+, Rg8 39. Nc4+, Nd5 40. Tg1 etc.

36. Nc4! . . .

Sau 36. D:g6+ (vezi nota următoare).

36. . . . Nd5

37. f:g6 . . .

Sau 37. D:g6+. Mutarea din text e mai tare.

37. . . . C:e4

38. g:f7+ Rf8

39. T:e4 . . .

Duce spre câștig și 39. Dg8+, Re7 40. f8D+ urmat de D:d5.

39. . . . N:e4+

40. D:e4 Re7

41. f8D+ T:f8

42. Dd5 Dd6

43. D:b7+ Rd8

44. Ta3 Nd4

45. De4 Te8

46. T:f4 CEDEAZĂ.

(Note de A. Niemzowitsch din "Wiener Schachzeitung", 1926).

CRONICA SAHISTA.

■ BUCUREȘTI. În ședința Federatiei Române de Sah din 10 Maiu a. c. s'a hotărât în principiu trimiterea unei echipe de 6 jucători la Congresul Internațional de Sah din Buda-pesta (25 iunie—17 iulie 1926), și anume: dr. Brody, dr. I. Balogh, Davidescu, Gudju, Proca și Tyrolier. Jucătorii de rezervă (pentru cazul dacă unul sau mai mulți din jucători de mai sus ar fi impiedicați de a pleca cu echipa): 1) Mendelsohn, 2) dr. Eröss, 3) dr. Deianoff, 4) dr. Kahane și 5) Vulcu.

■ CERNĂUȚI. Acuma este în curs turneul cu 15 participanți pentru campionatul Cernului „Gheorghe Marco“. Situația turneului după a 8 rundă: Locot. Făgărășanu—6 puncte, dr. Schapira—5 (1), dr. Weingarten—5½, ing. Hubich—4½ (1), dr. Mihaleescu—4 (1), Wassermann—4 (1), dr. Wahl—4 etc.

■ BOTOSANI. În seara zilei de 15 Mai, a avut loc calcularea rezultatului definitiv al turneului principal pe anul 1925/26, de la Cercul de sah "GÂNDUL". Au luat parte la acest turneu 8 jucători, și premiul 1 l'a obținut cu mare succes Tânărul și simpateticul sahist D-l I. GROSS, câștigând 14 puncte din 14 partide jucate. Urmează apoi S. Segenreich cu 10½ puncte, H. Gross cu 8½ puncte, A. Gross cu 8 puncte și C. Haider cu 5½ puncte.

Tabela cu rezultatul detaliat al turneului se va publica în № 12.

■ Progresele repezi realizate de d-l I. GROSS în partidele locale și cele prin corespondență, (mai ales cele cu d-l J. Sacchetti din Odobești, și cele prin turneul de corespondență de la „Revista de Sah“), au dovedit că d-lui este un jucător eminent, și frumosul succes obținut la ultimul turneu, l'au determinat să fie un pretendent serios la Campionatul Botoșaniilor. Peste câteva zile va avea loc deci un match, între dui și d-l G. Corneanu, pentru a se decide acest campionat.

VIENA. Turneul în memoria lui Treibitsch (ianuarie-februarie 1926). Rezultatul detaliat:

NUMĂRUL și NUMELE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total	Premii
1. R. Spielmann . . .	—	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	8½	I
2. E. Grünfeld . . .	1/2	—	1	1/2	0	1/2	1	1	1/2	1	1	1	8	II
3. Lokvenc . . .	1/2	0	—	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	7	III
4. Becker . . .	0	1/2	0	—	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	6½	IV
5. König . . .	1/2	1	1/2	1/2	—	0	1/2	0	1	1/2	1	1	6½	IV
6. S.-R. Wolf . . .	0	1/2	1/2	0	1	—	1/2	0	1/2	1	1	1	6	VI
7. V. Rethy . . .	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	—	1	1	1/2	0	1	5½	
8. Honlinger . . .	0	0	1/2	1/2	1	1	0	—	1/2	0	0	1	4½	
9. Müller . . .	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	—	1/2	1	1/2	4½	
10. Dr. Gruber . . .	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1/2	—	1/2	1	4	
11. Strobl . . .	0	0	1/2	0	0	0	1	1	0	1/2	—	1	4	
12. Ing. Wahle . . .	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	—	1	

B I B L I O G R A F I E.

Ediția revistei „L'Échiquier” — Bruxelles, rue Ernest Laude, 44.

„Les Jeux de l'Eschiquier” de Palamède. Elegantă, mică broșură în 8° cu 32 pagini, tratând jocuri care se joacă pe tablă de șah cu 64 patrate afară de «Sahul».

Primul capitol, cel mai mare, ne spune despre jocul Damelor, și noi găsim aicea istoria jocului, regulele lui, condițiunile de câștig în caz când nu rămâne decât Dame la amândouă părți, câteva partide scurte și strălucitoare, precum și partidele analizate.

Capitolul al II-lea explică jocul „Qui perd gagne” (care pierde câștigă), și capitolul al III-lea ne explică jocul care noi își am jucat în copilărie: „Lupul și oile”. Această interesantă broșură, ilustrată cu numeroase diagrame explicative, o recomandăm cititorilor noștri. Prețul 6 fr. belg. (fără transport).

„Le problème des Reines” (Problema Damelor) de Kraitchik este o broșură perfect editată, cu 22 pag. care reprezintă un extract din Revista „L'Échiquier” (1925). Aceasta este o cercetare matematică a problemei curioase a Damelor, care consistă a enumera toate modurile posibile de a păla opt Dame pe tablă de șah ordinată în așa fel că nici una din ele n-ar putea lua pe alta. Fără îndoială, această broșură, ilustrată mai mult de 50 diagrame, va interesa mult pe șahiștii-mat maticieni. Prețul 7 fr. belg. (fără transp.)

C O R E S P O N D E N T A.

Pe această cale exprimăm mulțumirile noastre cele mai profunde D-lui Locot. D. Făgărașanu din Cernăuți, care a contribuit pentru susținerea „Revistei de Șah” cu ajutorul său bănesc în sumă de lei 1000.

D-l Jules Sacchetti are dorința de a juca câteva partide prin corespondență cu un jucător tare. Mutările se poate trimite în scrisori inchise, fără timbre, cu adresa: Diriginte Oficiului Odobești (jud. Putna).

I. F. (Buhuși).—La studiul № 42 (Prokop) după 3. De5, Dc1†; 4. Rb8, De3 Albul răspunde 5. Dc5!! (ci nu 5. Dd5 cum arătați Dvs).

V. M. (Tighina).—Aveți dreptate. În partida № 81 (Baratz—Janowski) la varianta 32. . . a6; 33. Cd3, Ta5; 34. Db4, Ta2; 35. Df8†, Ra7; 36. Cc5 Negru forțează remiză prin 36. . . T:g2†!!; 37. Rh1 (!), Tb2!!

A. G. (Bălți).—Partida trimisă de Dvs. nu vom publica-o căci a fost jucată de Albul foarte slab.

RECTIFICARE. Partida № 63 (din № 3—4) a fost jucată între D-nii dr. Brody (Alb) și dr. Balogh, și câștigată de dr. Brody.

Redactor A. F. Ianovcic.

Editor G. I. Stempel.

Tip. Ș. Balăban, Soroca.